

语文三年级下教学工作总结 语文教学工作总结(大全5篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

语文三年级下教学工作总结篇一

本学期我担任二（2）班的语文教学和班主任工作。我本着全面培养学生具有创新力，具有实践能力的现代人小学生，全身心地投入到教学工作中，且圆满地完成教学任务。现将本学期教学方面工作总结如下：

我始终以语文学科的管理制度严格要求学生，注意培养他们养成良好的学习习惯。在教学中，始终严格要求自己，在虚心地向有经验的教师请教之外，还利用课余时间去摸索适合本班的教学方法，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优扶差工作，在学校的常规检查中都得到了肯定。

1、备好课。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。并总结归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目标、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，使其更适合本班学生特点。取其精华，环节整齐，有教后札记等。在学期末评比中，我备课质量优秀。

2、上好课。课堂教学中做到：教学目标明确，重点突出，认真钻研教材，了解学生，研究教法，善于创设学习情境，激发学习兴趣，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各层次的学生主动地发展。严把课堂教学质量关。

3、批改好作业。布置作业做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养。并且及时地进行批改，字迹工整，并做好成绩登记。经学期末评比作业批改质量优秀。

4、抓好培优扶差工作。我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有让优生更优，优秀率才能升高，班级才有榜样；同时也只有把学困生的转化工作做好，才能提高合格率，并为整个班集体素质打下一定的基础，而且更有利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有鼓励的辅导学生，以提高本班的合格率和优秀率。

5、积极听课，善于反思。听课，不仅开阔了思路，学习到了他人之长，还进一步提高了自己的素质。各种鲜活生动的事例，各种教学方法、模式的展示，微小细节之处的精彩处理，都使我在课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥、单调、脱离实际的成见。

1、班级发展不平衡，我的教育教学方法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还要继续提高。

2、教学中多以传统方法为主，缺少创新意识和实践能力。学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确，学困生的思想教育没有大的变化。

3、继续更新观念，积极运用多媒体电教化教学手段，提高教学质量，加大实践运用力度，以科研促教学。努力撰写有较高质量的教学论文，继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

一学期下来，工作有得有失，今后我一定会取长补短，争取做到最好。

语文三年级下教学工作总结篇二

一个学期的教学工作已经结束了，为了更好的做好以后的工作，发扬自己的长处，弥补自己的不足，现将本学期的工作总结如下：

语文学科是一个人文性和工具性的学科。和其它的学科相比，在对学生进行思想品德教育的时候有其相对的优越性。根据本学科的这一特点，在日常的教学工作中结合学生的实际落实到课堂上。例如：《桂林的山水》让学生感受祖国的大好河山，激发爱国情怀；《中彩那天》让学生明白：做人要做一个讲诚信的人；《巨人的花园》使学生受到这样的教育：快乐要与别人分享；《为中华之崛起》也让学生树立了远大理想等。

经过一个学期的努力，学生确实受到了教育，并且体现在了日常的学习生活之中了。原来，经常撒谎的同学，也学会了诚实。

语文教学工作是听说读写能力的全面提高，并且要在日常生活中更好的运用。新课程标准注重学生能力的全面提高。听，在日常生活中无所不在，但是要使之有更大的提高还是要经过一番训练的，课本上专门安排了口语交际，我在教学中并没有因为这不是考试的内容而不去站学生训练。说，也是基本能力之一，学生的回答问题是重要的训练手段，一学期以来，我始终坚持积极鼓励学生多说，说错了也不批评，而是予以肯定，使学生打消不敢回答的顾虑。读，课本上选的课文都是文质兼美了精品，让学生反复的朗读，占有文本，才能和文本进行对话，才能更好的认识文章的本意，并从中受到教育，注重利用好自朗读的时间，加强训练，逐步培养学生的语感。写，是最终的落脚点，是综合语文素养的最终体现，教学中坚持让学生写好每一次作文，还鼓励学生写日记，多动笔。

备课、上课、批改作业、教后反思、辅导学生构成了一个完整的教学过程，在这个过程中，每一个环节都是相辅相成的。坚持先备课，再上课，不能因为以前教过了，就不去备课或先上课再去补备课。上好每一节课是教学的关键环节。批改作业，更加细致了，支持用写评语的办法鼓励学生，收到了良好的效果。教后反思，是教师成长的不可缺少的重要一环，这在以往的教学中最缺少的，这个学期坚持写好教后反思，使自己收获不小，也有利于以后的教学。每一个班级都有一些学习成绩比较差的同学，对这些同学我对他们进行了特别的关注，分清每个学生的具体情况，分类进行施教，并且发现他们的优点给予适时的表扬，使其树立了做事、学习的信心，这个学期有了很大的进步，例如：钱丹丹。

为了更好的落实语文课程标准关于学生课外阅读的要求，在学期初就给学生制定了课外阅读计划，并向学生推荐了课外阅读书目，以让学生写读书笔记的形式进行督促落实，以免使其流于形式。

教学工作是没有止境的。每一堂课都会有新的收获，每一次备课都会有新的发现，当你真正走进她时，你才能体会到她带给你的愉悦。要想提高教学水平，必须付出艰苦的努力，及时的总结，也是必不可少的。

语文三年级下教学工作总结篇三

随着寒冬的到来，一学期语文教学工作总结也结束了，为了能更好地总结本学期的教学经验，吸取教训，为今后的教学工作提供依据。特对本学期的拼音教学工作做如下总结：

本学期主要学习了6个单韵母，23个声母，10个整体认读音节，掌握了基本的发音方法，利用拼音学习了一些普通话，通过授课情况分析，本学期授课密度适中，学生能够完成学习任务，课业负担不太重。

结合学生的实际接受能力和他们的年龄特征，本学期主要采用直观型、练习的教法，每教一个单韵母和声母都考虑学生怎样才能记得牢固，学得灵活，同时让学生进行观察思考，音节的组成，声母字型的比较。同时，示范发音，直到学生能发准音为止。在认记方面，主要采用形象记忆法和比较记忆法，让学生记得灵活，不易忘记。

在幼儿方面主要让幼儿在学习后总结学习的方法，让同学之间相互交流各人的学习方法，教师进行归纳总结。对学某一项知识，教师在学生交流的基础上，都应归纳出一种学法，让幼儿借鉴。

结合拼音教学的特点，主要进行了热爱祖国，热爱祖国灿烂文化的教育。进行了让幼儿在学习时要认真，一丝不苟的学习的教育。还教育幼儿要尊敬长辈。

由于教学内容比较乏味，幼儿在学习时积极性不太高，自主学习性较差，幼儿的合作学习意识不强，少部分幼儿对所学内容记不牢固。

1. 努力培养幼儿的自学能力和合作学习的能力。
2. 想方设法调动幼儿的学习积极性。
3. 积极探求适合幼儿学习的教学方法。

语文三年级下教学工作总结篇四

一年级小学生在语文方面主要以识为主，在学习中要重视对语言的积累。积累词汇、学生，教给学生识方法，激活学生以有知识经验，牵连出一系列与该生形相似、相象的熟，加以比较、区分。或给该生换部首。课外重视背诵，尽量要求每一位学生把课文流利地背诵下来。并结合学校开展的读书活动或学习了拼音后，鼓励学生多读课外书，来补充语文课

堂上存在的缺陷。虽然一年级学生识不多，看书比较花费时间和精力，但通过学生看课外书，再开展一些讲故事等活动，我明显发现，班级里有一部分学生在写话方面进步明显。

当然，老师最主要的是上课。上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。我认真备好每一节课，上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。

辅导也是一件非常重视的事情，我利用学生作业时间对个别学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。上完课我也经常将一些学困生叫道办公室进行辅导。另外，采用家长辅导和老师辅导相结合的方法，加强题型练习，使学生掌握做题方法，巩固已学的知识。为了养成早读习惯，我每天早读都紧跟班级，指导班干部如何带领学生早读，不到两个星期，几位小老师就能很好的带领他们早读了，而且效果很好。

虽然我在语文教学上花费了很多时间和精力，但还是出现了教学上的许多不足，一些学生进步很快，学习成绩不错，但有个别学生习惯不好，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了。在今后我会不断改进改进教学方法，以适应教育改革的新浪潮。

语文三年级下教学工作总结篇五

本学期，根据学校的要求及语文教研组制定的教学常规细则，继续落实和规范教学行为。我本人计划从如下方面落实：

- 1、上课。不上无准备的课。教学目标明确、恰当，“三维”目标要整合，教学过程朴实，听、说、读、写训练扎实，教学环节合理、简化，教学手段简便、实用，向家常课回归。

2、作业。作业设计要“精”，体现“轻负荷，高质量”的教学思想，批改要“细”，要规范、及时，做到三个必须即有布置就必须认真批改，有批改就必须及时订正，有订正就必须重新反馈。

3、注重引导学生多读课外读物引领学生观看《水浒》

4、辅导。做好补缺补差的工作要因材施教，经常分析学生，善于捕捉学生闪光点，热情鼓励，利用课外活动时间做好分层指导，使每个学生都能充分发展。

1、基础知识掌握不牢靠。在平时的小测和期中期末的大型考试中，有一部分学生基础掌握的还不是很牢固，其中男生居多，这反映出来的问题是这些学生对这些知识的理解不到位，学得比较浮躁、不扎实，课前预习课后复习还不够充分。

2、学生的学习习惯没有养成。

3、学生灵活解决问题的能力非常欠缺。这种能力有它的依赖基础，而这种基础就是我们常说的`基本知识和基本技能，世界上不存在空中楼阁，要发展这种能力首先要解决基础的知识 and 技能。

4、学生的学习习惯没有养成。班级内的学习氛围不够浓厚，缺少积极进取，拼搏向上的精神。一个学生没有好的学习习惯，就不会有好的学习心境，这样不可能有学习的兴趣，更不可能学好这门功课。

我在进行初三语文教学时，按照学校要求大胆实施了“小组合作教学”，感受到了很多变化：以往上课时同学们举手发言的积极性不够高，即使是知道如何解决问题的好学生也不愿举手，更不要说中等和差的同学了，他们就更不可能有发言的机会了。而实施小组合作以来，增强了学生学习的自主性和创造性，使绝大部分的同学都参与到学习中来，人人有

均等的展示自我的机会和信心，所以我对小组合作充满期待。起初，我将全班17名同学按自然组划成4个小组，上课时提出问题让小组成员合作讨论回答，并且给回答问题的小组加分，提高小组的竞争力，试图制造热闹的讨论氛围。但是课堂实际操作中我感到通过这种方法，根本达不到合作学习的目的。因为有的自然组中成绩好的同学占多数，一个问题抛出后，他们回答的次数明显多于其他组，缺少公平性；而且从讲台到教室后面距离很长，小组成员也无法进行有效合作讨论，我想可能是我在分组的时候就出现了问题。就在这时，学校统一部署，要求各班按学生实际情况，秉承“组内同质、组间异质”思路，对班级学生进行相对固定的分组，并围桌而坐。初三（3）班17名同学按“好、中、差”的标准归为三类，如先将3个好同学分在3个小组分别担任组长，再分别将6个中等生安插到3个小组，剩下8个差生再分插到各小组，这样保证每组的组内都有好、中、差，可以让学习优秀的学生起到帮带的作用，同时组和组之间水平相当，便于竞争，更加公平合理。

高兴，觉得小组合作初步显示出它的作用了。可是经过一周的实行，我又发现了新的问题。在小组合作中，那些差同学很少发言，小组内其他同学的风头早把他们淹没了。这种状况如果不能改变，我想小组合作还是不够成功。于是我在积分的标准上动起了脑筋，我规定好、中等同学回答一次记一分，差同学回答一次记两分，这种意图很明显，就是希望每组的差同学都能参与讨论、回答问题。这个规定一施行，果然每当需要小组合作时，小组内的好、中等的同学都纷纷帮助差同学，都积极将得分的机会让给差同学，因为这样该小组就会得到双倍的分数。在这种氛围下，差同学也积极配合，珍惜机会，他们不断为本小组挣得荣誉，换来同学的表扬、鼓励，也增强了自身的信心，改变了他们以往对小组内讨论的内容无动于衷的状况。小组合作的形式能够充分地调动学生的学习兴趣和积极性，但这种形式还需要不断的实践和探索，在探索的过程中，我还有一些问题，比如老师的作用如何体现，预习的作业如何完成，计分结果如何反馈等，

这些都需要不断的反思和总结。

要经常性的抓学生的习惯问题：抓学生上课时的听课表现，课堂是学生学好的最关键的阵地，抓住课堂是关键，使孩子能明确自己的任务和工作；抓学生的学习书写，书写得好坏直接导致学生学习时的状态，能工整书写的学生通常有着一种严谨的治学心态，相反那些不认真学的学生往往存在着潦草书写的不良习惯，杜绝这种极其不良的学习习惯；抓作业的独立完成情况，作业是反映学生学习情况的一个窗口，必须要求学生养成独立完成作业的好习惯，而且要狠抓作业的质量。

问题一：对语文学科特点定位的偏差

当前我将教学的重心投于频繁的无休止的考查考试并不是一种明智的做法。语文学习效率比较低，令人身心疲惫，也让人悲观失望，极大的挫败了学生们学习语文的热情。

功利的说，成功的初三语文教学就是要让学生取得好成绩，主动学习；要达到这一目的，方法有三个：

一是降低考试难度，拓宽考查面，降低考试频率，激发学生的热情、兴趣并让师生均有反思过去，修正现实，规划未来的时间。

二是提高语文课堂效率，争取把语文的考点全部在课堂上落实，课后学生们能利用极其有限的时间去联系社会生活，多读书，多体验，拓展延伸语文知识。

三是加强管理，积极引导，激励学生主动学习，帮助学生学会学习，由此提高学生学习质量。只有学生们对语文感兴趣了，愿意主动学习语文，能做到多思考，善表达了，他们才能真正提高语文素养，从而提升语文考试能力。

问题二：对语文基础知识积累的认识不足

我们的基础知识复习效果不尽如人意。我认为主要是学生在认识上出现了问题。教师虽然重视字词句的讲解，但是学生抓得并不紧，认为基础知识很枯燥，并没有多大用处，只是在课堂上被动地听讲一部分，自己课后不去归纳总结，结果一到考场上，基础知识题的得分总是不如人意。

语文知识的积累固然包括字、词、句、段这些基本知识，但这只是静态的东西；而在动态的知识积累上更要做好正确的引导，如与课本、生活相连接的现代信息、文化知识，学习、思维的方法，人生的价值意义等。所以，我们应该反思我们的平时语文教学，在平时的教学中，教师就要注重抓好教学的每一个环节，让学生重视语文基础的积累，当然也不能忽视对作家的识记和作品的分析。