

最新高中主持人大赛活动方案(优秀5篇)

方案在各个领域都有着重要的作用，无论是在个人生活中还是在组织管理中，都扮演着至关重要的角色。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。以下就是小编为大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

高中主持人大赛活动方案篇一

说出精彩，成就未来。

院级活动选拔、储备优秀的主持人才，现面向全院大一二xx在校学生，举行主持人大赛。

xxx大学软件学院大一二全体学生。

宣传工作：12月10日——12月20日

报名时间：12月20日——12月21日

比赛时间：1月1日

初赛地点：待定

复赛地点：待定

（一）活动前期

1、宣传工作：通过海报、公邮、辅导员通知等进行活动宣传，让同学们了解该活动。

2、报名工作：报名方式初步定为网络报名和他人推荐两种。

（二）活动中期

1、初赛：

（1）比赛时间：1月1日下午1：30——3：30

（2）比赛地点：（视情况而定）

（3）比赛形式：对选手名单进行公示，依次进行自我介绍，由评委提问出题，评委根据选手的发挥情况和对题目的阐释程度进行打分。根据分数的高低排序，取初赛人数的1/5——1/4进入复赛。

（例如：30人报名，分ab两个教室，每组15人，每人1分钟思考，5分钟展示）

2、复赛：

（1）比赛时间：1月2日下午3：40——3：30

（3）比赛形式：通过选手随机抽签决定的比赛顺序和搭档，完成搭档主持：由剩余的“六人（例如）通过随机抽签，两两搭配主持节目，题目由承办方提供。最后根据评委的打分由高到低选出优胜者，分出一二三等奖。

（三）活动后期

将本次比赛的获奖者的比赛过程视频上传品知人大，并且在北航软院微信公众平台的宣传，让更多的人熟识他们。将第一名保举为院xx晚会主持人，并推荐给学校学生会。

总负责人：王泽

1、催场（未分配）

负责事项：比赛期间联系参赛人员并且确保参赛人员准确无误的'上台与后台秩序，以及场地布置和比赛时场内的秩序维持。

2、宣传（未分配）

负责事项：海报张贴和在学生之间的活动宣传。

3、设备（未分配）

负责事项：比赛伴奏及比赛时场上的音控情况以及话筒等完好。

4、主持人：未定

负责事项：比赛的主持和衔接。

5、后期（未分配）

负责事项：上传比赛视频和微信平台的宣传。

设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。

一等奖：获我院20xx年xx晚会主持人资格

二等奖：奖励耳机一个

三等奖：奖励u盘一个

奖品预估 $0+100\times 2+50\times 3=350$

奖品预估 $0+100\times 2+50\times 3=350$

评委饮水+纸笔等：30

宣传材料打印等：20

总预计：400元

（一）比赛时间和地点将视情况而定。

（二）比赛形式、资金预算以及物资清单会有改动。

高中主持人大赛活动方案篇二

初赛：

各(市)州设地区选拔赛，由评审组组建大赛方案评审委员会，进行现场评审。

按国际比赛惯例，以及对活动负责的原则来评审，评审工作全部由评审委员会负责，评审委员会为本届活动的权威评审机构，任何单位和个人无权干涉评审委员会的评分结果。

(具体活动根据情况定制，细节见具体活动方案)

1. 每场比赛指定3-5名评委，以平均分计算出选手分数。评分将采取10分制，小数点后只保留2位数。

2. 评委对选手成绩认定时，要本着严肃认真、公平合理的原则，必须参考具体的节目类型、形式、内容等综合因素谨慎评分。

3. 现场公布比赛成绩或直接宣布晋级或继续努力。

(具体活动根据情况定制，细节见具体活动方案)

决赛：

1、采用分数段式评分标准：

一等奖9.50-9.99

二等奖9.00-9.49

三等奖8.50-8.99

优秀奖8.50分以下

佳语言组织奖各一名及优秀奖20名；

评选办法

1、各项评委人数在3-5人以上单数；

3、评分内容分为：台风、才艺、专业、造型。

4、评分采用百分制，选手的得分保留小数点后两位，评委给出的平均分，为选手最后得分，按照选手得分高低排列确定晋级名单和奖项名次。

高中主持人大赛活动方案篇三

为了提高学生综合素质，展示自己的才艺，发现和培养我校主持新苗，特面向二至五年级全体学生举办首届小主持人选拔赛，选拔出德智体全面发展的新一批优秀主持人，更好地服务于我校各类文体活动。

1、参赛条件：

(1) 热爱主持、思维清晰、反应敏捷、普通话标准、具有较强语言组织表达能力

(2) 参赛对象：二至五年级的学生，男女不限，自由报名

比赛地点：多功能厅（苗苗组二、三年级）大队部（蕾蕾组

四、五年级)

评委老师：瞿姗姗、金晶、黄鹂马天明、赵伟、袁笑虬

3、复赛——比赛时间：3月28日下午

比赛地点：三楼报告厅

评委老师：瞿姗姗、杨薇、沈苗苗、马天明

主持人：林家慧

1、本次比赛分海选和复赛两个阶段。所有符合条件、热爱主持的学生皆可报名。

2、海选每个组别分别选出晋级者10名参与复赛。（注意男女比例）

3、通过复赛择优录取10名同学进入校小主持人队伍。

（一）海选

第一环节：10秒自我介绍

选手向评委老师做一个简短的自我介绍，内容包括姓名、班级、爱好等。

第二环节：60秒美文诵读

选手自选一首诗歌或美文进行朗诵，要求声情并茂，富有感染力，能充分展示出选手的语言素质，时间掌握在1分钟以内。

（二）复赛

第一环节：创意自我介绍

第二环节：模拟主持

2分钟自定节目主持，选手自己设定节目类型、节目形式、主持方式；英文主持加分。第三环节：

苗苗组——即兴演讲

选手现场抽取题目，以现场评委或观众为采访对象即兴现场采访。

每组选出一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名。

- 1、形象气质：优雅、自信、大方、着装得体。
- 2、语言能力：普通话标准，语言流畅，表达清晰，逻辑性强。
- 3、应变能力：思维敏捷，应变能力强。
- 4、每项比赛内容如不能按规定时间完成扣分，请特别注意控制好时间。

高中主持人大赛活动方案篇四

为了充分展现我园幼儿风采，加强幼儿的语言表达能力培养，我园将于20xx年4月举办首届“小主持人”大赛，具体活动事项如下：

一、比赛形式：

1、初赛

由各班策划在班级中进行报名并初选，大班各班选出10名选手，中班各班选出6名，小班各班选出4名最终参加幼儿园的初赛。

初赛内容：

新闻播报（内容自选），时间不超过2分钟。

初赛时间：4月28日

初赛地点：育才幼儿园城南园区五楼多媒体

2、决赛

在初赛选拔24选手参加决赛，选手提前1天抽取出场序号。

决赛内容：

自我介绍（时间不超过1分钟）

模拟主持：根据幼儿园提供的'主持稿进行现场模拟主持。
（提前三天给参赛者主持稿）

决赛时间：5月5日

决赛地点：育才幼儿园城南园区五楼多媒体

二、奖项设置：

1、大赛最终产生“十佳小主持人”及各单项奖（最佳最佳台风奖、最佳人气奖、最佳语言奖）、优秀奖。

2、获奖的选手，均可作为幼儿园“小主持人后备人才推荐库”储备名单，为今后向园内外各集体活动推荐人才。

高中主持人大赛活动方案篇五

哈尔滨师范大学是一支融思想性及知识性、审美性、娱乐性于一体，为师生学习、工作、生活提供优质、全面的服务；

反映学子心声、树立时代新风、宣传校园典型的优质团队，是校园文化氛围的营造者。而主持人大赛是面向全校师生开展的一项传统活动，目的是想通过比赛，给广大同学一个展示自我，挑战自我的舞台，以此来提高我校大学生的综合素质，在丰富大家业余生活的同时，为活跃校园文化氛围，提高我校大学生综合素质，使有志于献身主持人事业或热爱播音与主持艺术的同学真正得到展示自我的机会，为教育科学学院主持人队伍储备力量。特举办本次活动：

主持人大赛—秀我风采

弘扬校园文化, 丰富校园生活, 挖掘艺术潜力, 营造艺术氛围

目的`：

- 1、丰富校园文化生活；
- 2、为校园文艺活动选拔优秀主持人；
- 3、使观看者和参与者在不同层面、不同程度得到提升。

意义：打响校园品牌文化活动；增强主办团体校园影响力；“让每一个同学都参与进来”的想法更增强了学生的自信心，为每一个人提供机会，展示自我才华；丰富在校大学生生活。

目标：朝校内，校外主持人大赛看齐，打造与众不同的属于自己的支持人大赛！

- 1、活动前期全面进行宣传海报并分发到各班级；
- 2、活动进行时由宣传部跟踪报道；
- 3、比赛结束后及时公布比赛结果；

主办单位：教育科学学院委员会

承办单位：教育科学学院行知师社社团

【社长】---总体协调本次活动，召集筹委会人员，布置工作任务，对选手信息进行核对整理等工作。

【宣传组】---负责此次活动总体宣传工作，利用各种媒介对此次活动进行全方位包装宣传，营造良好的舆论氛围，引起广泛关注。

【财务组】---负责活动的资金筹集及运作，对活动所需物品及各项经费进行严格审批和审查，为活动正常运转提供强大的物质保证。

【后勤组】---负责比赛场地布置，活动所需各项物品采购工作，工作餐分配，安排来宾座位等。

【接待组】---负责比赛当天选手信息核对、统计、引导签到工作，同时负责来宾的迎接工作。

【摄影组】---负责活动过程中摄像摄影，为活动后总结及开展下一步活动提供宝贵的影像资料和历史存档。

【节目组】---负责活动中投影、计分、统分、计时等与活动开展过程中密切相关的工作，负责选手的现场召集组织工作，及ppt的播放工作。

【协调组】---负责活动现场维持秩序，催场及前后台的协调。

【灯光音响】---统计每一位选手所需音乐及灯光要求，保证选手不受客观条件影响导致发挥失常。

【递麦】---了解统计每一位选手在每个环节分别所需话筒样

式。

【道具组】---了解选手各个环节所需道具，负责道具的上下场更换，尽量节省活动时间。

1、报名条件：教育科学学院20xx·20xx级在校大学生均可报名参加

2、比赛程序：分为系内初赛-复赛-半决赛-决赛四个阶段

3、比赛时间□20xx年11月15日——20xx年11月28日

【报名须知：】

1、报名时间□20xx年11月1日——20xx年11月12日

1、初赛时间□20xx年11月15日——20xx年11月18日。

地点：各系院自行组织

2、复赛：时间□20xx年11月20日

3、半决赛时间□20xx年11月22日或23日下午1：00

地点：社科楼329室

4、决赛：时间□20xx年11月28日18：00

地点：社科楼329室

1、原则：彰显教育科学学院学生风采，体现教育科学学院大学生的青春活力，以务实创新为指导原则，充分调动我校大学生的积极性，挖掘主持人才，为教育科学学院各项活动输送主持人。

2、系内初赛：由各系自行组织安排。

3、复赛：

(1) 自我介绍（1分钟以内）

(2) 自备栏目主持（3分钟以内）

4、半决赛：

(1) 自我介绍（30秒）

(2) 即兴评论：选手提前三分钟抽题，题目主要为近期热点新闻稿件。选手首先播读题目，之后根据题目内容进行现场评论。（2分钟）

(3) 才艺展示，伴奏自备（3分钟以内）

5、决赛：（12人）

(1) 自我介绍（30秒）

(2) 模拟栏目主持（3分钟）

【模拟栏目主持之后淘汰四人，剩下八人进入下面的环节】

(3) 即兴题目辩论（提前准备好4条丝带，放入一个盒子内，且其中每两条丝带打一个结。8名选手分别抓住丝带一段，拉开，以此分为两组。题目事先准备好。选手每人用1分钟时间理论陈述。然后每组总共有3分钟时间进行自由辩论。）

【评委根据辩论环节的表现选取4人进入第四环节】

(4) 才艺展示（每人2分钟才艺展示）

【根据表现淘汰2人。剩余2人直接进入第六环节】

(5) 针锋相对（第四环节被淘汰的两名选手各有30秒陈述自己应该晋级的理由或者用30秒时间打动评委让自己进入第六环节）

1、各环节的分值比重：

（模拟主持50%+知识问答20%+才艺表演30%）

2. 具体标准

1) 模拟主持（总分5分）

服装1分

形象气质1分

与观众亲和力1分

内容是否有创意1分

现场效果1分

2) 知识问答（总分2分）

答对2分

答错0分

1. 金话筒奖：一名证书+80元奖金

银话筒奖：两名证书+60元奖金

铜话筒奖：三名证书+40元奖金

2. 最佳口才奖、最佳才艺奖、最佳上镜奖、最具风采奖各一名

证书+20元奖金

3. 其余选手均为优秀奖，优秀证书

（请现场嘉宾为此颁奖，盛情邀请辅导员对本次活动进行总结性发言）

【活动经费由外联部提供】

主办单位：教育科学学院委员会

承办单位：教育科学学院行知师社社团策划人：王艳飞