

2023年小学三四年级语文学科实践计划

小学四年级语文学科的教学计划(实用5篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小学三四年级语文学科实践计划篇一

一、教材分析：

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，共40篇。教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容

分别在全册8个语文园地中各安排两次。

二、教学目标：

- 1、认识200个字，会写200个字，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

三、教学措施：

（一）识字、写字教学

识字、写字可以让学生自学完成。老师在学生自学的基础上进行检查，可以对多音字、难读准的生字或易混的生字作指

导。

鼓励学生课外阅读，通过各种渠道主动识字，扩大识字量，并养成独立识字的习惯。

课内要留有一定的写字时间，指导学生写好笔画、笔顺，安排好字的各部件及间架结构，把字写端正、写美观，提高写字的速度，养成良好的写字习惯。

（二）阅读教学

本册既要完成中年级阅读学习目标，又为高年级的阅读作准备，在教学上起着承上启下的作用，是学习的重要阶段，要给予足够的重视。随着年级的升高，学生自学能力的提高，教材中精读课文数量将逐渐减少，略读课文的数量则逐渐增加。

1、精读课文的教学。

（1）指导朗读、默读。

朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会思想感情、培养语感的基本途径。让学生在自主的读书中学习、思考，读中理解内容，体悟感情，增强语感。

默读，要在学生不出声、不指读、不动嘴唇的基础上，加快默读速度的训练。默读后要有自己的感受，并对课文中不理解的地方提出疑问，教师可以组织相应的讨论交流活动。

（2）精读词句，积累语言。

本册教学要着重体会句子含着的意思，结合联想和想象，加深对本文本内容的理解，同时积累词句，提高运用语言文字的能力。

（3）精读内容，体会思想感情。

要根据课文的内容及文体特点，利用课后习题、文中泡泡等，引导学生理解课文的主要内容，体会作者表达的思想感情。

精读课文可以采取多种方法：

一是要抓住重点词句来理解课文内容。

二是阅读中联系生活实际深入思考并展开联想和想象，还要对阅读的内容加以分析和归纳，进一步理清课文的条理和思路，从而体会课文要表达的思想感情。

三是让学生联系自己的生活体验，入情入境地读课文，把自己的感情纳入到课文的人物和情节中去，了解人物的命运和喜怒哀乐，从而体会课文表达的思想感情。同时，还要在教师重点讲解和与同学阅读感受的交流中，理解内容，体会思想感情。

最后，教师还要教给学生阅读方法，提示阅读思路，用圈点、批注、勾画等方法，读、思、记课文中需重点领悟的部分。

在理解内容、体会思想感情的过程中，要强调学生的自主学习意识，让学生自主完成学习的过程，并得出结论。教师可做重点指导和点拨，不可用现成的结论代替学生的思考。同时，尊重学生的理解和独特体验，允许学生有其他合理的选择。

2、略读课文的教学。

一是内容上，理解内容的要求要低于精读课文，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点帮助学生理解即可，词句的理解不作为要求。二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。

并在以后的大量阅读中进一步掌握读书方法，提高阅读能力。

（三）口语交际教学

1、激发学生的表达欲望。

要根据话题内容，设计导入方式，组织教学，引导学生兴致勃勃地参与练习，有话可说，有话爱说。另外鼓励学生表达，不要打断学生讲话时的思路，引导学生畅快地说出自己的所思所想，训练学生思维能力。

2、交际中，注重语言的规范和指导。

教师可以在语言表达的准确生动上、内容丰富上和思维清晰上给学生以指导，使学生的口语表达在指导的基础上有所提高。指导还要有层次xx[]循序渐进地提出表达要求。教师要善于发现学生口语交际的不足，就共同的问题及时讲解，随时规范学生的口头语言，还可有针对xx地点拨纠正。

在互动交流中，注意让学生学会倾听，要听明白别人讲的主要意思是什么，还要就不理解的地方向人请教，有不同意见与同学商讨。讨论时，把自己的意思说清楚，一个说完后，另一个再说，不要中途打断别人的说话，要尊重别人的发言。

3、面向全体，训练到位。

教学要面向每一个人，不能留有教学的死角。要想办法使每个学生都积极参与，人人都有锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，逐步提高学生倾听、表达和应对的能力。可以根据话题内容，采取多种方式，让每个学生都动起来。可以采取同桌互说，指名说，小组交流，全班交流的形式，扩大口语交际的“面”与“量”。教师要特别关注双向互说，了解每一个人语言表达中存在的问题，并随机进行指导。

4、把口语训练延伸到日常活动中去。

在平时的课堂教学和语文活动中，在回答问题、讨论交流的过程中，教师要随时关注学生的口语表达情况，随时纠正口语交际中存在的问题。此外，还要鼓励学生在日常生活中，主动、大胆地与他人交流，不断提高口语交际能力，养成良好的口语表达习惯。

5、引导评价，提高语言能力。

关注自己表达中存在的问题，进行自我评价和相互评价，能有效地提高口语表达水平。教学中可随时引导学生开展评价，本册可就听人说话能否把握主要内容，说话能否清楚明白地表达出自己的感受和想法等主要方面，进行评价。学生在参与评价过程中，逐步提高判断正误、优劣的能力，并培养良好的听、说态度和习惯。

（四）习作教学

1、启发引导，让学生乐写、爱写，对写充满兴趣。

课程标准中年级提出：“让学生乐于书面表达”。本册仍然从培养写作兴趣、降低写的难度入手，让学生不受文体、篇幅的限制，把自己的见闻、感受和想象写出来。教师要引导学生结合专题学习，让学生把在阅读中积累的语言材料、学到的表达方式，运用到习作中去。还可以灵活处理“口语交际”和“习作”部分，可以先习作，后交际；也可以先交际，后习作，根据教学实际灵活安排，目的是让学生乐写、爱写。在教学上可以采取各种方式启发引导，让学生对作文充满兴趣：可以设置情境，启发想象；可以激发生活经验和情感，让学生有话可说，引发写的冲动；还可以引导观察，发现生活情趣，引起学生写的热情和愿望。

写的时候，不要有写法上条条框框，让学生放开手脚去写，

不受形式的束缚，重在把心中所想、所感及时地写下来，让学生感到写就是倾吐，是件快意的事情。

2、感情真实、内容具体，养成良好的习作习惯。

写真实、写具体是小学阶段作文的基本要求。在指导时，要鼓励学生如实表达，比如，写敬佩的一个人，可以引导学生从真实的生活中观察寻找。习作时，要让学生写真话、写实话、写心里话，不写假话、空话和套话。在教学中还要引导学生写具体，写具体的训练要有一个过程，要求不要太高，要在不断的练习和讲评中逐步达到写具体。此外，要让学生用自己的语言表达，提倡朴实、自然的语言风格，教师可以通过评价引导正确的文风。

本册的“看图想象”和“编童话故事”是想象作文练习。想象作文同样要鼓励学生真实的想象，而不是不着边际的胡思乱想，老师要引导学生合理的想象。

3、让学生经常练笔，养成勤动笔的习惯。

“小练笔”是提高作文水平的经常**的练习活动。本册内安排了3次小练笔，分别是“想象人物的表现”“读课文后的感受”“想象周围人的议论”。教学中，教师可以帮助学生设制情境，寻找写的切入点，让学生有兴趣写、乐于写，比如，《中彩那天》车开走后的情景想象，可以让学生从实际可能出发，想象人物各自的语言、动作和表情。老师可以根据课文的内容及教学时间，随时安排适于学生的练笔内容。“小练笔”以学生自主练习为主，练习的时间宜短而快。教师不宜拔高要求，不要当作语文园地中的“习作”来对待。此外，还可以鼓励学生在生活中经常练笔，当作日常要求，鼓励学生随时把自己的所思、所想、所见，记在日记本中。

4、习作交流和评价，重在鼓励。

四、落实教学目标的基本措施：

（一）、营造自主学习的情境。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，利用生本教育的理念，让学生通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

（二）、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，也是生本教育倡导的一种学习方式。表现在语文学科中，是每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

五、班级学生情况分析：

本班共有学生45人，其中男生28人，女生17人。本班学生喜欢阅读，对周围事物有好奇心，大部分学生能就感兴趣的内容提出简单的问题。部分学生有表达的自信心，能积极参加讨论，发表自己稚嫩的见解。个别学生则缺乏自信，较为胆

怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。这学期要注重培养这些学生的能力。

六、课时安排：

第一单元：12—14课时

第二单元：10—13课时

第三单元：12—14课时

第四单元：12—15课时

第五单元：10—13课时

第六单元：10—14课时

第七单元：9—11课时

第八单元：11—13课时

小学三四年级语文学科实践计划篇二

二、学情分析

本班共计学生xx名，其中男同学x人，女同学xx人。本班存在一定的问题：比如成绩方面，班集学生成绩普遍较差；尖子生凤毛麟角；在纪律方面，个别学生特别爱讲空话，讲闲话，但真正让他（她）上台面来说点东西又鸦雀无声；学困生德困生占了班级的二分之一以上，呈现出“矮小的钝三角形”现象；作文写作较差；思维不灵活；不爱懂脑筋思考分析问题；多数学生胆子较小，不爱回答问题，说话声音普遍较小；作业拖拉等。

三、大纲要求

（一）识字与写字

- 1、对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。
- 2、累计认识常用汉字200个，其中200个左右会写。
- 3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。
- 4、能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。
- 5、有条件的地方，可学习使用键盘输入汉字。

（二）阅读

- 1、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 3、能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。
- 4、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 5、能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。
- 6、在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。
- 7、学习略读，粗知文章大意。

8、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

10、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于40万字。

（三）习作

1、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的.自信心。

2、能不拘形式地写下见闻、感受和想像，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、最受感动的内容。

3、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

4、能用简短的书信便条进行书面交际。

5、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6、根据表达的需要，使用冒号、引号。

7、学习修改习作中有明显错误的词句。

8、课内习作每学年16次左右。

（四）口语交际

1、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不同的意见与人商讨。

2、听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

3、能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4、能具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。

（五）综合性学习

1、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3、能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。

4、在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

四、教材分析

四年级上册教材与一、二、三年级教材是一脉相承的。

（一）、加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标教材从“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。这是我们把握教学目标的依据。四年级上册教材，既注意落实必须一以贯之的目标，又注意落实阶段性比较明显的目标。为了落实一以贯之的目标，首先在选文上下功夫，认真选择文质兼美、富有文化内涵和时代精神的文章作课文，使学生既能从中学习语文，又能陶冶情趣，在情感、态度、价值观方面受到启迪和教育。还在“语文园地”中系统地编进了古诗词、名言警句、对联、成语故事等，使学生感受中华文化的博大精深，从而更加热爱祖国的语言、文化。

小学三四年级语文学科实践计划篇三

一、学情分析：

1班：本班共有学生43人。大部分同学学习自觉，态度端正，上课认真、专心，作业及时，书写端正。各方面表现较好。但在班内也存在着一些弱点：大部分学生发言不积极，胆小，回答问题声音欠响亮。少数学生学习目的性不明确，得过且过，心不在焉。作业马虎，字迹不清楚，甚至懒做或拖拉作业现象。还有的上课不专心，影响了上课学习的效果，因而成绩不理想。至于朗读水平和写作水平，班内大部分学生还达不到高段学生的要求。自学能力较差，不善于思索、归纳，知识面狭窄。本学期将继续教给学生合理的学习与复习方法，奠定好良好的语文基础，使他们能取得更大的进步。

2班：学生学习能力以及成绩分布成陀螺型。班上同学阅读习惯不佳，缺乏长期坚持的阅读热情，阅读能力发展参差不齐。词汇比较匮乏，生活材料积累较为浅薄，对作文表现出一定的畏惧。课堂上学生较大部分能够参与课堂，就是一小部分学生较为被动，甚至对课堂无动于衷。作笔记的习惯养成不好，不会速记课堂笔记，对待作业的态度并非全员端正，缺乏订正错误的意识，导致测验时基础知识非智力能力因素失分较多。

3班：三班语文成绩分布呈橄榄状，两头少，中间多，可以看出我班的学生总体学习水平一般，特别突出的学生不多，大部分学生处于中等水平，少数学生成绩较落后。班上部分同学学习自觉性不高，所以需要老师的严格监督。但通过班上图书角的图书种类以及借阅次数来看，同学们对课外阅读的兴趣较高，这能大大提高语言输入的数量，但做为教师应严格把关，提高学生语言输入的质量，引导学生多读文质兼美的名家名篇，甚至是名著。从完成课外阅读作业时间与学习知识检测来看，我班总体学习基础不够扎实，两极分化距离较大。同样的一篇课外阅读作业，最快的学生与最慢的学生在阅读完成时间上整整相差近一倍的时间。基础较差者，

读课文还停留在低年级的指读水平。

三、减负提高措施：

- 1、准确把握教学目标，做到正确、适当、集中；
- 2、围绕教学目标，进行扎实的语言文字训练；
- 3、注意听、说、读、写能力的协调发展；
- 4、培养学生预习和自学习惯，加强读书方法指导；
- 5、调动学生学习的积极性和主动性；
- 6、教学中做到五认真，做到经常性的培优补差。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学三四年级语文学科实践计划篇四

1、思想状况

在学习中，同学们对语文学科比较爱学，他们主动找一些课外书籍，课外资料来补充和丰富自己的水平，还有的主动购一些有关写作知识的书籍来丰富自己写作水平，发现他们情绪高涨，积极性调动起来了。

2、知识水平

多数同学能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，有口语交际能力，能够写记叙文、一般的说明文、议论文及应用文。在初中最后一年里，有待对他们的综合能力素质进行培养。

3、智力非智力因素

在语文教学中对学生的智力非智力因素的开发是十分重要的。教学中运用启发式，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，培养他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

本学期的基本任务和要求

4、思想教育

在小学语文教学的基础上，进一步指导学生正确地理解运用祖国的语言、提高阅读、写作和口语交际能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯，在传授知识的过程中，要对学生进行爱国主义和国际主义教育。

5、知识传授

6、能力培养

教学中，课上学生能答的问题尽量让他们回答，培养他们的说话能力，还要注意思维能力的培养，指导学生运用比较、

分析、归纳等方法，发展他们的观察力、记忆力、思考力、联想和想象力、尤其创造性思维能力。总之，对学生进行综合能力的培养非常关键。

二、本学期教材分析

1、教学目的

在教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语文的感情，培养社会主义思想道德品质，努力开拓学生的视野，注重培养创造精神。

2、知识结构

本册书共七单元：第一单元(记叙文、10课时)、第二单元(文言文、16课时)、第三单元(记叙文、11课时)、第四单元(说明文、11课时)、第五单元(文言文、12课时)、第六单元(10单元)、第七单元(综合单元、10课时)。

3、主要内容

第一单元：巩固归纳记叙文的有关知识；第二单元：进一步学习文言文的有关知识；第三单元：了解一般传记的一般写法；第四单元：复习归纳说明文的知识；第五单元：理解古典名篇中举例子、讲道理的论证方法以及借景抒情的方法；第六单元：巩固议论文的有关知识；第七单元：归纳记叙文的、议论文、说明文的有关知识，总结说不同文体的阅读规律，提高阅读写作能力。

4、重点难点

初一初二所学知识，在巩固的基础上重在提高，培养同学们听、说、读、写的综合能力，极早让学生们适应中考。

三、教学方法和措施

1、要从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间及知识，能力，情意之间的联系，重视积累。感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用分析，比较、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动的获取知识、科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、拓宽学习渠道、增加学生语文实践的机会。

四、教改专题

1、八步教学法

本人导课题：八步教学法。

2、本人主要研究方向

每节课的学习目标一定要明确，要符合大纲要求，要切合教学实际，围绕目标进行自学，自学以后一定要进行反馈，把反馈中发现学生不能很好解答的问题，或是新授的重点内容弄懂弄清楚，把以上内容拟成练习题加以巩固，本节课进行

自结，布置适当的作业。

3、研究方法措施

明确教学目标，学习诱导教法，坚持三个为主，过好四道关卡，培养五种意识(即参与意识、竞争意识、创新意识、成功意识、审美意识)，采用六种课性型。

4、预期达到目标

使用普通话，能写记叙文，一般的说明文，议论文及应用文，努力提高同学们的听、说、读、写等综合素质。

为适应当前教育改革的需要，加大教研力度，进一步提高我校的教学水平，现制定教研计划如下：

首先，提高全体教师对教研工作的认识，要适应新形势下教育改革的需要，全面推进素质教育，要进一步提高我校广大教师群体的业务素质，提高我校的教研水平，必须坚持“内强素质，外树形象，规范管理，提高认识”的工作方针，以教育教研为先导，抓好教育管理的规范化建设，深化教育改革，优化教学结构，提高课堂教学效益，抓好教学教研工作，夺取教学质量和教学研究的双丰收。

第二，学校继续推行“个人反思、同伴互助、专业引领”的教学研究模式，低起点、严要求、高标准。教研活动从听课、评课入手，提倡跟踪听课，一课一得。充分利用“空中课堂”这个听课、评课的阵地。

第三，坚持以教学为中心，以教研为先导，以提高质量为重点的观念，努力提高教学质量和教学效益。坚持学校领导兼课，听课，评课制度，进一步强化教学常规管理，保证管理的有效实施，定期组织教师进行探讨和比赛，不断总结经验找出差距，克服教学中存在的问题，加强后进生的辅导，各

任课教师要根据班级情况制定转化后进生计划，做到教育，管理有的放矢，辅导后进生要耐心细致，因材施教，不加重学生的课业负担，努力探索转化后进生的新方法，使全体学生原有基础之上都有最大进步。

第四，根据上级要求及本校实际，继续采取各种措施加大对教师的培养、培训力度。本学期将在上学期的基础上创造条件，为提高教师的业务水平而努力。如：走出去，虚心学习外地经验，进行参观培训等。并写出有价值的经验材料。

第五，学校将选拔业务素质高有培养前途的青年教师作为重点培养对象，选派有经验、业务能力强的老师作为指导教师。青年教师要以老教师为榜样，虚心学习他们的敬业精神和好的教学经验，在学校的指导下确立项目和课题，搞好教学实验。

第六，认真落实“减负”精神，理解减负的意义，转化教育观念，摆正提高教学质量和减负的关系，从根本上搞清素质教育的真正内涵。在新教育形式下，重新认识教育规律，总结当代儿童的心理活动规律，向课堂要质量。坚决杜绝灌输式、重复式教学方法，要立足于培养学生的能力，教会学生学习。

第七，抓好薄弱年级的教学工作，联系各班实际召开家长会，做好家长工作，争取学生家长对学校工作的理解和支持，分析薄弱年级和学科情况，制定科学、合理的措施，力争使本学期薄弱年级成绩有明显提高。

第八，认真组织好月考、期末、期中考试，调动学生学习的积极性。教师搞好试卷分析。

小学三四年级语文学科实践计划篇五

通过对四年级（1）班去年秋季半年的教学，对学生的整体情

况有了更深一层的了解。总体来说，这一班的学生基础较好，只有极个别学生态度较差导致学习困难。学习习惯整体还不错，课堂上的学习兴趣较高，能很好的与老师协调并积极参与到课堂学中来。各种课内外作业的态度也很端正，对于一些基础知识类的作业，学生已养成了自批自阅及小组长勤查勤阅的良好习惯。但有极少数几个学生如刘德乾、李天昊、章志毅等学习的自觉意识还不够成熟，需要老师加强培养与监督。

以学校的领袖儿童教育思想为指导理念，进一步深化三模小组化课堂教学模式，同时加入自己的自主性课堂实验研究课题，培养学生的质疑、表达能力，培养学生的课堂自主学习习惯，让学生快乐学习生活。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。教材设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

- 1、每天中午语文辅导前都要针对前一天的新课进行10个词语左右听写训练，以类似于“少食多餐”的形式过关课本要求的会识会写的400个生字。
- 2、每周摘抄200字左右的美文，事先定好摘抄主题，扩充学生的写作材料
- 3、每周课外阅读时间累积要达到150分钟，字数累积要达到10000字。在此基础上每月进行一次阅读交流会。
- 4、书写练习必须规范，要有意识督促学生下笔的每一个字都

做到端正美观，养成良好地书写习惯。

5、会使用字典、词典，能准确把握汉字相关的字形、字义，有独立识字的能力。

6、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。教师自己做好朗读的示范、渲染作用。让学生从读中体悟文本内容。

7、要以去年黄老师《猫》一课的教学为蓝本，在教学中抓住重点的关键语句，引导学生体会课文中关键词句表达情意的作用。

8、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

9、每周日记3—5次，并要引导学生从日常生活的交谈中、经验、经历中寻找写作材料，在此基础上表达真情实感，清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

为了尽快深化学校三模九步的教学模式，研究自己的课题实验，我打算尝试采用以下教学方法，并在实践中逐步修订、完善。

（一）促进学习方式的改变

让学生在课堂中按自己意愿自觉行事学习，比如自由表达学习的意愿，主动独立做出学习决定，自行推进学习的进程等。学生如果能清晰地意识到自己的学习目的或学习的意义就能对学习的习惯、学习兴致有无形的促进、督促作用。学生在受教育的过程中，不应是消极被动地接受，而应是主动参与，要具有主观能动性。所以在课堂上我要多给学生机会让他们自己提问，自己解决，自己评价，转变学生们的被动学习方式才能使课堂变成学生展现自我、发展自我的舞台。

（二）持之以恒地培养学生的学习习惯。

一个学生成绩的好坏与学习习惯有着最直接的影响，因此从知识到智慧，由技能到习惯绝非一日之功，习惯依靠是快速反应直觉，是要长期实践，反复训练的。所以在以后的教学中我要培养学生们的质疑、合作、探究等习惯。

（三）继续做好培优补差工作，大力提高中等生，转化学困生。尤其是刘俊、彭天运、杨钮等人，要针对每个人设置辅导方案，个个击破。

（四）高质量完成好常规工作，学生的成绩是一天天的学习累积起来的，唯有老师在每一次的作业检查中去认真的批阅才能知晓他们是否合格，知晓问题的出处并及时予以指导，解决问题。