

安妮宝贝金典语录 安妮宝贝经典唯美语录赏析(优秀8篇)

典礼是人们展示个人或团体荣誉和成就的重要场合，通过典礼可以彰显出个人或团体的社会地位和影响力。在写典礼总结时，要注意突出典礼的主题和核心信息。探索这些典礼范例，你会发现其中的精彩、感动和激发。

安妮宝贝金典语录篇一

因为伤口被肆意的展览。所以已经失去了疼痛。

这一刻，我觉得自己似乎有爱上她的可能。

也就在这一刻，我觉得原来我们如此遥远。

我还是宁愿相信，她的往事，只是为我而曾经透明过。

而我，会把这一些放在逐渐的遗忘中。

包括我自己的无能为力。

她低声对我说。要忘记一个人到底要走多远，

我不断的走，以为自己能够在路途上平静下来。

混乱的节奏和烟草的气息刺激着神经。还有年轻女孩湿湿的红唇。

半夜的时候，才独自坐空荡荡的地铁回家。

在车厢苍白的灯光下，看见自己映在玻璃上的脸。

失去了白天日光下面的面具。空洞的没有任何表情。

那个女孩就这样出现在他的视线里。

有时他放一些唱片，让那些水一样的音乐流淌在寂静中。他感觉她听得见。即使仅仅只看到她的发丝和白裙在风中翻飞。

他们隔着一段不太远的距离，彼此沉默地观望。

没有任何语言，也无法触及。

在黑暗中躺下来的瞬间，他感觉到她柔软发丝的清香和布裙纯粹

是这样迅速而无声地滑过他的心脏。一闪而过。象蝴蝶惊动时的翅膀。

幸福始终充满着缺陷。

总是需要一个人来读懂。

我想我们终于不再爱了，这样真好。

我们给过彼此的那些眼泪和疼痛，如风飘远。

不长。不会太长，我永远不知道永远到底有多远。

也许都是很短暂的。。

有时候不了解本质的人，是快乐的。

而能够假装不知道真相，不了解本质的人，确实幸福的。

他轻轻的叹息，也许我们都是无法给彼此未来的人。

也许彼此都已经丧失爱和被爱的能力。

是两个被时间摧残得面目全非的残废的人。

她发现自己只能爱一个人在一瞬间。而且渐渐变的自私。

也许可以轻率的交出身体。却决不轻易的交出灵魂。

那一瞬间，你终于发现，那曾深爱过的人，

早在告别的那天，已消失在这个世界。

心中的爱和思念，都只是属于自己曾经拥有过的记念。

我想，有些事情是可以遗忘的，有些事情是可以记念的，

有些事情能够心甘情愿，有些事情一直无能为力。

我爱你，这是我的劫难。

就在这一瞬间，所有的符号和问题不翼而飞，

屏幕上只剩下一片白雪茫茫的空白。

原来一切真的曾经有过的。

原来一切都是空白。

安妮宝贝金典语录篇二

1、我们卑微脆弱，配不起天长日久。若说曾经爱过，也就是这样的一瞬间，只有这一刻的光华。

2、时间是精确的过滤器。 ——安妮宝贝《眠空》

3、每个人只能独自面对生命的黑暗深渊断崖绝壁，风声呼啸，自身不能保全。又有谁可以互相依仗，长久凭靠。

4、我们一直是在别离之中，比如和爱的人，和伤害，甚至和时光。

5、当心平衡时，他是自给自足的，由自己供养。——安妮宝贝《眠空》

6、一些人爱你，但他们所爱的，也许是由你而发出来的幻象。他们所爱的，仍是自己的心。你不过是一个工具，一个载体。是他们隔岸相望的烟火。

7、他说，一个失败的人最容易受幻觉诱惑。就像一个快渴死的人一定会扑向他在沙漠中邂逅的海市蜃楼。他根本没有任何选择，也许只有两个相似的危险的人才会互相吸引，也许他是和她一样等待火焰的人。

8、人所选择的爱人，其实是另一个自己。

9、所谓朋友的意义，不过是锦上添花的热闹。

10、该笑的时候没有快乐，该哭泣的时候有眼泪，该相信的时候没有诺言。

安妮宝贝金典语录篇三

【2】：任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。
——安妮宝贝 《彼岸花》

【5】：要始终保持敬畏之心，对阳光，对美，对痛楚。
——安妮宝贝 《清醒纪》

【12】：我想爱的不是他，我爱的是有他的那段时间。 ——
安妮宝贝 《八月未央》

【13】：我不想让自己知道，我只是在路过你。 ——安妮宝

贝 《二三事》

【16】：孤独是空气，你呼吸着它而感觉到自己存在 ——安妮宝贝 《二三事》

【17】：即使是离开。也是要记挂着彼此的好。 ——安妮宝贝 《清醒纪》

【21】：伤口是别人给予的耻辱，自己坚持的幻觉。 ——安妮宝贝 《七月与安生》

【26】：成熟就是不断的抛弃形式去看本质。 ——安妮宝贝 《蔷薇岛屿》

【28】：貌似高傲的女子，其实可以低到了尘埃里去。 ——安妮宝贝 《素年锦时》

【32】：一个人只要不想再要，就什么都可以放下。 ——安妮宝贝 《蔷薇岛屿》

【34】：对不爱我们的人，一旦付出，就罪孽深重 ——安妮宝贝 《八月未央》

安妮宝贝

【50】：若无相衬，也不枉费。委婉幽暗，无言以对。 ——安妮宝贝 《眠空》

【51】：表白，是变相索取。 ——安妮宝贝 《最好的爱情》

【56】：若为情执，必陷入软弱。 ——安妮宝贝 《眠空》

【59】：人的眼睛若不苍老，面容就不会苍老。 ——安妮宝贝 《春宴》

【65】：夏天是个外表性感内在天真的季节 ——安妮宝贝
《眠空》

【66】：总是需要一些温暖。哪怕是一点点自以为是的纪念。
——安妮宝贝

【74】：如果没有了眼泪，心是一面干涸的湖。 ——安妮宝贝
《告别薇安》

【76】：生活的根基，是一颗自然的平常心。 ——安妮宝贝
《素年锦时》

【77】：大海是地球最清澈温暖的一颗眼泪。 ——安妮宝贝
《告别薇安》

【79】：不必一一追究，因为从来都不存在历历分明。
——安妮宝贝 《眠空》

【85】：世间如此寂静而漠然。而我们却要获取深爱。 ——
安妮宝贝 《蔷薇岛屿》

【90】：彻底的自由意味着你将被所有人抛弃。 ——安妮宝贝

【91】：时间终究强盛于一切语言。 ——安妮宝贝 《眠空》

【92】：我只是不想一个人疼痛，这种感觉太寂寞。 ——安妮宝贝

【93】：最好的爱情，是有个伴。 ——安妮宝贝

【94】：记得我们曾经走过的长路 最终的虚无 ——安妮宝贝

【96】：北京有很多楼，很多车，但也就如此而已。 ——庆

山 《得未曾有》

【106】：理性是枷锁，感性未免不是毒药。 ——安妮宝贝
《眠空》

【120】：沉醉是我离开你的时候，途经的洁白花树。 ——
安妮宝贝 《清醒纪》

【127】：时间让爱情面目全非。 ——安妮宝贝 《告别薇安》

【129】：空气因为烟草，酒精和体温变得温暖。 ——安妮
宝贝 《彼岸花》

【133】：我大概是一只鸟。充满了警觉，不容易停留。所以
一直在飞。 ——安妮宝贝

【136】：没有海誓山盟，只有一刻感动 ——安妮宝贝 《八
月未央》

【137】：没有对这个世界清醒的意识，才没有绝望。 ——
安妮宝贝 《告别薇安》

【141】：人生是痛苦的 我们不需要语言 行动起来 ——安
妮宝贝 《眠空》

【143】：我爱你，这是场劫难 ——安妮宝贝

【144】：如果没有深切的爱恋 宁可独活 ——安妮宝贝
《眠空》

【145】：孤独是空气，呼吸它感受自己的存在。 ——安妮
宝贝

【146】：一个人笑著笑著，也会掉眼泪。 ——安妮宝贝
《清醒纪》

【156】：相信爱，一如相信真相；相信他，一如相信自己
——安妮宝贝 《春宴》

【171】：飞翔。即使之后是漫长一生的告别。 ——安妮宝贝 《清醒纪》

【179】：说得过分美好以及圆满的言语，都不会是真实。
——安妮宝贝 《春宴》

【183】：生命是一场幻觉 ——安妮宝贝

【185】：做爱的本质原来是伤感的 ——安妮宝贝 《告别薇安》

【189】：战战兢兢是深渊，优雅洒脱是自忘 ——安妮宝贝

【196】：可是我至为想念你。莲安。 ——安妮宝贝 《恩和》

【197】：金戈惊破长生诺，往事哪堪细思量 ——安妮宝贝

【198】：爱的无心隐藏和善意袒露，到最后都是人心深处共通的折射面 ——安妮宝贝

安妮宝贝金典语录篇四

2、任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。 ——安妮宝贝 《彼岸花》

5、要始终保持敬畏之心，对阳光，对美，对痛楚。 ——安妮宝贝 《清醒纪》

10、有生之年，一起去看看这个美丽易碎的世界。凡有等待，就有启程。 ——安妮宝贝

12、我想爱的不是他，我爱的是有他的那段时间。——安妮宝贝《八月未央》

13、我不想让自己知道，我只是在路过你。——安妮宝贝《二三事》

16、孤独是空气，你呼吸着它而感觉到自己存在——安妮宝贝《二三事》

17、即使是离开。也是要记挂着彼此的好。——安妮宝贝《清醒纪》

19、一个人若太具备感情，是会自伤及伤人的。的确如此。——安妮宝贝《素年锦时》

安妮宝贝金典语录篇五

4、我们有隐秘而艰涩的疼痛，都还没有长大，是肿胀的纯洁的花苞，想寻找一条通往世界的途径，而这个进入的切口，只能是给予彼此的爱，虽然这种爱充满纠缠。

信里写，我爱你，就像对这个尚未展开旅途的世界说，我要出发。——安妮宝贝

8、笑容，明亮，羞怯。

你可以找到身份，找到目标，唯独温暖很稀少。

这样孤独，这样苍翠和繁盛。

9、世间如此寂静而漠然。而我们却要获取深爱。——安妮宝贝

11、生命里有太多幻觉，我因清醒而看不到任何希望。——

安妮宝贝

13、语言无法穿越时间。只有痛苦才能够穿越一切永恒。——
—安妮宝贝

14、烂醉的花朵。

有些人，他们这样地爱，他们的爱相隔两岸，只能观望不能靠近。

她听到自己的声音，含糊而深重地，穿透了尘埃。———安妮宝贝

安妮宝贝金典语录篇六

【2】：任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。——安妮宝贝《彼岸花》

【5】：要始终保持敬畏之心，对阳光，对美，对痛楚。——安妮宝贝《清醒纪》

【12】：我想爱的不是他，我爱的是有他的那段时间。——安妮宝贝《八月未央》

【13】：我不想让自己知道，我只是在路过你。——安妮宝贝《二三事》

【16】：孤独是空气，你呼吸着它而感觉到自己存在——安妮宝贝《二三事》

【17】：即使是离开。也是要记挂着彼此的好。——安妮宝贝《清醒纪》

【21】：伤口是别人给予的耻辱，自己坚持的幻觉。——安

妮宝贝《七月与安生》

【26】：成熟就是不断的抛弃形式去看本质。——安妮宝贝《蔷薇岛屿》

【28】：貌似高傲的女子，其实可以低到了尘埃里去。——安妮宝贝《素年锦时》

【32】：一个人只要不想再要，就什么都可以放下。——安妮宝贝《蔷薇岛屿》

【34】：对不爱我们的人，一旦付出，就罪孽深重——安妮宝贝《八月未央》

安妮宝贝

【50】：若无相衬，也不枉费。委婉幽暗，无言以对。——安妮宝贝《眠空》

【51】：表白，是变相索取。——安妮宝贝《最好的爱情》

【56】：若为情执，必陷入软弱。——安妮宝贝《眠空》

【59】：人的眼睛若不苍老，面容就不会苍老。——安妮宝贝《春宴》

【65】：夏天是个外表性感内在天真的季节——安妮宝贝《眠空》

【66】：总是需要一些温暖。哪怕是一点点自以为是的纪念。——安妮宝贝

【74】：如果没有了眼泪，心是一面干涸的湖。——安妮宝贝《告别薇安》

【76】：生活的根基，是一颗自然的平常心。——安妮宝贝
《素年锦时》

【77】：大海是地球最清澈温暖的一颗眼泪。——安妮宝贝
《告别薇安》

【79】：不必一一追究，因为从来都不存在历历分明。——
安妮宝贝《眠空》

【85】：世间如此寂静而漠然。而我们却要获取深爱。——
安妮宝贝《蔷薇岛屿》

【90】：彻底的自由意味着你将被所有人抛弃。——安妮宝
贝

【91】：时间终究强盛于一切语言。——安妮宝贝《眠空》

【92】：我只是不想一个人疼痛，这种感觉太寂寞。——安
妮宝贝

【93】：最好的爱情，是有个伴。——安妮宝贝

【94】：记得我们曾经走过的长路最终的虚无——安妮宝贝

【96】：北京有很多楼，很多车，但也就如此而已。——庆山
《得未曾有》

【106】：理性是枷锁，感性未免不是毒药。——安妮宝贝
《眠空》

【120】：沉醉是我离开你的时候，途经的洁白花树。——安
妮宝贝《清醒纪》

【127】：时间让爱情面目全非。——安妮宝贝《告别薇安》

【129】：空气因为烟草，酒精和体温变得温暖。——安妮宝贝《彼岸花》

【136】：没有海誓山盟，只有一刻感动——安妮宝贝《八月未央》

【137】：没有对这个世界清醒的意识，才没有绝望。——安妮宝贝《告别薇安》

【141】：人生是痛苦的我们不需要语言行动起来——安妮宝贝《眠空》

【143】：我爱你，这是场劫难——安妮宝贝

【144】：如果没有深切的爱恋宁可独活——安妮宝贝《眠空》

【145】：孤独是空气，呼吸它感受自己的存在。——安妮宝贝

【146】：一个人笑著笑著，也会掉眼泪。——安妮宝贝《清醒纪》

【156】：相信爱，一如相信真相；相信他，一如相信自己——安妮宝贝《春宴》

【171】：飞翔。即使之后是漫长一生的告别。——安妮宝贝《清醒纪》

【179】：说得过分美好以及圆满的言语，都不会是真实。——安妮宝贝《春宴》

【183】：生命是一场幻觉——安妮宝贝

【185】：做爱的本质原来是伤感的——安妮宝贝《告别薇安》

【189】：战战兢兢是深渊，优雅洒脱是自忘——安妮宝贝

【196】：可是我至为想念你。莲安。——安妮宝贝《恩和》

【197】：金戈惊破长生诺，往事哪堪细思量——安妮宝贝

安妮宝贝金典语录篇七

2、任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。——安妮宝贝《彼岸花》

5、要始终保持敬畏之心，对阳光，对美，对痛楚。——安妮宝贝《清醒纪》

10、有生之年，一起去看看这个美丽易碎的世界。凡有等待，就有启程。——安妮宝贝

12、我想爱的不是他，我爱的是有他的那段时间。——安妮宝贝《八月未央》

13、我不想让自己知道，我只是在路过你。——安妮宝贝《二三事》

16、孤独是空气，你呼吸着它而感觉到自己存在——安妮宝贝《二三事》

17、即使是离开。也是要记挂着彼此的好。——安妮宝贝《清醒纪》

19、一个人若太具备感情，是会自伤及伤人的。的确如此。——安妮宝贝《素年锦时》

安妮宝贝金典语录篇八

2、任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。——安妮宝贝《彼岸花》

5、要始终保持敬畏之心，对阳光，对美，对痛楚。——安妮宝贝《清醒纪》

12、我想爱的不是他，我爱的是有他的那段时间。——安妮宝贝《八月未央》

13、我不想让自己知道，我只是在路过你。——安妮宝贝《二三事》

16、孤独是空气，你呼吸着它而感觉到自己存在——安妮宝贝《二三事》

17、即使是离开。也是要记挂着彼此的好。——安妮宝贝《清醒纪》