

# 最新青鸟读后感(大全6篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 青鸟读后感篇一

幸福在哪里？幸福无处不在；幸福在哪里？幸福就在我们身边。

书中讲的是樵夫的孩子蒂蒂尔和米蒂尔因为老仙女贝丽伦的女儿生病了，为了治她的病，踏上了寻找青鸟的旅程。哦，对了，还有光，水，火，牛奶，面包，猫，狗，糖一起跟他们去寻找青鸟。光不但美丽还善良，火的脾气很暴躁，水很温柔，牛奶乐于奉献，面包是个大胖子，猫为了自己的私欲，它内心贪婪，它为了保持人形甚至会杀死蒂蒂尔和米蒂尔！糖搬弄是非，贪生怕死，狗很忠诚，为了小主人它甚至可以去死！

这本书有这么多人物，但给我印象最深刻的是光。

她拥有世间一切美德，能洞知一切事。虽然最后蒂蒂尔他们没有找到青鸟，但是他们也不需要了，因为他们知道了幸福就在他们身边，而蒂蒂尔的鸽子也在一夜之间变成了青色的了。

幸福在许多人眼中是穷其一生也要追求的，或者是自己怎么也不可能拥有幸福。

这就大错特错了，其实，幸福就在我们每一个人身边。

比如一下班回家妻子和孩子的笑脸，热腾腾的饭菜……这些

都是幸福，只是他们没有发现罢了。

读《青鸟》这本书就是来教我们寻找幸福的途径之一。

《青鸟》这一本书真是一本值得你一看的书，它让我过目不忘，不信，你也来读读。

## 青鸟读后感篇二

上周末，我读完了一本名叫《青鸟》的书。文章讲述了砍柴人的女儿————棣棣和咪棣受仙女之托，千辛万苦地寻找青鸟的过程，是关于幸福的故事。

故事的主要内容是：圣诞前夜，棣棣和咪棣家来了一位仙女。她请兄妹俩为她生病的女儿寻找青鸟（幸福的象征），并送给棣棣一顶能看到事物灵魂的神奇帽子。两个孩子在猫、狗和各种动物的灵魂陪伴下进入另一个世界，在光神的'指引下寻找青鸟。他们在回忆国、夜神宫殿、幸福花园、未来世界、墓地和森林里寻找青鸟，但始终未能找到。一年的期限到了，面包、水、火、猫、狗……依次和孩子们告别，光神也远去了。两个孩子回到家，邻居太太的女儿一直生病，很想要棣棣的小鸟，棣棣以前舍不得，当天却一口答应送给她。这时小鸟变成了“青鸟”，原来青鸟一直在他家里。邻居女孩的病也好了。

比利时大作家莫里斯·梅特林特作品中提出了一个对人类具有永恒意义的问题：什么是幸福？作品中运用了意味隽永的各种各样的象征手法。通过描写青鸟的过程，告诉我们幸福的真谛：我们给人以幸福，自己才更接近幸福。

这个故事让我深深地感受到：我们每个人都寻求着自己的幸福，其实幸福并不是这样难得的，如果我们经常怀着无私、良好的意愿，那幸福就在咫尺。

其实我们何尝不是幸福的一代。在校园里有关老师的关爱，可以学到许多知识，在家里有爸妈的疼爱，可以吃上大鱼大虾，穿上各种各样漂亮的衣服，过上平平安安、快快乐乐、幸幸福福的日子。

### 青鸟读后感篇三

幸福，多少人追求着它，而它总会在你不经意的那刻悄然降临到你的身旁，在那一瞬间，你将成为世界上最快乐的人。偶然，我在书架上看见了这样一本书——《》，这本书主要讲了这样一个传奇的故事：在一个不平常的夜晚里，蒂蒂和咪蒂出发去寻找青鸟，因为青鸟意味着幸福，他们还不知道，青鸟就在他们的小屋里，永远和他们在一起。

在我的生活里，其实我也不知道幸福究竟出现在什么时候，有时候你会觉得自己离幸福很近很近，有时候你会觉得自己离幸福很远很远。

每天早上，去学校的时候，妈妈总会在身旁唠叨个没完：什么上学路上要小心；早餐要吃好、吃饱；小心别着凉之类的。我每次都会不耐烦地从中间打断她的话，说：“好啦，好啦，知道啦，照你这样说下去，上学早就迟到啦。”看到她的样子，好像有什么话要说，但又咽了下去。其实，到现在我才知道，那也是一种幸福，可是我总与它擦肩而过。

晚上，和家人一块儿吃晚饭，对爸爸妈妈说学校里好玩的事，看着（她）们哈哈大笑，那是一种幸福。小时候晚上睡觉时，爸爸妈妈讲故事，听着他（她）们甜美的声音，自己渐渐入睡，这是一种幸福。幸福，就是让别人快乐。

《青鸟》这本书让我知道：我们每一个人都在寻找着自己的幸福，而且都费尽心机，历尽艰难。其实幸福的获得并不需要如此艰难，只要我们经常怀着无私的、美好的心愿，用心地去生活去关爱别人，幸福就在我们的身边。幸福离我们是

那么的近，幸福就在咫尺之间。

## 青鸟读后感篇四

这本书主要讲了，在很久以前，伐木人的儿女——棣棣、咪棣，在圣诞前夜，遇到了一位仙女，她请兄妹俩为她生病的女儿寻找“青鸟”并送给他们一顶神奇的帽子。于是，两个孩子在狗、猫、水、火的陪伴下，进入另一个世界，在光神的指引下寻找“青鸟”他们在回忆国、夜神宫殿、幸福花园、未来世界和森林寻找“青鸟”，但始终未能找到，一年的期限到了，猫、水、狗依次和孩子们告别。两个孩子回到家，邻居太太的女儿还一直生病，但很想要棣棣的小鸟，以前舍不得，当天却答应了她，这时小鸟变成了“青鸟”，原来发现“青鸟”一直在身边。

作者莫里斯·梅特林克说：“我们每一个人都寻找着自己的幸福，其实幸福并不难得到，如果我们经常怀着无私、良好的意愿，那幸福就近在咫尺之间。”我认为作者说得对，每个人都在追求自己的幸福，而且都费尽辛苦，历经失望。其实幸福很简单，就在我们身边，只要用心感受，就能拥有它。

## 青鸟读后感篇五

拿到一本书，第一件事就是看卷首语，在这里有着从业多年、文采斐然的大师对本书的评价，有着他们独到的阅读见解。很喜欢金波在《青鸟》卷首语中这样的两句话“阅读是还自己去精神养分的重要途径，孩子们在阅读中采撷属于自己的精神云朵，找到自己渴望的人生暖意。”“我们用双眼看到的文字，用双手触摸过的纸张，有足够的力量变成一个无限大的世界，这个世界既能折射出个人内心的光芒，又能展现世界的无限宽广。”是啊，一个个小小的方块字累积起来，最终成为了一篇文章，一张张纸汇集、黏贴成一本书，拿在手里轻飘飘的，实则向我们展示了一个美好而精彩的世界。在这个世界里我们看到了不一样的景观、读懂了作者的内心、

品到了多样的人性.....这就是阅读的魅力。

笛迪尔和美迪尔兄妹两人出生在一个普通的樵夫家中，他们的住所虽然简陋、狭窄，但是和任何一个真正的、富足的家一样，应有尽有。孩子们期盼的圣诞节终于到了，可是贫困的家庭实在拿不出多余的钱给他们买圣诞礼物，两人只好趴在窗台上，看着对面富人家的狂欢。这时仙女蓓丽吕出现了，要求他们帮生病的女儿寻找青鸟。蓓丽吕外表看起来是个面容丑陋的老太太，可是她教会了孩子们透过表现看本质，让他们看到了多彩、美妙的灵魂。

就这样，笛迪尔和美迪尔兄妹在面包、糖、水、火、光明、狗和猫的相伴下，开始了寻找青鸟的旅程。作者在设定这些角色的时候特点突出：狗忠诚相随、不惧艰难险阻，小主人到哪它也跟到哪里；猫奸诈狡猾，仿若笑面虎，给几人的旅程增加了很多困难；光明身穿一件美丽的月光长裙，整个人散发出柔和的银辉，是智慧和希望的化身。

几人先后去了思念之国、夜神宫殿、幽暗密林、沉睡墓地、幸福之国、未来之国六个地方，从过去走向未来、从险恶走向幸福。现实中的不可思议，在这本书中都实现了。

夜神宫殿里存在着两个截然不同的世界，一个世界里管着一切罪恶与恐惧、疾病与灾难，在作者看来战争比其他灾难要可怕得多，“血水从门缝里流出来，炮火声震耳欲聋，里面还夹杂着人们绝望的呻吟和尖叫。”“如果你害怕黑暗和恐惧，它们就会变得可怕，一点一点的吞噬你的勇气，如果你不害怕它们，它们反而会害怕你。”这本书让我们在欣赏奇幻的故事时知晓做人的道理。而夜神宫殿的另一个世界里银色的月光洒落在树木和大地之间，星星们闪闪发光、围着圆圈跳舞，萤火虫一闪一闪在星星中间穿梭嬉戏，夜莺用自己的歌喉唱着动人的旋律，犹如仙境。

孩子们在“沉睡墓地”中的见闻更加奇妙，他们来到了荒草

丛生、冷风嗖嗖的墓地，两个人害怕得紧紧抱在一起。可是当笛迪尔转动钻石时，不可思议的事情又发生了，“小鸟悦耳的歌声传进他们的耳朵，温暖又芬芳的微风轻轻地吹拂着他们的脸庞，读后感和煦的阳光照耀在他们身上。敞开的墓穴里开满了玫瑰花，并迅速往周围蔓延开来，处处花团锦簇。”这里的一切充满温暖、美好、希望，在这里的境遇告诉我们死亡并不可怕，也不是生命的终结，生命永远延续，只是用新的形式表现出来罢了，玫瑰谢了，会有新的玫瑰盛开毛毛虫破茧而出，会变成漂亮的蝴蝶……生命就是这样，名无休止地继续下去。

在幸福之国孩子们遇见了幸福和欢乐。幸福又分很多种，起初他们遇见了“有钱幸福”、“满足虚荣心幸福”、“一无所知幸福”，它们每天做的事情就是无所事事，每天忙着吃喝玩，然而当笛迪尔转动钻石的时候，这几个幸福原形毕露、丑陋至极，带着羞愧躲进了岩洞里。后来孩子们又遇见了“健康幸福”、“蓝天幸福”、“春天幸福”、“下雨幸福”、“家庭幸福”等等。其中“母爱幸福”穿着漂亮的裙子，这条裙子材质特殊，它是由亲吻、抚摸和爱的目光做成的，孩子们的每一个吻、每一次抚摸和每一道注释都会给它们增加一缕光亮。作者语重心长的嘱咐道“每个孩子都只有一个母亲，不管她是贫穷还是富有，丑陋还是美丽，苍老还是年轻……她都是最爱你们的母亲，你们必须学会用心去看她。”多么温暖的话语，浅显而又深刻的道理，是所有小学生心智发展过程中不可错过的一本书啊。

告别了幸福之国，兄妹俩来到了未来之国。在这里，他们遇见了天真烂漫、充满好奇的小孩子。你瞧，他们有黑头发的、黄头发的、白皮肤的、黑皮肤的……数不清的孩子从四面八方跑来迎接他们。这些孩子想把自己的智慧、把温暖带到人间，纷纷展示着自己的小发明。当世间哪位父亲和母亲想要孩子的时候，宫殿的大门就打开了，时间老人挥动镰刀、驾驶着曙光之船将这些稚嫩、善良的孩子带到了人间。笛迪尔和美迪尔兄妹也在这纯洁的国度找到了青鸟。

故事的结尾扑朔迷离，兄妹两人躺在自己的小床上醒来。这一路的探险又似一场梦境，在这追寻青鸟的过程中，他们怀着美好出发，收获了幸福与温暖。

## 青鸟读后感篇六

一只青鸟，牵动着整个跌宕起伏的故事，青鸟真的有如此稀有吗？蒂蒂尔和米蒂尔在回忆国找到的“青鸟”原来是一只黑画眉。兄妹俩在夜宫中找到的“青鸟”，一遇到阳光便全都死去。在未来国里，辛苦寻来的青鸟又不慎飞走，最后在迷雾森林里看到的青鸟却无法捉到，还差点丧命。

书中兄弟姐妹苦苦追寻青鸟，合上书，我想，我们是不是也有自己的“青鸟”要追寻呢？