幼儿园中班语言教学反思(优质7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园中班语言教学反思篇一

教师应根据语言活动目标与进程以及幼儿的兴趣和需要来设计提问的“点”。

1．在新旧知识联系处设点。幼儿学习新知识需要旧知识的支撑，在新旧知识的联系处提出问题，有助于幼儿在新旧知识之间建立联系，全面地理解新知识。比如，在语言活动《小猴卖“o”》中教师出示“o”形状，问：“你看到过和它形状一样的东西吗?”这一问，教师就调动了幼儿的已有经验，他们有的说是鸡蛋、有的说是游泳圈、也有的说是月亮……接着，教师又提了一个问题：“小猴卖‘o’》谁会来买?买来做什么呢?”这就引起了幼儿对新知识的思考。

2．在幼儿思维转折处设点。人的思维总是受到现实生活和个人经历的影响，所以常规思维大多是顺向思维。而事物本身往往具有多面性。有时需要幼儿用逆向思维来考虑问题。这就要求教师在幼儿思维转折时，予以点拨。比如，在语言活动《乌鸦喝水》中，幼儿一致认为用投石子的方法喝到水是惟一的答案。为了引导幼儿进行换向思维，教师问：“如果乌鸦身边没有石子，它该怎么办呢?”从而促使幼儿思考其他方法。

3．在易引起想象处设点。幼儿的艺术天分和创造能力，都是从想象力开始萌发的。在易引起幼儿想象处设点，不仅顺应了幼儿喜欢想象的心理特点，而且能够丰富和发展幼儿的想

象力。比如，在语言活动《小鸡和小鸭》中教师讲到小鸭不小心掉入一口枯井时，问：“小朋友们，谁能想出个好办法将小鸭子救出来?”孩子们纷纷调动自己的生活经验，想象出各种帮助小鸭子的办法：“让小鸡去把小鸭的妈妈找来。”“打110电话让警察叔叔来帮忙。”“在枯井里灌满水，小鸭子就会游上来。”

4．在幼儿疑问处设点。“学源于思，思源于疑”。幼儿有了疑问就会产生强烈的求知欲。因此，在组织语言活动时教师要善于发现幼儿的疑惑或帮助幼儿梳理问题。或提供一些材料辅助幼儿思考问题。比如，在语言活动《动物的伞》中有幼儿问：“小鸟和蚂蚁都找到了伞，动物园的其他动物的伞呢?”教师先是对这一问题进行了确认和补充：“对呀!我们来帮其他动物找找伞，好吗?”然后在活动区提供了一些“伞”状的材料，以利于幼儿寻找。

语言教学中提问的“序”的设计，是指教师根据一定的原则，运用一定的方法对其所提的前后问题之间相互关系的设计安排。一般来说，教师应遵循幼儿的认知规律、思维规律以及语言教学规律，设计出既适合幼儿需要又符合教学目标的“序”。

1．掘进式提问。这种类型的提问就像一根链锁，每个问题都是链锁上的一个链环，前后勾连，环环相扣，不断拧紧幼儿思维的发条，加深幼儿对思维对象的认识。比如，在小班语言活动《太阳感冒了》中，教师连续提了三个问题：(1)这两天太阳公公都没有出来，它怎么了?(2)太阳公公怎么会生病的?(3)太阳公公病好了以后还敢吃冰激凌吗?这些步步深入的问题，促使幼儿按照事情发展的顺序进行思考，有助于幼儿理解故事内容和寓意。

2．拱月式提问。这种类型的提问主要是让许多小问题环绕一个大问题，一个大问题统领许多小问题。

案例：在诗歌活动《粗心的小画家》中教师问：“小朋友们，今天我们要学诗歌《粗心的小画家》。在诗歌里面有好多小动物，但是这些小动物与我们平时所看见的小动物们有些不一样。请小朋友们仔细听，等会儿老师有问题要问你们哦。”教师绘声绘色地读完诗歌后，开始提问。

师：“丁丁画的螃蟹有几条腿?”幼：“四条。”师：“螃蟹有几条腿?”幼：“八条。”

师：“丁丁画的小兔耳朵是什么样的?”幼：“圆的。”
师：“小兔子的耳朵应是什么样的?”幼：“长长的。”

师：“丁丁画的鸭子的嘴巴是什么样的?”幼：“尖的。”师：“鸭子的嘴巴应该是什么样的?”幼：“扁扁的。”

师：“丁丁为什么会把小动物们都画错了?”幼：“他太粗心了。”

前面的几个小问题是并列的关系，都是为了烘托后面的一个大问题：“丁丁为什么会把小动物们都画错了?”

幼儿园中班语言教学反思篇二

游戏法指出：“游戏是幼儿的基本活动，它和幼儿的学习、劳动等活动不是绝对独立的，教师必须有意识地把这些活动有机地结合起来，使他们成为相辅相成的教育手段”。这是结构游戏本身的发展趋势，也是它进一步完善的保证。在幼儿园，结构游戏是作为一种独立的游戏出现的，但结构游戏的开展又同时是渗透在其它各类游戏和各科教学活动中的，它们之间是相辅相成，紧密配合的。因此教师在组织幼儿开展结构游戏活动时，应注意两个联系。

幼儿园的教育、教学活动多应通过游戏的形式，组织幼儿学习新的知识和技能。因此，作为游戏活动之一的结构游戏也

应密切配合语言、数学、美术等各学科，互相渗透，互相作用。

幼儿建构游戏的主题，通常是以教师的语言启发，故事讲述，物体认识，情景渲染等形式烘托产生的。语言、数学教学所形成的知识印象是结构游戏开展的基础，而美术的构图、布局，计算的空间图形及数量认识又是结构游戏得以发展的条件。

各科教学活动为幼儿建筑游戏的顺利开展打下了扎实的基础，反过来，建筑游戏的开展也同时巩固深化了各科教学。幼儿在装饰美化游戏环境和建筑物的活动中，必须充分运用美术教学中所学到的造型设计、布局变化、色彩搭配、整体与局部的正确处理等一系列知识技巧，来提高建筑水平，这样，同时也促进了美术教学的发展。因而，游戏的开展和教学是对立而又互为统一的。

总之，结合各科教学活动进行建筑构造，在利用建筑成果进行其它游戏，不仅提高了孩子的建筑兴趣，而且促进了孩子的思维和想象的发展，发展了游戏，使孩子身心各方面得到了极大的满足。

幼儿园中班语言教学反思篇三

除夕这一天对我们每一个人来说极为重要的。这一天人们准备除旧迎新，吃团圆饭。除夕之夜，无论相隔多远，工作有多忙，人们总希望回到自己家中，吃一顿团团圆圆的年夜饭。吃年夜饭，是春节家家户户最热闹愉快的时候。每年大年夜.丰盛的年菜摆满一桌，阖家团聚，围坐桌旁，共吃团圆饭，心头的充实感真是难以言喻。

今天的美术活动就是让孩子根据自己已有的生活经验，画画自己家的年夜饭。孩子们对吃年夜饭仍然记忆犹新。所以当我提问：年夜饭桌上有些什么菜时?孩子们一个个都兴奋不

已“蘑菇、鸡肉、螃蟹、虾”，一道道菜仿佛已经呈现在眼前，我抓住这个机会“那你们想不想自己来做一桌好吃的年夜饭呢?”孩子们一个个都跃跃欲试。

这对他们来说难度不大，一会会，他们的“餐桌”上已经出现了各式“菜肴”。你们瞧!多丰富呀!有鱼、有虾、有肉，还有红火锅呢，多喜庆呀!真心的祝愿大家的生活像我们画里的寓意一样，红红火火!年年有余!!!!!

本活动的另一个目标是引导幼儿自主添画餐具，表现年夜饭的热闹场景。在巡视指导的过程中，我发现有些孩子的餐具没有根据位子对着桌子来“摆放”，这是由于我事前没有引导幼儿发现这餐具摆放的规律造成的。

所以，在今后的备课中，我应该认真思考本班幼儿的认知特点，根据他们的认知水平做更为充分的设计，帮助幼儿在活动中突破难点。

幼儿园中班语言教学反思篇四

1、学习用大拇指、中指、小指印出小蚂蚁的外行特征，对手指印画感兴趣。

2、尝试进行想象添画，培养幼儿喜爱小动物的情感。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、感受作品的美感。

1、红、黄、蓝等颜料。抹布每组2块，背景图每组一张。

2、蚂蚁课件。

3、实物展示仪。

一、手指游戏。

师：小朋友好，我们都有一双灵巧的手，今天我们一起玩几个手指游戏吧。

1、开门。 2、小鸟飞。3、我会变。

师：手指游戏真有趣，有一位客人也想过来玩玩呢!

二、看蚂蚁课件，了解蚂蚁的身体构造。

提问：看是谁呀?蚂蚁的身体有几部分组成?头上有什么?身体下面有什么?几条腿?

再仔细看看蚂蚁身体各部分的大小一样吗?哪部分最大?哪部分最小?

三、欣赏蚂蚁绘画图，找出绘画方法。

师：看，一群小蚂蚁走来了，它们要去干什么?(幼儿想象)

你们知道这幅蚂蚁的图画是怎么画成的吗?对了，是用我们的手指印画成的。

四、幼儿示范画。

师：来，谁来用你的小手试一试呢?(幼儿一边印，教师一边讲解过程。)看这只小蚂蚁怎么样呀!

五、幼儿绘画，教师提出注意事项，并进行个别指导。

1、印画时颜料不要蘸太多，印完后要檫干净。

2、想好用哪几个手指印小蚂蚁。

3、印好后手不能抹，大家一起商量你们印的小蚂蚁在干什么?

六、评价作品，表扬鼓励画面布局合理，动态不一的作品。

参观其余组的作品，并把图画编成一个故事。

手指点画是幼儿绘画活动中常见的一种形式，小朋友对直接用手指作画兴趣浓厚。此活动选择小蚂蚁为作画对象，因为手指与小蚂蚁的形象结合巧妙，适合点画这一绘画形式。活动过程中，通过引导幼儿观察电脑课件，帮助幼儿了解小蚂蚁的身体结构，并在观察比较身体结构大小的同时，幼儿自己探索出用大拇指、中指和小指来点画的过程，感觉自然、生动。就是在幼儿合作作画时,幼儿的合作性欠佳，有待于老师的积极引导。

幼儿园中班语言教学反思篇五

转眼间开学也已经将近一个月了，在与家长沟通时经常能听到家长们在向我们“告状”孩子们回家总是爱看电视，每天一放学回家就是抱着电视机不放，到时间睡觉也不睡，结果第二天总是起不来。为了教育孩子们要劳逸结合，不能看太久的电视，今天(2月27日)上午我结合教材，在班上开展了语言活动《电视迷猫先生》的教学。

本次活动的目标我预设了两点：

1、仔细观察图片，讲述图片中的有趣的事情。丰富：一边……一边、四脚朝天。

2、积极参与讲述、讨论活动。从活动的效果上来看，活动的两点目标能很好的达成，整个活动中幼儿的积极性都很高，

师幼互动良好，活动的氛围很热烈，而孩子们都能跟着老师的思路走。

但是在活动中还是出现了一些的亮点与不足：

1、教师在以“小朋友们喜欢看电视吗?”来引入活动，由于这是跟孩子们生活中息息相关的问题，因此孩子们都积极的回答，很快就能调动起孩子们的兴趣与积极性。

2、在学习成语“四脚朝天”、“一边…一边…”时，孩子们也学得比较快记得比较牢，因为在平时的语言活动中，我在这方面经常有意识的去培养孩子们对于常见成语、词语的跟念，因此在这个环节中用的时间比较少，而且孩子们都掌握的比较好。

3、在最后一个环节中，我在引导孩子们进行经验迁移时，结束的比较仓促，没有很好的从孩子自身来出发，只是草草的结尾，导致孩子们不能很好的理解经常做“电视迷”的坏处。

幼儿园中班语言教学反思篇六

1、理解故事内容，学习理解“松软”、“暖和”等词语。

2、大胆想象，乐于表达自己的想法。

3、通过故事感受与朋友分享的快乐。

活动图片教具□ppt课件。

一、开始部分

师：小朋友你们喜欢吃棉花糖吗？那云朵做成的棉花糖你们听说过吗？今天老师就带来了一个故事，故事的名字叫：云

朵棉花糖。

二、基本部分

1、边出示图片边讲故事（分段）

（1）鼠老二想把云朵做成什么？（枕头）那么枕头摸上去的感觉是怎么样的啊？（松软）

（2）鼠老大又想把云朵做成什么？（棉衣）棉衣穿上去感觉怎么样？

（3）鼠小小想把云朵做成什么？（云朵棉花糖）

（4）为了让棉花糖的味道更香甜，它们加了哪些东西呢？

2、香香的棉花糖终于做好了，那棉花糖要给谁吃呢？（可以让个别小朋友们说一说自己的想法）好吧，那我们从头听故事，把故事的后半段也一起听完，听听鼠兄弟们最后把云朵棉花糖分给谁吃了！

3、第二遍结合ppt完整讲述故事

（1）现在你们知道棉花糖分给谁了呀？（可以集体回答）

（2）那小老鼠只吃到了一点点开心吗？为什么？（分享，先总结再让小朋友们联系经验）

（3）你也像小老鼠一样跟大家分享过东西吗？

三、结束部分教师：听完云朵棉花糖的故事，我们也来做棉花糖，跟着音乐变出各种各样的小动物造型，和更多的朋友一起分享，好吗？你想送给哪个小动物，最后就做好它的造型哦！

活动反思：

糖果是幼儿非常喜欢的食品，对幼儿的吸引力、诱惑力是无穷的。而今天这个活动里面的糖果，讲的是软软的棉花糖，这更让小朋友觉得与众不同，因为很多小朋友都没有吃过，有些小朋友都没有怎么去接触过，所以我发现这个活动在一开始的导入环节中，小朋友们的兴趣，还有好奇心已经达到了一个高潮，所以，为整个活动的开展起了一个良好的开端。

这个活动主要是理解故事内容，感受故事丰富的想象，体验小动物们分享云朵棉花糖的快乐。在活动的开始我通过引导幼儿看一看、摸一摸等方式感受棉花的特性，直接引出活动的主题。在第一遍讲述以后，我发现幼儿对故事的兴趣很浓厚，已经将故事的大致内容了解，并对三只小老鼠是怎么做出棉花糖这个部分有着很浓厚的兴趣。在理解了故事的内容之后，我请幼儿也来做一做你喜欢的糖果。幼儿喜欢用橡皮泥来表现自己做出来的糖，并且能很好的跟同伴交流。这个活动，我感觉我在讲述故事这个环节引导不够充分，导致有时幼儿不能够回答出我想要的答案。

有三只小老鼠，他们是鼠老大、鼠老二和鼠小小。他们住在一幢小楼里。鼠老大最大，住在最下面，鼠老二住在二楼，鼠小小住在三楼。

一天，鼠小小打开窗子，一朵云飘进来了。啊，这朵云很白很白，很软很软，很松很松。鼠小小抱着云朵到二楼去。鼠老二说：“我看可以用它来做枕头，肯定很松软的！”鼠小小和鼠老二又跑到了一楼。鼠老大说：“我看可以用它来做棉衣，肯定很暖和的！”鼠小小说：“我看还是把它做成棉花糖吧！”鼠老大和鼠老二说：“对，这个办法好！”三只小老鼠开始做云朵棉花糖。他们先往云朵里加一些水果味，再加一些奶味，再加一些甜味。抬到太阳下晒晒，香味就开始飘散了！闻到香味，动物们都来了。大家好馋呀，三只小老鼠 把云朵棉花糖分给大家，这个一朵，那个也一朵。大家

吃得真开心分到最后，云朵棉花糖只剩一点点了。三只小老鼠你添一口，我添一口，添得真开心！第二天，大家都来等着云朵再飞进鼠小小的窗口，他们要做更多的云朵棉花糖。

：在这一环节中，我运用了体验法，让幼儿感受与亲人朋友分享的快乐。 “小朋友，小老鼠与好朋友分享了棉花糖，心里很快乐，我们也把自己的糖果和好朋友一起分享吧” 然后请幼儿一起分享自带的糖果，真正体会到分享的快乐。我这样设计，是为了给孩子们创建一个健康、丰富、和谐、温馨的成长环境。通过开展活动，引导孩子们生动、活泼、主动地学习；同时我关注每个孩子的个体差异，为每一个孩子提供发挥潜能的机会，以满足他们多方面发展的需求，真正实现“让幼儿在活动中享受快乐！在快乐中享受活动！”

幼儿园中班语言教学反思篇七

本活动选自幼儿园建构式课程——《做个好孩子并不难》这个主题中的一节活动。之所以我选择它，主要是来着我班的孩子们有时喝完水后，将水杯随手一放，下一次喝水时找不到杯子了；自己玩的玩具弄的乱七八糟；孩子不认识自己的东西；每天都有丢东西的现象；孩子不会整理自己的物品，自理能力差；孩子自己的衣服也不会叠，即便叠了，放的时候也放乱了。孩子的行为习惯的培养、责任心的培养是很必要的。在孩子们的日常生活中，通过孩子自己整理与归类，形成良好的分类、整理习惯。孩子们往往会珍惜自己的劳动成果，并从中受益，有次让我选择了此活动。

我为此活动设立了两个目标：

1、学习按物体的特征命名和进行分类，并根据物品的共同用途分类。

2、学习有条理地收拾、整理物品，养成物归原处的好习惯。根据目标我为此活动的重难点定为：根据物品的共同用途分

类。我以观看ppt拉开了活动，想要观看这些图片使幼儿感觉到“乱”这个词，激发起幼儿整理的欲望。接着是豆豆家很乱想请小朋友们来帮忙整理，我一次出示各类物品的图片，请幼儿说说物品的名字并说说它们的用途，这里反复的要求幼儿说它的用途有点啰嗦。课后老师们与我交流到这环节是否先将这些物品出示在三张背景图上，请幼儿分类，再说说为什么这么分的？第二环节我安排的是物品大分类，请幼儿自己把这些物品合理的送到每间房间里，并说说它的用途给物品分类，有幼儿在说水壶是放在煤气灶上烧的，我没有准确的找到这点，提及幼儿物品摆放的合理性。第三环节是我会整理，我在请幼儿放了5种物品后说：“这里还有许多物品，现在请小朋友们一起来整理一下。”有次过渡到幼儿自己整理，我要求幼儿每放一种就说说它的用途，贴的时候要整齐贴，小心叠放，经过孩子讨论而得出的结果，孩子们的印象也比较的深刻，也知道去遵守这个规则。

幼儿有序的来到自己的位置前边贴边有幼儿说：“怎么没有台灯？”，幼儿操作的材料与我之前示范的材料有所不同，为了能更好的检验幼儿学会的程度，我把整理的物品换了，操作环节孩子们边说边做，兴致很高。

最后我请已完成的幼儿先自我检查，说说你放每种物品的用途，到集体检查，这里我使用了投影仪，但是我让幼儿都拿着自己的作业本，孩子们的心很容易分散，所以很多孩子边观看上面的本子，边对照自己的本子，检查的不是很仔细，如果检查时把孩子们的本子夹起来，请先完成的幼儿帮忙检查，到共同检查，可能检查的效果更好，这些要注意的地方我一定在第二次活动中改正，我相信通过整理、改进，孩子们对放东西时更注重合理了寻求更好的方法，我相信下次活动，我和孩子们学的更多。