

最新简爱读后感(通用8篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

简爱读后感篇一

简一直都在实际与自尊的不锈钢丝上走动，她不可以丧失自身所现阶段有着的影响力，她另外要想争得自身的自尊。假如她可以学会放下她所一直坚守的而且实际上在某种意义上过度固执的自尊，她会更早的得到 幸福快乐。但是她是简·爱，儿时充注于她的身上的不自信让她有着比任何人都明显的自大。她要自尊，沒有自尊，她宁可痛心。

因此，假如简沒有财产，她较大的可能是相伴到老一身，假如罗切斯特依然有着财产，她较大的可能是维持做为盆友的关联直至疯女人的身亡。疯女人便是一个束缚的代表，罗切斯特的影响力束缚了他自己的个人行为，罗切斯特的财产束缚了简针对自身的自信心，而简的财产束缚了她的自尊。

因而，开始就早已点评过去了，这是一个斗争的辛酸史，另外也是有资产阶级限定的辛酸史。简，从来没有关注过比她影响力不高的人，她的规定，仅仅上层社会的自尊。不管它是由一些开明人士给予的還是有财产给予的。

一切为了更好地自尊，一切为了更好地上等人的重视 这就是简坎坷一生的缘故和結果。

简爱读后感篇二

故事的主人公简·爱是一个普通的女孩，她的父母在她幼年

时便双双去世，于是，简·爱被托付到了她的姨妈家里，她在那里受到了百般折磨，但却从来没有在姨妈的毒舌下妥协，最终，姨妈将简·爱送进了一家环境疾苦的寄宿学校，从此，不让她再踏进家门。

简·爱在寒冷饥饿的条件下度过了童年，并从事了家庭教师这门行业，在一次偶然的机遇中，她被聘请到桑菲尔德庄园，做了小女孩阿黛勒的家庭教师。并在这期间，她与桑菲尔德的主人罗切斯特先生相遇了，简·爱的敢爱敢恨感染了罗切斯特先生，使他深深地爱上了简。他发现，简·爱想要主宰命运的自尊心，和那自强不息的性格是世界上独一无二的，在她那普通的身影下，隐藏着一颗对生活热情洋溢的心，对高尚生活的执着追求。与此同时，简·爱也悄悄地爱慕者罗切斯特先生，但她觉得自己身份卑微，不配做桑菲尔德庄园的女主人。但当罗切斯特先生向她求婚时，简·爱——这个普通的姑娘毫不犹豫地答应了。

在婚礼的那天早晨，一个天大的秘密被揭开了，罗切斯特先生竟然另有妻子，简·爱忍受不了现实的残酷，默默地溜走了……她被一个好心的传教士圣约翰收留了，简·爱的勤奋、勇敢，搏得了圣约翰的喜爱。但是，简的心中始终存有罗切斯特先生的灵魂，这种坚定的信念一直保留在她的心中。这位勇敢的人儿，重新踏上了这条熟悉的路，去寻找罗切斯特先生，然而，往日的桑菲尔德庄园的风光早已不复存在，可是，罗切斯特却依然在等着简·爱……终于，两个高尚的灵魂紧紧地连在了一起。

读完这本书，心中久久不能平静，我被简·爱那恬静外表，炽热的内心深深地打动。她从不逆来顺受，总是以乐观的心态面对未来，她，不贪婪，不奢望，只希望明天会变得更好。她虽然没有浮夸的外表，但是，她的那颗坦诚的心却因此而更加美丽。她无比普通，却又无比独特，她的灵魂因这些独特之美而变得高尚，她的人生因拥有这些可贵的精神而富有意义。

不贪恋，不奢求，希望明天的太阳将会更美好……

读书，便是与智者对话，更是与高尚心灵的一次交谈。

简爱读后感篇三

前些日子，老师给我们发了一本书——《简·爱》，一开始我以为《简·爱》的意思是如何爱一事物。看完后我才知道，原来《简·爱》是这本书中主人公的名字。

《简·爱》主要讲述的是一个英国女子在各种磨难中不断追求自由与尊严，坚持自我，最终获得幸福的故事。与简相比，我真是自惭形秽。平时，我只要一碰到困难就像缩头乌龟一样。记得上学期，我们六年级举行拔河比赛。赛前，老师选拔选手，全班同学都把手举得高高的，我却偏偏把头缩在臂弯下，没敢正眼看老师，心里还默默祈祷老师千万别选上我。也不知是老师有意而为之还是事属巧合，我居然被选上了！这下可怎么办？我可是最怕人挤人的阵势，也怕我们在比赛中输给别的班级。于是，我鼓足勇气走上讲台跟老师说我不想参加比赛，主动退出！老师真的把我换下来了。正式比赛时，我只能当个拉拉队员，结果我们班女生竟然夺得冠军。我悔不当初，也羞愧于自己的胆怯！要是当时我有“简”的勇于挑战困难的勇气，我现在也可以骄傲地站在领奖台上接受奖状了！

“你以为，就因为我穷，低微，不美，我就没有心，没有灵魂吗？我跟你一样有灵魂，也完全一样有一颗心。要是上帝也赐予我美貌和财富的话，我也会让你难以离开我，就像我现在难以离开你一样！”这段话让我震撼了。她在用自己的语言和行动表明：自己有权平等地追求一份属于自己的爱情。她不美、卑微，却以自己的独特气质吸引着所有的人。这次新冠肺炎侵袭中国人民，多少舍生忘死的医务人员，多少舍己为人的警务人员，多少心存善念的普通老百姓，都毅然决然主动走上抗疫这条道路。他们的外表并不一定很美，但是他们用行动为我们证明什么是真正的“美”！他们都以自己独特

的气质吸引着每一个中国人的心!

在当今的社会里，很多人疯狂地追求财富。很少有人会像简这样，能勇敢去追求“真爱”。在追求物质生活的时候，我们应该倾注一些真情和温情，追求一份本真的温馨、和谐和宽容。

《简·爱》给我的不止是这些。我深深地明白：我应该坚强地生活着，努力地生活着。虽然天空没有我的足迹，但是我飞过!虽然我不可以选择财富，但我可以选择人生!

简爱读后感篇四

在假期中，我阅读了英国著名作家夏洛蒂·勃朗特的小说《简·爱》，这本小说使我被深深地打动了。

女主人公简·爱自幼父母双亡，被疼爱她的舅舅收养，但舅舅的去世使得简·爱被不喜欢她的舅妈收养，遭到了舅妈和约翰的折磨，但她并没有因此放弃自己、放弃活下去的希望，她最终在药剂师劳埃德的帮助下逃离了这里、逃离了这个对她来说像是地狱一般的地方。她被送去了慈善学校，在那里待了八年。随后找到了一个做家庭教师的工作，她凭借着自己独特的人格魅力赢得了一份爱情，但是她与罗切斯特的情路却很坎坷，最后她排除了万难得到了幸福。

简·爱和同时期的女性不一样，她不被金钱左右、渴望平等、有着自己的尊严。虽然她的人生困难重重，但她凭借着自己的聪明、善良、坚强一一的将困难克服。

“你以为我会留下来成为一个无足轻重的人吗？就想一个没有感情的机器一样？你以为我身无分文、身份低微、相貌平平、个子矮小，我就没有灵魂了吗？你想错了！我的灵魂和你一样丰富，内心和你一样充实！如果上帝赐予我美貌和财富，我也会让你离不开我，就像我现在离不开你一样！我不

是根据习俗、惯例，甚至也不是通过血肉之躯在跟你说话，而是我的灵魂在和你的灵魂对话，就像当我们穿过坟墓来到上帝面时一样，我们的精神彼此平等！”简·爱的这段话使我深深震撼，她既有着对爱情的追求也始终保持着自尊。在小说最后，简·爱获得了财产，罗切斯特变成了一个残疾人，简·爱还是义无反顾地和罗切斯特在一起了。

喜欢一个人是喜欢他的内在，是灵魂与灵魂的交流。简·爱始终坚持着自己的本心，不被世俗和金钱改变，这是值得我们学习和敬佩的。

简·爱的一生是乐观的、坚强的，正因如此她才能克服所以困难最终获得幸福。

简爱读后感篇五

“难道就因为我贫穷，地位，长相平庸，格子手下，就没有灵魂，没有心灵吗？—你想错了！我和你一样有灵魂，我的心和你的一样充实！如果赋予我一些美貌和财富，也会让你难以离开我，就像现在我难以离开你一样……”这段话，它带我走进了《简爱》的世界，带我走进了简爱的人生。

简爱是一个孤儿，从小被里德舅妈收养。在这里，简受尽了舅妈，表兄的种种，冷漠。后来，简被送去了洛伍德慈善机构学习。在这里，他学到了许多，结识了塔普尔小姐和海伦彭斯。但最后，学校因一场疾病而闭门了，海伦也因病去世了，简也离开了这里。随后，简的人生翻了一页新的篇章。她来到了桑菲尔德当一名家庭教师，与那里的主人，罗切斯特相爱。最后在了一起。

故事中的简爱，她追求。在她还是一个小女孩住在盖茨黑德府，他就住着，并去尝试去追求。再到他已是，他遇到了罗切斯特先生，她爱上了他，也去最求这一番爱情，最后也成功了，虽然这件有跟多的困难。但她仍不忘初心，在追求着。

在这个人才济济的中，我们更需要质疑中追求，这种不懈的追求，追求什么？追求一个好的职业等。当然，这些对我们来说早了一些。但是我们作为一名学生，作为青少年，我们要追求属于自己的梦想。

学会追求，追求自己想要的。

简爱读后感篇六

今天，我要跟大家介绍一本我读过的好书。书中人物给人印象深刻，故事情节也引人入胜，并且富含着深刻的哲理。这本书就是——《简·爱》。

《简·爱》是一本经过百年洗礼的世界经典名著。作者夏洛蒂·勃朗特，是一名英国女作家。作者的经历与书中的简·爱很相似，这也许就是这本书为什么这么精彩的原因吧！

这本书的故事情节跌宕起伏，百看不厌。书中的简·爱虽然相貌平平，但是却有着超乎常人的善良之心。她不追求财富，却十分重视亲人和爱情，所以，她成功地获得了自己人生的幸福。

我觉得，虽然我们在生活中可能遇不到像简·爱这么坎坷的人生，不过她身上的很多品质都值得我们学习。比如，她没有忘恩负义，在得到财产之后并没有独自一走了之，而是用这些财产来感恩那些曾经帮助过她的人；她对钱财毫无贪心，对感情十分专一，这也是她成功的'原因。

读完这本书，我认为一个人可以平凡一生，但却不可能永远一帆风顺。幸福的人生必须要经过苦难的洗礼，厄运的折磨，这样的人生和幸福才是最可贵的。

简爱读后感篇七

面对表姐的蔑视，表哥的毒打，舅妈的谩骂，简·爱，一名悲惨的孤儿，一个生活的强者，一个勇敢的斗士。英国女作家夏洛蒂写下的这部《简·爱》，一直让全世界读者为之倾倒。

简·爱从上寄宿学校开始就颇受挫折，好不容易交上的朋友也因肺病而死。她从小失去母亲，在舅妈家生活，长大后成为一名教师和罗切斯特结了婚，却在一年后去世。

这时，我才真正了解到盖茨黑德府中的简的悲惨身世，了解了她的“与众不同”。飘渺间，我似乎看到了林黛玉和贾宝玉的悲惨婚姻，看到了王熙凤的心狠手辣。

我同时还了解到她的甜蜜婚姻，了解到她的苦中之甜。顷刻间，我似乎看到了大卫·科波菲尔的美好婚姻，看到了大卫·科波菲尔的甜蜜人生。正如歌曲《甜蜜蜜》中所唱的一样，甜甜蜜蜜。

让我深刻的，还有简·爱在寄宿学校的故事。海伦，做为简的最好的朋友，时时对简提供帮助，却因一次校园病的流行，生肺病而死。我又似乎觉得简·爱的一生都生活在低谷。但是我错了。简·爱早已从海伦那里学会了很多本领，包括要有信心。也正是如此，简·爱才在那艰苦岁月里活力下来。

时间如流水，一去不回头。如今已是美好的21世纪了，可简·爱的故事却深深的刻在了历史上，永不消失！

简爱读后感篇八

《简爱》是一部完美而伟大的著作，它使我懂得了善恶美丑，学会了怎样做人。而书中的主人公简爱就是我的偶像。她聪明，善良，有主见，令我钦佩。简爱的一生是不幸的，但她

从不向命运低头，任何苦难在他面前都会恐惧。

简爱从小被舅妈收养，受尽了她的虐待。她的表兄约翰里德还是一个又胖又大，蛮横无理，猪狗不如的禽兽，他经常无缘无故的打骂简爱，她的舅妈不但不去阻止，反而在一旁支持，简爱是个顽强，决不向恶势力低头的人，她再也受不了，压倒恐惧，不顾一切和他对打起来，结果可想而知，简爱受到了惩罚。她的举动足以让令约翰胆战心惊。

简爱曾这样说过一段话，体现了她坚强的性格，她说：“如果大家老是对残酷，不公道的人百依百顺，那些坏家伙就更耍人性胡来了，他们会什么也不惧怕，这样永远不会改好，反而越来越坏。，当我们无缘无故挨打，我们一定要很恨回击。”我赞成简的说法，因为自尊，自重是做人的最起码的要求。

因为坚强，简爱不向任何人低头屈服。她曾睡过荒山野岭，因生无分文，几天都没吃过，筋疲力尽的她还在不断向前走着，不曾倒下，最后还是被一位好心的牧师收留才得以活命。

坚忍不屈的简爱及时受到这样不公平的待遇，她依然有着一颗善良的心。

时间会消磨报复的欲望，平息愤恨的冲动。简爱曾经带着满腔怨恨离开她的舅妈，但善良的简爱听说里德太太生命垂危又很想见她一面的时候，简爱忘却了她的一切不好，毫不犹豫地回到了她曾经厌恶的地方。见到里德太太时简爱剩下的都是怜悯之情。但是里德太太告诉他一件很重要的事，三年前，简的叔叔写给他一封信，想让她继承他的遗产，但因为里德太太当时对她厌恶至极也不想让她过上富日子，所以给简的叔叔回信说简在落伍德学院得伤寒去世了，就这样，简失去了一个转变自己命运的好机会里德这种行为令人气愤，然而简去没有计较，反而安慰里德太太让她把这件事统统忘掉。

希望能够和他和解，但直到死也没能改变她对简的态度，这样简无奈而又痛苦。

因此简爱在我心目中的形象更加高大了，简爱如同一颗小钻石，虽然娇小，但浑身散发着耀眼的光芒。她善良而又宽容，那种视金钱如粪土的精神，使所有人应该学习的。

《简爱》这本书如同一个镜子，照出我们身心的不足，找到正确的人生方向，让我们有信心，勇气去面对困难，战胜困难，为我们的人生添上绚丽的一笔。