

最新乡村生活演讲稿(精选9篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

乡村生活演讲稿篇一

xxx□

大家好！

微笑是彩虹，在阳光下折射出七色光芒；微笑是花朵，在绿叶中闪现占点美丽；微笑是种子，在土壤中萌发出嫩绿新芽。带着微笑出发，快乐自己，愉悦自己。

小学的时候，我的数学成绩还算可以，每次也能拿90分以上。可是，有一次，我的`数学竟然考了78分，我不敢相信，也不愿意相信。但这鲜红的分数总是时不时地刺痛我的眼睛，让我不敢睁开眼，甚至怀疑自己的真实水平。

第二次考试来临了，我仍然没有起色，反而只考了75分，我灰心了，失望了，整日闷闷不乐，愁眉不展。妈妈看见我这个样子，既心疼又着急，她问我：“你这几次考试怎么总是考得这样差啊？什么原因？我闷着头，一声不吃。妈妈又说：你干嘛对自己失去信心呢？你又不是老是考这么多分数，只是偶尔一二次，难道这样就将你打败了？振作起来，重新找回自信，妈妈相信你是可以的。”我的眼泪在一滴一滴地往下淌。

我又重新找回自信了，笑容也挂在了我的脸上，我又变得开朗了。从那次以后，我也不再给自己施加压力了，放松心态，每天都用灿烂的微笑去迎接。第三次考试来了，我又考回了90分内，我很高兴。第四、第五……我又保持了原来的水平，我微笑了，笑得很自信。

妈妈看见我又回到了原来的样子，很开心，自豪地对我说：“我就说嘛！”

带着微笑出发吧！拨开乌云，可以看见七色的彩虹；拨开绿叶，可以看见美丽的花朵；拨开泥土，可以看见萌芽的种子，我微笑，我自信！

乡村生活演讲稿篇二

记得有一次，在上课的时候，我在开小差，并没有认真听讲，下课后，我被老师叫去了办公室，被老师教育了之后，我不禁感到十分地惭愧。而从那天开始，我开始在上课的时候认真听讲，我的成绩也逐渐越来越好了。

一天晚上，我一直都在玩乐，并没有做作业，第二天伸手一拿，拿着同学的作业，就开始抄了起来，老师看到了，批评了我一顿，并让我以后单独完成作业。

在这小学生活期间，除了老师们的批评教育，也少不了同学与同学之间的关爱。

又一次，我被同班男生欺负哭了，我的那几个死党见了，立刻走了过来，一边在骂那个男生，一边安慰我。顿时，我心中的伤悲一下子不见了，婚生觉得暖暖的。

和同学一起分享快乐，互相安慰，那种感觉美妙的无法用语言来描述。

如今我们就要毕业了，老师的教诲，我们的琅琅的读书声，同学们的欢笑声，都还回绕在耳边，把我最后留校的一个多月，再多看看学校，再和同学们多玩耍一会儿。

天下没有不散的宴席，光阴一去不复返，我永远都不会忘记在校所发生的一切。

乡村生活演讲稿篇三

大家上午好。我是来自高二（11）班的李艳霄。

今天，我想和大家谈谈关于文学。水墨江南，诗画十中，诗性教育熏陶下的我们，走出来总能随手写下几段诗，几首词。有的人说，法文是世界上最美的语言，有的人说，俄语是世界上最美的语言……争议颇多，但都基于一种特殊的感情，或者是热爱，或者是依恋。在我看来，中文是世界上最美的语言，从远古款步而来，又预备着，向未来迈步。

中文的确是最美的，华章之中有法文念不出区别的时光、光阴、年华、岁月；又有英文所无法表达的金钗、豆蔻、碧玉、桃李。

文字实在是一样有魅力的东西。也许，是因为实在不擅绘画，所以改道追寻美的文笔，寻找字里行间的水墨诗画，寻找字里行间的古韵悠然。

许多人觉得，文学实在是一样离日常生活太远的东西，我既没有一身小清新的文艺范，也没有左手一本《目送》，右手一本《沉思录》的耐心，那些属于文学巨匠的东西，实在和我没什么相关。这样的想法可能有些偏激，但大家多多少少会觉得，文学这东西，终归是太高大上了，只是和自己偶尔握手的泛泛之交，至多在考场上才会狭路相逢。但事实上，文学她呀，几乎溶入你生活的每一个点滴，你教科书上请背诵的全文，你平时交谈时的语言，你日记里的随笔……但凡

沾染了你心情的东西上，总有她的影子。

不久之前，我曾有幸去南京参加苏教国际杯的省决赛，作文云云，不多提了。那是我第一次去南京，觉得城市环境和苏州相差并不大，并没有到了陌生环境的不安感。但终究还是能发现些不同的，出租车外的风景一桢桢向后退去，我留意到，南京的古建筑要比苏州的色调更亮，看起来给人的感觉完全不同，六朝古都的繁荣沧桑和苏城小景的精致古朴，算是各有千秋，难较高下。这也是一种文学的体现，古建筑日渐更新，保留它古韵悠长的色彩，又被世人添上几分属于当代的个性，世世代代的翻修，世世代代的传承，古建筑依旧屹立不倒，文学依旧细水长流。

像是生物进化论里的“物竞天择，适者生存”是一样的，文学之所以跨越千年，独占当代的舞台，也是有她的缘由的。一来，我们的生活是离不开文学的，她像是空气、水、食物一样重要，《我的五样》之中，毕淑敏一样样的划去“生命中最宝贵的”四样东西，最后留下了笔，在她的世界里，哪怕是生存的必要条件，也不敌文学重要，她不甘愿让生命变得枯燥乏味而又毫无意义；二来，文学实在是美的让人上瘾，信手几行的文字也许就要作者斟酌上许久，精巧细腻的笔触又能随性的勾勒出一段传世佳话。

每个人都有自己心目中的英雄，只有看着目标才能走最直的路，文学的力量让你在十年之后不忘十年前的初衷，让你成为一个，你最想成为的自己。

最后，仍旧是老生常谈的推荐大家还是要多读书，读好书。就像某位哲人说的：“作家当然必须挣钱才能生活，写作，但是他绝不应该为了挣钱而生活、写作。”

文字还是十分有意思的，只要你静下心来阅读，静下心来聆听，她总会回应你不同的声音，那些或是沉重，或是超脱的情感总能让你有所触动，有所思，有所感，让你的生活，更

加丰富且有意义。

乡村生活演讲稿篇四

各位老师：

大家下午好！今天我演讲的题目是：我的读书生活。

在我的记忆里印象比较深刻的是《平凡的世界》，这本书在我的高考过程中激励着我。当我遇到困难的时候，想到孙少平背着千斤重的石板，迈着沉重的步伐，背上伤痕累累，汗水腌湿了眼睛，仍然坚持不放弃的向前走，我就从中获得一种坚韧坚持的力量。

在我的读书生活里，接触表较多的是有关《周易》的'书，我先是阅读《周易》的原文及其翻译，首先接触的是中国周易学会会长刘大钧的书，了解了《周易》原文的基本意思，然后又阅读了其他的译本，然而研究的书籍有上千种，读多了有些混乱的感觉。通过阅读我了解了《周易》这本书的基本结构，了解了阴阳二爻、八卦等等，记忆了一些卦序。其实《周易》讲算命的并不多，学术界研究更多的是书中的哲学思想，《周易》传递给人的是一种积极向上的正能量。比如物极必反的道理，当一个人跌倒低谷，不必灰心。因为没有比这更糟的情况了，接下来就是上升阶段。

另外我接触比较多的就是有关鲁迅的书，鲁迅的小说，鲁迅的散文诗集《野草》，还有研究鲁迅的书。以前我觉得鲁迅就是一个横眉冷对，很冷酷的一个人。后来我觉得鲁迅其实是一个和蔼可亲甚至很可爱的人。比如在萧红写的文章里，描述了鲁迅很平易近人。在鲁迅与许广平的书信里，鲁迅表现得很可爱，比如署名画一只小象，自称小白象。

乡村生活演讲稿篇五

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

生活是七色板，其中蕴含着追梦的艰辛，成功的喜悦，挫折的痛苦，孤独的寂寞……此时，你需要看看周围甜蜜的微笑，听听身旁温馨的话语，亲人，老师，朋友会陪伴着你。

母爱的陪伴

仍然清楚地记得那段时间……

那一次，不知道是如何染上了一种怪病“水痘”，让母亲因我而愁。“水痘”这种病，相信大家并不陌生吧，我得病后，母亲总是耐心，而且无微不至地关怀，照顾我。每一次，母亲，总把我照顾好再入睡。有时，我的身上很痒，但又不能抓，因为一抓就会破，那种欲罢不能的感觉真让我无奈呀！母亲只能轻轻地抚摸着我的头，她的心里又是何等的着急呀！有的时候，我会发烧，但由于长了水痘，不能吃药，母亲只好将手帕打湿，放在我的额头上替我降温。渐渐地，病好了，但在这短短的15天里，母亲的头发白了许多。

感谢你！母亲！若没有你的陪伴，那我心中的苦痛又将与谁诉说呢！

师情的陪伴

老师是我们的领导者，却又是我们的朋友。一天，老师正在上课，我却发烧打断了老师的讲课。天阴沉沉的，只见闪电疾速飞驰，雷声也随后就来，雨下来了。老师把雨衣给我穿，让我把雨伞也打着，看着雨点一滴一滴地打在老师的身上，我真有些感动，使尽力气替老师撑伞，老师却说：“你快打

着，我不要紧，别让你的发烧更严重了。”听了老师的这番话，我的心中充满了感激。

感谢你！老师！在成长道路上，若没有你的陪伴，那我又该有多艰辛呢！

友情的陪伴

呼啸的北风不停地刮落树上的枯叶，晶莹的雪花在空中随风飘舞，一棵棵树不停地摇头。正在扫地的我，用冻僵的手拿着冰冷的扫把，扫来扫去。突然，一个熟悉的身影走了过来，我抬头一看，我的好朋友正徒步走来。她拿着一个热水袋，看我如此辛苦地扫地，着实有些心痛。于是，她将手中的热水袋递给我，拿了我手中的扫把，说：“我帮你扫吧，先休息一下，暖和暖和你那僵硬的手吧。”听到了这句话，我看到了阳光，阴霾已经散去。同时，还有一股暖流不停地涌入心房。这一刻，我认识到：春天来了，整个世界将春暖花开。

感谢你，朋友，在曲折的人生道路上，若没有你的陪伴，那我将多么孤独寂寞啊。

感谢你们的陪伴，不然，在我的生活里，艰辛，苦痛，寂寞就会像长江，黄河，向我奔腾而来。

乡村生活演讲稿篇六

在我六七岁的时候，妈妈牵我的手，送我走进附小的校园，结识四十四个亲爱的伙伴。我们在这里悄悄萌芽，我们在这里慢慢绽放，我们在这里茁壮成长！

在我一年级的時候，我与这四十四个伙伴中的一些做了好朋友。与王赫等人做了朋友之后，我们有福同享有难不一定同当。（很好玩儿吧，嘻嘻）

在我二三四年级的时候，可以用一句话来形容：犹如地平线一般笔直，毫无上升下降。还不如我一年级时的曲线，不过，这期间发生了一件小事，就是十五号李欣怡转学了。（名字可能有点错误，俺也记不得是哪个欣哪个怡了）

五年级最精彩，大起大落，有时平庸，真是太爽了。就拿那次出去体验生活的“假鬼”事件来说吧，有很多女生都吓哭了。郭老师就让我们几个男生去守夜，张继伟还是谁来，说：“这个老师很爱开玩笑，大家先别去，搞不好会被骂一顿。”我和李上这两个所谓的“守夜人”也就没去。而去的李伟等人却被老师臭骂了一顿。我在心中呼了一口气，那块大石头也总算落了地。我不由得感谢某某人，是他提醒了我才让我躲过一劫。

五年级快毕业了，我的美好记忆会永存我的心中，今天，我们以附小为豪，明天，附小以我们为豪！

乡村生活演讲稿篇七

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

一位诗人曾经这样写道：“你需要的话，可以拿走我的面包，可以拿走我的空气，可是别把你的微笑拿走。因为生活需要微笑，也正因为有了微笑，生活便有了生气。”

微笑，给人以动力。人生道路上，难免有困难，有挫折，不妨微笑面对。我们应用积极的态度对待困难，管它一切如何。微笑去面对失败，在失败中总结经验教训，你会变得坚强；微笑去面对痛苦，一切会烟消云散，烦恼将不再纠缠。

科学家霍金小时候学习并不很好，作业也不工整，老师、同学们都说他“无可救药”了，把他当成了嘲弄的对象。但小

霍金并不在意这些，他没有放弃，始终保持微笑，积极、刻苦地学习物理学。终在20多年后，那个“无可救药”的小少年成了物理界一位大师级人物——霍金。

生活并非是一潭碧波荡漾的西湖水。有时，生活的水面会轻风抚过，水波不兴；有时，生活的水便会狂风袭卷、巨浪冲天。而相对渺小的我们努力在生活的浪尖上行驶，就必须保持一颗微笑的心，才能面对扑面而来的巨浪。

巴尔扎克说过：“世界上的事情永远不是绝对的，结果因人而异，苦难对于天才是垫脚石，对能干的人是财富，对于弱者是万丈深渊。”我们要微笑面对挫折，迎接失败。

微笑面对挫折，只有时时刻刻微笑才能撑起你的信心，扬起自信的风帆，一直拼搏下去，努力战胜困难！

乡村生活演讲稿篇八

尊敬的.老师，亲爱的同学们：大家好！我是五（7）班的杨蕊露。

今天，我演讲的题目是《丰富多彩的校园生活》。

校园就像一个大花园，老师，就像是辛勤的园丁。我，就像花园中茁壮成长的小花。我每天都在校园里学习，吸取更多有价值的知识。每个人都有属于自己的校园生活，当然，我也不例外。

课堂上，老师在讲台上用简洁、易懂的语言来给我们讲解课文，而我则端端正正地坐在椅子上，一边听着老师讲的内容，一边专心致志地看着老师。

下课后，我完全融入到了班集体中：我和女同学一起踢毽子，和她们一起聊天，有时我也会一个人静静地呆在位置上写作

业。踢毽子的时候，女生们都找来自己的好朋友，各自分好组，然后就开始踢毽子了。毽子一上一下的，就像小精灵在空中跳舞似的。我下课后也经常跑到其他同学的课桌旁，和她聊起天来。一聊就是十分钟。有的时候我也会找两到三个同学，聚在一起聊天。

每一周星期二的下午，都是我们最喜欢的特色课。为什么叫“特色”课呢？那是因为这个课堂里，我们不会学任何课本上的知识，而是学习和生活息息相关的本领。还有一些课程，是让你边玩边学，在玩耍中学习知识的。

我的校园生活不是枯燥无味的，而是丰富多彩的。在这个丰富多彩的学校里，我经历过酸、经历过甜、经历过苦、经历过辣。而这些经历，我是永远不会忘怀的。等我升入初中，我还会记得曾经呆过六年母校的！

我的演讲完毕，谢谢大家！

乡村生活演讲稿篇九

敬爱的老师,亲爱的同学们:

大家好!

我是罗云学校六年级的学生贾xx[]今天我为大家演讲的题目是《难忘的小学生活》。

六年的学习生活使我留下了难以抹去的印象，回首起六年的学习生活，我不禁笑了，那是多么天真无邪呀!

在小学的时候，老师在讲台上教我拼音、文字，朗朗的读书声，在学校里回荡着，多么惬意的时光啊!老师教我要热爱祖国，数学老师教我背乘法口诀表。下课与同学一起嬉戏，玩耍，在数学课上我总是勤奋好学，发奋图强，爱开动脑筋爱

到老师多次的表扬。今天，我将离开了，离开我爱着的老师，母校了，在这离别之际，我想对母校说：“假如我能搏击蓝天，是您给予了我腾飞的翅膀；假如我能战胜海浪，是您给予了我弄潮的’勇气；假如我是不灭的火炬，是您给予我青春的光亮。”

我的演讲会到此完毕，谢谢大家！