

2023年唐山大地震读后感(优秀5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

唐山大地震读后感篇一

妈妈听说唐山大地震这个电影很感人，就一直想看。昨天，她带我和姐姐看了这部电影。

这部电影主要讲了：女主人元妮有两个孩子，女孩是姐姐，名叫方登。男孩是弟弟，叫方达，他们幸福地生活着。但是，一场突如其来地灾难毁灭了一切：一天晚上，方登和方达都在熟睡。只见天空变成了恐怖的淡紫色，大地猛烈地摇晃起来，楼板、砖块止不住地掉下来，元妮疯狂地要冲进房子里救两个孩子，父亲拦住元妮，要自己进去救孩子，就在他快要冲进房子的那一刹那，一块巨大的楼板压死了他。

方登有没有认方达这个弟弟？她有没有原谅当初为了救弟弟而抛弃了自己的母亲，想知道的话，就自己去看吧！

文档为doc格式

唐山大地震读后感篇二

国庆假期，我和妈妈观看了《唐山大地震》这部电影。让我看到了唐山大地震时悲惨的情景。电影讲叙了一个“23秒，32年”的故事。

1976年7月28日凌晨。一场7.8级大地震使唐山在23秒内变成一片废墟。那时，天崩地裂，惨不忍睹。电影着重写了一个

四口的幸福家庭，在地震前幸福美满。地震时，年轻的父亲为了救子女，不顾一切冲向即将倒塌的房屋，因此失去了宝贵的生命。母亲在两个孩子被压在了一块板下，只能救到一个孩子的艰难抉择下，迫不得已选择了牺牲姐姐救弟弟。这个决定让她背负了32年的情感包袱。直到母女相见。

这场地震震碎了千千万万个家庭。让24万多人民失去了宝贵的生命。灾难无情人有情。广大任命群众和解放军一起不顾自身安危、争分夺秒的抢救幸存生命。充分体现军民一家亲，全国人民大团结。在灾难面前，我们想到的是自己的亲人。

2008年汶川地震，姐姐、弟弟和各地志愿者一样不约而同的来到一线抢救幸存者。最终相认。血浓于水的亲情再一次体现。

我最喜欢电影里的一句话“亲人永远是亲人！”

亲人永远是亲人。我们要爱惜地球！珍惜生命！关爱他人！

文档为doc格式

唐山大地震读后感篇三

□

电影是讲有一对双胞胎，他们一家原来在快乐的生活着，可是被一场大地震弄得家破人亡，这场大地震虽然只有23秒，可是即整整折磨了他们32年。在这场地震中，他们的小学生作文大全过了32年后，在汶川大地震中，姐弟俩个为了帮助那些受灾的人，他们又重逢了，姐姐终于和妈妈团圆了。

这部电影非常的动人，我妈妈从开始哭到最后，我一直捂着耳朵，因为声音太大，爸爸一直专心的看，一句话都不说。

从这部电影里我学到了人要有爱心，还要珍惜生命。

唐山大地震读后感篇四

得知修读中国语文及文化科，学校指定要看几本书，当中包括《唐山大地震》时，第一个闪进脑海的念头是：天啊！不是开玩笑吧，这样一本书，甚麽报告文学，单听名字和体裁已给人闷出鸟来的感觉，怎样看啊！於是，自买书以来，我一眼也没看过它，让它安静的躺在书柜中。直至前几天，老师说要写阅读报告啦，我才抱着一千万个不愿意的心情，把它翻开，心中只想随便看看便算了。但一看之下，惊觉它并不是我所想像中那麽糟。那一场发生在多年前的大灾难，从蕴酿、发生、结束、到重建，一切均像在钱钢先生的笔下复活了一般，一桩桩感人的故事，一个个经历劫难洗礼的人物，一下子全浮现於眼前，我就像参与其中，见证那人类有史以来，一场最惨烈的大天灾。

这确实是一场浩劫。作者并没加上一丁点儿的夸张、一丁点儿的放大，只用了最写实的方法，将几位亲身经历地震人士的感受记下来，将地震的死亡人数、影响范围等资料摘录下来，已教人感觉到那是一件多麽悲惨的事。但愿这一切都是假的。

书中记录了很多受灾者的故事，有几个令我印象极为深刻。在第二章，作者的采访笔记记录了这一件事：一个孩子在地震时遭撞伤，头皮被掀开一大块，里面满是沙子，救灾人员用水去为他冲洗，每洗一下，那孩子便抽搐一下。读到这一段，我几乎掉下眼泪，那只是一个小孩而已，一个本应天真烂漫的小孩，却要承受成人也难於忍受的剧痛，这是多麽的令人心酸啊！另外还有两个故事令我热泪盈眶：分别是那位被楼板压住下身，无法脱险的护士，及明知病人救不活，但仍要尽力去救治的仁医。三件事都叫人感到那麽惋惜，无奈。

但此书的最大价值却不在这些感人的故事，而是那一个个故

事背后带给我们的深刻体会，那一堆堆统计资料向人类发出的严厉警告。书的第一章就已给了我们一个信息：人类是多麽的愚蠢麻木。一开始，作者描述了许多地震前的异象，一大群老鼠移居，一大群昆虫远飞，鸡、狗等都出现不寻常的举动，是否在说明人类连动物都不如呢？动物也能感受到地震的来临，但一直自封为万物之灵的人类，却连一丁点感觉也没有，是甚麽回事？是千万年的进化，令我们失去了最基本预知灾害的动物本能吗？但这仍不算是最令人类汗颜的地方，最令人感到羞耻的是我们一直引以为荣的科技万能思想。人类就是太过倚赖它，明明看见一大堆不寻常的事正在发生，但一点也不担心，因为我们信任的那些仪器并没有动静，所以不会有事发生。结果一直被人类奉为至宝的仪器出卖了人。我们应该反思一下，日渐发达的科技，是否就是加速我们灭亡的毒药呢？况且，那些所谓的新科技产品、现代化建筑，能抵抗大自然的力量吗？千多年累积而来的科学知识所造出来的建筑，大自然只用了短短的几分钟已将其完全摧毁。人是否要醒觉，不应再完全倚赖这些不可靠的东西呢！

还有一样更令人痛心的是中国人那极幼稚可笑的爱面子性格。在第五章「政治的一九七六」一节这样记载：震后，世界各国都表示要向灾区伸出援手，但我们那些伟大的爱面子思想，将这种好意拒绝了。以为这是自家的事，不需要他人援助。这是多麽的愚昧啊！救灾根本是全人类的事！结果，五千多年历史遗留下来的伟大的爱面子文化，使千千万万条本来有救的生命，埋进黄土地了。

除了愚蠢外，书中亦揭露了人性丑恶的一面。像描写人们在灾后大抢劫的那段：一些人在废墟中找值钱的物件，一些人甚至在死人身上抢夺，这完全显示了人类低劣的本性。还有写五室婶的那段，本来灾后大家是相互扶持的，过共患难的生活，但不久之后，生活较为稳定，社会稍为回复正常后，中国人那自私自利的本性立即显现。一个本来紧密联系的小社团，便这样瓦解了。又在第四章中，精神病人和盲人在灾后都被冷落，他们的残疾、缺陷，使到他们本来应有的待遇，

都因歧视而失去。甚至连原有的东西也被人夺去。

幸好，书中也有记述人性光辉的一面。像在同一章中，一位小伙子得悉盲人、精神病人被分配较少的食物时，立即将那不公平的饭票撕烂，将好的饭菜都拿出来给病者食用。这正好和那些歧视病人的行政高层形成强烈的对比，而那两位一直照料病人的医生，是令人敬佩的。三个人在书中都是小人物，但比起那些所谓所长、部长等大人物有人性得多，难道真的如谚语所云：「仗义每多屠狗辈」？又在第二章中，那几位拚命被水冲去，冒着性命危险都要拉起水闸排洪的勇士，和第三章中提到的那一对新婚夫妇、那个年轻小女孩、那个大婶和那个男矿工，他们坚持活到最后一刻的精神，都漂亮地展示了人性中勇敢，舍己为人和坚强不屈的一面，是我们应该学习的。又在第二章曾提及有外国人遇难，中国人并无因民族的成见而不予救援，表现了人类互助互爱的精神。令人觉得可能真的有一天，人类能摒除民族界限，融为一体。

最后，我感到中国人有历史以来实在经历太多劫难了。只希望在未来日子，不会再有同样的灾难发生。即使发生了，亦应从唐山一劫中汲取教训，凭着我们美丽的、光辉的人性去战胜它们。

唐山大地震读后感篇五

8(15)班施佳祺

暑假的闲暇之余，我看了一本名叫唐山大地震的书。从每一行的黑字上读过，我都受到了极大的震撼。

那一场发生在多年前的大灾难，从蕴酿、发生、结束、到重建，一切均像在钱钢先生的笔下复活了一般，他用着朴实无华的语言叙述着那一桩桩感人的故事，一个个经历劫难洗礼的人物，一下子全浮现於眼前，使我就好像参与其中，见证那人类生活的漫漫长河中，一场最惨烈的大天灾。

这着实是一场天大的浩劫。作者探访了在这场地震中的幸存者，将他们的亲身经历以及他们的感受着实写下。并记录了地震的死亡人数、影响范围等资料。从中已让人感受到那浩天的悲哀，让人宁愿相信这是一场梦。

叙实的故事中，有一幕是一个小小的孩子，在地震中头皮被开，上面全是沙石，只有清洗才能保住一命。但是那时情况太紧急，并没有麻醉剂，清洗是必然很痛的。母亲为了保住孩子，决定清洗。孩子在清洗过程中及其痛苦，但是因为母亲的一句：“你要向解放军叔叔一样坚强。”孩子从始至终没有掉下一滴眼泪。一个本该是孩子纯真无邪的童年，却因这场灾难受到了不该遭受的痛苦。这让人感到痛苦又无奈。

其实在地震之前，动物们都给了我们应有的提示，但所有人都不甚在意，都以其他的方式加以解读，直到这一年的7月28日3时42分53.8秒，将十几万人硬生生埋于底下，死伤惨重。将唐山夷为平地，多年来的努力瞬间消失。从中也可以看出当时我们的不足之处，使这场灾难成为当时人们的一块心病！

我们为地震中的不幸遇难者们悲悼，但过去了的终要成为过去，我们应该在现在在将来更好的去预防这种天灾人祸。