

中班三八妇女节手工教案反思(模板5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班三八妇女节手工教案反思篇一

1、使幼儿知道6月的第三个星期天是父亲节，知道爸爸的艰辛。

2、通过亲子游戏给父子提供交流的机会，增进父子、父女间的感情。

二、活动准备

音乐、彩色纸、彩笔、鼓、花、羊角球等器械、自制奖牌。

三、活动过程

1、幼儿配乐朗诵：

父爱是一只船，载着我们的期待和梦幻；

父爱是一棵树，为我们遮挡风雨和严寒；

父爱是一盏灯，给我们光明和无限温暖；

父爱是加法，岁月渐增，关怀渐增；

父爱是减法，减去自己，呵护我们；

父爱是乘法，距离越远，牵挂越长；

父爱是除法，除了儿女，还是儿女。

师：在孩子们的心中，您是那么的伟大、威武，是他们心中最崇拜和尊敬的人，是他们永远学习的榜样！

2、《击鼓传花》：家长和幼儿听鼓声同时传花，鼓声停，花在谁的手中幼儿说一句祝福的话或表演节目，家长简单介绍自己的工作或家庭中的趣事。

3、《小脚踩大脚》：宝宝的小脚踩在爸爸的脚步上一起向前走，宝宝的脚不能落地，分组进行比赛最先到达终点者为胜。

4、《蒙眼找宝宝》：用毛巾把家长的眼睛蒙住，幼儿站在家长的对面不能发出声音，家长根据自己孩子的特征找到自己的`宝宝。

在繁忙的工作之余留点时间陪伴孩子，让孩子在成长的过程中留下更多美好的回忆。

中班三八妇女节手工教案反思篇二

活动目标：

- 1、能知道人物的典型特征。
- 2、会用废旧物品大胆表现人物的典型特征。
- 3、体验与同伴合作动手操作的乐趣。

活动重难点：会用废旧物品大胆表现人物的典型特征。

活动准备：爷爷奶奶爸爸妈妈范例，纸筒若干、毛线、彩纸、水彩笔、胶水等若干。

活动过程：

1、通过《手指歌》引出主题，出示图片供幼儿观察

(1)边出示照片边念手指歌。

师：小朋友今天老师给小朋友带来了一首好听的手指歌，小朋友想不想听听啊！

师：儿歌《手指歌》

大拇指头是爸爸，爸爸打电脑，哒哒哒(爸爸图片)

爸爸旁边是妈妈，妈妈洗衣服，哗哗哗(妈妈图片)

个子高高是爷爷，爷爷修玩具，叮叮咚(爷爷图片)

爷爷旁边是奶奶，奶奶炒芹菜，炒炒炒(奶奶图片)

小小指头就是我，我在敲小鼓，咚咚咚(我的图片)

(2)提供图片观察爸爸、妈妈、爷爷、奶奶和我的典型特征。

师：好听吗？《手指歌》里面都提到了谁啊？

师：请小朋友们观察一下，图片里的爸爸有什么样的特征呢？妈妈有什么样的特征呢？

爷爷奶奶我又有什么样的特征呢？

2、激发幼儿与同伴一起动手操作

(1)同伴分组讨论教师巡回帮助

师：小朋友，瞧！老师做了什么？(出示已做好的范例)好不好

看?那你想不想来做一个呀!

你想做什么样子的呢?老师请小朋友们分组进行讨论,

(每组有五位小朋友, 每个小朋友做一样,)

师: 刚才老师听小朋友们讨论的非常认真, 谁来告诉老师你想做谁?想用什么来做呢?

(2) 幼儿动手操作教师巡回指导

师: 小朋友们刚才说的....., 那现在请小朋友们动手一起来操作吧!

3、齐动手制作《幸福一家人》与同伴分享

(1) 同伴间大胆讲述作品, 组与组进行分享

师: 小朋友, 刚才老师发现一个秘密, 你想不想知道啊?刚才老师发现小朋友们做的特别棒!

你想不想看看呢?(幼儿进行讲述)

师: 小朋友今天做的都非常棒!老师发现有的小朋友还想继续来玩,

老师将材料投放到区角内, 请小朋友在区角活动的时候继续来操作吧!

活动延伸: 将物品投放至区角内, 与同伴合作相互做

活动反思: 在此次活动中, 对已有经验的准备不是很理想, 幼儿未能清楚的表述图片中的爸爸妈妈爷爷奶奶的典型特征, 教师在提问的过程当中问题的有效性等, 所以在活动过程当中出现了幼儿答非所问的现象, 下一步需提高的是教师提问

的有效性以及幼儿注意力的集中。

中班三八妇女节手工教案反思篇三

活动目标：

- 1、尝试用彩纸撕出叶子装扮大树。
- 2、让幼儿愿意与家长共同参与创作，体验创作撕贴画的快乐。

活动准备：

经验准备：幼儿在冬天观察过周围大树的变化，知道冬天到了有的树会落叶；会念儿歌《树妈妈穿新衣》。

材料准备：白乳胶、棉签、各色彩色纸条若干、材料框，以上材料一桌两份。画有树干的画纸人手一张。

活动过程：

- 1、谈话导入，激发幼儿参与活动的兴趣。

提问：小朋友们，冬天到了，大树妈妈有什么变化吗？

- 2、引导幼儿学习撕贴的方法。

引导语：树妈妈只剩一根光秃秃的树干了，我们怎样把它打扮得漂亮一点呢？

出示材料，边念儿歌《树妈妈穿新衣》边示范撕贴的方法。

- 3、幼儿自由撕贴树叶。

引导幼儿回忆儿歌。

引导语：刚才老师把大树妈妈装扮了一下，你们还记得装扮大树妈妈的儿歌吗？请你们也来装扮大树妈妈。要多撕贴一些树叶，用很多漂亮的颜色装扮大树妈妈，大树妈妈才会更漂亮。先将撕下的树叶放在材料框里，然后再一起贴在大树妈妈身上。

家长与幼儿共同参与撕贴，教师巡回指导。

4、师幼与家长共同欣赏撕贴的作品。

引导语：我们一起来看看装扮以后的大树妈妈，大树妈妈非常感谢我们把她打扮得那么漂亮，夸我们的小手真能干，能撕出那么多漂亮的叶子。

缺少：活动延伸

建议增加：

1、区域活动：美工区提供树的底图或其他操作材料，供幼儿自选进行树叶装饰活动。

2、家园共育：请家长带宝贝一起到公园观察各种各样的树，引导幼儿朗诵儿歌，感受树的变化。

树妈妈穿新衣（儿歌）

小纸条，手中拿。长长尾巴手里藏，撕下头来变树叶。

撕呀撕，变呀变，左抹抹，右抹抹，树叶打扮树妈妈。

案例分析：

本班幼儿虽然对树很熟悉，但没有真正认真的观察和了解过树，老师设计的这次美术教学活动，先让幼儿回忆树的形状，再让他们观察各种树的形状，感受树形状的不同。为下面的

粘贴作基础，最后在游戏版块中完成作品。

平时，我们就带孩子到户外去观察了树木的样子，看到漂亮的树叶，孩子们都十分的开心，本次活动中，教师引导孩子先观察了树叶的形状，颜色，然后让孩子自己进行装饰树木、在教师的引导下，孩子们发挥自己的动手及想象力，画出了自己心目中最美的树叶、我们也将孩子的作品进行了展示，给予了孩子很大的鼓励和信心，通过活动幼儿知道了树的形状，粘贴的方法，培养了幼儿动手动脑的能力和合作学习的能力。

中班三八妇女节手工教案反思篇四

活动目标：

- 1、在活动中体验动手制作带来的乐趣。
- 2、尝试用纸搓、团圆的方法，表现毛毛虫的身体。
- 3、能认真地用纸团一个接一个的粘贴出毛毛虫。

活动准备：

- 1、教师自制作品一幅。
- 2、皱纹纸若干、浆糊、棉签、水彩笔。

活动过程：

- 1、手指游戏导入活动，激发幼儿参与活动的兴趣。

(1) 请幼儿用自己的身体表示出毛毛虫。

师：你们见过毛毛虫吗？是什么样子的？我们一起来学学毛

毛虫是怎样动的。

(2) 根据幼儿已有的经验进行毛毛虫的示范绘画。

教师：我要画毛毛虫，（教师在黑板上画一个小圆）谁来接着画？

(3) 教师小结。

师：毛毛虫的身体是由一个一个圆组成的。

今天，老师换一种方法让毛毛虫出现，想不想知道？

2、教师出示范画，幼儿观察。

(1) 教师引导幼儿比较说出画上的毛毛虫和黑板上画的毛毛虫的不同。

(2) 教师小结：毛毛虫的身体是用皱纹纸揉成团黏贴而成的。

(3) 教师示范制作毛毛虫，并请个别幼儿示范。

3、幼儿操作，教师指导。

(1) 幼儿动手制作。

(2) 重点指导：要有序的黏贴纸球，要等浆糊干了才能牢固。黏贴好毛毛虫的身体后，再用水彩笔添画完整。

4、作品评价与欣赏，欣赏分享阅读《毛毛虫去散步》。

(1) 幼儿将作品摆放在指定位置。

(2) 幼儿自由参观交流，比一比谁的作品最有趣。

(3) 请幼儿欣赏分享阅读《毛毛虫去散步》的手指点画绘本。

活动延伸：

再次出示分享阅读读本《毛毛虫去散步》，让幼儿体验用按手印的方式绘画出毛毛虫。

中班三八妇女节手工教案反思篇五

活动目标：

- 1、通过各种活动，引导幼儿体验浓浓的亲情，激发幼儿爱的情感，从小培养他们懂得饮水思源，尊重、感激别人的劳动，知道回报、关爱他人。
- 2、有重点地指导幼儿通过多种形式了解父亲的责任和工作
- 3、知道父亲节的由来。19，美国最先提出庆祝”父亲节”的倡议，并从1934年开始，将每年6月的第三个星期日定为”父亲节”。日本从1950年左右开始，将”父亲节”正式定为国民的节日。
- 4、简单了解节日的来历，知道其全称、日期和意义。

活动准备：

- 1、请老师先发校信通与爸爸沟通，给幼儿讲一讲自己是干什么，会干什么和幼儿做游戏拔河、猜拳、大压小游戏、孩子们与爸爸们共同完成”大手牵小手”的手印画。
- 2、图画纸、颜料、音乐、彩色纸等
- 3、成功素质节日主题教材、节日主题音乐六活动过程;、教师向幼儿介绍父亲节的来历。

4、幼儿分享父亲的快乐、出示爸爸的“大手牵小手”的手印画。

5、幼儿唱“父亲节”的歌曲

6、幼儿为父亲自制的小礼物、回家后向爸爸赠送小礼物，并说出：爸爸您辛苦了，我爱您