

最新软装方案英文 商业软装方案提案(实用5篇)

为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

软装方案英文篇一

2020年4月19日

家装公司营销活动

文档仅供参考，不当之处，请联系改正。

影响·中国— 中国银行、广汇国际携手创威九鼎

宜春首届家装分期付款&钻石工程新闻发布会

——京派大师风水讲堂

【主办单位】：中国银行、广汇国际、创威九鼎

【活动主题】：影响·中国— 中国银行携手广汇国际、创威九鼎

宜春首届家装分期付款&钻石工程新闻发布会暨京派大师风水讲堂

【宣传口号】：走进宜春，缔造品质，点亮艺术人生 **【活动时间】**：10月17日 **【活动地点】**：

软装方案英文篇二

就要档次！

追求高档装修？寻找高品低价？

软装盛宴7月9日 就这一天

主办单位：

活动时间：2011年7月9日（周六）

活动地点：

【主题展开】

1、签到送好礼

2、低价奇迹

一线品牌的墙纸和乳胶漆一样的价格？不由你不信。让高端远离高价。软装低价奇迹，由你鉴证。

所有产品只限当天下订

3、全场让利

数10款特价、低价商品（部分商品可以限量、限户出售）

4、贴心一站式服务

一线软装生活馆的星级服务是怎样的？服务理念介绍，形象塑造

5、拼装大赛（概念重点）

软装方案英文篇三

同方吉兆发射机计算机监控软件tme 的安装使用，可实时监测发射机的运行技术参数，快速准确定位功放模块故障，能极大地提高发射机安全播出的可靠性。

安装使用该软件还需另外购买rs485转rs232转换器一个、rs232转usb串口线一条、rs485转rs232无需安装驱动程序、rs232转usb串口线按产品说明书安装驱动程序。发射机接口与计算机接口的连接，发射机db9针接口2脚d+、3脚d-、5脚接地，可用数字表电压档测量一下判断d+和d-、d+信号比d-信号电压值略大。转换器的rs485 db9针接口1脚d+、2脚d-、5脚接地。可用2芯屏蔽线做一条信号连接线。安装计算机监控软件，软件的安装程序在随机光盘的setup for version文件夹下，双击setup for 文件启动安装。安装完成后根据软件运行提供的产品号，拨打同方吉兆的售后服务电话获取注册码，注册成功后即可启动监控程序进行实时监测。

确认系统设备已就绪，硬件连接正常；启动监控主程序。

连接后出现如下界面。

主控单元面板显示区

该显示区数据每秒钟刷新一次，与发射机主控单元面板显示保持同步。

左侧输出功率和反射功率的显示值与发射机主控单元面板德牒芟嗤。

中间发射机输出功率变化曲线以时间为横轴，输出功率值为纵轴绘制。

右侧液晶显示屏根据接收到的数据分析发射机当前状态，显示英文提示字符。

整机流程图

整机结构图，标明发射机信号流程，包括：音、视频信号、控制信号、供电和冷却流向。各单元名称前为工作状态指示灯：绿色代表正常、红色代表报警、灰色表示关闭。

激励器前面板

与激励器面板的布局、含义及操作方式完全相同，如下图1所示。

收集和存储发射机数据、显示和调阅数据、绘制发射机状态参数（模拟量）随时间变化的曲线、监控发射机的运行状态、生成数据报表、故障自动记录以及对激励器前面板进行调整和控制等。

激励器流程图

此区为激励器原理图，标明激励器内部信号流程，包括：音、视频信号。各模块名称前为工作状态指示灯：绿色代表正常、红色代表报警、灰色表示关闭。鼠标指向单元名称时，名称颜色变为红色，延时一秒后弹出显示该模块主要数据的信息框。

功率放大器流程图

功率放大器原理图，标明功率放大器内部信号流程。输入和输出端为工作状态指示灯：绿色代表正常、红色代表报警、灰色表示关闭。

各模块旁标示其特征工作参数，如功放管工作电流等。

功率放大器异常，将在对应位置显示红色报警字符（如“过热”等）。

该区左上角的组合框列出了当前系统中连接的所有发射机，可在不同发射机间切换。右侧组合框列出了对应发射机的组成功率放大器，可在不同功率放大器之间切换。

发射机运行日志

运行日志记录，记载监控系统运行信息和数据；每一条记录有发生事件的时间和事件描述组成，便于使用者查阅。

我台同方吉兆20kw uhf发射机有48个功放模块，每个功放模块都有过热保护，过激励保护，过载保护，从八年多的维护经验看，过热保护由于取样继电器帖在功放板的散热片上，经强大风量冷却，即使功放管烧毁也不产生保护。过激励保护如果分配器出来的信号平衡，模块的推动级正常也就不保护了，发生过载保护后，如果不检查模块输出对应的功率合成，而是认为接触不良，热插拔几次，如果过载是由于功率合成输入开路，由于反射大部分功放管也可能在这段时间烧毁了，部分功放管烧毁后，功放输出功率小了也就不产生过载了，这将给安全播出埋下极大故障隐患。在面板检查功放模块的参数很是麻烦，而且功放模块数量又多。有了计算机监控软件，选择功放模块一点就出，每个功放模块10个参数同时显示，非常直观，便于判断模块状态。即使不去检查，也能在发射机运行日志栏看到模块告警情况。计算机监控软件tme的安装使用无论对发射机的运行监测，还是对发射机的维护检修，都具有重要的作用。

软装方案英文篇四

一、要了解建筑环境景观设计原理，要懂得建筑结构与格局设计理念，要理解室内空间的设计理念。因为建筑景观是自然景观的一部分，是周围环境的衬托；而室内空间应该是建

筑景观的延伸。那么软装设计作为室内空间设计的一部分，它就应该是室内空间的衬托。环境、建筑、室内空间与软装应该是一脉相承的下来，整体设计理念的共同点，才能造就一套完整并且协调的居住环境。

二、要有一定的美学基础或者审美水准，要有一定的艺术修养。要懂得一定的地方文化差异，要懂得不同地域不同民族不同时期的一些传统礼仪与生活习惯。要有自己的生活体验，并且要有时尚感。一定的美学素养与审美水平才有可能发现美感并创造美感。一定的艺术修养才能在作品中表现出灵动的感觉。懂得一些文化差异与传统礼仪、生活方式，才能真正的搞清楚各种装饰风格的原理；在作品中才能灵活的把握各种风格的文化元素，更加契合的表达出一个空间想要带给主人的感染力。要有一定的生活体验，才能体会到业主生活在自己的作品项目里面的真实感受。没住过五星级酒店的设计师没办法设计出好的五星级酒店；没住过别墅的设计师，也很难把一个别墅设计好；就好像是一个厨师，如果不亲口尝一下自己的作品，永远都不会知道自己的菜是咸还是淡。时尚代表了当前社会大部分人热衷追求的一种设计潮流，如果一个设计师没有了时尚感，那就代表了他在大部分人眼里，已经落伍了。

四、要有一定的沟通能力来引导业主发现生活环境所带来的美感，帮助业主确定最适合自身的装饰效果。因为当前经济背景下业主们大多不具备一定的审美能力，这就需要设计师帮助业主来提高对于生活环境的审美观，从而纠正有些业主错误的感官理念，并保证自己的设计构思尽可能的不受到质疑和修改。

五、要非常了解市场上家居类产品的材质、尺寸、形态、风格以及文化背景。并且要对施工原理要有了解。只有了解了大量的产品知识作为基础，在做设计的时候才会有大量的素材供自己选择，才有可能找到最适合自己的作品的配饰元素；另外对于产品的熟悉程度还可以帮助设计师极大的提高工作

效率。软装设计师必须要对施工原理比较了解，这样才能保证自己的设计具有可行性。六、软装设计师谦虚谨慎的特质，注重个人修养与专业深造。软装设计师的水平提高没有捷径可走，每一位成功的室内设计师都具备一个特点，就是他们都喜欢：多听、多看、多感受。

七、软装设计师在当前的市场环境下必须具备一定的营销能力才能更好的生存与发展。当前软装设计师的收入主要来自于两个部分：1、设计费。2、产品销售的利润。每一位软装设计师都需要考虑的两个问题是，要如何收取设计费？产品销售利润与设计作品质量应该怎样去权衡？不同的设计定位，不同的职业规划，发展阶段，不同的经济条件下，设计师要有自己独特的选择。

欧丰名布业有限公司

岗位说明书

软装设计师不得不知的七点常识

软装方案英文篇五

软装文化内涵

软装风格的分类

软装设计风格的详解

软装风格就是利用那些易更换、易变动位置的物品（包括家具、灯饰、窗帘、地毯、挂画、花艺、绿植、饰品等）根据不同的设计风格通过对软装产品的设计和整合，同时遵循不同地域文化、人文生活和特有的建筑设计风格和相关的元素进行的设计而形成的装饰装修风格，最终根据设计风格对室内进行二次装修和布置，使得整个空间更加的和谐一致。中

文名：软装风格[ruan zhuang feng ge]

英文名[decorations display style]

软装文化内涵

根据各地的建筑风格和地域人文特点，软装风格按照室内软装设计风格大类可以分为：地中海风格、东南亚风格、美式风格、田园风格、英式风格、新古典风格、西班牙风格、现代风格、欧式风格、中式风格、日式风格等。软装设计师根据各种风格的特点和元素进行相关的软装设计。

软装设计风格的详解

地中海风格

地中海式风格在9至11世纪又重新兴起，地中海风格的设计灵魂是“蔚蓝色的浪漫情怀，海天一色、艳阳高照的纯美自然”。地中海风格的基础是明亮、大胆、色彩丰富、简单、民族性、有明显特色，蓝白色调的大胆使用是其主要的特征和明显的标志。它不需要太大的技巧，而是保持简单的意念，捕捉光线、取材大自然，大胆而自由的运用色彩、样式。

围。在色彩上，以蓝色、白色、黄色为主色调，看起来明亮悦目、通透开阔。在材质上，一般选用自然的原木、天然的石材以及很多大自然的天然元素等，用来营造浪漫自然。

同样地中海风格的家具在选色上，它一般也选择直逼自然的柔和色彩；在组合设计上注意空间搭配，充分利用每一寸空间，且不显得局促、不失大气，解放了开放式自由空间，集装饰与应用于一体；在柜门等组合搭配上避免琐碎，显得大方、自然，让人时时感受到地中海风格家具散发出的古老尊贵的田园气息和文化品位，其特有的罗马柱般的装饰线简洁明快，流露出古老的文明气息。

东南亚风格

东南亚风格是一个以东南亚民族岛屿特色及精致文化品位相结合的设计。这种风格的特点是原始自然、色泽鲜艳、崇尚手工。在造型上，以对称的木结构为主，电视墙采用芭蕉叶砂岩造型，营造出浓郁的热带风情。

在色彩上，以温馨淡雅的中性色彩为主，局部点缀艳丽的红色，自然温馨中不失热情华丽。在材质上，运用壁纸、实木、硅藻泥等，演绎原始自然的热带风情。

玄关处，简单得利索的规划，宽阔的空间，视觉舒展放松，现代化的设备、深木色玻璃装饰墙面、金色的天花、精致的吊灯，一切都那么和谐舒适。

客厅得以大气优雅为主，木制半透明的推拉门与墙面木装饰的装饰造型，以冷静线条分割空间，代替一切繁杂与装饰。设计以不矫揉造作的材料营造出豪华感，使人感到既创新独特又似曾相识的生活居所。

主卧室可选用了深木色，金色丝制布料结合光线的变化，创造出内敛谦卑的感觉。

在家具配置上，选用厚实大气的华源轩-黄金柚系列家具，线条简洁凝练，祥瑞的花纹、简洁的设计，值得细细品味。在配饰上，艳丽华贵的色彩、别具一格的东南亚元素，使居室散发着淡淡的温馨与悠悠禅韵。

法式风格

法式风格讲究将建筑点缀在自然中，在设计上讲求心灵的自然回归感，给人一种扑面而来的浓郁气息。开放式的空间结构、随处可见的花卉和绿色植物、雕刻精细的家具,,,所有的一切从整体上营造出一种田园之气。不论是床头台灯图案中

娇艳的花朵，抑或是窗前的一把微微晃动的摇椅，在任何一个角落，都能体会到主人悠然自得的生活和阳光般明媚的心情。法式建筑风格还有一个特点是既对建筑的整体方面有严格的把握，又比较善于在细节的雕琢上下功夫。建筑造型上多采用对称造型，屋顶上一般都会有精致的老虎窗。外立面色彩典雅清新。餐厅秉持典型的法式风格搭配原则，餐桌和餐椅均为米白色，表面略带雕花，配合扶手和椅腿的弧形曲度，显得优雅矜贵，而在白色的卷草纹窗帘、水晶吊灯、落地灯、瓶插百合花的搭配下，浪漫清新之感扑面而来。法式风格的特点主要有：

- 1、布局上突出轴线的对称，恢宏的气势，豪华舒适的居住空间。
- 2、贵族风格，高贵典雅。
- 3、细节处理上运用了法式廊柱、雕花、线条，制作工艺精细考究。
- 4、点缀在自然中，崇尚冲突之美。

美式风格

移植文化为主导的脉络，它有着欧罗巴的奢侈与贵气，但又结合了美洲大陆这块水土的不羁，这样结合的结果是剔除了许多羁绊，但又能找寻文化根基的新的怀旧、贵气加大气而又不失自在与随意的风格。美式家居风格的这些元素也正好迎合了时下的文化资产者对生活方式的需求，即：有文化感、有贵气感，还不能缺乏自在感与情调感。美式风格最大的特点是文化和历史的包容性以及空间设计上的深度享受。

客厅简洁明快 客厅作为待客区域，一般要求简洁明快，同时装修较其它空间要更明快光鲜，通常使用大量的石材和木饰面装饰，总体而言，美式田园风格的客厅是宽敞而富有历史气

息的。

卧室布置温馨 美式家居的卧室布置较为温馨，主要以功能性和实用舒适为考虑的重点，一般的卧室不设顶灯，多用温馨柔软的成套布艺来装点，同时在软装和用色上非常统一。书房简单实用 美式家居的书房简单实用，但软装颇为丰富，各种象征主人过去生活经历的陈设一应俱全，被翻卷边的古旧书籍、颜色发黄的航海地图、乡村风景的油画、一支鹅毛笔，即使是装饰品，这些东西也足以为书房的美式风格加分。

欧式风格

欧式风格按不同的地域文化可分为北欧、简欧和传统欧式。其中的田园风格于17世纪盛行欧洲，强调线形流动的变化，色彩华丽。它在形式上以浪漫主义为基础，装修材料常用大理石、多彩的织物、精美的地毯，精致的法国壁挂，整个风格豪华、富丽，充满强烈的动感效果。另一种是洛可可风格，其爱用轻快纤细的曲线装饰，效果典雅、亲切，欧洲的皇宫贵族都偏爱这个风格。一般说到欧式风格，会给人以豪华，大气，奢侈的感觉，主要的特点是采用了罗马柱、壁炉、拱形或尖肋拱顶、顶部灯盘或者壁画等具有欧洲传统的元素，主要流行的欧式风格有巴洛克风格、新古典主义风格、北欧风格、古典欧式风格。

欧式风格主要应用于：

1. 欧式风格多引用在别墅，会所和酒店的工程项目中。一般这类工程通过欧式风格来体现一种高贵，奢华，大气等感觉。

2. 在一般住宅公寓项目中，也有常用欧式风格。这种一般追求欧式风格的浪漫，优雅气质和生活的品质感。欧式风格主要特征是：

1. 顶部灯盘或者壁画中国也有顶部绘画的习惯，但是不同的

是，欧式风格中的绘画多以基督教内容。而中国更多的是祥云及吉祥图案，宗教色彩相对较低。顶部造型常用藻井，拱顶，尖肋拱顶，穹顶。与中式的藻井方式不同的是欧式的藻井吊顶有更丰富的阴角线。某些欧式吊顶中也常用木材，如地中海和殖民风格中。

2. 丰富的墙面装饰线条或护墙板在现代的室内设计中，考虑更多的经济造价因素而常用墙纸代替。

3. 地面一般采用波打线及拼花进行丰富和美化，也常用实木地板拼花方式。一般都采用小几何尺寸块料进行拼接。

4. 木材常用胡桃木、樱桃木以及榉木为原料，中式则以红木，檀木为主。

日式风格

日式设计风格讲究空间的流动与分隔，流动则为一室，分隔则分几个功能空间，空间中总能让人静静地思考，禅意无穷。装修的特点是淡雅、简洁，它一般采用清晰的线条，使居室的布置带给人以优雅、清洁，有较强的几何立体感。

传统的日式家居将自然界的材质大量运用于居室的装修、装饰中，不推崇豪华奢侈、金碧辉煌，以淡雅节制、深邃禅意为境界，重视实际功能。

传统的日式家具以其清新自然、简洁淡雅的独特品味，形成了独特的家具风格。日式风格特别能与大自然融为一体，借用外在自然景色，为室内带来无限生机，选用材料上也特别注重自然质感，以便与大自然亲切交流，营造的闲适写意、悠然自得的生活境界。

田园风格

田园风格就是指的拥有“田园”风格的东西。具体一些表述既为：以田地和园圃特有的自然特征为形式手段，能够表现出带有一定程度农村生活或乡间艺术特色，表现出自然闲适的内容的作品或流派，田园风格一般根据不同的地域和文化分为：

英式田园

英式田园家具多以奶白象牙白等白色为主，高档的桦木、楸木等做框架，配以高档的环保中纤板做内板，优雅的造型，细致的线条和高档油漆处理，都使得每一件产品像优雅成熟的中年女子含蓄温婉内敛而不张扬，散发着从容淡雅的生活气息，又宛若姑娘十八清纯脱俗的气质，无不让人心潮澎湃，浮想联翩。

美式乡村

美式田园风格又称为美式乡村风格，属于自然风格的一支，倡导“回归自然”，在室内环境中力求表现悠闲、舒畅、自然的田园生活情趣，也常运用天然木、石、藤、竹等材质质朴的纹理。巧于设置室内绿化，创造自然、简朴、高雅的氛围。

美式田园风格有务实、规范、成熟的特点。以美国的中产阶级为例，他们有着相当不错的收入作支撑，所以可以在面积较大的居室中自由地发展自身喜好，设计案例也在相当程度上表现出其居住者的品位、爱好和生活价值观。

中式田园

基调是丰收的金黄色，尽可能选用木、石、藤、竹、织物等天然材料装饰。软装饰上常有藤制品，有绿色盆栽、瓷器、陶器等摆设。

法式田园

最明显的特征是家具的洗白处理及配色上的大胆鲜艳。洗白处理使家具流露出古典家具的隽永质感，黄色、红色、蓝色的色彩搭配，则反映丰沃、富足的大地景象。而椅脚被简化的卷曲弧线及精美的纹饰也是优雅生活的体现。

南亚田园

家具风格显得粗犷，但平和而容易接近。材质多为柚木，光亮感强，也有椰壳、藤等材质的家具。做旧工艺多，并喜做雕花。色调以咖啡色为主。

田园风格倡导“回归自然”，美学上推崇“自然美”，认为只有崇尚自然、结合自然，才能在当今高科技快节奏的社会生活中获取生理和心理的平衡。因此田园风格力求表现悠闲、舒畅、自然的田园生活情趣。

现代风格

和色彩的配置效果。现代风格大体包括后现代风格、新现代主义整个空间的设计充分体现简洁、实用的个性化空间，空间的色彩比较跳跃、空间的功能性比较多。现代主义的装修风格有几个明显的特征：首先是喜欢使用最新材料，尤其是不锈钢、铝塑板或合金材料，作为室内装饰及家具设计的主要材料；其次是对结构或机械组织的暴露，如把室内水管、风管暴露在外，或使用透明的、裸露机械零件的家用电器；在功能上强调现代居室的视听功能或自动化设施，家用电器为主要陈设，构件节点精致、细巧，室内艺术品均为抽象艺术风格。简约、简洁、空间感很强是现代主义风格的特色。

中式风格

中式风格是以宫廷建筑为代表的中国古典建筑的室内装饰设计艺术风格，气势恢弘、壮丽华贵、雕梁画栋、金碧辉煌，造型讲究对称，色彩讲究对比，空间上讲究层次，多用隔窗、屏风来分割。中式风格分为古典中式与现代中式，古典中式风格讲究对称，重视文化意蕴，配饰擅用字画、古玩、卷轴、盆景，精致的工艺品加以点缀，木雕画以壁挂为主，更具有文化韵味和独特风格，体现中国传统家居文化的独特魅力。在室内布置、线形、色调以及家具、陈设的造型等方面，吸取传统装饰“形”、“神”的特征，以传统文化内涵为设计元素，革除传统家具的弊端。是以宫廷建筑为代表的中国古典建筑的室内装饰设计艺术风格，气势恢弘、壮丽华贵、高空间、大进深、雕梁画栋、金碧辉煌，造型讲究对称，色彩讲究对比装饰材料以木材为主，图案多龙、凤、龟、狮等，精雕细琢、瑰丽奇巧。

现代中式风格，也被称作新中式风格。是中国传统风格文化意义在当前时代背景下的演绎；是对中国当代文化充分理解基础上的当代设计。现代中式风格的设计，并不是简单的两种风格的合并或其中元素的堆砌，而是要认真推敲，从功能、美观、文化含义、协调运用传统文化和艺术内涵或对传统的元素作适当的简化与调整，对材料、结构、工艺进行再创造，格调上显得简约时尚。

一是中国传统文化在现代背景下的演绎；一是在对中国当代文化的充分理解基础上的当代设计。中式风格并不是元素的堆砌，而是通过对传统文化的理解和提炼，将现代元素与传统元素相结合，以现代人的审美需求来打造富有传统韵味的空间，让传统艺术在当今社会得以体现。空间上讲究层次，多用隔窗、屏风来分割，用实木做出结实的框架，以固定支架，中间用棂子雕花，做成古朴的图案。家具陈设讲究对称，重视文化意蕴；配饰擅用字画、古玩、卷轴、盆景，精致的工艺品加以点缀，更显主人的品位与尊贵，木雕画以壁挂为主，更具有文化韵味和独特风格，体现中国传统家居文化的独特魅力。

适合人群

性格沉稳、喜欢中国传统文化的人。

西班牙风格

瑰丽的色彩。细节上使用很多合成的材料做装修，切口宽，不像古典家具那么严实无缝，细腻奢华。其美观程度让人觉得即使经年累月地摆在家中也不会过时。

西班牙的建筑与其多元的文化有着很明显的关联性，基督文化和回教文化的碰撞更给西班牙艺术带上了奇异的色彩，而且西班牙民族天生就有一种热情奔放和狂野的个性，在建筑上就反映出诗意的，幻想的，神话的风格，往往充满了丰富的想象力和浪漫情怀。