

中班健康理发教案反思 中班健康教案及教学反思五官(优质10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

中班健康理发教案反思篇一

《贴五官》是“快乐的六个宝”主题中的第一个活动，五官对于孩子们来说，并不陌生，但要正确地说出口、眼、耳、鼻的名称以及在脸部的正确位置和作用，需要通过学习，加以巩固。《贴五官》教学活动的目标是：1、能说出口、眼、耳、鼻的名称。2、能撕贴五官、巩固五官在脸部位置的认识。

活动第一环节——照镜子，找五官。原本以为借助镜子可以更好地帮助幼儿了解相关的五官知识，幼儿也会很愿意把自己的发现告诉老师和同伴。可事与愿违，小朋友一个个拿着镜子兴奋得不得了，对老师的提问，充耳不闻，你一句，我一句在讨论镜子的框是什么颜色，没办法，我只能赶紧请孩子们把镜子放在小椅子下面。小朋友手里没了镜子，就专心地听我说话。学习效果也明显提高了。

第二个活动环节——撕贴五官。考虑到本班前几次撕纸活动的情况，效果不太理想。我尝试着把目标二：撕贴五官调整为用剪刀剪。小朋友虽然是第一次用剪刀，但效果还是不错的。

中班健康理发教案反思篇二

1、发展幼儿对自身动作幅度（大小轻重急缓）、节奏位体

（前后左右）的感知觉能力；

2、体验团队协作的快乐。

折叠垫2块、棍子一根、拳击手套1个、哨子1个、放松音乐《暖暖》

（一）教师带领幼儿成一路纵队跑步进场；

（二）教师向幼儿介绍上、下、左、右、前、后，并带领幼儿做准备活动，让幼儿感知节奏体位。

师：全体都友，听我口令：向前看齐/向上看齐/向下看齐/向左看齐/向右看齐/向后看齐……（教师可逐遍加快速度，也可以让幼儿根据教师的口令做相反的动作，发展幼儿的反应灵敏性）

（一）教师将幼儿分成两组，每组8人，合力完成以下动作：

1、将垫子抬置腹部，做转圈、跳跃、下蹲、起立、移动换位；

2、将垫子举过头顶，做转圈、跳跃、下蹲、起立；

3、幼儿手举垫子，教师推垫子，让幼儿及时移动方向；

4、将垫子竖起来，让幼儿站在垫子后，用双手扶住垫子的上端，教师带上拳击手套进行击打、用脚踢、用手使劲推、用棍子敲，幼儿必须紧紧抓牢垫子，不能让教师将垫子打倒或拽走。

（在活动过程中，教师要提示幼儿互相协作，及时移动方向、控制力量轻重和运动轨迹长短；同时还要提示幼儿要坚持、努力战胜一切困难）

（二）打擂台

教师将幼儿平均分成两组，每组8人，坐在垫子的左右两端，教师及配课教师一人带一组进行角力大赛。

3、如果两队无法分出胜负，则由两队队长（教师及配课教师）进行比赛，分出胜负。

放松游戏：比赛结束后，教师让幼儿围着垫子站成圆形或者半圆形，然后播放音乐，让幼儿互相拥抱、亲吻脸颊，并告诉幼儿友谊第一、比赛第二。

中班健康理发教案反思篇三

《玩具柜台前的孩子》是课标实验教材二年级的一篇略读课文。文中用亲切朴实、通俗易懂的语言讲述一个关于爱的故事。售货员阿姨及她的女儿关心小兵，胜似亲人，妈妈用爱挑起生活的重担，主人公小兵，小小年纪却懂得关爱父母，自尊自爱，“非常喜欢小汽车”却“不要妈妈买”，非常渴望拥有小汽车却对着售货员阿姨说：“不要！”故事情节曲折，令人感动，引人深思。现代社会中养尊处优的孩子，是很少有文中小男孩这样的情感体验，而本文用贴切的语言讲述的故事，很容易唤起学生的情感，并自然而然的联系自己的生活实际，激发学生对他人的关心，对父母的关爱，对二年级学生来讲是个很好的思想教育题材。因此，如何使本堂语文课达到教学目标，使学生在学习课文后发自内心地爱父母，爱他人是教学的重点和难点。

一、创设情境，调动学生的学习积极性。

在新课程和新教材中均指出：把激发学生的学习积极性放在首位。要让学生把学习当成一种享受，这样，学生乐学，便会积极投入其中。于是，我努力创设了愉悦可持续型的氛围，上课伊始，我首先与学生进行启发谈话：同学们，你们喜欢玩具吗？你最喜欢的玩具是什么？你是如何得到它的？如果你见

到一件自己非常喜欢的玩具，你会怎样做呢？由学生的生活实际引出课文内容，激发学生的好奇心，和读书的欲望。培养学生的语言表达和观察思维能力。

二、自主学习，发散思维

学生是学习发展的主体，是探究者、体验者、发现者。新课标积极倡导的自主、合作探究的学习方式，更有利于培养学生的自主学习能力、合作意识、创新意识以及实践能力。遵于这一目标，我运用直观形象的课件及词语卡片，创设找朋友的形式进行识字教学。先词卡出示“睛”，让学生认读，并请读得准确的小朋友当小老师带领全班同学读，然后课件出示“睛”，请同学们给“睛”找朋友，学生们很快完成了这一任务，找出了“目不转睛”这文中的关键词，我随机运用课件出示带有“目不转睛”的句子，请孩子们在小组内表演“目不转睛”，在理解的基础上再齐读“目不转睛”，接着尝试用“目不转睛”互说句子，同学们发言热烈，参与性高，我乘胜追击，让大家把“目不转睛”当成最好的伙伴认真书写，同时采用多种方式认读“柜台”“售货员”“富裕”“心疼”等词，巩固了识字教学，为阅读课文打下基础。如此鼓励学生个性化的识字记字方法，对于学生自主识字能力的形成是一个有效地促进。这样轻松、宽松的氛围，让学生体验了学习的喜悦，从而达到乐学的目的。

三、利用课件、创设情境、突破重、难点、注重积累

这篇课文情节曲折感人，人物的情感和性格特点是在简短的对话中折射出来的，要让学生充分领悟到人物鲜明的个性。于是我利用课件展示了文中人物对话的内容，让学生联系第一自然段的内容质疑。如“不，我只看看，不要妈妈买。”男孩抢着说。读了这个句子，你有什么想说的，想问的吗？有的学生说小兵心疼他妈妈，不想让妈妈花钱，因为他家里不富裕。我接着问你从哪读懂的？能读出妈妈无奈的心情吗？有的学生说，小兵很懂事，帮妈妈省钱给爸爸看病，有的’学生

甚至可以说售货员阿姨要把小汽车送给他，他也不要……此时屏幕上打出“他是多么喜欢小汽车啊！”让学生体会小兵内心巨大的心理反差，进而领会人物内心的情感。通过这种以学生为主体，教师为主导的学习方法，既使学生的语文综合素养得到提高，也能使学生容易走进人物的情感世界，触摸到人物的心灵，想人物之所想。

《语文课程标准》指出：学习语文要注重感悟、积累和运用。小学阅读教学，不仅指导和训练学生理解语言，而且必须指导和训练学生积累和运用语言。本课所描绘的情节感人，语言文字也很贴切，所以我充分利用教材，让学生通过不同形式的朗读积累语言，如“目不转睛地盯着”“兴奋的光芒”“专心地看”“忍不住”“眼圈红了”等词语，在结尾时，出示习题：如果小兵来到我们当中，你想为他做什么？落实语文课堂听、说、读、写的教学目标。

四、读中品味，读中激情

《语文课程标准》指出：阅读是学生的个性化行为。可通过创设情境，激发阅读兴趣，引导学生自读自悟，尊重独特感受。整个读书过程为弘扬学生个性，激发学生灵性服务。我努力将以上思想运用教学实践中。

1、读书方式多样，激趣学文：课文教学中，我力求把读放首位，通过自读，评读，比赛读等方式，使学生喜欢读书，并把课文读准，读流利，到有感情。

2、在读中落实重点词句，感悟课文内容，领悟文中蕴涵的深刻道理。如：让学生自主读第一节，启发思考：这个孩子在玩具柜台前想干什么？你读懂了什么？有什么感受？说说自己的理由。并组织学生进行交流，相机指导有感情地朗读。引导学生抓住关键词语深入体会小男孩对玩具汽车的喜欢之情。从小男孩在玩具柜前的表现入手，抓住人物的外在表现，体会人物的内心世界，为理解下文小男孩的异常决定，体会人

物的品质打下坚实基础。自主讨论的方式，同有感情地朗读相结合，训练了学生对语言文字的感受能力。在深入研读课文后，分组研究讨论：小男孩那样喜欢小汽车，为什么不买一辆呢？结合课文内容，抓住为什么喜欢却不买这个核心问题，统摄文章的主体部分。利用对话较多的行文特点，从读中理解。学生在挖掘人物内心世界的过程中，避免了繁琐的分析，提高了教学效益。同时强调自读自悟，引发学生的想象人物的内心世界，训练学生的思维能力，尊重学生的个性化理解，增强学生的感悟，丰富学生体验，并从中受到人物优秀品质潜移默化的影响。

然而，课堂教学是一门遗憾的艺术。课后认真回顾整个教学过程，我感到课堂上仍存在一些不足：

课堂上学生的感受谈得还不够深刻，内容还不够具体。仔细分析，这与我在课堂上巧妙的引导、点拨还不够到位有关；也与我有些紧张，没有仔细地倾听学生的发言，而忙于教学进程，给学生默读的时间还不够充分有关。

因此，尝试上了这节略读课文后，也使我更清楚了今后略读课文教学的方向，既要大胆放手，给予学生更多的自主选择，自由阅读的时间、空间。同时也要根据低年级学生年龄特征、认知水平，还是要给予适时的引导、点拨。

中班健康理发教案反思篇四

主题名称：

主题五健康宝宝主题结构：本主题包括宝宝睡着了、表情歌、幼儿园在哪里、阿嚏、白白的牙齿、红眼咪咪、给我们帮助的号码、独自在家的时候、乐乐超市九个活动。

主题内容：

幼儿的健康成长是家长和老师共同关注的话题“健康宝宝”这一主题通过九个活动，让幼儿从小懂得有健康的心理和强壮的身体才是一个健康的宝宝，能了解一些疾病的预防尝试；会进行自我保护，在游戏中掌握一些简单的自救方法。

宝宝睡着了

活动目标：

- 1、知道良好的睡眠习惯有利于身体健康。
- 2、学习用对角折的方式沿线折出小被子。

活动准备：

- 1、班里幼儿睡眠时的录像或照片
- 2、正方形手工纸、画笔、
- 3、折纸的步骤图

活动建议：

- 1、观察照片，了解正确睡眠姿势，讨论：哪种睡眠姿势好？问什么？

小结：要安静入睡，睡姿正确，最好右侧微屈。不蒙头睡觉，睡时不把手放在胸口

- 2、观看作品范样，讨论折叠方法老师出示范样，幼儿观察。
- 3、鼓励幼儿独立完成作品，重点指导观看步骤图有困难的幼儿
- 4、布置作品展“宝宝睡着了”，请幼儿相互欣赏，相互交流

活动的'感受

表情歌

活动目标:

- 1、熟悉歌曲旋律，产生学唱新歌的兴趣
- 2、会用动作、表情表现歌曲的情绪变化
- 3、乐意用各种方式表达自己的情绪，并尝试创编歌词

活动准备:

- 1、高兴、着急、伤心的表情面具各一张。
- 2、歌曲《表情歌》音乐磁带

活动建议:

- 2、熟悉歌词，联系节奏播放歌曲音乐，体会音乐情感，这首曲子听起来心情怎样?(感到很高兴，因为音乐听上去欢快、跳跃、很轻松)

幼儿园在哪里

活动目标:

- 1、能说出幼儿园附近的建筑、机构、设施并用简单的图案表示出来
- 2、识别幼儿园所在的路名、门牌号以及路边的路牌、车站牌等标志并在道路图上标识出来

活动准备:

- 1、幼儿已在户外区进行社区调查
- 2、提供简易的幼儿园所在地的道路图;纸笔剪刀和胶水
- 3、幼儿用书第3册第38--39页

活动建议:

阿嚏

活动目标:

- 1、知道感冒后身体很不舒服,懂得身体健康的重要性
- 2、了解基本的预防感冒的生活小常识
- 3、知道要配合医生看病才能好的快

活动准备:

- 1、找一名患感冒的老师,让幼儿在家了解家人患感冒时的感受,
- 2、幼儿用书第3册第1-3页

活动建议:

- 1、了解感冒后的主要症状请患感冒的老师说一说,自己感冒后有什么不舒服?

请幼儿相互交流在家了解到的信息

- 3、引导幼儿结合自己的经验你谈原因,为什么会感冒?

如:着凉、不注意卫生、被传染等

4、原因，幼儿讨论：

6、活动延伸：引导幼儿学习叠衣服

中班健康理发教案反思篇五

活动目标：

- 1、有兴趣地探索食物在人体内的旅行，了解身体内一些器官的作用。
- 2、比较细致观察画面，有目的地进行思考，培养探索的兴趣。

活动准备：

配套书5本、带字卡片若干、游戏卡片6张。

活动过程：

一、引起兴趣

- 1、今天我带来一本书，书的名字叫“便便”，便便就是我们的……大便，你们有大便吗？让我们一起看看这本书。
- 2、你们瞧，他们在干什么？（吃东西）
- 3、在吃美味的食物呢，吃啊吃，吃下去的东西出来了都是什么呢？。
- 4、真奇怪，美味的食物为什么会变成便便？这是什么原因？
- 5、既然吃下去的东西都变成了便便，那我们为什么还要吃东西呢？今天我们就来边看书边聊聊关于便便的事吧！

二、边讲边看，分析讨论

（一）教师引导幼儿仔细看书

1、知道身体里的管道是弯曲的——

小结：哦，原来长长的管道在我们身体里是这样弯弯曲曲的

2、了解各消化道名称——（教师要分别出示字的卡片）

x那我们吃下去的东西都要经过哪些地方？这里是入口处，入口处是什么地方？（嘴）嘴是食物的入口处，所有吃的东西都是从嘴进入的。

x我们看到一根特别特别细的管道就是食道，哪个器官是食道，食道在哪里？

x食道连到一个宽宽的管道？也就是第几个管道？宽宽的管道就是什么？

x食物来到了下一个管道，它连接着胃，长的弯弯曲曲的细细的，这个管道叫什么？你们知道吗？（小肠），既然细细的管道叫小肠，那么粗粗的管道我们就叫……大肠。食物经过了4个管道到了出口，也就是肛门。经过了肛门这个地方食物就变成了便便。

（二）幼儿分组看1页书

1、刚才我们都知道食物在身体里要经过4个管道，哪4个呢？（食道、胃、小肠、大肠）它们都有不同的工作，它们到底做些什么事呢？我们这里有4组，每组看1张图片，把你们小组看到的内容介绍给大家。

2、提出要求——今天可要3个人看一本书，不单让自己看清楚，还要让你的两个好朋友也看清楚。等会还要一起告诉所有的朋友们。

3、教师巡回指（有意识提问）

4、交流分享

x大家都看好了吗？我们按照食物经过的顺序分别来介绍

x介绍食道的小组你们看到什么？知道什么？……

x根据幼儿的回答教师小结

x原来食道是有弹性的，有的食物没嚼碎就大，有的就小，所以就容易噎住。看样子老师和妈妈要我们吃饭细嚼慢咽是有道理的。只有细嚼慢咽才能使我们的食道更通畅。

x胃里会分泌一种神气的液体就是胃液，胃在不停的磨碎食物，再加上胃液的帮忙，食物就会慢慢变成糊状，这就是消化。

x小肠能把各种不同的营养送到各种地方。

x刚才这组小朋友提到大肠就是……大肠要把食物中的水分吸干，剩下的没有用的东西就是便便了。

x现在我们知道了食物是怎么慢慢变化的。

三、真真假假想一想（3人合作）

1、还有个有趣的游戏，动物朋友也来了，看看图片上的动物朋友做的对吗？这里有6个方块，你们觉得它们做的对吗？幼儿小组商量选择。

2、原来这些都是文明的好习惯，我们也应该这样做，那些不文明的改正了就好。

其实我们人体里除了今天讲的这些，还有很多器官，是看不

见，摸不到的，但是也很重要，我们把这个模型放在教室里，你可以来看看说说找找，如果都知道的话说不定可以当医生了。

【活动反思】

一、价值所在：

通过便便这个在我们每个人身上都会出现的现象，引导孩子们关注和探索它的奥秘，我更想让这次活动为孩子们打开一扇窗，让学习成为孩子的内部需要，成为一种愉悦的历程，活动的意义真正得以生成。实际上，如果活动只是让孩子记住现成的结论性知识，而不经孩子理智的探险和思维的碰撞，没有对负载着生活意义知识的独特感受与深情体验，就很难讲孩子真正掌握了知识。

德国教育家第斯多惠指出：教育的艺术不在于传授本领，而在于激励，唤醒和鼓励。特殊的经验，加上像孩子们每天都会遭遇的经历，都能作为展开联想自发观察和探究的依据。像便便这次活动，在孩子心理上好像一种特殊的跷跷板，触发一次就是一次特别的体验，我的真正目的除了让孩子获取有价值的经验以外，还有一个重要的用意在于培养幼儿的观察意识和习惯，告诉他们知识就在我们身边，只要你多想、多看、多问，你就能得到很多，这些都是让孩子们受益终生的，真正为孩子的一生可持续发展奠定基础。

二、存在不足：

这次《有趣的便便》活动孩子通过观察、倾听、操作、讨论等多种方法获取了有关便便的知识，但在讨论这一环节中，正如我所设想的，幼儿已有经验不足，我的一个个开放性的提问，不得已逐渐转变为假开放性问题或封闭性问题，教师对活动的组织调控能力还有待提高，教育的行为比较谨慎，不够大胆。另外如果将大象、黑熊、骆马、蝴蝶换成幼儿较

熟悉的动物，可能更能调动幼儿的已有经验和师生互动的热情。

三、改进策略

重在日常生活中的教育，“班级文化氛围”很重要，平时我们每次都要及时为孩子解答疑问，在我们规定的教学活动以外，经常站在孩子的视角看问题，鼓励孩子观察、探索身边的人或物，相信孩子的自我学习能力会得到很大的提高。

将大象、黑熊、骆马、蝴蝶换成幼儿较熟悉的动物，如小狗、小鸡、小羊等，活动前可给幼儿充裕的时间调查这些动物的便便，将幼儿的眼、口、脑、手等器官积极地调动起来，丰富幼儿的已有经验，真正实现幼儿的自主学习。

活动中采用丰富适宜的教法和学法进行有效的互动，教师除了以自己的情绪、形态感染幼儿外，还将挖掘其综合活动价值，采用引导点拨的启发式教学以及讲解演示、讨论评议等适宜的方法组织教学，让孩子通过观察、思考、讨论、交流，习得对便便的认知。

中班健康理发教案反思篇六

身为一位优秀的老师，我们需要很强的课堂教学能力，通过教学反思可以有效提升自己的课堂经验，教学反思要怎么写呢？以下是小编为大家整理的中班音乐详案教案及教学反思《健康歌》，希望能够帮助到大家。

这是一首生动活泼的台湾儿童歌曲，歌曲以爷爷与孙女一起晨练为情景，通过平易如口语似的形象化的歌词，道出了健康的真谛。

歌曲的音调平稳如叙，以大量的同音进行为其特点，偶辅以突然七度大跳，既配合了词语的声调，又突出了词义，再加

上插入的说白，使这首歌曲犹如说唱，充满着动感和活力。

这首歌曲看来较长，其实只是一个由两个乐句组成的乐段多次变化反复而构成，乐段的结构图式为4+4。这也是这首歌曲易记、易唱的原因之一。

1. 理解歌词内容、感受动感的旋律，理解歌词的意思。
2. 在音乐中培养孩子的创新精神和能力。
3. 引导学生关注健康、热爱体育运动，知道有关健康的好习惯。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1. 演唱教学中的前半拍休止符的节奏。
2. 重点鼓励学生参与、激发创新意识。

磁带、录音机、电子琴

一、听音乐动起来。

1、播放《健康歌》的音乐，引导幼儿边听边大胆做动作。教师用夸张的肢体动作，引导幼儿表达对音乐的感受。

2歌曲的节奏你觉得这首歌曲节奏是怎样的？”（欢快的还是缓慢的？）

二、

1、再次播放《健康歌》，引导幼儿注意歌词描绘的运动部位和动作要领。

师：刚才小朋友又听了一遍，你们听清楚歌词里唱了哪些动作啊，你能够把它做出来吗？

2、回忆歌词描述的运动部位，教师用简笔画简单记录，以帮助幼儿记忆歌词。如幼儿说歌中唱到“抖抖手啊”，教师就画一只手，并在旁边用波浪线表示抖动的样子。

3、将简笔画的记录图示当作歌谱，幼儿学唱2~3遍。提醒幼儿：休止符的地方应唱出空拍。

师：我们有个“0”的地方叫做休止符，我们看到这个标志，就要停顿了，就用拍手来表示！

三、跟着音乐动一动

1、听了这首歌，有的小朋友已经忍不住了，也想和歌曲中的小朋友一起做运动了，那大家一起来吧。

2、分句创编动作，鼓励幼儿根据歌词大胆创编，只要运动的部位与歌词相符就行。

师：请小朋友根据歌词自己编一下动作，并把你的动作展示给大家看，好吗？

3、播放磁带，幼儿跟着歌“二二三四……”的歌词用数字写在黑板上，幼儿先按节奏念歌词，才根据节奏把歌词及动作连贯起来。

曲边唱边跳自己独创的“健康舞”

4、把歌曲中“一二三四，四、我们一起来运动

加入召唤同伴一起运动的情景。如将幼儿分成两组，一组幼儿向另一组的好朋友打招呼“xxx，快来运动咯！”另一组

喊：“唉，我来了！”然后迅速找到好朋友手拉手随着“健康歌”一起做运动。

《健康歌》是一首活泼、欢快，富有动感的歌曲。歌曲节奏较简单，歌词较生活化，适合中班学习。所以，在制定目标时，结合班里情况，我定了两个目标：

1、感受歌曲活泼、欢快的情绪，能较清楚的演唱歌曲。2、能根据歌词创编动作，进行表演，感受运动身体的快乐。

开始部分，我先请幼儿完整的欣赏了一遍歌曲。因为歌曲比较出名，很多幼儿都听过。所以，在第一遍欣赏时，大部分幼儿都能跟着录音一起演唱歌曲。正因如此，在我的提问“你觉得这首歌曲节奏是怎样的？”（欢快的还是缓慢的？）“你听到这首歌曲时，小朋友在干什么？”这些问题时，幼儿很快就能较准确的回答我。第二部分，请幼儿说说你在歌曲里都听到了什么？这里，我再次播放了歌曲，听完之后，幼儿都能清楚地回答歌曲内容。结合幼儿的回答，我将准确的歌词念给了幼儿听，并画出部位的图画。在休止符地方我特别提示，让幼儿知道有的地方要停顿，不能发出声音的。第三部分，学做动作。在第二部的基础下，幼儿基本上都能学会歌曲，这时，我请幼儿根据歌词内容，模仿动作。

整节课下来，课堂气氛是很活跃的。幼儿的积极性和参与度都很高。因为《健康歌》幼儿平日生活中也接触过，所以学习歌曲非常的快，一节课下来，都能记住歌词并能完整的演唱下来。目标也基本达成。在表演环节，幼儿能充分发挥自己的想象，编出各种可爱的且符合歌词内容的动作，并能通过身体把它表现出来。不足的地方就是歌曲表演时，时间不是很长，很多幼儿很爱表演，让所有幼儿都能参加到活动中来。

中班健康理发教案反思篇七

活动目标：

- 1、了解人的各种表情可以表达自己的感受和情绪。
- 2、知道开心的笑有助于身体健康。
- 3、让幼儿知道愉快有益于身体健康。
- 4、学习控制自己的情绪，难过或疼痛时不哭。
- 5、学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。

活动准备：

- 2、一个小朋友的面部轮廓图，贴有五官
- 3、幼儿用书、练习册

活动过程：

一、教师放《粗心的小画家》音乐，以谈话的形式引出活动的主题

2、幼儿观察后回答问题，并与教师一起一边往画上贴五官，一边说说他们的作用。

二、带领幼儿玩变脸的游戏，引导幼儿讨论为什么笑会有助于身体健康

1、玩变脸

一个人做表情，大家猜。玩法（开始时大家一起念儿歌，嘴

角弯弯，眼睛弯弯，猜猜我的心情怎么样？小嘴嘟嘟，眉毛皱皱，猜猜我的心情好不好？当儿歌念完后，一个人做表情，大家猜，一个人说表情，大家做。玩法（游戏开始相同，只是在念完儿歌后，一个人说表情，大家做。

2、让幼儿看幼儿用书，仔细观察图片中小朋友的表情，并进行讨论

老师今天请来了很多很多好朋友，我们看看他们的心情怎么样？

看后讨论：

老师小结：笑脸代表开心快乐，这样的表情是最漂亮的，我们大家都喜欢，开心地笑还会有利于我们的身体健康，所以我们对待好朋友都应该笑哦！

三、利用教具引导幼儿了解各种表情（笑、生气、害羞、发怒。）

1、教师拿着贴好的笑的表情教具，五官贴完了，大家看，小朋友是什么表情呀！（笑了）

2、老师会变魔术，在他的脸上动一动。看他现在怎么了（生气了）

3、看一看这个小朋友又是什么表情，害羞

4、小朋友的这个表情又是什么？（发怒）

四、让幼儿听《找朋友》的歌曲做游戏，引发幼儿快乐的情感

我们一起来听歌曲做游戏，当歌曲开始时，你要去一个好朋友，在找到好朋友后要对好朋友做一个特别的表情，让朋友

感到快乐。

活动反思：

整个活动我分为四个环节，第一个环节是：观察图片，引导幼儿识别表情。在这个环节中，我首先利用一个没有五官的小女孩，通过添加五官、改变五官的形状，引导幼儿知道不同的表情代表不同的心情，但作为中班上学期的幼儿，他们不知道用“伤心”来形容不开心的情绪。第二个环节是：游戏一看表情猜心情，在这个环节中，首先教师示范了一种表情让幼儿猜，再请个别幼儿做表情让其他幼儿猜，孩子们基本能猜出来，但是环节太过单调，还可以让幼儿根据心情来做表情，丰富孩子的知识面。第三个环节是看图片说心情，再这个环节里，我要求孩子们看看ppt中孩子们的面部表情，说一说图片中小朋友的心情怎么样，你为什么觉得他是这个心情，但是小班孩子的思维比较单一，他们不能说出为什么觉得他是这种心情，而是会说我觉得为什么他会开心（伤心），不过总体来说孩子们的积极性比较高。第四个环节找朋友。这个环节小朋友们边听音乐边找朋友，在找到朋友时，对着朋友做一个表情，让你的朋友觉得快乐，孩子们的积极性非常的高。

整个活动下来，不足的地方还有很多，需要在以后的各个活动中深入。

中班健康理发教案反思篇八

《语文课程标准》指出：

阅读是学生的个性化行为。可通过创设情境，激发阅读兴趣，引导学生自读自悟，尊重独特感受。整个读书过程为弘扬学生个性，激发学生灵性服务。在本课教学中我努力将以上思想运用教学实践中。

1、读书方式多样，激趣学文：

课文教学中，我力求把读放首位，通过自读，评读，比赛读等方式，使学生喜欢读书，并把课文读准，读流利，到有感情。

2、在读中落实重点词句，感悟课文内容，领悟文中蕴涵的深刻道理，如：

让学生自主读第一节，启发思考：这个孩子在玩具柜台前想干什么？你读懂了什么？有什么感受？说说自己的理由。并组织学生进行交流，相机指导有感情地朗读。引导学生抓住关键词语深入体会小男孩对玩具汽车的喜欢之情。从小男孩在玩具柜前的表现入手，抓住人物的外在表现，体会人物的内心世界，为理解下文小男孩的异常决定，体会人物的品质打下坚实基础。自主讨论的方式，同有感情地朗读相结合，训练了学生对语言文字的感受能力。在深入研读课文后，分组研究讨论：小男孩那样喜欢小汽车，为什么不买一辆呢？结合课文内容，抓住为什么喜欢却不买这个核心问题，统摄文章的主体部分。利用对话较多的行文特点，从读中理解。学生在挖掘人物内心世界的过程中，避免了繁琐的分析，提高了教学效益。同时强调自读自悟，引发学生的想象人物的内心世界，训练学生的思维能力，尊重学生的个性化理解，增强学生的感悟，丰富学生体验，并从中受到人物优秀品质潜移默化的影响。

中班健康理发教案反思篇九

活动目标：

- 1、了解人的各种表情可以表达自己的感受和情绪。
- 2、知道开心的笑有助于身体健康，愿意经常保持愉快的心情。

3、发展幼儿思维和口语表达能力。

4、乐于探索、交流与分享。

活动准备：

活动过程：

一、谈话引出

2、教师根据幼儿的回答贴上相应的表情。

二、利用教具引导幼儿了解各种表情(笑、生气、伤心。)

1、教师拿着贴好的笑的表情教具，咦，老师把丁丁忘记画的眼睛、眉毛、嘴巴都贴好了，现在这个小朋友是什么表情呀!(笑了)

2、老师会变魔术，在他的脸上动一动。看他现在怎么了(生气了)，我们一起来学一学这个表情。

3、老师再来变一个魔术?变成什么表情了呀?(伤心)我们也一起来学一学。

原来我们可以有这么多不同的表情，不同的表情可以代表不同的心情。

三、带领幼儿玩变脸的游戏，让幼儿了解笑会有助于身体健康

1、玩变脸

现在我们来玩一个看表情猜心情的游戏，老师来做一个表情，请小朋友猜一猜现在老师的心情是怎么样的。

小朋友们都很厉害，能根据表情猜出他当时的心情。

2、幼儿观察图片，并进行讨论

老师今天还请来了很多很多好朋友，我们看看他们的心情怎么样？

生气：你觉得这个小朋友她的心情怎么样？（生气）你会生气吗？什么事情会让你生气？

伤心：这些小朋友心情怎么样？你遇到什么事情时会伤心？

开心：那这些小朋友呢？（开心），你从哪里看出来他很开心（他在笑）

笑脸呢就是代表很开心开心很快乐，你喜欢笑吗？为什么？

教师小结：笑，会让我们变得很快乐，笑脸是最漂亮的，开心地笑还会有利于我们的身体健康，所以我们要经常保持笑容。

四、让幼儿听《找朋友》的歌曲做游戏，引发幼儿快乐的情感

现在我们一起来听歌曲做游戏吧，当歌曲开始时，你要去一个好朋友，在找到好朋友后要对好朋友做一个特别的表情，让朋友感到快乐。

活动反思：

整个活动我分为四个环节，第一个环节是：观察图片，引导幼儿识别表情。在这个环节中，我首先利用一个没有五官的小女孩，通过添加五官、改变五官的形状，引导幼儿知道不同的表情代表不同的心情，但作为中班上学期的幼儿，他们不知道用“伤心”来形容不开心的情绪。第二个环节是：游

戏一看表情猜心情，在这个环节中，首先教师示范了一种表情让幼儿猜，再请个别幼儿做表情让其他幼儿猜，孩子们基本能猜出来，但是环节太过单调，还可以让幼儿根据心情来做表情，丰富孩子的知识面。第三个环节是看图片说心情，再这个环节里，我要求孩子们看看ppt中孩子们的面部表情，说一说图片中小朋友的心情怎么样，你为什么觉得他是这个心情，但是小班孩子的思维比较单一，他们不能说出为什么觉得他是这种心情，而是会说我觉得为什么他会开心（伤心），不过总体来说孩子们的积极性比较高。第四个环节找朋友。这个环节小朋友们边听音乐边找朋友，在找到朋友时，对着朋友做一个表情，让你的朋友觉得快乐，孩子们的积极性非常的高。

整个活动下来，不足的地方还有很多，需要在以后的各个活动中深入。

中班健康理发教案反思篇十

活动目标：

- 1、了解人的各种表情可以表达自己的感受和情绪。
- 2、知道开心的笑有助于身体健康。

活动准备：

音乐：《粗心的小画家》《找朋友》不同的脸部表情教具、有笑、生气、害羞、发怒的表情。

一个小朋友的面部轮廓图，贴有五官。

幼儿用书、练习册。

活动过程：

一、教师放《粗心的小画家》音乐，以谈话的形式引出活动的主题

2、幼儿观察后回答问题，并与教师一起一边往画上贴五官，一边说说他们的'作用。

二、利用教具引导幼儿了解各种表情（笑、生气、害羞、发怒。）

1、教师拿着贴好的笑的表情教具，五官贴完了，大家看，小朋友是什么表情呀！（笑了）

2、老师会变魔术，在他的脸上动一动。看他现在怎么了（生气了）

3、看一看这个小朋友又是什么表情，害羞

4、小朋友的这个表情又是什么？（发怒）

三、带领幼儿玩变脸的游戏，引导幼儿讨论为什么笑会有助于身体健康

1、玩变脸

一个人做表情，大家猜。玩法（开始时大家一起念儿歌，嘴角弯弯，眼睛弯弯，猜猜我的心情怎么样？小嘴嘟嘟，眉毛皱皱，猜猜我的心情好不好？当儿歌念完后，一个人做表情，大家猜，一个人说表情，大家做。玩法（游戏开始相同，只是在念完儿歌后，一个人说表情，大家做。

2、让幼儿看幼儿用书，仔细观察图片中小朋友的表情，并进行讨论

老师今天请来了很多很多好朋友，我们看看他们的心情怎么样？

看后讨论：

老师小结：笑脸代表开心快乐，这样的表情是最漂亮的，我们大家都喜欢，开心地笑还会有利于我们的身体健康，所以我们对待好朋友都应该笑哦！

四、让幼儿听《找朋友》的歌曲做游戏，引发幼儿快乐的情感

我们一起来听歌曲做游戏，当歌曲开始时，你要去一个好朋友，在找到好朋友后要对好朋友做一个特别的表情，让朋友感到快乐。