

2023年一年级第二学期语文教学工作计划表

一年级语文教学工作计划第二学期(汇总8篇)

编辑是一项需要综合素质的工作，要能够站在读者的角度思考，提供更好的阅读体验。以下是一些销售行业专家的观点和经验分享，对于编写销售工作计划有很大的帮助。

一年级第二学期语文教学工作计划表篇一

一. 学情分析：

因为是一年级的新生，刚从幼儿园进入小学，年龄较小，活泼好动，自律性差，注意力难以集中，行为习惯尚在养成阶段。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，根本不知晓学习知识的重要性，学习目的还未明确，学习只是出自一时的爱好，课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然，学生的好奇心很重，可塑性很强，内心很渴望教师真诚的赞扬，这一切都需要老师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促，使其尽快适应学校生活，养成良好的学习习惯，受益终身。

二. 教材分析

本册为人教版一年级上册，教材的编排主语幼小衔接，做到平稳过渡。本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

本册教材的主要特点是：

1. 教材体系：充分加强整合，体现综合性。
2. 教材安排：遵循学习语文的规律，体现科学性。
3. 教材内容：贴近儿童生活，体现时代性。
4. 教材呈现：富有新意和亲和力，体现导学性。
5. 教材设计：注重广泛运用，体现开放性。

人民教育出版社编辑、出版的小学语文第一册课本，感觉是那么的明快活泼、童趣十足；其中有独运的匠心和超前的理念。人教版的实验教材，是构筑在人教多年编写小学语文教材的经验积蓄的基础上，又在领会和物化新的语文课程标准精髓中实现了突破。她是小学语文教材坚守与突破、传统与现代冲突的产物，因而也是最悠久的历史渊源和最先进的教育理念结合的结晶。她具有以下几方面的特点：

- 1、拼音编排的多样化，将学拼音、学汉字、读韵文结合起来，同时进行初步的语言训练。

汉语拼音是一个辅助系统，主要功能是在于正音和辅助识字，是学习语文的拐杖。因此，教材很明显地把拼音的重点定在音节，及早地出现完整的音节，强化了读。例如：把y□w提前到与i□u□u同时教学，使学生能尽早进行音节yi□wu□yu拼读。并在学习拼音时联系生活实际，认识了70个最常见的汉字，聆听、诵读了11篇有文化品位的儿歌，体现了学习并巩固汉语拼音、认字、进行初步语言训练的整合，使初入学的儿童既学得快乐有趣，又受到比较全面的语文启蒙教育。避免了单一学习拼音的枯燥乏味，容易引起儿童的兴趣。在学拼音、认汉字、读短文三者综合学习中，都配有彩图，既有视觉，又有听觉。容易记忆。

2. 识字量增大，写字量减少，识字方法多样化、意蕴化。

以往人教社编写的语文教材，在识字量上都比较偏低，总识字量才2500个常用字，一年级仅学会常用字450个。由于学生识字量少而影响了阅读教学。而新编的上册课本认识400个常用字，会写100个字；下册认识550个常用字，会写其中的250个字。低年级共认识了1800个常用字，要求会写1000个字。完全符合语文课程标准的要求，而且达到了语文课程标准的上限的要求。减少了识字量，也就空出了更多的时间让学生进行课外阅读训练。

低年级人教版教材的识字分别编排在三个部分：一是结合汉语拼音识字，要求认70个；二是在归类识字部分识字，要求认105个；三是随课文识字，要求认225个。其共同点的新亮点是识字环境的文化气息浓郁，意蕴深厚，较好的体现了识字与人文关怀的统一。(1)看图、象形识字。一般的看图识字，即由图——汉字，而这里的看图识字又增加了象形字，即由图——象形字——楷体字。这中间浓缩的是汉字几千年的变迁，渗透的是汉字象形的造字的规律，隐约传递的是中华文化的精华；既有形象，又了解了汉字的起源。(2)会意识字。如：“日月明、鱼羊鲜、小土尘、小大尖……”等。这种方法有利于理解字词义。(3)形声识字及基本字识字。形声识字及基本字识字，放在“语文园地”里“我的发现”中，如：“歌——哥，丁——灯，底——低，桥——轿”。然后，让学生发现前者用基本字带字(或加偏旁)，后者用换偏旁的方法。(4)在语言环境(诗歌、韵文)中识字。如《一去二三里》这首古诗作为第一课的识字教材，承载的当然不仅仅是认读12个生字书写3个生字这样的任务，简洁的字词留给了学生无限的想象的空间，优美的意境带给学生无穷的美的享受，而琅琅上口的韵语诗句传达着汉语言特有的声韵美。而且有利于儿童的记忆。这样的课文还有《比一比》、《画》、《静夜思》等。

3、课文的童趣化和丰富的人文化。

教材的选文。体现着编者的审美品味和价值取向。第一册教

材中最引人关注的是课文的童趣化趋向，注意从儿童生活出发选文，引导儿童认识周围社会和大自然，激发他们的学习兴趣。新教材的每一篇课文，感觉是在和一个个聪慧天真的孩子聊天。如：“小兔小兔轻轻跳，小狗小狗慢慢跑，要是踩疼了小草，我就不跟你们好”，这是孩子们的视野，孩子的语言，孩子的想法。“影子在前，影子在后，影子常常跟着我，就像一条小黑狗”，这是孩子的生活，孩子的游戏，孩子的幽默……这么有趣的课文，孩子能不喜欢吗？孩子喜欢课文。那是我们的教材带给语文教学改革的最大的财富，也是教材给先进的语文教学理念所供的最宽敞着陆平台。

每篇课文大都蕴含着丰富的人文性，首先，从儿童的生活开始，第一课就是传统的儿童诗歌《一去二三里》，认识家乡，认识“一——— 一十” 的数字；接着是《在家里》、《操场上》和后面的《自选商场》等，来认识家庭、学校和社会生活。其次，课文的知识性很强。如：四季变化的知识，绿化的知识，辨别方向是知识，菜园里的知识，阳光、下雨和庄稼的关系等知识。第三，道德教育方面的内容也很丰富，如，爱首都北京，爱五星红旗的教育，爱家乡的教育，爱护小树和小动物的教育，长智慧的教育，礼貌教育，互相合作的教育，爱劳动的教育等。

4. 练习的综合化和学习方式的转变。

语文课程标准倡导“自主、合作、探究”的学习方式，第一册的课后练习和“学习园地”设计很有新意，有了新的突破，倾向于综合化。第一，体现出启发学生自主学习思想。设计出方式、方法多样的语文实践活动，主要是在语文活动中体现出学生学习的主体性，如，设计了“我会写、我会连、我会说、我会读、我会认、我会找、我会填、我会猜”等。“我会”意味着学生对学习的自主和自信；边过去的教师要你学，而为主动求知。第二，课后问题的设计开放化，开放的问题意味着答案的多元化，孩子们的回答可以联系课文内容，又不拘泥于课文内容。学生需要在理解课文内容的基础

基础上，合理想象，多向探究，创造性地运用语言。例如：

《雪孩子》一课的练习“想一想，孩子还会回来吗？”《小松鼠找花生》一课的练习“想一想，花生真的被摘走了吗？”等。

第三，重视语言的积累。一是积累词语、短语、成语、佳句等；二是读书背诵。第四，突出语言交际。在每一个“语文园地”里都设有一项“口语交际”，口语交际内容丰富多彩。

第五，尤其在展示台中设计了我会唱、识字擂台、识字加油站、识字游戏等项目。为学生创造了展示自己语文能力的平台，重点展示学生独立识字的能力。不难看出，课后练习和“学习园地”设计的目的，主要在于发展学生的自主学习、创造性学习、积累性学习。

三、学期教学目标

（一）汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
2. 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
3. 学习借助读物中的图画阅读。
4. 对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

(四) 口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

四. 教学措施

1. 发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。
2. 在拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量做到在游戏中学习，体验学习的乐趣。
3. 优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。
4. 深入了解学生，了解他们的需要，尽可能满足他们。针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，从而

调动孩子的学习兴趣，提高学习的效率。5. 多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，家校结合，促进学生全面发展。

五. 教学中应注意的几个问题

1. 准确把握教学目标
2. 围绕目标进行扎实的语言训练
3. 注意听说读写能力的协调发展

六、教学进度安排：

周次 教学内容 教时

第1周 入学教育 2课时 a o e 2课时 i u v 3课时

第2周 b p m f 3课时 d t n l 3课时、复习一3课时

第3周 g k h 3课时 j q x 3课时 z c s 3课时

第4周 zh ch sh r 3课时、复习二2课时 ai ei ui 3课时

第5周 国庆休息

第9周 语文园地一有趣的游戏单元复习单元测试及讲评 2课时
1课时2课时3课时

第10周 期中考试复习期中考试

2课时2课时2课时2课时1课时1课时

第20、21周 期终复习

一年级第二学期语文教学工作计划表篇二

有感情朗读是语文教学的主要任务之一，在平时的教学中，我十分重视指导学生有感情地朗读课文，只有把课文读出感情才能进一步理解课文的内容，以读促讲说的就是这个道理。

一年级的语文教学更应该重视朗读训练，让学生喜欢有感情地读课文是培养语文学习兴趣的有效途径。一年级的课文简短有趣味，我常常通过范读来引起学生读文的兴趣，再让他们自己读、同位互读、小组轮流读，最后是指名读。当然，我也经常让学生们齐读，为的是让孩子们都参与读书，但是，我感觉齐读是最不利于培养学生有感情朗读的了，看看他们扯着嗓子拖着长音读课文的样子，不少同学还有滥竽充数的，这样久了，一定会有不良的朗读习惯生成。所以，我决定，今后应该改正朗读训练策略，让每一个学生都爱上朗读，让每一位学生都能大方地自信地在全体同学面前展现自己。

一年级第二学期仍然以识字为重点，我重视教给学生识字方法，比如换偏旁、拆分法等，再就是归类识字，在阅读中识字，在生活中识字等。这样一来，学生们的识字兴趣高涨，有不少学生形成了自主识字的能力，识字量大大超过教材要求的标准。下学期继续加强识字兴趣的培养。

在平时的教学中，我注重给学生做示范写，凡是板书的内容我都是认真规范地书写给学生看，我认为，我的一笔一画运笔走势间架结构定能给学生们以目染，让学能生们感受到汉字的美，然后启发他们效仿我的写字感觉，促使学生们自己写字时也要严肃认真并且把字写好看。上学期，我们的黑板不好用，我郁闷之极，只好给学生们用毛笔写生字卡片。这学期黑板重新粉刷，好用的不得了，我和学生们欢欣鼓舞，我终于又可以在黑板上展示我的“基本功”了。所以我说，低年级写字教学一定要重视板书与范写。

好字是练出来的，有好的指导不去反复练习是写不好字的。

我的上一届学生写好字的少之又少，就是缘于做习题太多而写字练习太少，特别是课堂上书写时间更是少得可怜，所以大多数学生心浮气躁出手潦草，让我这个做老师的真是汗颜。如今我又接了一年级小学生，我重新燃起“在一张张白纸上留下美丽的汉字”的希望，我想培养出一大群“小书法家”。

本学期，少了《达标作业》练习册，我便加强了写字作业练习，加强课堂写字作业的同时还设立了家庭写字作业本——“月亮本”。目的是让学生们在家长的监督指导下认真写字。我批改作业时用小星星表示，得三颗星就是小小书法家。每次发下作业本学生们第一件事就是看看自己得了几颗星，获得小小书法家称号的同学自然就高兴得不得了。

写字需要心平气和，平心静气地写字的过程也是优化性格的过程。写一手好字是内在美的体现，字练好了，休养自然就提高了。指导学生写好字，是我们的责任，不得半点懈怠与忽视。

总之，语文是一门综合性很强的学科，要求我们听说读写面面俱到，每个方面都要扎实有效。一年级的语文更像是培育种子，让每一粒语文种子生根发芽。任重而道远，我将不懈努力而为之！

一年级第二学期语文教学工作计划表篇三

以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据，致力于构建开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。

然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)、10篇课文，识字(二)、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

教材特点：

(一)综合性

教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习兴趣、学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。学习内容的安排、学习能力的培养，从一开始就不是单一的，而是多元的。例如，在汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分汉字，把学拼音、识汉字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。又如，在课后练习和语文园地中，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，以及语文课程与其他课程的沟通、融合。

(二)科学性

汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。以认字和写字为例，要求认的字，都是最常见的、出现频率的；要求写的字，都是最常用的、最简单的。

儿童最先认的字，是与他们的生活关系最密切的“爸、妈、我”。全册要求认识的400个字，都是出现频率的常用字。此外，识字的安排重视汉字本身的规律，采用象形字、会意字、看图识字、按事物归类识字等形式，使儿童在识字的同时了解汉字文化，认识身边的事物。要求写的100个字，按照由易到难、由简到繁、由独体到合体的顺序编排，每课只写3-4个字。结合写字指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画笔顺、间架结构，打好写字基础，使每个学生不仅能把字写对，而且能把字写好。

(三)时代性

这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。如，《我多想去看看》表现了少年儿童对祖国的热爱，《自己去吧》体现了对独生子女主动锻炼、大胆实践的企盼，《借生日》《平平搭积木》赞扬了儿童关爱他人、敬爱父母的美好心灵，《爷爷和小树》《小熊住山洞》蕴含着保护环境、人与自然和谐相处的教育因素。此外，有关计算机、自选商场等具有现代气息的内容，城市、农村、学校、家庭生活的内容，通过有趣的故事渗透科学常识的内容，在教材中均有反映。

(四)趣味性

教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。例如，在儿童喜闻乐见的情境中学习拼音、认识汉字；在连、涂、画、拼、摆等游戏中，巩固知识，启迪心智，培养动手能力；在课后练习和语文园地中，大量采用“我会读”“我会写”“我会说”“我会画”等形式，激发学生的学习兴趣，培植自信。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

(五)广泛适用性

针对我国地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓展和创造的空间。在识字方面，采取种种方式鼓励学生在生活实践中主动认字，如，在语文园地中鼓励学生认姓氏字、牌匾字，引导学生有意识地认记身边的汉字，做到下要保底，上不封顶。又如，本册最后编排了两课连环画形式的课文《雪孩子》和《小熊住山洞》，每课有少量生字，但全文不注拼音，教师可鼓励学生借助图画或通过其他方式认读生字，读通课文，在自己认字和阅读的过程中，学生获得自学成功的乐趣，增强学习语文的自信心。

(一) 汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二) 识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
2. 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三) 阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3. 学习借助读物中的图画阅读。
4. 对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

(四) 口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

1、在拼音教学中，要充分利用插图，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。在发现学习中，体现自主、合作、探究学习，同时在游戏中学习，体验学习的乐趣。

2、识字、写字教学中，学生要掌握认字要领，不做过多的结构分析，根据识字规律，不过早脱离语言环境，承认学生差异，不追求课课清，人人清，转变学习方式，不局限教材课内识字，加强语言积累。

3、阅读教学要落实识字、写字，重视朗读教学，强化语言积累。

4、语文园地要注意题型变化，重视积累语言，引导课外延伸。

5、口语交际教学要注意互动性，并注重儿童的童趣，创设情境。

1、正确地把握好语文教育的特点，尊重学生在学习过程中的独特体验。

- 2、在教学中，积极提倡自主、合作、探究的学习方式，以提高学生的能力，发展学习思维。课堂上尽量创造机会，用优生的学习思维、方法来影响差生。
- 3、合理地安排时间，开展“优差生互助”、“个别辅导”、“小组合作学习”等形式，以达到与教学的同步进行。
- 4、多以激励的评价方法，采用多形式的竞赛，激发学生的求知欲，提高学生的兴趣。
- 5、引发学生多阅读课外读物，扩大学生的知识面，丰富学生的情感，发展学生的想象力和创造能力。
- 6、及时与家长联系，了解学生的学习情况和行为习惯。

一年级第二学期语文教学工作计划表篇四

20xx年真是不平凡的一年，封城、宅家、开学推迟，而“停课不听学”，为我们带来了全新的教学体验。我主要担任的是六年级一班和二班语文教学工作和一年级二班的班主任工作。现对本期教学工作总结如下：

两班学生共91人。学生以本地乡镇学生为主，其中父母多数外出务工，因此本学期除了在教学过程中要注重学生的学习情况，还要注重学生的心理健康。教学过程中要注重学生的个体差异，还要提高学生的学习兴趣，为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我坚持加强学生的互帮互助工作，通过小组帮扶的方式使学生得到发展，后进生得到较大进步。

- 1、坚持了课前认真备课。

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体

系、基本内容及其内在联系，明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，学生实际学习情况认真选择教法，采取相应的措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

2、制定教学计划，保证线上教学有序进行凡事预则立，不预则废。线上教学之初，学校要求我们各科教师就已准备教学计划、线上授课计划，确保线上教学顺利开展。

3、线上教学根据实际情况，保证学生学有所获。

(1) 课前备课，充分准备，线上教学不同与教室内教学，教学时间短，务重，每一堂课我们都会精心准备，备好每个重点，难点，疑点。

(2) 直播教学。为了帮助学生更好地理解，我们通过集体教研，制定教计划，用钉钉直播，保证了学生学习有效开展。

(3) 线上教学任务适量，适当，每堂课40分钟，课下又不额外增加学生负担。所以课上要保证学生有收获，又不能增加学生课下负担，所以量要适当。所学内容保证学生当堂吸收。

4、开学后坚持认真上课，向课堂要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，在开学的三周时间里，我以学生为主体，努力激发学生的学习兴趣，为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

(一)在本学期的教学中虽然有不少成功之处，但也存在很多问题：

- 1、部分后进生在成绩落后的情况没有太大改变。
- 2、优秀的学生成绩越来越好，但是却不乐意花更多的时间来帮扶学困生。
- 3、同学们的作业，个别书写质量太差，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。
- 4、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足不到位。
- 5、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

(二)今后努力的方向

- 1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。
- 2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。
- 3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。
- 4、重视优生的培养和后进生的转化工作。
- 5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

总之，一年来，学校各方面工作都取得了一定的成绩，但还

存在许多不足之处，在新的学年里，我们要吸取经验、查找不足，克服困难，提高教学质量，全面提高师生素质，为我校美好的未来努力奋斗！

一年级第二学期语文教学工作计划表篇五

以素质教育为指导思想，立足于《全日制义务教育语文课程标准》，紧紧围绕学校本学期的教学计划，采用现代化教学方法与手段，结合本班学生的特点，力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，培养学生良好的学习习惯，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

本班共有学生60人，上学期语文学期考平均分95分，及格率%，优秀率85%。经过一年半的学习，大部分学生能借助汉语拼音识字、正音；会使用音序查字法和部首查字法查字典，并能借助工具书识字；掌握汉字的笔顺规则和偏旁，学会按汉字的笔画、笔顺、偏旁、结构分析等学过的识字方法识记生字；有一定的听话、说话、写话和朗读、背诵的能力；有较浓厚的读书兴趣，能阅读浅显的课外书，扩大识字量，积累词语。纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，平、翘舌音和前后鼻音不能很好区分，普通话语欠规范，同音字、音近或形近的生字常常混淆；没有养成在生活中主动识字的好习惯；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩，有的至今还有指读、唱读的不良习惯。

在语文学习中，体现8个专题的思想。

继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识

的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

重点：

会写300个认识的字，认识、读准字音，认清字形，理解字词在语言环境中的意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。

认识400个常用字，读准字音，结合词句了解意思。

正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在阅读中主动积累词语。

难点：

提高识字能力，巩固识字，继续养成良好的'写字习惯。

认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

培养写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。继续学习写日记。

(一)教学常规方面

课前认真钻研教材，在备课、钻研教材时要注意同组教材在内容上的联系，注重单元内每个教点的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材，备好每一节课。

上课时面向全体学生，把主动权交给学生，鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。力求做到每节课每个学生都有所收获。

课后及时做好教学反思，在不断地总结反思中不断调整自己的教学设计、方法。多听多学，从别人的课堂中学习吸收，不断提升自己的教学水平。

(二) 教学内容方面。

关于识字、写字教学

让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。鼓励学生通过语文课本以外的其他渠道，增加识字量。鼓励学生之间交流识字的方法、经验和感受，初步培养学生具有独立的识字能力。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。

继续加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正，写美观。为避免疲劳，要分散写字，注意质量。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

关于阅读教学

重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，读的形式要多样，读的指导和训练要有层次，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

关于口语交际教学

提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题，激发学生的交际兴趣。在口语交际教学中，放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点。充分发挥“学习伙伴”的作用，培养合作能力，将游戏、唱歌、猜

谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、生活，使学生在生活中学语文、用语文。

关于写话教学

灵活使用教材，随时挖掘和运用身边的语文教育资源，在“展示台”将自己收集的词句或写的日记展示出来。

(三) 学习习惯方法指导

在教学中，积极提倡自主、合作、探究的学习方式，以提高学生的能力，发展学习思维。课堂上尽量创造机会，用优生的学习思维、方法来影响差生。

合理地安排时间，开展“优差生互助”、“个别辅导”、“小组合作学习”等形式，以达到与教学的同步进行。

多以激励的评价方法，采用多形式的竞赛，激发学生的求知欲，提高学生的兴趣。

及时与家长联系，了解学生的学习情况和行为习惯。

一年级第二学期语文教学工作计划表篇六

1、积极学习教育教学理论。参加教导处、学校组织的切实有效的学习讨论活动，把新的教学方法渗透教学中。教学注重培养学生的创新能力，注重学生需要，培养学生的自学能力。

2、充分利用网络资源上好每一节课。充分利用网络资源，为自己上课做好准备，从而不断为自己的教学水平“充电”。

1、打好汉语拼音的基础

汉语拼音知识是本学期学习的重、难点。如何让学生能把这

看似枯燥的知识掌握牢固，并为后来的字、词学习打下良好的基础呢？我通过顺口溜、“摘苹果”游戏等方式激发学生学习的兴趣。正可谓“兴趣是最好的老师”，当学生的学习兴趣调动了，学习就成了轻松的事了。

2、抓好书写训练

写字教学也是一年级语文教学的难点。因此，在日常的教学中，我特别注意对学生写字的要求。首先，我用规范的板书文字给学生示范，其次，对于书写的好的作业，在班内公开表扬、全班浏览。这对小孩子来说激励作用很大。

3、注重学生的口语教学

在拼音、字、词教学过程中，我不仅要求学生掌握手语，而且要读准口型。因此，在今日举行的期末开始第一题：（听）看话写拼音，我用手语打了一个拼音，与此同时，嘴巴也读出了那个拼音。汪新宇忘了那个拼音的手语，聪明的他叫我再读一遍，而他认真看了我的口型后，准确无误地写出了那个拼音。

4、做好培优不差的工作，提高整个教学质量

学生的个体差异性导致了各自的接受能力不同，但我不放过一个后进生，以良好的心态接纳他们，给他们更多的关心语讲解，让他们在学习有所进步。由于我担任了培智班班主任以及语文教学工作、团队工作，平时工作极为繁忙，所以我在不值班的情况下，将两个后进生带到我的办公室进行补缺补差。经过将近两个月时间的努力，他们的学习进步了。

5、注意反思、总结

每一次测试，我都会认真加以分析，用书面的形式写出存在的问题，一边在以后的教学过程中，及时改进方法、补缺补

差，有效地提升自己的教育水平。

作为一名年轻老师，我也知道自身存在许多不足，我会利用各种机会，不断充实自我。季候我还会再教学中不断改进，以适应特教的发展、学生的需要！

一年级第二学期语文教学工作计划表篇七

站在高考的高度抓高一，站在应试的高度抓语文。我们不能说应试就是应试教育，只要高考制度没有取消，我们就要天天抓应试，分数高就是硬道理，所谓应试教育是只抓应试，不及其余，我们抓应试的目的是让学生乐于应试，学会应试，最终应试大捷。语文素养高的，不能说高考分数反而低，语文素养低的，不能说高考分数反而高，语文素养和语文分数是成正比例的。

1. 狠抓语文素养养成。学生语文素养哪里来？从阅读中来，从写作中来，从活动中来。阅读是基础，写作是归宿，没有广泛的阅读，写作就是无源之水，无本之末，但只是阅读，却不勤于写作，阅读就没有了去处，所以我们主张这样的阅读观：精彩部分不摘抄不为阅读，精彩部分不点评不叫阅读，精彩部分不化作自己写作的血肉不叫阅读。我们要让学生在活动中体会到语文是用来指导我们日常生活的，是大有用处的。我们将开展“高中生最美作文大赛”“名著开讲”“青春诗剧表演赛”“原创诗歌朗诵比赛”“微作文大赛”等活动。

2. 狠抓听评课活动。每学期推出八堂组内公开课。按班级序号从小到大轮流。

3. 狠抓命题质量。命题质量杜绝拼凑，鼓励原创，知识能力点分布合理。紧扣教材，适当延伸，文言文课内和课外各考一段，取消非连续性文本阅读考查。

4. 狠抓大小作文训练。大作文每期写8个，教师批改4个，学生自评互评4个。小作文就是在阅览室写的微作文，这是检查的重中之重。
5. 狠抓课堂效益最大化。让语文课堂成为有生命的课堂，语文课堂若是女孩，应该有眼睛，秋水明澈，有脸蛋，楚楚动人，有身段，玉树临风，有美腿，活蹦乱跳，有心灵，心心相印。机械的死板的课堂不能要，夸夸其谈海阔天空的课堂不能要，教师自己动学生一动不动的课堂不能要，最长的时间最大的空间被学生主宰的课堂就要，学生有制动权，语文课堂才会有生命。语文老师永远只是学生进行语文学习的引导者、促进者和合作者，而不是语文学习的主演，学生永远不能只是当听众，学生就是主演。
6. 狠抓师徒结对。随着人的寿命延长，人的青年时代被重新定义，人人皆可为师，人人皆可拜师。四十岁以下教师教书生涯还很长，鼓励其多听课，多评课，多外出学习。刚毕业的大学生，主张兼收并蓄，融会贯通，尽快成长，最终形成自己独特的风格。
7. 促进校际交流。响应常德市教育局关于名师工作坊的要求，将部分成员带往兄弟学校进行同课异构。

一年级第二学期语文教学工作计划表篇八

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共十三课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)、10篇课文，接下来是识字(二)、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。

此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

二、教材特点

1. 综合性。

教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育。例如，在学习汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分汉字，把学拼音、识字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。练习设计也体现了语文综合性的特征，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，语文课程与其他课程的融合沟通。

2. 科学性。

汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。以识字和写字为例，要求认的字都是最常见的，要求写的字都是最简单的。儿童最先认的字，是与他们的生活最密切的“爸、妈、我”。全册要求认识的字，是出现频率最高、最常见的400个字。此外，识字的安排重视汉字本身的规律，形式有象形字、会意字、按事物归类识字等，在识字的同时了解汉字文化，认识身边的事物。要求写的100个字，严格按照由易到难、由简到繁、由独体到合体的顺序编排，每课只写3-4个字。结合汉字的书写指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画笔顺、间架结构，打好写字基础，使每个学生不仅能把字写对，而且能把字写好。写字与识字不同步，这是本册教材的重要特点之一，目的是尊重识字和写字的各

自规律，识高频字、与儿童生活关系密切的字，写简单的字、笔画少的字。表面上看识字和写字是脱节的，实际上在写字时不但能够复习巩固前面认识的字，而且有利于学生掌握写字的基本功，打好写字的基础。

3. 时代性。