

# 2023年教师工作总结反思及努力方向(优质8篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 教师工作总结反思及努力方向篇一

- 1、课堂教学：完成教案数为十份，试讲次数为十次，上课节数为十节。
- 2、班主任工作：班主任常规工作、春季运动会、六一儿童节。
- 3、教育报告；完成一份教育调查报告。

这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我不得不昼夜苦读；另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。比如在我从事教育教学活动时，第一次深入课堂时，我就遇到了许多师范学校里没学过、没想过的难题。即当自认口才出众的我绘声绘色地讲完一节课后，我问学生：“你们听完课，印象最深的是什么？”学生面面相觑，茫然无语。学生何以如此呢？在我看来主要是由于学生没有学习的兴趣。

在班主任实习工作中，我主持了一次关于孝敬父母的班会。起初，我遇到了许多困难：比如学生的不配合就常常令我痛心疾首。当时，有人建议我使用强制方法。比如说罚站、罚蹲等。诚然，这种方法可以勉强维持班级秩序。然而，这也无疑加深了老师与学生之间的隔阂，甚至会使学生产生厌学的心理。作为教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教

学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系。而且，教师要把自己当成活动中的一员，是学生活动的组织者、参与者、引发者，是学生的学习伙伴、知心朋友。

通过和学生的接触也使得我对班上的一些学生有了一定的了解。班上有几个同学家庭比较困难，于是有人向我提议：在主题班会上为这些同学献爱心——为他们捐款。可是，经过我的再四考虑，我还是把他否定了。因为，为贫困生捐款献爱心动机非常好，可是这样做却很容易伤害学生的自尊心。学生没有了自尊，也就很难再有强烈的学习兴趣了。

为了办好这个班会，我努力为每一个同学创造展示自我的机会，提供展现自我的平台，使每一个学生都能够体验到成功的愉悦，感觉到自我的价值，品尝到其中的乐趣。结果，在准备班会的过程中，同学们都很积极。班会的节目花样繁多，唱歌、跳舞等应有尽有。

此外在一些观摩课上，还常常呈现表演的风气。一个学生回答了一个很简单的问题后。教师说：“讲得真好！”其余同学马上“啪、啪、啪”地鼓起掌来。另一个同学回答了另一个简单的问题，也得到了同样的“殊荣”。一节课下来，表扬不断，掌声此起彼伏。这就是明显的弄虚作假，这种现象很值得我们去深思。

针对以上问题，我也想提出一些意见和建议：

- 1、教师应该坚持客观的原则。弄虚作假对学生的影响是十分深远的。因为从教师的职业道德，从教师在学生、家长心目中的形象以及从教师的高尚责任来看教师都不应该弄虚作假。而应该坚持客观的原则。只有这样，教育才能更富于魅力。

- 2、针对学生所犯的常识性的错误。教师应该科学地因材施教，使学生的德、智、体、美、劳等方面得到综合的发展。

3、为了激发学生的学习积极性，我们很有必要把教育的着眼点放低一些。让他们发现爱其实很容易；爱就在身边；爱就在儿女亲情里；爱就在柴米油盐中。为此，我给孩子们布置了一道别开生面的作业——亲情作业。即让孩子在吃饭时给他的父母夹夹菜、在晚上睡觉前为他的长辈们洗洗脚。

总之，教育是一个互动的过程，老师只要认真投入教学，孩子就会积极配合。这种过程是很开心的！

紧张、美好的实习生活结束了，在这短短的两个月里，我和同学们以及带课老师建立了深厚的感情。临走之前，确实有些依依不舍，但是我知道，人生中这样的分离还会有很多次。

## 教师工作总结反思及努力方向篇二

转眼一学期的时间就过去了，作为学校新的一员，我在这一学期中有付出，也有收获！

开学初，对于第一次接触小学这两门课程的我来说，做的事情是钻研教材，掌握教材实质。明白了这两门课都是以儿童的生活为基础，以培养品德良好、乐于探究、热爱生活得儿童为目标的活动型课程。接着是了解自己的教学对象，初入小学的一年级学生，我在课堂上应该运用怎样的方法教学，一开始只能靠自己观察和向有经验的老师请教。根据课程计划，我认真的对待每一节课，课前书写教案，按时上课，课后还及时反思。

在教学过程中，我希望孩子们能快乐的学习，在融洽的学习气氛中积极主动的发现学习的乐趣。所以，在课堂上设计趣味性的活动吸引学生的注意，是我教学中的一个办法。例如开学初开展“找朋友”游戏，引导学校通过做名片、交换或佩戴名片等游戏方式来互相认识、交往。

另外，还注意了把品德与生活的教学同孩子们日常生活紧密

联系起来，帮助孩子们懂得什么是善、恶、美、丑，提高他们养成良好的行为习惯，形成健康的人格。

在日常教学中，我还充分利用活动材料，让学生动手操作，体验学习的乐趣。例如，《欢欢喜喜过春节》这一课，我和孩子们一起动手做贺卡。我们一起用卡纸剪裁，绘画出美丽又有意义的新年贺卡，还鼓励学生们可以分小组一起设计，对学生进行集体荣誉感的培养，让孩子们明白“合作力量大”。

当然，在教学过程中，看见孩子们不论是行为习惯，还是收获的知识，在一天天的丰富，一天天的进步，总是那么的令人欣慰。但自己的进步才更值得自己回味。初次接触这两门课程，加上又是刚入学的学生，课堂行为习惯以及学习习惯尚未形成，所以我在思考教学，研究学生，调整或创新教学活动方面，都有未能达到预期的教学效果的地方。

但是，不论是好还是坏，我都必须经历这样的成长过程，并且这都是我的收获。通过一学期的教学，我欣喜的看见了学生整体素质得到了一些提高。在以后的工作当中，我一定要坚持不断探索，不断提高自己的管理能力。加强理论和实践的结合，在理论中实践，在实践中学习和完善自我。相信在今后的教学中，我会完成的更加出色！

### **教师工作总结反思及努力方向篇三**

一学期来，本人认真备课、上课、听课、评课，做好课堂教学和课后训练工作，广泛吸收各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

下面是本人的教学经验及教训：

1、要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作： 备课：把握课程目标，使知识技能与学生生活实际及应用相结合；使学生的体验、感悟与科学思维、科学方法积累相结合；逐步转变以知识教学为主的备课模式，实现教学观念的彻底变革。

教学：课堂教学作为实施课程目标的主要途径，在学生的发展与成长过程中起关键作用。建立一种平等、互助、协商、接纳、汲取、共进的教学关系，是新课程的基本要求。

教与学的关系：教学的关系从本质上讲，学为主体，教为客体。教如何实现客体适应于主体特点，从学生为本源的思维策略去实施教学，才是培养有特色、有创新、有发展的新人才观的根本要求。

知识与能力的关系：首先，人的能力是建立在一定知识、技能基础之上的，所以，学科知识与技能的学习与训练，仍然是教与学实践中必须面对的重要课题，怎样使学生在既和谐、轻松又积极、奋进的环境中学习、体验、欣赏。是我的教学追求，我会不断的努力和总结。在师生的共同活动中，实现共同成长。

做导向性的分析，为后期教学作为参考，不对学生进行排名公布，注重诊断性评价，淡化结果性评价。鼓励学生之间的互助学习，取长补短，优势互补。为学生的全面发展奠定基础。

2、积极参与听课、评课，虚心向同组的教师学习交流教学方法，博采众长，提高教学水平。

3、培养多种兴趣爱好，到图书馆博览群书，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷。现在

社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，进一步提高教学质量。

## 教师工作总结反思及努力方向篇四

随着新教育实验的深入推广，本学期我们柳堡学校每位老师都在积极行动，朝向“缔造完美教室，共筑梦想之巢”的实验里程碑迈进。教室，一个创造奇迹，上演故事的地方。现在又将交织着教师和孩子们别样的美丽。

以晨诵、午读为切入点开展班级读书活动。加强宣传，营造书香氛围。首先语文老师，认真制定了详实可行的课外阅读活动计划，推荐阅读书目，做到定时间、定地点、定人员、定内容。随后各班积极行动起来，通过召开主题班会、出主题手抄报等形式加强宣传，目的是让学生在外界环境的刺激和熏陶下，对读书的兴趣有所提高，在思想上也能充分的认识读书的重要性，为活动的开展铺好路。

开展了一系列丰富多彩、灵活多样的读书学习活动，收到了较好的效果。首先成立了图书角，召开主题班会、读书交流会，不断把读书活动推向深入。通过亲子共读小报展示，培养良好的读书习惯。通过开展图书漂流活动，丰富学生的阅读书目。班级里有了书声朗朗。课堂纪律好转了，午间学生有事可做了。同学们能静心学习了，日常行为习惯也规范了。

编制共同生活，书写生命传奇，让班歌展示，班诗诵读，晨颂、午读、暮省等活动伴随师生共同生活的每一天。深入扎实开展好每月一事活动，让每月一事活动成为学生思想教育的主要载体。努力开发好班级课程，让班级课程的实施成为缔造完美教室的核心。增加学生、家长的参与度，真正成为班级、教师、学生、家长交流的平台。

在这样完美的教室里，我们根据自己的文化底蕴和管理模式

形成了自己的班级课程。

每周一下午最后一节是我们雷打不动的班会课时间，就是在这每一个短短的45分钟里，我们成功开展了“爱上阅读、做书香学生”“感恩父母、励志成才”等一系列主题班会课。

除了主题班会课，我们还有常规班会课。在常规班会课上，我们会及时总结上一周班级各方面的表现，及新一周的工作计划、工作重点和整改措施。

不论我在不在，孩子们都在班长的带领下召开班会，积极主动的上出了实效和特色。

“与书为伴、幸福一生”是我们学校打造书香校园的初衷，也是书写我们人生靓丽的归宿。我们班，是这样开展的：晨诵时，一个孩子领读“让读书像呼吸一样自然”里的名篇美文，然后孩子们自读感悟。之后，领读的孩子将自己摘录的人生励志文章与大家一起分享，开启一天的幸福生活。

下午1：10—1：30，我们有20分钟的习字课时间，为练就一手好字，我和孩子们制定了“习字课公约”，每天有一个“习字课小老师”负责巡回指导，保证孩子们认真练习，练出成效。（现在我们的语文成绩大有提高，这是读写的直接结果）暮醒是一天的生活学习总结反思时间，每个孩子都认真书写一天的生活感悟。

积极地参加了“演讲、广播操、越野赛、运动会”等各项活动，展示了我们阳光少年的风采。每周三下午的综合实践活动课上孩子们还选修了软笔书法、健美操、十字绣、太极拳等12门活动课程，他们在走进生活，走向阳光，走近健康，走向幸福美好的明天。

基本生活方式，以实施全人课程为基本途径，以师生成为叙事的主角为基本使命等五个方面来实施。要求实验教师制定

了缔造完美教室实施方案，并设计了两步走的目标，即第一步完成班级外显文化建设，并以适当的方式呈现出来，增加学生对班级文化的认同感。第二步发展内涵文化，开发班级课程，编织共同生活，书写生命传奇，完美教室叙事。

2、下发通知，要求各班在充分征求学生意见的基础上师生共同确定班级愿景、班名、班名寓意，并以班名为主线确定班徽、班徽寓意、班训、班诗、班歌。于第三周末第四周初完成了班级文化征集工作，通过汇总审定，发现有个别班级的班级文化不是很符合要求，没有充分征求学生的意见，特别是班诗、班歌与班名不符，班级公约只是从网上下载未作深入修改，学生对班级文化的认同感不够。这样就在返回各班进行修改，再收集起来，发现问题后再返回进行修改，这样来来回回反反复复的进行了三次，才基本定稿。

3、榜样引领，实地感受。有些老师善于学习，善于创新，有思路，有办法，布置、美化、绿化室内环境比较有特色，积极与学生进行日记、书信交流，给师生营造了舒适、温馨、优雅、书香气息浓厚的读书学习环境，走在了其他班级的前列，在缔造完美教室方面堪称榜样教师。我们组织全体班主任观摩，全体老师实地感受其班级文化氛围，以其为榜样拓宽、打开我校的缔造完美教室建设。这样以来大家对班级文化都有了很强的认同感，同时极大地调动了同学们的“主人翁”意识，初步形成了“班级是我家，努力靠大家”的良好氛围。

4、建立班级日志，记录班级故事，利用班级图书角，搭建师生家长交流平台。我们在充分研究的基础上，在学校的指导和支持下，我们精心设班级管理日志，记录班级成长的点点滴滴，书写生命传奇。通过检查发现多数班级用的较好，班主任指导到位，班主任先带头示范，做个榜样，然后由学生轮流记录，特别是班级暮省部分，很多班级学生记得非常精彩，感情充沛，文采飞扬，有对班级好人好事的热情讴歌，有对班级不正之风的辛辣鞭挞，字里行间流入出了对班级的



热爱之情，对班级管理、班级成长有很好的推动作用。几位老师首先亲自为学生写开篇日志，字写得相当工整，感情细腻，给学生起到了很好的模范带头作用。他们还经常利用班会时间对学生的日志进行赏读、评析、总结升华，一个学期以来，班级日志已经成为学生们抒发个人情怀、阐述个人观点的舞台。班级日志对几个班级优秀班风的形成起到了良好的促进作用。利用班级图书角方面，发动学生踊跃捐书有自己的也有家长的，完成图书角的构建，而在有效利用方面，老师们利用课间让学生借书读书，既让学生学到了知识，又让课间的教室安静了下来，一举两得。

5、检查评比，总结提高，找出差距，制定目标，明确思路。为了进一步促进完美教室建设，切实推进我校新教育工作扎实、有效地开展，4月24日对班级文化建设进行了认真细致检查指导评比，并取得了良好的效果。我们首先制定了检查评比细则，确立了评委，召开了预备会，学习了评价标准，并下发给了每一位班主任老师，对照标准进一步完善班级文化建设，经过商议我们主要从以下几个方面进行了检查，教室内卫生、物品摆放、前后门张贴物、室内墙壁张贴、教室后墙班报、书橱使用情况、班级日志记录情况等，完成后我们又进行了汇总整理，去掉两个最高分和两个最低分，再取平均分，八项成绩合并后即为本班的检查总分。通过检查发现了一些典型，也明确了每一项存在的问题，并整理出了检查总结发给每一位班主任老师。

6、个别交流，确立重点，榜样带动，逐步推进。完美教室叙事、班级文化的研发是缔造完美教室的核心，在完成班级文化初步构建后，下一步我们将逐步将重心转移到完美教室叙事、班级文化的研发上来，因此我们根据班主任老师的参与程度和工作能力、热情，班主任老师进行了交谈，让他们年前先准备、积累好素材，年后开学初就能够进行展演，并由此带动其他班级也积极参与进来，共同打造完美教室，促进我校新教育的进一步开展。班级文化展示、班级辩论会等学生喜闻乐见活动的开展，极大地调动学生的参与活动的积极

性，并在很大程度上培养了学生的卓越口才。从而也大大改善了班风班貌，更使学生受益终身。

(1) 进一步深化缔造完美教室工作，逐步由外显文化向内涵文化延伸。

(2) 逐步引导学生对班级文化的认同感，内化班级公约，努力使班级公约逐步成为全班同学的自律标准。

(3) 进一步开展丰富多彩的缔造完美教室叙事活动，编制共同生活，书写生命传奇，让班歌展示，班诗诵读、午读、暮省等活动伴随。

## 教师工作总结反思及努力方向篇五

我们科学教研组在上级教研部门和学校领导的正确引导下，共同努力，认真钻研新课程标准，扎实开展教研工作，不断提升教师思想、水平业务，以此提高教学质量，有效地发展学生素质，为学生的终生发展打下良好的基础。

### 一、加强教研组组风建设。

按规定，科学教研组必须做到期初，组里有计划，人人有计划，期末组里有总结，人人有总结，每项活动有记载。我们在新时期、新形式下，及时认真学习了党和国家的教育方针、政策；认真学习新课标，新理念，切实指导自己的教育、教学活动。我们严格贯彻教育局有关政策、规定，面向全体学生，教学和实验工作有效扎实；循循善诱，努力使每位学生都具有良好的科学思想，具备良好科学素养，掌握好最基础的科学知识、技能。这些是我们科学教师的共同目标。

### 二、有序进行常规教学。

每学期初，我们教研组集体进行新课程标准学习，大家先自

学，然后互相交流，互谈感受，结合自己所任教的年级教材，明确自己所教教材内容和要求，制订好相应的教学计划，为有序开展教学工作打下良好的基础。

根据教学实际，严格抓好教学“五认真”工作，备课、上课、作业、课后辅导一丝不苟。工作做细致，要求更具体，更具可操作性、评价性。经常开展集体备课，要求在课后有教后感，以便和其他教师进行交流。

课堂上，我们的理念是以学生为中心，以培养能力为重点。教学方法多变，形式多样，民主宽松，评价多元化。科学是基础学科，我们的课堂教学目标兴趣、能力是首位，这些有了，知识自然而然就掌握了。我们教师要跟着形势，不断转变思想、观念，积极开展实践，探索体现新课程理念下的教法和学法，并及时总结、交流、反思、提升，从而提高自己的思想、业务水平。

根据我们所教学科的特点，我们要求学生进行小实验、小论文、调查报告等，口头的、书面的、动手的、观察的，形式不限。考核这块，我们要求做到备课适当超前，教研组教师互查，学校抽查相结合，对检查结果有记录，及时反馈给任课教师。

### 三、加强校本化培训，保证高质量的研究。

高素质的教师是科学教学的中坚力量，担负着培养学生科学兴趣，自主体验自主创新的过程，发展科学创新的重要使命，也是探索构建新的自然教学体系的核心力量。要引导学生走自主创新之路，教师首先要开展自主创新性学习，以学导教，边学习，边指导，我们教研组制定了个项学习制度、计划。从而能让教师有目的地调控教与学，使学生自己有明确的学习目标、意识、对自己所要达到的学习要求及社会价值有所认识，并能主动规划和安排自己的学习。

另一方面，让学生能独创性地学习。不满足从于教师、书本获得答案或结果，对学习的内容能展开独立思考，进行多向思维，能从多角度去认识同一事物，并善于把他们综合为整体认识，能创造性地运用所学到的知识去适应新的情况，探索新问题，使自己的视野不断拓宽。

四、构建教学策略，全面培养学生的科学素养。

(1)从教学目标上，发展学生的整体素质；

(2)从教学对象上，全体学生自主参与、有效参与、动态参与；

(3)从教学关系上，民主互助、合作愉快、深化角色改变；

(4)从教法上，启发、导学、激励、内化；

(6)从评价方式，关注学习结果，更重视过程。

## 教师工作总结反思及努力方向篇六

一、教学活动：

1、备课方面：

为了能上好每节课，我上网查阅大量的资料，力求吃透教材，找准重、难点。做到提前备课，认真写好教案。

2、上课方面：

上好课的前提是做好课前准备，每节课前我都做好上机准备，检查机器有无异常，确保学生人手一台机器。上课运用多种教学方法，力争尽最大可能调动学生的学习热情，注重培养学生的创新能力和审美能力，注重培养学生举一反三的能力。

课后认真反思，及时做好教学后记，总结自己教学中存在的不足。

## 二、学习生活：

积极参加学校组织的政治、业务学习。利用业余时间认真参加继续教育学习和自身业务学习，丰富自身的业务知识以便更好地为教育教学服务。认真做好微机室的日常管理工作，及时丰富个人网页内容。

## 三、今后打算

- 1、加强自身基本功训练，课上注重对学生能力的培养。
- 2、关注学困生，激发学困生的学习兴趣，使他们整体操作水平上一个新的台阶。
- 3、加强机房管理和计算机使用道德规范的培养。
- 4、利用各种教学法，激发学生的学习兴趣 and 参与热情。

信息技术是一门不断发展的学生，做为年轻人我还有许多知识要学，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，改正缺点，发扬优点，争取更大的进步。

## 教师工作总结反思及努力方向篇七

新教师工作总结反思应该怎么写笔记好呢?下面就和小编一起来看看小编为大家精心准备的范文吧!

时光飞逝，转眼间，我在新教师岗位上工作已将近一年。

在这关键的一年时间里，我实现了由学生向教师角色的大转变，真正适应了学校的正常教育教学生活，也已融入到了树

下小学教师集体的大家庭当中。

在学校领导的关心和支持下，我的教学工作已逐渐步入了正轨，并且在教学成长之路上收获一个又一个可喜的进步，教学能力、学习能力和专业水平都得到了明显地提升。

在这一年的成长历程中，我收获颇丰，但也存在一定的不足。

现将一年以来的工作总结如下：

作为一名人民教师的我，现在的工作生活过得紧张忙碌而又不乏充实，受益非浅。

尽管在初为人师的教学之路上难免磕磕碰碰，曾为学生的不努力而担忧，抑或是为自己缺乏教学经验，特别是班级管理经验而感到纳闷，曾为学生对自己的辛勤辅导当成是老师的自作多情而懊恼……一切的一切，都还需要我不断地去努力，去学习、研究和探索教学经验和班级管理经验，了解学生，认真备好课，上好课，认真辅导，尽心尽力，以求问心无愧，期许尽早成为一名教学能手直至教学骨干，获得长足的进步，获取宝贵的经验。

我担任四年级和五年级以及六年级这三个中高年级的美术教学，同时还兼任学校幼儿班的班主任。

对于一位刚踏进教师行列的新老师来说，我面对的是一大堆的未知和茫然。

起初，我将它当成是对自我的一次大挑战，尽自己的最大努力去尝试，不断去适应和探索，同时还向老教师请教经验。

一路下来，我觉得兼顾三个年级的美术教学，很多时候觉得力不从心，六年级的学生两级分化严重，学习好的同学比较自觉和勤奋，但另一方面，基础比较差的学生也比较多，无

心向学、懒惰成性，上课喜欢讲话，搞小动作，让我变成在三个年级两边转，两头忙，一来要管理好幼儿班，整理琐碎的班级事务管理，应对幼儿的好动和纪律管理，还要负责对高年级差生及时的辅导，有时真的感到很累。

此时自己也会用阿q的精神来自我安慰和调节：要是自己有分身术就好了！自我认为，面对这一局面，讲究方法非常重要，时间和多种因素也要充分考虑在内，尽管有些因素是无法把握和控制的。

在教学工作总结上，我努力钻研教材，写教案，认真备课等。

在研究教材方面，对于课程的教学重难点，起初把握不是很精当，但在老教师的指导帮助下，通过对教师教学用书的反复研读和学习，我逐步对教学重难点的把握有了一定的领悟。

在教学工作中，读懂、读透教材非常重要，这一直是我的指导老师对我的谆谆教导。

只有把教材吃透，理解消化了，教学的效果和质量才能得到保证和提升。

从教育的角度看，美术课程是一门对学生的发展具有重要促进作用的课程。

然而由于各种原因，目前人们对美术课程的重视还远远没有达到应有的程度。

美术课在中小学课程中，依然处于弱势地位。

认清这一点，有助于我制定切合实际的美术教学标准。

理想的美术课程应该尽量使每个学生积极参与美术学习，并且促使每个学生各自的基础上获得不同程度的发展，因此

我想方设法去调动学生的学习积极性，倡导愉快教学，让学生在课堂学习中获得乐趣。

遵循着这一教育理念，我一直在努力着。

在课堂教学中，注重灵活地选择教学方法，并注意围绕教学目标来开展教学活动，注重培养学生的课前预习、课后复习良好学习习惯。

本着“一课一评，在评中求反思，在反思中求提升”原则，我都会认真听取其他听课老师提出的宝贵意见和建议，认真反思并改进。

自己也认为，只有善于进行教学反思才能使自己成长得更快。

在班主任个人工作计划中，我因为缺乏班级管理经验，同时又是幼儿的班主任，所以感到甚是吃力，多亏了学校领导和各位老师的帮助和指导。

但面对着一班小家伙，我有时候还真是感到束手无策，一大堆繁琐的事情等着我去操心，一大堆繁琐的工作等着我去身体力行，一大堆班级小矛盾等着我去处理。

对于班级的有效管理，在我向其他老师取经的过程中，我懂得了要当好一名班主任，要有信心、耐心和爱心，这三心在班级后进生的转化工作中表现得极为重要。

当班主任给我的最大感触就是深刻体会到了“爱心”和“责任”的力量。

对于幼儿小朋友，他们有的才刚刚入学，面对陌生的大集体，或许有许多的不适应，我更要认真地给予引导和鼓励。

在这里，我特别要感谢何文琴老师给我的鼓励和帮助，她毫



不保留地将她十几年来来的班级管理经验传授给我，让我懂得了班级课堂教学常规管理在班级管理中的重要性，于是我根据她的经验作法来常抓学生的常规工作，在她的课堂教学中，我发现她的课堂教学常规管理做得非常好，尤其是她的身体语言，一个手势，一个简单的动作，一个表情，一个眼神，无不在传递着某一种信息。

学生也能立刻明白她发出的各种信号，可见她初期的严抓常规，已使学生养成了一种自觉的习惯。

她也成了我最敬佩的一位好老师，无形之中，我以她为榜样自我激励着。

在班上，面对着一张张可爱的脸蛋，我心中充满了喜悦和奋斗冲劲，时刻提醒着自己：一定要带好这班小精灵。

所谓好的习惯要从小培养，自然而然，我很注重他们良好行为习惯的养成教育。

希望他们能快乐地成长，让自己也时刻怀有童心的我也觉得，自己也正如他们一样，一同成长着。

在一年的工作中，无论是教学工作还是班主任工作，我都觉得自己存在着很多的不足，比如，合理统筹的能力有待提高，教学管理工作中不够严格，计划意识不强，与家长间的联系不够紧密，缺乏管理的技巧和艺术等。

在为期一年的新教师培训课的学习过程中，我确实成长了不少，学到了很多专业内外的知识，认识到自己的一些不足。

正所谓：“有则改之，无则加勉！”既然看到了自己的不足，我将积极改正。

在今后的工作中，我将会多调整心态，多反省自己，多进行

教学后反思，做好工作计划，多向老教师取经和学习避免走多弯路，从多角度多方法看问题，让自己真正地快速成长起来。

转眼间工作快一个月了，在这期间，我感受颇深：

由于大部分新老师都是刚毕业的，所以角色还没有转换过来。

就拿我自己来说，虽然已经工作了一段时间，可是有时我觉得自己还是个学生。

如果是这种心态的话，很容易造成种种不利情况。

如：

1、太容易和学生打成一片，使学生感觉不到任何距离感，时间久了，老师的威信会丧失殆尽，这对新老教师来说无疑是一场灾难，教学工作将无法保障。

2、会降低对自身的严格要求，难以做到学生的表率。

3、对教师职业的茫然，没有系统的职业规划，做事很盲目，缺少主观能动性，等等。

因此，尽早进入教师角色的定位，进入工作状态，适应学校的生活工作节奏，调整心态，对新老师来说是头等大事。

以往我只是上完课就走人，很少和学生交流，但是通过一个月的教学，我意识到，上课只是教师工作的一部分，还有其他重要的方面需要教师付出更多。

作为一名教师，首先就要对新生进行全面系统的分析，对班级新生的学习情况做到了如指掌，只有这样才可以在日常的教学减少工作失误，及时把握班级动向，从而加以积极正确的引导，从根本上做到了关心学生，爱护学生。

最重要的是做好后进生的转化工作，使他们增加对老师的认同感，更感受到来自老师的关爱，形成了良性的循环，这样更利于发现问题，解决问题。

即所谓向优秀的老教师学习。

因为他们对学校最为了解，且有丰富的教学经验，对自身专业有其独到的理解。

作为新教师，应虚心听取他们的指导，尽快熟悉业务。

例如教案的准备，其中包括教具准备，板书设计，师生互动，教学法的应用，重点、难点的体现及怎样解决，作业的批改，教学总结，班主任工作等等。

对于新教师的培养，我校历来十分关注，对每位新教师进行师徒结对式培养，我的师傅花俊老师通过听课、评课的形式对我们进行指导，促使我们进步，还有我们的教研组长朱彩红老师在教研组活动上给予我们指导，对我们的成长起到了积极作用。

必须做好一个计划，有长远目标和近期目标。

即我将来从事的教师工作要取得何种成就，我现在应怎样去做，计划是什么，怎样落实，落实程度等等。

只有这样我们才能不断进步，才能使我们生活的更充实，工作也更有目的性和针对性，真正做到有的放矢。

市教育局为我们老师的成长搭建了良好的平台，教坛新秀、教学能手、教学骨干等。

我们区文教局同样关注青年教师的成长，通过区级教坛新秀、教学能手、教学骨干的培养，更好地促进青年教师的专业化

发展。

我们年轻教师更要向这一目标前进。

这是我踏入幼教工作岗位的第三年，但在我的观念里没有班主任之分，只要我作为一名教师，那么我就是这个班级的一成员，我必定全心全意的认真对待。

我总是希望我能在班级的成长下慢慢学习，同时也希望班级在我的带领下能形成一个良好的风气使得孩子们能健康快乐的成长。

谈不上经验交谈，对于我来说只是一个经验的积累以及像各位前辈们的学习，接下来我将简短发表我工作以来的一些小小举动与想法。

幼儿园中无小事，每一个细微之处都紧紧相扣在孩子们的行为表现之中，你可以是一个严师，但同时你也必须是一个孩子们很可爱的朋友。

老师是孩子们的镜子，同样孩子们也是老师的镜子!这对孩子们起了很大的榜样以及对自我的督促作用，要想让孩子礼貌待人那么我首先更加需要热情对待孩子，孩子方能礼貌待人，对于一些比较内向的孩子我采用的方式是不厌其烦的“夸张化”问候，长久的努力虽然只得到了孩子微微的招手示意，但我知道我的努力没有白费。

我是成功的，同时我的孩子也是成功的。

与孩子们相处用心能发现孩子们的点滴进步，也能发现自己的不足进而改进。

同时也要时常做一些记录进行反思使得有更好的效果与发现。

也就是所谓的在反思中成长。

幼儿园的一天生活对于幼儿来说是无形中的快乐而非刻意，但是作为教师我们必须提前制定好活动，周想私密，教学活动的安排动静结合劳逸匹配，这都是班上三个老师共同配合完成。

发挥高科技信息平台，与每一位家长做到良好的共育沟通，同时也让家长充分了解自己的孩子，家长与家长之间的交流，老师与家长之间的交流，无不体现了家园共育这一表现。

我班的绘本特色也是在家长交流之后才确定的！同时在家长的支持下我们开展了属于我们小五的班级特色，绘本分享！分享的是绘本、朋友、亲子包括更多！为了让家长更加了解绘本我们在环境布置上也做了一些举动，例如《小兰和小黄》我们用撕纸的形式展示，同时也利用直观故事表演，《小蛇多多》我们用手工合作的方式展示。

同时绘本的运用也广泛在一日生活之中，放假期间孩子们都会带上一本最喜欢的回家与爸爸妈妈分享。

尤其对于这次的半日开放活动，我特意选择了绘本《想吃苹果的鼠小弟》一方面是想让家长进一步了解绘本，同时也像家长展示了如何与孩子更好的分享绘本。

显然也得到了很多家长的认可与赞赏。

幼儿园中如果你想去做一件你认为很不错的很合适的事情，只有全方面去延伸，用适当的方式去展现方能做得更好。

用心抓取偶发事件，孩子们有100种想法，那么每个孩子就会有100种思考100意外，用心去发现孩子的偶发事件，顺着孩子们的兴趣点进行活动或是引导作用，水仙花是我班郁富豪上学期末带过来的，一开学他就发现了水仙花的极大变化，

抓住这一点我们开展了科学活动《认识水仙花》孩子们通过各种感官进行活动。

同时也延伸到还有什么花也能种在水里?寻找春天孩子们从小草、花、动物开始，俨然到后面的太阳、风、雨。

同时王昕琳小朋友还带来了风筝一起寻找春天的气息。

璐璐小朋友带来的小金鱼死了，她哭得很伤心，我除了抱住她给予安慰，也要让她们知道生老病死是正常的，潜意识里让他们知道生物是有有限生命的，同时我们也共同探索了为什么小金鱼会死掉呢?进而我们讲述了绘本《生命的故事》。

户外活动孩子们每一次都会争抢呼啦圈、还有尾巴，我临时组织里一个尾巴的活动，让孩子们能用语言来排队拿取，不仅锻炼了他们的习惯同时也发展了他们的口语表达能力，我也及时做了随笔反思《一个尾巴的力量》。

教学活动《白糖和白盐》也延伸到了平时小朋友很常见的吃药，这一举动孩子们不怕苦倒是很乐意生病吃药了，还发现了很多的秘密，许梦琳说老师水太凉了、邵志傲说老师你看一会就没有了，这些都是孩子们的发现。

我们要做的就是去用心发现，用正确的方式去展现，把广阔的空间留给每一个孩子。

1.新教师工作总结和反思

2.新教师工作反思发言稿

3.新教师工作总结

4.新教师期末工作总结

5.小学新教师工作总结

6.新教师工作总结高中

7.新教师工作总结个人

8.新教师工作总结ppt

## 教师工作总结反思及努力方向篇八

### 一、关心孩子，热心工作

“爱”是无私的，也是做好一位保育员的前提，我们必须用行动诠释着“爱”，在爱的行动中同时也能感受到孩子们的天真可爱。通过这段时间的工作，我认为：自己所干的事情，只有热爱了，才会有追求，才会不断进取，才会得到家长和孩子的信任。

### 二、手脚勤快、经常反思

要做好保育工作，我深知勤能补拙，时刻严格按照园卫生制度要求，对本班教室和睡室勤开窗户、勤打扫、勤消毒、勤晒玩具等等，还要在工作中多提醒幼儿喝水，注意天气变化，随时为幼儿增减衣服，幼儿午睡时，做到不离岗，不窜岗。认真巡视，发现不良睡姿，及时纠正，对特别难以入睡的孩子，要给予特别关心，使其尽快入睡，因为良好的午睡，有助于幼儿的健康发育。要经常思考，“为什么要这样做”，今天这件事我做的对不对“等等，常常反思一下自己的工作，以便在以后的工作中，更好改进，不断进步。

### 三、密切联系，增进家长与幼儿园互动

在家园共建方面，我们知道要搞好班级工作，一定要家长的

配合。平时，我和老师们能热情对待每一位家长，注意和家長沟通。接送孩子时和家長聊上几句，了解一下幼儿在家的表现或关心一下幼儿的身体情况，家長都感觉非常温暖。通过与家長的交流，耐心认真听取家長建议。讓家長也能了解孩子的一日生活方面的内容，并向家長提供一些正确的保育方式信息，一起探讨一些现实中的棘手问题，建立了和谐信任的家园关系。

时间在孩子的成长中过去了，对于我个人，要学习的东西、知识还有很多，无论是教育还是保育知识，都是我要努力学习的目标。我一定要把现有的优点保持下去，不足的地方要努力向别人学习，在今后的工作中，努力为我们第五幼儿园做出更大的贡献！