小马过河第二课教学反思与评价 小马过 河教学反思(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?以下是小编为大家收集的优秀范文,欢迎大家分享阅读。

小马过河第二课教学反思与评价篇一

《小马过河》是一篇富有吸引力的童话故事。课文主要讲的是小马要过河,但不知道河水的深浅。小马问老牛,老牛认为过得去;小马问松鼠,松鼠认为过不去。最后在老马的鼓励下,小马大胆去尝试,终于过了河。故事说明了遇事要"开动脑筋,敢于尝试"的道理。在教学这篇课文时,我紧紧抓住以激发孩子的兴趣为主,时时刻刻以培养孩子的自学能力为主轴。经过教授本课我有如下反思:

兴趣是学生主动学习,积极思维,勇于探索的原动力。在本堂课的教学中,我采用了挂图、录音导读、图片展示、情景片段表演等多种方式,根据二年级学生的年龄特点,吸引了学生的注意力,激发了孩子们的学习热情和兴趣,使得整个课堂气氛十分活跃,学生参与度高。但是在教具使用中,发现有些前期准备不到位,这是我以后需要注意的方面。

在揭示学习目标后,我进行了双基训练,小黑板出示本课生词,指名领读,并且针对二年级学生拼音还比较薄弱的特点,让学生养成了用手指画声调的好习惯。但是,整个训练过程时间稍短,训练效果不够明显,处理得较像第一课时,以后应该改进训练方法。

阅读是表达交流的基础,而朗读是培养学生阅读理解能力的最重要也最有效的方式。在本课的朗读教学活动中,我注意

以情感推进朗读活动。抓住小马、老牛、松鼠、老马的语言,例如抓住表现松鼠形象的"大叫""认真"来进一步感悟松鼠发自内心的焦急、担忧,抓住小马的"低下头",说话吞吞吐吐。通过理解关键词,引导学生换位思考,理解课文主要人物的心理,通过分角色朗读,以读促悟,以悟促读,加强知道学生的朗读,提升学生的情感体验。同时,也注意以激励性评价推进朗读活动、师生赛读,情景表演这些活动的设计,学生根据自己的理解,创造性地塑造故事中的人物,使故事人物更加丰满,达到了全面提高学生素质的目的。深深激发了学生阅读的兴趣,也培养了学生的理解能力。学生在这方面配合度很高,甚至超出我课前预期,相信这次课后,学生的朗读能力会大大提高。

引导学生思考: 你生活中有没有像小马一样遇到过难题呢? 你又是怎么解决的呢? 以问题引导学生联系实际, 体会课文 所要表达的中心思想, 学生回答十分积极踊跃。但是, 由于 对整体时间把握不到位, 展示交流的时间较少, 本来准备好 的更充分的拓展延伸没有全部展示, 这是我今后需要改进之 一。

小马过河第二课教学反思与评价篇二

统编版教材设计很精彩,之前也参加过教材培训,但是在教材的把控上面总是觉得不够到位。针对本次测评我设计的这节为时23分钟比较短小的课我作了如下反思:

- 1、 本节课我定为第三课时,之前已学习了生字词和课文的前半部分,这节课主要学习课文最后第七、八自然段小马返回家与妈妈的沟通和最后自己尝试过河的过程。本课我设计的内容较少,深层次的东西挖掘不够彻底。
- 2、在课堂气氛层面,还是没能充分调动学生的积极性。
- 3、在教学环节的设计上,不够缜密,说明备课还是不够充分。

4、在对学生的启发上,应更加多一点。

制定改进方案如下:

- 1、情感态度与价值观目标的落实,也就是让学生懂得"遇事要动脑筋,亲自去试一试"的道理,这个过程不能生硬,要循循善诱让学生自己总结出来。
- 2、中间的"用上下列词语讲故事"环节词语设计有点多,不适合在课堂上进行,这个环节换成"看图讲故事"难度降低,更利于开展。
- 3、语言应更生动有趣,以调动学生积极性。尤其是进入了夏季,把游戏引入本课教学,让瞌睡的同学睡意全无。

小马过河第二课教学反思与评价篇三

新课程的最高宗旨和核心理念是: "一切为了每一个学生的发展",而"发展"是一个动态过程,这个过程中的因素和情景我们无法预见。就以《小马过河》这一课为例,我来谈谈自己在教学这一课时,如何围绕着这一核心理念的。

用"四两拨千斤"和"牵一发面动全身"来说明讲的适量也许是最适合不过了,在课堂上当讲而讲,讲则必精。在《小马过河》一文中,我抓住"评"字,引导学生评价小马的优缺点。接着,要求学生精读课文,根据自己的感悟说说从哪些字、词、句中可以体会小马的优缺点。

所谓"适度"的"度",就是从学生的认知度出发。教师的讲应该让学生能够接受,应该依据学生生理和心理的发展水平,考虑学生的认知水平和情感态度。例如《小马过河》一文的教学中,学生朗读妈妈对小马说的话出现困难时,我花了相当一部分的时间讲,通过讲唤起学生已有的体验,带领学生进入课文情境,引导学生步深入,身临其境。

课堂中教师的讲应该具有一定的时机,要"不愤不启,不悱不发"教学《小马过河》,在谈到小马的优点时,有学生说小马很"厉害"其实学生已经意识到了小马的"勇敢",只是苦于一时没有确切的词语形容,这时候我便抓住小马的话引导"刚才这位同学说小马'厉害',那么小马究竟厉害在哪里呢?我们一起读读小马的话,体会一下小马的语气,就会明白了。"这一番"讲",使学生的思维找到了"支点",他们通过朗读马上体会到了小马的"厉害"在于它的"勇敢",在于它的"敢干尝试"。

《小马过河》这篇课文中,小马虽然勇敢,但是没有妈妈的正确、耐心的鼓励是过不了河的。因此,在课堂上教师多讲少讲并没有界限,关键在于"意",而不在于"形"。小马一定要自己过河,妈妈也可以尽情地说。文本并非仅是一种物化的客观存在,而是一种理性化了的生命体,只在当阅读主体对文本的这种生命意义有所觉悟,有所触动时,文本的生命意义才会真正生存。

小马过河第二课教学反思与评价篇四

《小马过河》是一篇富有吸引力的童话故事。课文主要讲的是小马要过河,但不知道河水的深浅。小马问老牛,老牛认为过得去;小马问松鼠,松鼠认为过不去。最后在老马的鼓励下,小马大胆去尝试,终于过了河。故事说明了遇事要"开动脑筋,敢于尝试"的道理。在教学这篇课文时,我紧紧抓住以激发孩子的兴趣为主,时时刻刻以培养孩子的自学能力为主轴。以下是我的教学反思:

一、运用图片,激发兴趣。在进入本课的学习之前,我首先出示了一张"小马过河"的卡通图片。同学们看到图片后非常兴奋,他们纷纷评论图中的小马,气氛非常热烈。利用这个机会,我适时地引入了本课的学习:同学们,你们知道这匹小马要干什么去吗?这到底是一个怎样的故事呢?看着同学们充满期盼的亮晶晶的眼睛,我引导孩子们打开课本,进

入了本课的学习。

- 二、发挥自主性,解决生字词。生字词一直是一个教学重点。 在教学过程中,我非常重视生字词的教学。我要求同学们在 自读课文的基础上,自主解决生字词,并对生字词的书写加 以指导,同时也引导学生运用自己喜欢的方式认识本课的生 字,这样激发了学生学习的积极性,让他们积极主动地学习, 思考。
- 三、充分阅读,分段解析,获得感悟。获得感悟的最好办法就是阅读。我引导学生们运用多种方式阅读课文,同时通过老师的范读,给学生的朗读做一个榜样。同学们在反复朗读的过程中获得了体验。为了能让同学们理解课文,获得感悟,我把文章分成了几个部分,引导他们认真学习每一个部分,这样层层深入地理解课文内容,获得体验。

四、课外延伸。我引导学生运用这节课获得的体验来进行拓展实践,引导他们把所学运用到现实生活中,让他们获得面对困难如何解决的体验,从而达到育人的目的。这节课的遗憾在于,对于拓展实践这个环节,我用的时间较少,同学们没有能充分表达自己的观点,我没能完全把握孩子们的所得,希望在今后的教学中,我有所改进。

小马过河第二课教学反思与评价篇五

《小马过河》是一篇童话故事,作者运用拟人化的手法,通过小马与牛伯伯、小松鼠、马妈妈的对话,把一个不善于思考、凡事爱问妈妈的小马写得活灵活现,使小读者读来感到特别亲切。这个故事告诉我们遇事要自己动脑筋,亲自去做,才会有正确的认识。

- 一、教学效果本节课围绕着教学目标,我取得了以下效果:
- 1. 在指导朗读时, 我先示范朗读, 引导学生进入情境。接着

再让学生以小组为单位进行分角色朗读。这样训练朗读,可以让学生在愉悦的氛围中感受到故事中蕴含的美。

- 2. 老马说的话是理解的难点。为了突破这个难点,我设计了两个问题:同样一条河,老牛说水很浅,松鼠说水很深。他们谁说得对?为什么?如果是一头大象和一只小白兔要过这条河,问问你,你该怎样回答它们?在整个教学中,我尊重学生的独立思考,给学生提供一定的思考和交流的空间。先让学生在小组内交流、讨论,然后全班进行交流。先让学生在小组内交流、讨论,然后全班进行交流。从而使学生知道了老牛和松鼠都是以自己的亲身经历为依据,忽视了小马的实际情况而下结论,它们说法不一,是因为它们自身的高度不同。第二个问题让学生明确,处理问题应根据不同的情况去判断,要避免犯老牛和松鼠的经验主义的错误。
- 3. 当学生能正确、流利、有感情地朗读课文之后,让学生记住老马、小马、松鼠、老牛的话,并想象当时的情境,进一步领悟"人物"的身份不同,说话的表情、语气也不同,然后鼓励学生加上动作和表情,把课文的对话"表演"出来。这样做,既能加深对课文的感受,又能激发阅读的兴趣。
- 二、成功之处为了创设一个和谐的氛围,让学生全面自由地 发展,我在教学中确立学生的主体地位,营造民主、平等的 课堂教学氛围,使学生能够在学习过程中主动探究,勇于创 新。
- 三、不足之处我也感觉有些欠缺:我感觉到教师在备课时,不仅要备教材,还要备学生。在课堂上,随时有可能发生教师意想不到的事情,教师必须有随机应变的能力。《小马过河》是经典的童话,它包容的东西太多,孩子们从中悟到的也应该是多方面的多层面的。阅读是极具个性化的东西,只有给个性化的阅读交流的时间,我们才能听到"花开的声音"。但是,我总感觉本节课上学生个性化阅读交流的时间比较少,每个学生个性化的看法表达不够充分。在以后的教

学中,我还要在激发学生的创新思维上多下功夫。

四、改进措施如果我再重新来上这节课的话,我会这样做:准备老牛、松鼠、小马的图片,在教学中进行对比,引导学生了解其身高特点;提炼有价值的问题,让学生在课文中找到答案,然后分组讨论;指导学生朗读,分角色朗读,读出恰当的语气。