

# 2023年六上电子版语文书笔记 顶尖教案

## 语文二年级电子版(通用7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

### 六上电子版语文书笔记篇一

1. 朗读课文，背诵第4自然段。
2. 通过阅读，理解课文内容，能说出曹冲称象的办法好不好，自己还能想出什么办法来称象。教育学生平时要多观察事物，遇事要开动脑筋想办法。

#### 【教学重点、难点】

1. 背诵第4自然段。
2. 通过阅读，理解曹冲称象的办法，自己思考其它称象办法。教育学生平时要多观察事物，遇事要开动脑筋想办法。

#### 【教学过程】

##### 第一课时

一、谈话导入，揭示课题。

师：你们在市场，见过别人称东西吗？

称东西为了什么？

[出示课件：大象图片]那，大家见过有人称大象吗？

这节课，我们就坐时光机去古代，看看一个叫曹冲的孩子，他是怎么想办法称大象的。

[板书课题]

生认读“曹、称”。仔细看这两个字，你怎么记住它们？(曹是上下结构的字，上面部分的笔顺：横、竖、横折、横、竖、竖、横；称是左右结构的字，左：禾，右：尔。)

二、自主读文、探究识字。

(一)学生自读课文，边读边画出不认识的生字。

(二)学生回忆识字方法。(师：遇到不认识的生字怎么办呢?)

(三)用你喜欢的方法，四人小组学习不认识的生字。

(四)针对发现的问题，指名当小老师组织大家交流学习经验。

[重视对学生在生活中自主识字的引导与交流，不断扩大识字成果。]

(五)检查生词、生字掌握情况。

过渡：看到同学们学得这么认真，小老师讲得这么精彩，一些词宝宝也要和我们交朋友呢！

1. [演示课件]出示生词，学生看课件自由读生词。

2. [卡片]学生领读生词。

3. 提出词语中不明白的地方。学生交流。

4. 测读

5. 男女赛读。

6. 同桌赛读。

(六) 指导朗读。

指名读课文，检查字音。

三、辨别字形，学习写字。

1. 认真观察字形，辨析形近字。

2. 与横竖中线相关联的笔画，要着重观察描摹。

3. 同桌交换本子写生字。

四、作业。

生字、字词，朗读课文。

第二课时

一、游戏导入，复习生字。

(一) 做游戏。

1. 开火车；

2. 摘果子；

3. 送信(一生把词卡送给小组成员，拿词卡的同学认读)；

4. 找朋友(为生字找词朋友，为词找字朋友)。

[以学生喜闻乐见的游戏活动导入新课，激发学习兴趣，巩固记忆。]

师：有人送给曹操一件非同寻常的礼物——(生：一头大象。)

课文是怎样描述这头象的?(生自由读第二自然段第一句话。)练读，体会象的高大。

指名读，读出象的高与大。

问：你们见到这么高大粗壮的象，想提些什么问题?

(二)学生质疑。

(它有多重?……)

[通过学生质疑，自然地引出下一步的学习。]

二、学习课文，解决疑问。

(一)对比学习。

速读课文，边读边思考。生回答。

[对比学习，生通过自读、自悟，理解课文内容。]

问：从文中哪句话看出曹冲的办法好?生读第5自然段第一句话。[出示课件：曹操微笑着点点头。]要求：读出满意、欣慰的语气。

(二)学习第4自然段。

师出示课件：

默读课文，把曹冲称象的办法用“——”画出来。

想一想：称象分为哪几步？

说一说：称象的过程。

个人自学。

小组讨论。

集体交流。

以四人小组形式汇报，师打相应课件：第4自然段曹冲说话的内容。

1、学生自由读。

2、指名回答称象步骤。

3、指名一生再读，同时放[“曹冲称象”动画课件]。

4、生自由读，边读边想象称象的过程。

5、这部分内容有些表示时间先后顺序的词，你们找一找，画出来。

6、用上这几个词，和同桌说曹冲称象的过程。

7、试着用上“先……再……接着……最后”这些表示先后顺序的词说一说曹冲称象的过程。

生练习后，指名发言。

8、师生接读：

师：先把大象赶到(生读)

师：看船身(生读)

师：就沿着水面(生读)

师：再把大象(生读)

师：装到船下沉到(生读)

师：然后(生读)

[用多种形式朗读，让学生在读中感悟课文重点内容，训练他们思维的条理性和逻辑性。]

出示课件：第4段按原文填空。生准备，指名二生填。试背，指明一生背，会背的背。

[活跃课堂，巩固所学内容，调动学生学习兴趣，培养自信心，降低课后背书难度。]

9、这部分内容，学生质疑。

其他生帮同学解决问题。

[让学生树立自信心，时时激励自己，肯定自己。]

三、总结升华，拓展延伸。

(一)总结升华。

问：你们觉得曹冲是一个怎样的孩子？

曹冲想的办法超过了那些官员。那时，他才几岁？

出示课件：

读一读，比一比。

曹操的儿子曹冲7岁。

曹操的儿子曹冲才7岁。

生读这两句话，比较哪句更能表现曹冲爱动脑筋。

师：曹冲是怎样想出这个办法的？生快速读文。

(如他们找不出来，师：找出不可行的称象方法。)一生读。

师：曹操听了(生：直摇头。)

出示课件：

结合句子选择“直”字的意思。

曹操听了直摇头。1、从上到下；2、公正的；3、不断地。

问：为什么曹操听了直摇头？

[降低理解难度，体会“直”在句子中表示的意思。培养正确遣词造句的能力。]

师生配合读：男生读第一种方法，女生读第二种方法，老师读第三段开头、结尾。

(二)拓展延伸。

问：在当时，曹冲的办法是的吗？你还能想出什么称象办法？

(不是，可以把石头换成牛、羊等会走的动物，或换成人)

[拓展延伸，对学生进行发散思维的训练，调动学生思维的灵活性，与创造性。]

学生评议方法的可行性。

四、布置作业。

背诵第4段。

## 六上电子版语文书笔记篇二

- 1、学会独立分析字的笔画，正确书写巾、衣、本、牙四个字。
- 2、听故事，讨论怎样才能见到雪孩子。
- 3、初步体会会意字的特点。

教学时间：

两课时

教学过程：

第一课时

一、语文天地中的学写字的练习。

- 1、独立说说巾、衣、本、牙四字的笔顺并书空。
- 2、玩一玩我说你写的游戏。学生说一个字，例如：以，找另一个同学书空笔顺。
- 3、写字。看谁写得又准确又漂亮。

二、字形小魔术

- 1、出示木字，抽生读一读，书空写。
- 2、你能给木字加一笔变成另一个字吗？开动脑筋想一想。  
(本、术、禾)
- 3、出示力，请你变魔术，加两笔后让它变成另一个字。(办、为)
- 4、出示巴字，请你给它加偏旁，看能变成哪些字？(把、吧)
- 5、你还能给哪些字变魔术？互相说一说。

三、读一读，继续往下说词语。

- 2、第二类：黄色、红色、绿色，是表示颜色的，请说说表示颜色的词。
- 3、第三类：围巾、棉衣、手套，是表示衣物的，请说说表示衣物的词。
- 4、你还能说出哪些词是一类的？

四、照样子说一说

- 1、例句：冬天的本领真大呀！
- 2、句式：谁真怎么样？
- 3、请依照这种句式说一句话。

第二课时

一、读一读《九九歌》

- 1、自由朗读，看你从中能读懂点什么？

2、你知道这首儿歌讲的什么意思吗？

3、教师介绍有关节气的知识。领学生揣摩儿歌的意思。

4、读一读，争取能背诵。课后背给爸爸妈妈听。

二、听雪孩子的故事。说一说，怎么才能见到雪孩子？

1、听老师读两遍故事，可让学生提一些关于内容的小问题，检查学生是否听懂了。

2、分组说一说，怎么才能再见到雪孩子？老师不要讲太多的自然常识，让学生问、学生答。

3、试着把故事接着讲下去。第二年冬天，又下雪了

三、语文天地的学法指导：初步体会会意字的特点。

1、想一想，你从这些字中发现了什么？

2、收集这样的字，写在本子上，再和伙伴们交流这些字的特点。

## 六上电子版语文书笔记篇三

识字学词学句（一）1

教学目标：

1. 学会9个生字，能正确读写14个词语。

2. 认真观察图画，理解句子的意思，能正确、流利、有感情地朗读课文，学习怎样读好较长的句子。

3. 能理解“也”，并能正确运用“也”字说句子。

## 第一课时

### 教学过程：

#### 一、导入新课

同学们，春天正悄悄地向我们走来，你发现我们周围的事物发生了什么变化？（学生自由说），这节课老师带同学们到大自然去看一看。

#### 二、学生看图

出示幻灯片，启发、引导（果树开花图）

1. 同学们请看图，仔细观察，图上画的是什么？
2. 观察后学生说出，同时教师分别在图下出示“桃花、梨花、苹果花、杏花”的音节及生词，并齐读。
3. 这是发生在什么季节的什么事？这些花是什么颜色？状态怎样？像什么？

（桃花、梨花、苹果花、杏花春天开放，粉红的桃花、雪白的梨花、苹果花，非常鲜艳、美丽，像花园）

4. （出示果树结果图），你看到了什么？出示音节及词：“杏子、桃子、梨、苹果”学生认读。
5. 桃子、杏子、梨、苹果什么季节成熟？长得什么样？你感受到了什么？

#### 三、自读课文，了解课文内容。

1. 自读课文，划出自然段和生字词，读准字音，认清字形，说说自己是怎样记住它的。

2. 指名读生词和课文，边读边学习生字新词。

3. 重点指导

(1) 认识“讠”“禾”这两个偏旁。

(2) “桃”的右半部笔顺是：

“许”右半部是“午”不是“牛”

“成”的笔顺是：，它是翘舌音。

(3) 指导书写，认清每个字在田字格中的位置

第二课时

教学过程

一、检查复习

1. 指名读生字、词。（看图）

2. 学生读课文。

二、看图学词学句

1. 课文有几个自然段？课文中是怎样描绘这两幅图的？指名朗读。

2. 读第一段，你知道了什么？“许多”是什么意思？“许多”还可以用在什么地方？（结合投影，理解“许多”）

3. 读第二段，这段话告诉我们什么？为什么说我们村成了花园？（结合图画）

练习用“也”说话。

（春天果树开满了花，粉红的桃花，雪白的梨花、苹果花，真美丽，我们村像个大花园。）

4. 有感情地读第二段，指导学生用赞美的语气读，读后学生看图说说意思。

5. 读第三段，用自己的话说说这段的意思。

（到了秋天，果树结满了果子，果子熟了，有又红又大的桃子，黄澄澄的梨子、杏，红通通的苹果，我们村成了果园）  
指导学生用喜悦的心情读。

6. 学了这篇短文，你知道了什么？

（果树春天开花，秋天结果。）

### 三、总结

进行思想教育

春天非常美丽，花开了，草绿了，我们要用双手把祖国打扮得更美，把家乡建设得更好。

### 四、布置作业

1. 第1课时后完成1题、2题。

2. 第2课时教学中读3题，先读，再练习说。

探究活动

你看见过桃花、梨花、苹果花吗？它们长得什么样？有什么区别？你一定吃过苹果、桃子和梨，那么你知道它们的生长

过程和生长环境是什么样的吗？课外收集一下有关的资料：可以是摄影作品，也可以是有关系的图片，还可以是有关系的文字。

## 六上电子版语文书笔记篇四

### 一、复习提问

### 二、问题研究

“捏”、“藏”、“变”、“飞”、“钉”等一系列动词，生动形象地写出了孙悟空的随机应变和神通广大。

神态描写、语言描写、侧面描写，用六兄弟的慌慌张张来反衬孙大圣的沉着、镇定。

### 3、孙悟空变了哪些形象？

麻雀儿，大鹞老，鱼儿，水蛇，花鸨，土地庙

### 4、二郎神又变了哪些形象？

饿鹰儿，大海鹤，鱼鹰儿，灰鹤

### 5、它们有什么联系呢？

说明二人斗法，真君始终技高一筹，同时也表现出大圣的坚毅和无畏的反抗精神。

### 三、精读课文，体会妙处

1、想一想：课文中的哪些情节给你留下了深刻的印象？为什么？

示例

(1) 大圣变作大鹚老的情节最吸引人，它写出了大圣逃跑躲避的速度之快，显示了作者丰富的想象力，这个情节给我留下了深刻的印象。

(2) 大圣被追得一天无路，入地无门，变了个土地庙的情节给我们留下了深刻的印象。特别是大圣的尾巴变作一根旗杆，让人忍俊不禁，增添了喜剧效果。

(3) 大圣变作二郎神的情节写出了猴性的戏谑，在紧张的斗法过程中使故事情节得以舒缓，让人记忆深刻。

#### 四、畅所欲言，拓展延伸

喜欢孙悟空：神通广大、机敏、坚毅、勇敢、无畏、有正义感和反抗性。

喜欢二郎真君：总能识破大圣的各种变化、本领高强、神通广大。

#### 2、学了本文，你从中获得了哪些有益的启示？

启示一：遇到困难时，要有坚毅的品质和无畏的精神。只要坚持过，奋斗过，不论结果如何，我们都无怨无悔。

启示二：解决问题时，我们要学会变通，要找到解决问题的关键，这样问题才会迎刃而解。

启示三：作文离不开想象，想象可以让我们的作文插上神奇的翅膀。我们要学习作者奇妙大胆地想象。

#### 五、分析矛盾冲突，理解中心思想，把握形象性格

##### 1、课件出题

提示：孙悟空大闹天宫，不服管束，不把佛祖、菩萨、神仙

放在眼里，犯了天条，冒了天威，还自名为“齐天大圣”，所以二郎神奉命来到花果山降服孙悟空这只“妖猴”。

大战几百个回合，表明变身斗法的艰苦曲折，旗鼓相当，亦表明孙悟空的本领高强，骁勇顽强、机智灵活，难以降服。这刻画了孙悟空桀骜不驯、幽默诙谐的特点，以及不畏强权、反抗镇压、争取自由的精神。

孙悟空屡败屡战，总是落慌而逃，原因是二郎神得到佛祖、菩萨、神仙、天兵天将的协助，人多势众，而且有比孙悟空更厉害的法术和法器，而孙悟空势单力薄。

二郎神是佛祖的卫道士(相当于军队和警察)，是佛祖派来镇压犯上作乱的孙悟空的，代表维护统治秩序、等级制度的帮凶势力。孙悟空是反抗强权的愚弄奴役和镇压统治、争取平等自由者的代表。

## 六、作业布置

- 1、课外阅读《西游记》的相关部分，了解这场战斗的结局。
- 2、完成课后研讨与练习。

## 六上电子版语文书笔记篇五

### 一、按课文内容填空。

- 1、\_\_\_\_\_，疑是银河落九天。
- 2、窗含西岭\_\_\_\_\_，门泊东吴\_\_\_\_\_。
- 3、一条彩虹（ ）在天空。
- 4、蜘蛛从网上（ ）下来，逃走了。

- 5、蜘蛛又（）在网上结网了。
- 6、好多事情并不像我们想象的那么（）。只要（），坏事往往能变成（）。
- 7、列宁（）请养蜂的人来（）。
- 8、（）派去找他的人不在，列宁只好亲自去找。
- 9、禾苗（）一点儿也没有长高。
- 10、他在田边（）地转来转去。
- 11、种田人丢下锄头，（）坐在树桩旁边等着。
- 12、（）是一百多年前的丹麦人，他是世界上著名的（）作家。他的童话作品有《》《》《》等。
- 13、满天的（），像（）撒在碧玉盘里。
- 14、那七颗星，连起来像（），叫（）。
- 15、爱迪生长大以后，为电灯的发明（）了很多的工（）。
- 16、上医院已经来不（）了，爸爸很着（）。

材（）栏（）蚪（）猴（）

财（）拦（）抖（）喉（）

拌（）膀（）慢（）祖（）

伴（）榜（）馒（）租（）

报（）封（）便（）事（）

害（）轻（）微（）拾（）

萝（）茄（）菇（）炖（）

烤（）烧（）扒（）扛（）

拣（）踩（）踢（）跳（）

观（）场（）轻（）读（）

现（）扬（）经（）续（）

人（）历（）球（）温（）

寒（）时（）道（）活（）

植（）绝（）

榆（）描（）址（）帐（）

愉（）瞄（）趾（）账（）

特别分别别处（）

指挥手指指南针（）

方向地方千方百计（）

打开方向茂密的乌云

辨别宝藏漫天的空气

寻找窗户清新的枝叶

1、\_\_\_\_\_一\_\_\_\_\_，就\_\_\_\_\_。

2、\_\_\_\_\_一会儿\_\_\_\_\_, 一会儿\_\_\_\_\_。

3、一个(只)\_\_\_\_\_。一个  
(只)\_\_\_\_\_。一个(只)  
\_\_\_\_\_。

例：雪白的羽毛

例：嘴巴大大的

那么多星星，你怎么能数得清呢（）

那么多星星，你是数不清的（）

那么多星星，你数不清呀（）

1、茂密的枝叶像凉棚似的，遮住了阳光。

把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_。

2、夜晚，环形路上，一座座立交桥犹如道道彩虹。

把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_。

3、五颜六色的裙子徐徐张开，就像一把花伞。

把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_。

4、人们在地上洒满了凤凰花的花瓣，好像铺上了鲜红的地毯。

把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_。

1、（）是我们飞向天空的（）。

2、（）可以构成一座桥，让我们通向（）。

3、（）是百分之一的灵感加上百分之九十九（）。

4、（）的未来，只能属于勤奋而又谦虚的年轻一代。

5、节气歌

春雨惊春（）（）天，

夏满芒夏暑（）（），

（）（）露秋寒霜降，

冬雪（）（）小大寒。

6、把成语补充完整。

（）（）协（）（）（）成（）

（）（）一心（）（）不胜

（）外有（）天（）有（）

博采（）（）（）（）益善

贪（）失（）舍（）逐（）

（）（）倒置（）题（）做

勤（）好（）（）学（）倦

（）（）百遍其义（）（）

7、照例子，写一写。

例：大大小小多多少少

## 六上电子版语文书笔记篇六

### 【教学目标】

- 1、学会从文中筛选重要信息。
- 2、体味本文语言的准确与情趣诗意之美。
- 3、培养探索意识和科学精神。

【教学重点】 深入挖掘探索过程中的怀疑和想象精神。

【教学难点】 探讨标题的独特内涵。

【教学方法】 合作探究式教学。

【教学时数】 第二课时。

### 【教学工具】

多媒体。

### 【教学设计】

- 1、导入：茫茫宇宙，充满奥秘。仰望星空之时，会有许多遐思，有没有外星人存在呢？

(设计意图：激发学生的兴趣，引入文章的写作宗旨“探索宇宙的奥秘”。)(板书)

- 2、问题一：探索宇宙时，应该具有什么精神？

勇于怀疑富于想象(板书)

(设计意图：以两种精神作为文章的切入点，抓住文章的关键。)

)

3、问题二：文中的哪些段落体现着作者的怀疑和想象？

想象的内容“外形有无差别”“社会形态是否一样”“智能生命”“文明现象”（板书）

和我们儿时的好奇是一样的，我们常常说“人外有人，天外有天”，其实我们还可以说“

宇宙辽阔无垠，很可能天外有人”。

4、问题三：宇宙有边疆吗？宇宙有中心吗？

讨论两分钟：

一部分同学认为“宇宙没有中心，没有边疆”因为“宇宙辽阔无垠、茫无际涯，范围之大，难以想象”另一部分认为“宇宙有中心”因为“80亿光年是我们已知的宇宙中心”。还有一部分比较全面认为“宇宙有已知的中心也有一致的边疆”根据“80亿光年是我们已知的宇宙中心”和“地球的表面就是宇宙地汪洋之滨”。

小结：所谓边疆中心都是对宇宙探索已知范围之内，未来还要我们这一代继续探索，那么中心边疆也会随之变化。

5、问题四：分析文章某段落在文章中所起的作用及语言特色？

这样的段落虽然并没有体现怀疑和想象的精神，但它们为怀疑和想象提供了一种知识的背景，或是怀疑和想象的结果。同时运用准确而生动形象的语言使得科学知识离我们不再遥远。

6、问题五：统观全文，我们为什么要探索宇宙的奥秘？

继续开拓是职责，未来取决于对这个宇宙的了解程度，寻找我们更为美好的家园。

未来(板书)

让学生齐读最后一段，体会抒情和议论的语言，并和解说词的特点联系起来，采用这样的语言方式会更贴近关注的心理，引起共鸣。

7、总结文章写作的重要特色，领悟本文写作的深远意义。

8、布置作业：

任选一个你喜欢的题目，查阅资料，撰写一篇科学小品。

“宇宙群星知多少” “如果发现了生命星球” “地球的未来”

## 六上电子版语文书笔记篇七

教材分析：课文以儿童喜闻乐见的童话形式出现，通过桃子落地的事，生动形象、深入浅出的向孩子们介绍了地心引力这一科学常识，引导学生留心身边的科学，从而培养儿童爱科学、学科学的精神。

学情分析：大部分学生(尤其是男孩子)对科普类读物有着浓厚的兴趣，知识面较宽，因此对本课充满好奇心。另外本课和前一课《棉花姑娘》体裁相似，内容比较简单，学生可以通过自读感悟自学理解。

教学目标：

1、认识“俩、摘”等7个生字，会写“球、玩”等6个字。

2、正确流利有感情的朗读课文，读好有请求语气的句子。

3、初步了解地心引力这一科学常识，培养学生爱科学、学科学的精神。

重点难点：理解课文，读好有请求语气的句子；了解地心引力这一科学常识。

设计特色：自读感悟，重生活，重体验。

教学流程：

一、激趣导入。

1、教师画简笔画(一只小手)：这是什么?手有什么用?(学生兴致勃勃地说)

2、教师再画地球：地球爷爷也有手，他的手有什么用呢?

3、教师板书课题：地球爷爷的手

(设计意图：兴趣是儿童的老师。从儿童熟知的“小手”入手，突出地球爷爷“手”的与众不同，以此为切入点，更容易唤起儿童探究的欲望。)

二、自读感悟。

1、学生自读课文，教师提出要求：读准字音，把句子读通顺。实在读不好的句子做上标记，请教学习伙伴或教师。

(设计意图：带着要求读书，目的性很强，更有利于学生养成边读书边思考的习惯。对于读书中的疑难要学会圈画，意在逐步培养学生不动笔墨不读书的习惯。)

2、检查字音掌握情况：

(1) 出示带拼音的生字：俩、摘、伯、而、且、踢、引。指名认读。

(2) 不带拼音，学生自己练读，然后指名当小老师领读。

(设计意图：学生有很强的“向师性”，当小老师更能让他们体验到成功的喜悦。)

(3) 打乱顺序挑战读。(指定一人读，同学打等级，另一人如果不服气可以向他挑战。)

(4) 做游戏：同座互拿字卡比赛读。

(5) 把生字送回课文的词语中，指名读词语，开火车式读词语。(读得全对的小组可以得到地球仪模型。)

(设计意图：这几种检查形式都是遵照儿童活泼好动、爱表现的心理特点设计的，这样既培养了他们自主参与的意识，又培养了他们的合作竞争意识。)

3、学生选择自己喜欢的自然段读给大家听，同学互相评议，看谁读得既正确又流利。

(设计意图：打乱教师包办代替“串讲串问”的传统讲授式，从学生的主观愿望出发，充分调动学生的积极性，提高读书效率。)

4、针对学生朗读中出现的问题，教师重点指导带请求语气的句子，然后学生反复朗读小动物和地球爷爷的对话。

(设计意图：一年级的朗读指导举足轻重，教师必须要充分发挥主导作用，点拨引导于关键处，丰富学生的内心体验，在自主感悟中循序渐进地提高学生的朗读水平。)

5、投影出示第十自然段：读了地球爷爷的话，你知道了什

么?(先以4人学习小组进行组内交流,然后小组选代表在全班讨论交流,教师相机引导。)

(设计意图:一年级的小组合作讨论,教师必须加强指导,避免流于形式,特别要注意学生情意态度的培植,为他们的可持续发展奠定坚实的基础。)

6、分角色朗读课文。(配乐带头饰读、自编自演课本剧)

(设计意图:表演朗读能限度的展示学生的表现力,激发他们的学习热情。)

7、质疑问难:读了课文,你还有没有不明白的地方?(学生可以畅所欲言,能自己解答的就让学生自己去回答。)

(设计意图:此环节并非形式上的套话,教师一定要精心呵护孩子饱满的好奇心,善待学生的提问。)

### 三、拓展延伸

1、教师演示回形针靠近磁铁的实验。学生观察,亲自感受。

教师小结;地球爷爷的手就像磁铁一样有吸引力,它能吸引地球上的一切,这种引力就是地心引力。

(设计意图:地心引力这一科学常识比较抽象,通过演示能更直观的让学生明白其中的奥秘,培养学生探究科学,留心身边科学的精神。)

2、拓展:你还能举出例子说明地球爷爷是有手的吗?(学生联系自己的生活感受,各抒己见,大家互相评议。)

(设计意图;架设生活和课本的联系,调动学生日常生活体验,注重培养学生对周围事物正确的情感态度。)

3、总结谈话：地球爷爷的趣事说也说不完，同学们课后可以查找一些资料，了解地球方面的有关知识。

(设计意图：语文小天地，生活大课堂。把探究的视角指向广阔的生活天地，拓宽学生的学习渠道。)

#### 四、指导书写：

本课要写的字都是左右结构，“球、玩、跳、桃、树”应该写得左窄右宽，“刚”字应写得左宽右窄。“球、玩”二字，要注意引导学生区别“王”字与王字旁的异同；“跳、桃”结构一样，字形相似，可以结合起来指导书写，“足”字的捺变提，“木”字的捺变点，“兆”字的笔顺及笔画“竖撇”都要仔细指导。

1、学生仔细观察它们在田字格中的位置。

2、引导学生发现写好这六个字的关键，教师范写。

3、学生描红，练写，看谁写的正确美观，写几个不限，直到自己满意为止。

4、教师巡视，个别指导，及时展示写得好的学生作业。

#### 五、课外建议：

1、把课文读给家长听，请他们给你写几句评语。

2、请爸爸妈妈帮忙查找有关地球方面的书刊，并在早读时间“黄金屋”上和同学进行交流。交流后把文字和图片资料整理好放在成长档案袋中。

3、尝试小实验：一大一小两个东西从高处落下，哪个先落地？