

最新我和我的祖国观后心得 我和我的父辈观后心得体会(优秀8篇)

在读书心得中，我们可以记录下对书中情节、角色、主题等的理解和感悟，使书籍中的思想更加深入人心。小编为您准备了一些实习心得的示例，希望能够给您写作提供一些参考和借鉴。

我和我的祖国观后心得篇一

第一段：引言（120字）

《我和我的父辈》是一部展现了父辈与后辈之间关系的温馨电影。观看这部电影后，我深感父辈对后辈的教诲与支持是无私的，也意识到了要珍惜这份宝贵的情感。本文将从三个方面展开，分别是敬畏、理解与传承。

第二段：敬畏（240字）

敬畏是我与我的父辈关系中最深刻的感受。电影中，主人公的父亲一直默默地在背后支持着他，从不张扬，却有力量地引领着他成长。这让我意识到父亲的辛勤付出，他们默默地努力工作，舍弃了许多个人利益，只为了给予我们更好的生活条件。我对父辈们的敬畏，是对他们勤劳、乐观以及对生活持续努力的态度敬仰。

第三段：理解（240字）

观看这部电影后，我对父辈们的行为和想法有了更深的理解。父辈们的一言一行，都是出于对我们的爱。他们常常迁就我们、包容我们，默默承担着家庭的重担。我们要理解父辈们的付出和牺牲，并学会感恩。只有真正理解他们，我们才能有更加和谐的家庭关系，更好地彼此相处。

第四段：传承（240字）

传承是一种责任，也是父辈与后辈之间联系的纽带。《我和我的父辈》中的主人公通过坚守家族企业，接过了父辈的衣钵。这让我深刻领悟到传承的重要性。我们作为后辈，应该珍惜祖辈们打下的基础，学习他们的精神，将它们传承下去。传承并不是简单地接手事业，而是将父辈们的智慧和价值观传承给下一代，让父辈的经验得以永久保存与发扬光大。

第五段：结尾（360字）

观看电影《我和我的父辈》给我留下了深刻的印象。父辈们的教诲、付出以及对家庭的奉献精神都让我很感动。他们是我们值得敬仰和学习的榜样，我们应该虚心地接受他们的教诲，理解他们的苦心，传承他们的智慧和价值观。只有这样，我们才能继续发扬父辈们的传统，让家庭更加和谐、社会更加美好。让我们感恩父辈们的无私奉献，成为更好的人，为家庭和社会做出自己的贡献。

总结：

通过观看电影《我和我的父辈》，我深刻体味到父辈教诲与支持的宝贵，敬畏父辈的辛勤和努力，理解了他们的付出和想法，并明白了传承的重要性。作为后辈，我们应该心怀感恩，学习尊重和理解，传承父辈们的智慧和价值观。只有这样，我们才能让父辈们的劳动成果得到延续，让家庭与社会更加美好。

我和我的祖国观后心得篇二

今天看了《我和我的祖国》这部电影，它和其他影片有很大的不同。它按时间顺序讲述了从1949年新中国成立以来70年内国家发生的一些有代表的大事。

让我最感动的是第一幕开国大典前夜，在深夜，为了开国大典的升旗，老老少少的百姓都伸出援手，给予帮助，就是电动升旗装置确保万无一失。

中国人民最珍贵的品质应该就是团结了，这种信念一直撑起了祖国的脊梁。也是这种力量让中国战胜了重重困难，这个片段就将他完美诠释。夜虽已深，但党的召唤义不容辞，一方有难，八方支援。城里城外的百姓都提着灯笼来，每个灯笼装的都是信念的光，无数个星星点点的光汇成一条金光的长路，蜿蜒向前。

还令我感动的是教授送来仅有的最后一块金属。那是多么珍贵的物品啊，而在那时却毫不吝啬的拿了出来。“最后一块”这四个字深深撼动着我的内心，在当时那么艰难的情况下，每个人都贡献出或大或小的一份力，无论是谁，都想为祖国付出自己的一份力，让人深深感受到心灵的震撼。

这种团结是每一个集体需要的精神，它并不难，却也不简单。设若一个集体每个人心往一处使，为了共同的目标，那么什么事都都会更快的完成，没有任何事物能够阻止我们前进。一个团结的集体所遇到的任何困难都会迎刃而解，因为集体拥有个人无法比拟的无穷智慧。

“一滴水只有放到大海里才不会干枯，一个人只有当他把自己和集体事业融入一起时才最有力量。”这就是团结的魅力，它会让每个人都发挥出自己独特的一份力。单独来看，一个人的力量固然是微小的，可再微小的力量也经不住累积，这是全天下永恒的定理。

团结能创造奇迹，能改变一个国家，能改变整个世界。每次我都会感动于这种精神，也许，它就是夜空里千万颗星星中最耀人眼的一颗。

我和我的祖国观后心得篇三

国庆期间，满怀期待的来看这部电影，上映之前，我就被预告所震撼了，这不仅是一部大阵容的电影，也是一部反映真实历史的电影。

其实我非常喜欢这部电影以小见大的手法，就比如中国女排夺冠，这段的主角应该是郎平，但主角却是一个小学生冬冬，而且这段还相当的有趣。

这部电影中我最喜欢的莫过于第一段，“前夜”林治运已为了建国之事鞠躬尽瘁，建国的前一天他几乎一夜没睡，是为了保证电动升旗的万无一失。尽管自己的妻子来送吃的也没有去看一眼。尤其是阻断球断了的那一段，周围所有的邻居，将己所有的金属都拿了出来，不管有多么珍贵，甚至黄金也拿了出来。千家万户，全都为了毛主席升旗时的顺利尽自己的一份力，这岂能不让人目？林治远即使有恐高症，也不畏惧爬上了很高的旗杆，在高空完成了焊接阻断球的工作，可见林治远为了建国大事付出了多少。

《回归》中的“真空十二秒”，别说我们紧张，更何况是升旗手呢？就站在那里一动不动等待着国歌响起。而且升旗手吞咽的不是口水而是血，因为当地天气比较干燥的原因，升旗手就流了很多鼻血所以在正式升旗仪式上就塞了棉花，血就流到了口腔里。这些细中，着实令人感动，看实让人泪目。香港回归，祖国统一迈出了坚实的一步，这一步少不了中国的强大，也少不了中国军人的付出！

我们有什么理由不为祖国骄傲，中国的强大是先辈们的心血，也应该是我们的责任和担当，从现在起肩负起复兴中华人民共和国的大任，努力学习！

我和我的祖国观后心得篇四

今天我看了一部电影，《我和我的祖国》。电影的第一节讲的是一个名叫林治远的人，他为了在开国大典时用电动旗杆升起新中国的第一面国旗，付出了许多努力。

故事的开始，他说不能保证百分之百能安全的使用电动升旗杆。他还说这是我们祖国第一次用电动旗杆升旗，是开国大典时升起国旗，必须保证万无一失。他为了确保万无一失，甚至违反了军令。

他们没有强度更大的钢，他的同伴就上房顶用扬声器对大伙说他们需要铬等金属。可是没有人来，直到了午夜2：00门口居然有很多人。都说“这个可以吗？这个可以吗？”而且清华大学的教授还贡献出了他们那里的唯一的铬。

可是在北京出现了意外，天安门广场的国旗杆阻断装置损坏了，旗被卷进去了。他不管三七二十一向国旗杆跑去。5：30离规定的时间还有30分钟，他虽然恐高，为了保证升旗万无一失，还是勇敢地爬了上去。在当时可是一个破天荒的想法。1949年10月1日下午3点，随着中央人民政府秘书长林伯渠的声音：“请毛主席升国旗”，毛主席按动了面前的电钮，伴随着国歌，新中国的第一面五星红旗徐徐升起，最终他成功了。

这个故事告诉我们，我们要为国捐躯、志存高远，要为祖国做出最大的贡献。

我和我的祖国观后心得篇五

观看电影《我和我的父辈》后，我深深地被其中所传达的情感和思考所触动。这部电影展现了几代人之间的关系，呈现了家庭、爱情和社会变迁等多个层面的问题。通过这部影片，我不仅更加了解了我和我的父辈之间的差异和相似之处，也

对我们这一代人的责任和使命有了更深刻的认识。

首先，这部电影以生动形象的方式展现了几代人在家庭关系方面的不同态度和观念。在电影中，父辈的毅力和顽强，在世道艰难的年代里，坚持不懈地为家庭努力打拼。而我们这一代人则更加注重个人的自由和选择。经济稳定后，我们更倾向于追求个人的梦想和幸福。这种家庭价值观的差异导致了父辈与我们的矛盾。然而，看到电影中父辈为我们默默付出的画面，我开始反思自己是否应该更加关注家庭和父母之间的沟通和理解。

其次，这部电影通过展示爱情的变迁来揭示了社会的变化。影片中的父辈们一辈子只有一个爱人，他们的婚姻观念坚定而传统。而我们这一代人则更加注重个人的感受和幸福感。我们更加倾向于选择一个适合自己的伴侣，而不是为了家庭和社会的责任而结婚。这种婚姻观的变化让我思考了社会在快速发展的背后，人们是否丢失了一些传统的价值观念。也让我明白了爱情的坚守和投入的重要性。

再次，这部电影通过多个故事线展示了社会的变迁对个人命运的影响。在影片中，父辈们的生活困苦，为了生计不得不放弃自己的梦想和追求。而我们这一代人则享受了社会的改革带来的机遇与福祉。这种对比让我深刻地感受到自己所处的时代如此幸运，也让我更加珍惜当前的生活。但同时，我也意识到我们这一代人不能松懈，我们要肩负起社会发展的责任，为后代做出更多的贡献。

最后，这部电影通过回顾历史，让我了解了我和我的父辈之间的共同经历和思考。无论是在家庭、爱情还是社会的变迁中，我们都面临着相似的问题和挑战。虽然表现形式和解决办法不同，但性格和品质却是一脉相承的。通过电影的观看，我更加理解了我们这一代人的责任和使命不仅是为了自己，更是为了传承和发扬父辈们的理念和智慧。

总之，电影《我和我的父辈》引发了我对于家庭、爱情、社会变迁等问题的思考。通过回顾历史和观察现实，我深刻地认识到我们这一代人的责任和使命。在家庭中，我们应该更多地关注和理解父母的心声；在爱情中，我们应该珍视对方，坚守承诺；在社会中，我们应该肩负起责任，为社会的发展做出贡献。只有这样，我们才能更好地传承和发展下去，不辜负我们的父辈们的期望和付出。

我和我的祖国观后心得篇六

近日，我和我的父辈一同观看了一部电影。这部电影带给我很多感悟，使我对我和我的父辈之间的关系有了更深刻的理解。其中，有人生的真谛、家庭的重要性、传承和变革等主题贯穿全片，让我深入思考并且产生了很多心得体会。

首先，这部电影中呈现的家庭和人生的真谛让我领悟到了一些道理。在片中，主人公面临困境时，他的父辈们总是给以支持和鼓励。对于我而言，这让我意识到家庭的力量是不可忽视的。在我成长的过程中，父母和祖父母的悉心呵护，给予了我勇往直前的信心。而我也意识到，亲情的力量足以战胜一切困难。人生苦难和挫折无法避免，但家庭的温暖可以让我们勇往直前。

其次，电影中的传承和变革也给我留下了深刻印象。在片中，主人公与父辈们的观念存在差异，他们之间产生了矛盾和冲突。这使我深思，传统和现代究竟有哪些冲突和和谐？我们是否要坚守传统，还是要勇敢追求变革？答案并不简单。传统是我们的根基，而变革是时代的潮流。我们需要找到一个合适的平衡点。在与父辈的交流中，我意识到，理解和尊重是关键。我们应该尊重父辈的传统观念，同时也要让他们理解和接纳我们的变革思想。

此外，电影中呈现的父辈们的坚持和奉献也是我思考的重要话题。无论是父亲在工作中的不懈努力，还是祖父母对家庭

的无私奉献，他们都给予了我很大的鼓舞。在现代社会，我们常常追求物质的享受忽视了精神层面的需求。作为年轻人，我们不应只是追求个人利益，而是要有奉献精神，为社会作出积极的贡献。正如电影中的父辈们，他们为家庭、为社会默默奉献，值得我们学习和效仿。

最后，电影中的感人故事也让我明白，人生是一个连续的过程，我们要与父辈们保持良好的沟通和理解。在电影的结尾，主人公与父辈们实现了和解，他们通过坦诚地交流解决了彼此之间的矛盾。这告诉我，我们在面对争议和矛盾时，应该勇于表达自己的观点，同时也要尊重别人的意见。只有这样，我们才能与父辈们保持真正的理解和和谐。

综上所述，观看这部电影让我对我和我的父辈之间的关系有了更深刻的理解。家庭的力量、传承和变革、坚持和奉献以及沟通和理解这些主题，在电影中得到了很好地呈现。我深刻认识到家庭的重要性以及传统和变革的合理结合的重要性。这些心得体会将伴随着我，让我更加珍惜与父辈们相处的每一刻。

我和我的祖国观后心得篇七

10月1日下午舅舅带着我和姐姐弟弟去郑州电影院看我和我的祖国，我怀着无比激动的心情，观看了这部电影。这部电影观看后是我感受最深刻的是白昼流星的故事：一场无情的洪水淹没了，淹没了。主人翁弟兄俩的家乡，父母被洪水冲走，就出了弟兄俩。

并安排弟兄俩在一个村庄工作。他们在村长家干活。村长生病了。哥哥聪明活泼弟弟诚恳老实。爷爷生了重病奶奶好不容易凑起了救命钱，但被哥哥盯上。半夜哥哥就把钱藏到他的包里，弟弟说你哪来的钱？哥哥说你不用管了弟弟固执的央求哥哥把钱放回去。因为那是爷爷的救命钱。

突然他们看到黎明的天空出现了一颗亮晶晶的东西，这颗亮晶晶的东西越来越大，落到离我们几百米的地方？爷爷说你们赶紧去追吧，他就是你们要回乡的人。兄弟俩非常兴奋，骑着马就去追呀，到了那里他们挤过人群工作人员把。宇宙飞船的舱门打开了里面出来了一个宇航员。当他们去台宇航员的时候突然有两个工作人员脚不知道被什么办了一下，突然腿流血了，兄弟俩看见了钱往去帮忙。那是有很多的记者给他们拍照。在那个时候爷爷突然快不行了，爷爷的嘴里冒出了很多的血液。

等到和他们一样，回乡的人走后他们就骑着马赶快去找爷爷的那时候爷爷已经不行了，爷爷对他们说站起来站起来站起来，这是爷爷对他们说过最多的一句话爷爷说。看到和你们一样回乡的人吗？啥时爷爷已经不行了，过了一会儿兄弟俩把爷爷的尸体埋在了那里处理完尸体之后，兄弟俩就赶忙回到他们自己的家乡。

我和我的祖国观后心得篇八

今天在学校看了《我和我的祖国》，大部分桥段都很让人感动，一部分桥段也发人深省。

我一直觉得，市场的等价交换，很难产生创造出价值。无非是用一堆资源去糅合成另外一堆产品，所做的'不过是搬运工，把财富从一个地方换到另一个地方。如果不等价交换，一部分人无可奈何地被另一部分人剥削，负外部性被放大，就成了马老爷批判的资本主义的原罪。但如果一部分人心甘情愿地奉道，宁愿牺牲自己去给另一部分人带来幸福，正外部性被放大，就让人动容，甚至在精神和物质上创造出新的价值和财富。

真是奇妙！

或许这也是文明的力量，或者说善良的力量。人皆可以如蚁

而美如神。小到一个为了街坊看奥运扶住天线的小学生；大到举国大业前夕的军人、科研人员；平凡如十里八乡的邻里乡亲……进化的力量和教化的力量告诉我们珍惜集体的利益，重视旁人的幸福。总有那些愿意成为去生产正外部性的人，这是我认为人类社会可以进步的内在动力。

希望不管境遇如何，我自己的小小梦想和事业也能汇注到正外部性的河流中。对得起我所承受的那些美好，也为未来的人创造我所经历的感动。

另外最不感冒的一个片段，真的挺让旁观者可笑的。为人为事业，最重要的还是要有硬实力呀。其次就是要爱惜自己的羽毛。父子情深或许也是创造正外部性的一种方式，但是，资源也好，财富也好，人们更愿意让实力或者努力，以及道德与之匹配的人拥有它们。

好的，牢骚发完了。“给我整个8！”姐姐去干活了~