

2023年读四书五经的读后感 四书五经读后感(模板5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!那么该如何才能够写好一篇读后感呢?下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

读四书五经的读后感篇一

通过老板对我们讲的课，我深刻的认识到礼仪在生活中对我们是多么的重要，认识到我以前是那样的无知，没来公司工作之前，我在家里总是好吃懒做，经常和父母吵架，而我却从来没有从心里去理解过他们。

读中学的时候，父母每星期给我的生活费只够我正常开销的，而我看到其他同学每天都有那么多零花钱去买自己想玩的东西，他们开心的神情无时不触动着我的心灵，我开始感到自卑，甚至有些孤僻，学习成绩更是排在差生的位置，回到家中也不和父母说话，认为这一切的错是他们造成的，他们没有能力，更没有什么地位，做他们的儿子，我真的很没面子，这想啊想，怨恨不断的增大，父母看我有些不对劲，就主动关心我，而我更是火冒三丈，认为他们是虚情假意的。跟他们大吵了一架，就离开了家里。想着靠自己去改变这不公的命运，挣更多的钱。我要像其他人一样，拥有金钱和快乐。

那天我和父母吵架之后，就偷了他们500元钱来到武汉，在这样一个美丽的城市里，我更加觉得自己没有做错。我要去找工作。经过一天的奔波，后来我就看到公司急招保安，又看到这里身穿军装的保安那样威武的气质，就决定在这里工作。

经过几个月的工作和学习，我开始慢慢的反省自己以前的所作所为，明白他们是多么的不容易。后来老板又跟我们讲了

《四书五经》里面的知识，使我更加的懊悔，以前心中的怨恨消失得无影无踪。

现在我要不断激励自己，认真学习文化知识，在工作中锻炼成一个真正的标兵。

读四书五经的读后感篇二

中华文明的结果，华夏先哲的智慧，国学之经典，文化之瑰宝。你的语言千锤百炼，字字流金，你就是美丽的国学文化。

我还是一个小学生，你走进了我的视野。当我翻开第一页时，我就深深地被你吸引，你让我废寝忘食，让我不知饥渴寒暑；读完你时，你又让我意犹未尽，让我冒昧地闯进了中华文化的意境，体会到国学的韵味。你还使我修身养性，增智广识，立德立志。那句“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。”让我在为人修养上受益匪浅，那“不愤不启，不悱不发”告诉我要举一反三的道理，还有那“关关雎鸠，在河之洲”“氓之蚩蚩，抱布贸丝”等语言让我感受到中华古诗词的精妙绝伦，源远流长。

“春王正月，元年者何？君之始年也，春者何？”你是上至帝王将相，下至黎民百姓治国、修身，立德的根本，更是千百年来生生不息，千古长流的中国美学的渊源。你提到的“欲治其家，先修其身”，“富不能淫，贫不能移”，让我感受到你的大气磅礴，又产生一种温润飞扬的感觉，更让我更透彻地了解了中华文化瑰宝的美丽。

“古之欲明明德于天下者，先治其国。”你让我拥抱了中华文化的广博与美丽，把每一天的生活过成诗！我要真心感谢你！

读四书五经的读后感篇三

没有飞扬的文采，没有引人入胜的情节，甚至有些枯燥无味。但在墨香萦绕的文字间，哲理在熠熠生辉。

最爱孟子的一段话，“王！何必曰利？亦有仁义而已矣。王曰：‘何以利吾国？’大夫曰：‘何以利吾家？’士庶人曰：‘何以利吾身？’上下交征利而国危矣。万乘之国弑其君者，必千乘之家，千乘之国弑其君者，必百乘之家。万取千焉，千取百焉，不为多矣。苟为后利而先义，不夺不厌，未有仁而遗其亲者也，未有义而后其君者也，王亦曰仁义而已矣，何必曰利？”

说起“仁”，那便无人不知，无人不晓孔老先生的两字金言了，“仁”，礼。

自古成大事者，有仁，便是流芳百世；无仁，便只奈何，遗臭万年。商纣王贪婪残暴，视人命如草芥，纵然生前享乐，死后却只能遭世人唾弃。汉高祖唯有一点胜过楚霸王——仁德，进咸阳后约法三章，方能得天下。项羽纵有豪情万丈，一身武功，最后也只能失败，自刎江东，因为他想着用武力征服别人，到临死是时候，也说：“天亡我。非用兵之罪也。”他也从未想过“一将功成万骨枯”。

论“仁”，孔先生是当之无愧的第一。仁爱的意思是爱别人，这反而映了“庶人”抬头的社会现象，为了制约“仁”，才又主张“礼”仁可谓孔子的一生中，最光辉，最进步的一面。仁便是尊敬。

子曰：“盍各言尔志？”子路曰：“愿车马、衣轻裘，与朋友共，敝之而无憾。”颜渊曰：“愿无伐善，无施劳。”子路曰：“愿闻子之志。”子曰：“老者安之，朋友信之，少者怀之。”

朴素的愿望里包含着多么宽广的胸襟啊，在这充满利欲的世界，有几个人不是自私的呢？有几个人不是只想着自己的利益呢？为了谋权篡位，满门抄斩了多少人家。“狡兔死，良狗亨；高鸟尽，良弓藏；敌国破，谋臣亡。”一代皇上的背后，怎不是血迹斑斑。即便是汉高祖、唐太宗等明君，也沾染了浓浓的血腥。

可悲！可叹！无仁啊！

于是，仁，便越发可贵！

何必曰利？亦有仁义而已矣！

读四书五经的读后感篇四

这本《神秘的女老师》作者是杨红樱，她是一位很有名的童书作家。我非常喜欢看她的书，特别是这本书。

《神秘的女老师》主要讲杨红樱化身的仙女蜜儿再次来到凡间，让一个叫孟小乔的小姑娘和她的同学重获了自由和快乐。书中还有一个主要人物——龙校长，一个生在美国，在英国牛津大学留过校的校长。他把学校建得像牛津大学的缩小版。他是一个有童心的校长。在红官学校已经成了充满快乐的学校时，蜜儿乘风而去。刚才说到爱心杀手，孟小乔爸爸算得上一位“标准”的爱心杀手。他把孟小乔周一到周五都寄宿在学校，本来孟小乔已经很累了，想回家和爸爸妈妈一起好好的吃顿饭。可是爸爸却送她去上了两个小时的英语课。回到家里，孟小乔的疲劳压过了饥饿，把书包一放，鞋子一飞倒在沙发上睡着了。

我同情孟小乔，在现实生活当中，也有许多像孟小乔爸爸一样的人，我希望他们能改回来，让自己天真、可爱、善良的孩子重获自由。大多数家长都有过对孩子做下列事：1、你对孩子表现过自己的失望吗？2、你骂过孩子笨吗？3、你不让孩

子做家务事吗?4、你扼杀过孩子的兴趣爱好吗?5、你拒绝过孩子好玩的愿望吗?6、你的孩子遇到困难时你会替他解决吗?以上数据作肯定回答有四条的就是爱心杀手，他们都应该好好反省自己。这些家长表面上爱孩子，其实他们不到那扼杀了孩子的想象力和创造力，还剥夺了孩子的自由和快乐。他们也没有考虑孩子的内心感受。我呼吁广大家长有时间都看《神秘的女老师》吧!

这本书我很喜欢，都看了二十八遍了。我的爸爸之所以不会强迫我，还有十足的幽默感就是因为看了这本书。

读四书五经的读后感篇五

假期已经结束了，身体得到了休息，思想得到了净化。

闲来无事，翻一下书籍。偶见我国古典儒家名著《四书五经》一书，翻来一阅。从中体会到：此书乃儒家思想之鲜明体现，是一部治国、修身、立德、做人的经典之作。书中告诉人们什么事该怎么做?什么事不该怎么做?以此，来约束当时的上至国君，下至百姓的言、思、行。终于明白我国上古时代为什么没有法典的原因。

儒家思想之博大精深。令今人为之叹服，有人说：半部《论语》打天下，此话甚对。