

最新香草女巫的读后感 香草女巫与蝌蚪龙读后感(汇总5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

香草女巫的读后感篇一

女巫叫香草，她喜欢吃香草烘烤的蛋糕，喜欢喝香草浸泡的饮料，她头戴一顶蓝色尖顶帽，腰上系一条补丁的大裙子，脚上的一双尖头皮鞋擦得晶亮，鼻子还闪着绿光。

香草虽然是女巫，可是她很可爱。她有很多女孩子的善良，也有很多女孩的坏习惯——粗心、爱睡懒觉。虽然她上学经常迟到，可这并不影响我对她的喜爱，而且我还很同情她，因为香草的学校离家实在是太远了。

我以为女巫是无所不能的，可这个香草，没有女巫的扫帚，每天半夜三点就要起来，跋山涉水走着去上学。不过女巫就是女巫，她用学校里学过来的咒语变出了一只怪模怪样的蝌蚪龙，蝌蚪龙凭自己的智慧帮她弄来了一把红扫帚。有了红扫帚香草就变得不同凡响起来了……她可以飞，想去哪就去哪，她不用再这么早起床，不用挨老师批评。看到这里，我真为她高兴。她还用魔法惩治了一个坏男孩，而且还让他改邪归正。通过这一系列的事情让香草收获了很多，包括友谊。

我喜欢这本书，因为香草的勇敢、善良、坚强深深地打动了

我。

文档为doc格式

香草女巫的读后感篇二

我最喜欢读的是夏洛蒂勃朗特的简爱，简爱这本书，相信很多人都很熟悉，不管当初是为什么去看，自己的喜欢还是老师的逼迫。刚把《简·爱》看完，觉得这部小说很好，我真的很喜欢，书中的女主人公简，真是堪当我的楷模啊！

《简爱》是英国文学史上的一部经典传世之作。它成功地塑造了英国文学史中第一个对爱情、生活、社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态。敢于斗争、敢于争取自由平等地位的女性形象。简爱的独立是她具有魅力的关键，如果她没有那份独立，她早已和有妻女的罗切斯特生活在一起。开始有金钱，有地位的新生活。

我想只有依靠自己努力才可以改变自己的生活，那就不要怨天尤人了，对于我们不能决定的事情就不要再去追究，对于我们可以决定的事情，那就要把握机会，你可以通过努力读书改变自己的命运，在大山的人都知道只有通过自己的努力才能够改变命运，你的成功也可以不通过读书这一条途径，这个世界机会有很多，想要改变命运的机会就看你会不会把握，如果你不想改变命运，那你就不会抓住任何机会，你的人生也会平凡度过，很多人觉得这个社会不公平，但是我觉得这个社会非常公平，有的人出生环境不好，但是这人人依然过的很好，这个人知道把握机会改变自己的命运，有的人只能自怨自艾了。所以社会很公平啊！

如果她没有那份纯洁，我们现在手中的《简爱》也不再是令人感动的流泪的经典。我们每一个人都不能决定自己的出生。自己的外貌，但是，我们在人格上是平等，我们都有自己的追求。自己的梦想，命运其实就在我们自己手中。像简爱一样。努力奋斗，尽管平凡。亦或丑陋。

我们的人格魅力也会征服其他人，每个人都有自己美丽的天空与幸福，简爱是一个善良的女人，记得一句话：

你可以不漂亮，不聪明，不温柔，但你一定要善良。善良是所有好女孩的特性，我一直相信，善良是与生俱来的。没有人会不具备，只有你把它给丢了，你不要它了。

它教会人们在生活中表现尊严，去努力争取自由、爱情、地位和尊严。哪怕当今社会万物都靠钱来衡量和决取，都不能放弃去追求这一切美好的东西。人们都疯狂地似乎为了金钱和地位而淹没爱情、污浊心灵。在穷与富之间选择富，在爱与不爱之间选择不爱。很少有人会像简这样为爱情为性格抛弃所有，而且义无反顾。

我若是船，那么简爱就是帆，她永远鼓动着我在浩瀚的书海中乘风破浪。即使有狂风巨浪，浓雾弥漫，我不怕，因为我有帆，有简，还有坚强。我想，自己一定能登上理想的彼岸！

《简爱》，我还需再度细细欣赏……

我们拥有不一样的人生，但我们拥有一样的人格。一样的善良的心灵，一样具有魅力，用心生活，用爱生活。其实，世界真的很美很美。

现在我不想说太多自己的看法，因为觉得我对这本书，这个主人公了解的还是太少了，我想再重新，仔细的读一遍，一章一章的读，然后一章一章的写下自己的总结和感想。

废话不多说了，进入主题吧，先来说说第一章。

1、又自觉体格不如伊丽莎、约翰和乔治亚娜《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客心里既难过又惭愧《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客那情形委实可怕。

可以看出：那时简爱10岁，但是也可以看出她小小的自尊心。

2、要是没有亲耳从贝茜那儿听到《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客并且亲眼看到《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客我确实在尽力养成一种比较单纯随和的习
《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客活泼可爱的举止。

随和可不代表顺从，简爱的性格中有顺从，可是说到随和，那可未必了。随和是从内心里不固执己见，和顺，不会给人压迫的感觉。但是顺从，很可能是表面功夫，在行动上听从你，但是心里未必赞同你，有时也不会给你轻松的感觉。

当然，这里面也说到“单纯”，这话是由里德太太说出的。这是对简爱的要求。无疑，简爱很聪明，但是，这里我产生了一个疑问，单纯和聪明是否冲突？我自己查了查单纯的含义，我比较喜欢这样的解释：指思想纯洁，没有私心杂念。（当然还有别的释义，但是都不是我想要找的意思，在这里我只提了一下我侧重的释义），可是，即使这样的解释仍然不能满足我。大家看下面这样一段话：单纯不是幼稚，更不是无知，它应该是一种对生活对世界本质的完全相信，相信痛苦的背后会有幸福，相信背叛和欺骗的背后会有善良，相信在这个宣泄的的庞杂的背后总有些支撑着世界运转的东西。比如说：爱，相信是最为本质的，相信幸福，你才想到要去追寻。人们知道爱的美妙，才会如此渴望去拥有。我们会在探索人生时，对人生，乃至探索本身都产生了怀疑。这种动摇是可怕的，稍遇不幸便会像绝堤的洪水一样摧毁了人生的希望，因而我们需要单纯，而这种重寻却是人生经历了许多可怕的不幸经历之后从另一个更高的层面上对单纯的回归。细细品味，这样想来，差不多就能解开我的谜团了。聪明和单纯不冲突，你可以把它当成两条永不相交的平行线；同时，你可把聪明和单纯当成相关的关系（这是心理学中的术语），也就是这两者有关联，但不是因果关系。

3、将红色的波纹窗帘几乎完全拉拢 《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客把自己加倍隐蔽了起来。

一来可以看出简爱没有安全感，二来也可以看出她企图隐藏起来，不被人打扰，享有一个属于自己的空间。

4、文字部份我一般不感兴趣 《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客但有几页导言 《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客虽说我是孩子 《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客却不愿当作空页随手翻过还是认真看了。

从“不愿”可以看出简爱的好强。从“认真”看出简爱虽然还是个孩子，但是她已经可以强迫自己，控制自己，而不是随心任性，即使是学习自己不喜欢的东西也能认真完成。

5、已惯于逆来顺受。

可以看出简爱性格上已经有了服从的影子，在后面的章节里也看出来，当然，我这不是贬斥，而是喜欢，简爱这种遇到比自己强的人而习惯于顺从的性格，尤其是一个女人，我认为是一个优秀自尊倔强女人的一个很好的弥补。能够表现女人柔顺的一面。女人终究是女人，应该有其温柔的一面。

6、我的恐惧心理已经越过了极限 《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客被其他情感所代替。

任何忍耐都是有极限的。所以不要轻易挑战一个人的耐性哦！

但是她所谓的“其他情感”，是什么呢？愤怒？求生本能？是压抑到一定程度的爆发？我想都有吧。愤怒让她失去理智。

从这里也可以看出来，愤怒虽然有时会很可怕，但是，过于理性，过于压抑自己，也未必是件好事，坏人就应该受到惩罚。掌握好度吧。

7、我读过哥尔斯密的《罗马史》《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客时尼禄、卡利古拉等人物已有自己的看法《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客并暗暗作过类比。

新时代女性，很聪明也很有自己的想法，同时也可看出她在这么小的时候就已经开始看书了，可以推想出她将来也会是个博览群书的人。

8、愤怒，使我不再畏惧《简·爱》第一章的小结小感 —— 一千零一夜 —— 一千零一夜的博客而发疯似地同他对打起来。

什么能够真正的战胜恐惧？

愤怒只是一时的头脑发热，丧失理智，暂时的战胜恐惧。

是从内心真正的接受它？找到它的击破点？还是无限的勇气？或许我还需要再想想。

香草女巫的读后感篇三

《香草女巫》我最喜欢，《香草女巫》的作者是瑞士的艾弗琳娜·哈斯勒。

书上写的是一个名叫香草的女巫的故事，(.)香草女巫住在森林里的一栋古里古怪的小房子里，她的房子离学校特别远，每天凌晨三点，正是别人好梦方甜的时间，她就要跋山涉水去学校了，不过香草很聪明，她用金泼罗老师教她的咒语，变出了一只奇怪的蝌蚪龙，蝌蚪龙的身体有缺陷，香草原来

不喜欢它，后来蝌蚪龙用自己的智慧弄来了一把红扫帚，跟香草一起飞到了人间学校，遇到了一个名叫瑞诺的男孩，他希望自己变的更加强大，香草满足了他的愿望。在此期间，香草遇到了很多困难与挫折，但她都利用自己的智慧战胜了困难，最终取得了成功。

香草是个可爱、聪明的女巫，我喜欢她，她是个能够接受挫折的女孩，我要像她一样，勇敢、坚强！

香草女巫的读后感篇四

今年暑假期间，爸爸给我买了很多书，我最喜欢看的是《香草女巫》。故事的主人翁叫香草，是个小女巫，她家离学校很远，每天凌晨三点钟就要起来上学，这种不怕苦的学习精神很值得我们学习。

我觉得香草可聪明了，面对困难，她总是可以想出办法解决难题。香草女巫学习了魔法，她念起了咒语变出了一条怪模样的蝌蚪龙，蝌蚪龙凭着自己的智慧给香草弄来了一把红扫帚，有了红扫帚，香草女巫变的不同凡响起来了，可以实现自己的梦想。虽然香草会施魔法，但是她从来不伤害别人，还想着办法帮助别人。书中写到香草把瑞诺变的很强大，后来瑞诺想变回原来的样子，香草又帮助他变了回去。

如果我象香草一样有魔法，我会我会帮助贫困的小朋友让他们有食物吃，骑着红扫帚飞到西玛拉呀山去看雪山，会变成蝴蝶和其他的蝴蝶一起飞舞聊天，会飞上天空看美丽的彩虹。

同学们，《香草女巫》很精彩，一定要看哦！

香草女巫的读后感篇五

香草女巫读后感100字一：香草女巫读后感

香草女巫住在大森林里，她头上戴着一顶尖顶帽，穿着一双小皮鞋，她的鼻子是绿色的，为什么呢？因为她太爱吃香草蛋糕了。学校离她家很远，她三点就要去上学，即使这样，还免不了迟到。要是能象其他女巫一样有一把红扫帚就好了。她变出一只蝌蚪龙，蝌蚪龙给她弄来红扫帚，香草女巫骑着红扫帚去上学，再也不迟到了。这个故事让我懂得：只要动脑筋，就会有办法。

香草女巫读后感100字二：香草女巫读后感

今天，我读了《香草女巫》。这本书非常有趣，讲的'是一个小女巫上学的故事。

有一天，有一个老婆婆告诉她：农场主家里有一把红扫帚，你可以骑它上学。小女巫听了很高兴，就变出了一条龙，让龙去偷扫帚。

从此以后，小女巫就天天骑扫帚去上学。

香草女巫读后感100字三：《香草女巫》读后感

我觉得香草女巫很有耐心。她家离学校特别远，每天得半夜三点起床去上学，跋山涉水她也不嫌烦。为了学本领，她天天睡不好觉，吃不好饭，但她仍每天坚持去，所以她的知识本领最多。

我觉得香草女巫很有爱心。她看到瑞诺欺负格丽达，就帮助格丽达惩罚了瑞诺，后来又帮助瑞诺改掉了坏毛病。

我觉得香草女巫有点儿粗心。她上课时漏记了一句咒语，结果变出来一个少了身子的蝌蚪龙，特别有趣可笑。

香草女巫读后感100字四：《香草女巫》读后感

香草女巫的家到学校还远，他·没有飞帚，要步行到学校，所以每天上课都迟到，金泼罗老师不喜欢他的学生迟到，送给香草女巫一个闹钟，每天三点闹钟就开始大闹，我感觉香草女巫好可怜，我们现在每天有爸爸妈妈车子接送，我们有好好学习。