

2023年画朋友教案反思 中班好朋友活动 反思(优质7篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

画朋友教案反思篇一

在本次活动中，我让孩子充分的听音乐，充分的感受，这样给歌曲的学习带来了很大的便利，孩子通过感受音乐，能够用自己喜欢的动作来表达心情，这是个进步，对于中班的孩子来说，能够跟着音乐的节奏做动作是一件很不容易的事情。我抓住了孩子的心理，那就是“交朋友”，每个孩子都希望自己有很多的好朋友，而他们也都希望自己能够和老师成为好朋友，这一点我利用这首小歌《拉勾勾》得到了解决，在歌唱过程中，我深入学生中间，与他们每一位唱的好，表演得好的人去拉勾勾，并且告诉孩子，和我拉过勾勾的人都已经成为我的好朋友了，这样一来，激励了其他没有被我拉过勾勾的孩子，大家是在开心的过程中学会的，因为每个人在学会歌的同时，都和老师成为了好朋友。

在活动中遇到不认真听讲的幼儿，我会用很委婉的一句“我的好朋友在哪里呢？”来集中他们的注意力，这样一来，大家都会用最快的速度把心思回归课堂，起到了很好的效果。

教学过程中我也发现了许多不足的地方，首先，在歌曲学唱的过程当中，我深入孩子中间和他们拉勾勾的时候没有想到要按照音乐的节奏拉勾勾，只是和学生简单的拉了几下，如果按照音乐的节奏拉勾勾则能够渗透到音乐中，能够起到很好的效果，让孩子更容易理解3/4拍子。

本次活动基本达到了教学目标和要求，孩子学会了许多知识，学会了一首歌曲，能自己根据生活经验来创编动作，上了一节有趣，活泼、开心的音乐课。在今后的课堂教学中，我会总结不足，发扬优点，不断的提高自己。

画朋友教案反思篇二

《比比和朋友》活动反思 本次活动能围绕幼儿日常生活中所遇到的不同情感展开活动，通过让幼儿讲讲说说、玩玩唱唱等方式，帮助幼儿在感受感知的过程中理解四种情感的寓意，并结合自己生活中亲身经历的事件寻求别人的帮助来排解自己的困难，因此活动的内容具有一定的价值性，孩子的兴趣也是比较高涨的。下面将从两方面进行自我剖析：

一、优势：

1、教学方式具有多样性，激发幼儿学习的兴趣，体现课改中的整合理念。例如：为了让幼儿明辨和识别不同的情感，教师采用五角星和和垃圾桶的标志，针对孩子当场存在的困惑（有家长进行记录）从魔盒中抽取情节卡进行辨识解决的方法是否合理，并说出自己的观点和理由。 2、生生互动，释放情感 由于比比课程是结合幼儿日常中的困惑进行的一种活动，它以一条竹节虫（比比）深入孩子的心理，因此孩子对他特别的喜欢，都乐意把自己的心声告诉给他听，包括自己的父母在场，孩子也不害怕，也能勇敢的把自己的情感释放出来，同时在相互解决困惑过程中，也让孩子潜移默化的学会方法便于在今后的生活中运用。

二、存在不足：

1、由于此活动课程一般需要 45 分钟，因此在设计的过程中还不太紧凑。为了缩短时间，可以在第一环节中直接进入，

这样（30 分钟）的时间 把握就比较好了。 2、在孩子抽取情节卡时，可以让抽取者先来解答说说理由，再次让 同伴进行不同的解答方法，这样可能会更好些。

-

画朋友教案反思篇三

活动的内容来看，这一内容对于中班幼儿来说是比较困难的。月份中的数字涉及到的数字从1-12，对于刚刚升入中班的幼儿来说相关经验是缺失的。幼儿首先要认识数的形状，还要理解每个数所代表的含义，这对于他们来说是有一定难度的。

从活动的环节来看，第一环节的导入较好，第二环节贴名字标签，用时较长，太过冗长，可以在形式上略作调整。而在认识每个数字所代表的的月份时，则太过简单。这一环节可以放慢速度，让幼儿充分理解之后，再进行下面的环节。

从活动形式上看，以幼儿集体活动为主，形式比较单一，可以以小组、个体等多种形式进行。

修改建议：

在导入环节就将月份和数字匹配的问题解决。当幼儿回答自己是某一个月份生的时候，教师就拿出相应的纸条，让幼儿了解纸条上的数字就是表示你是几月份生的。经过几次的练习，幼儿已经明确了纸条上数字所代表的含义，再将纸条分散到各个小组，请幼儿根据自己的生日，找到相应的纸条，将自己的生日卡贴在相应月份的纸条上。最后讲评的时候，再依次将纸条组合成一个大蛋糕。

在幼儿生日卡的处理上，每一个月的生日卡，可以选择不同的颜色或是不同的形状的生日卡，让幼儿在操作的过程中，更便于自我纠错。同时也可以降低一点活动的难度。

收获：

在进行每一次集体活动的时候，孩子和教材是我们必须要深入考虑的问题。首先要梳理本班幼儿本阶段的已有经验，再来进行一些环节的设计，活动中也要更多的考虑幼儿的感受。在细节的处理上、材料的提供上，也要以幼儿为本。

画朋友教案反思篇四

本周是我园科学活动的教研周，今天下午我所执教的科学游戏是《磁铁娃娃找朋友》。活动目标的定位有三点：一、感知磁铁能吸铁制品这个特性，能用记录和语言表达。二、学习按照一定标准来分类。三、将学习运用磁铁能吸铁的特性的解决生活中的实际问题。

虽然本次活动教师利用变魔术的方式，很好的吸引住了幼儿的注意力，有了良好的开始，在教具的准备也是上十分充分，让幼儿验证操作并分类的物品种类繁多。但是在很多环节的处理上还是存在许多不合理的方面。首先活动一开始的猜想记录这个环节就不适合本班幼儿的实际能力，很多幼儿还没有学会如何去记录，这个环节如果改成集体猜想验证可能更适合。在这个环节上浪费了太多的时间，导致于后面的操作验证环节和将物品分类环节时间都不够。第二、磁铁摆放的位置不合适，教师一开始就将磁铁夹在记录纸上，导致幼儿的注意力都在手中的‘记录纸和磁铁上。

第三、教师在出示物品图片后让幼儿开始猜想记录时，没有将要求说清楚，导致在后面的操作验证时很多幼儿都是用磁铁直接去跟记录表上的物品图片相吸，没有达到验证的效果。第四、教师提供的各种材料中有几样教师没有一一实验，导致其中有个别物体教师以为是不能吸的，结果中间藏有一圈铁丝，就能被磁铁所吸。第五、教师在活动中处理幼儿

的问题和纷争时语言组织能力上还有待提高。第六、由于整个活动时间过长，教师在最后的一个结束环节处理上有些牵强，没有真正达到用磁铁能吸铁的特性解决生活中的实际问题这个目标。

通过本次科学活动，我发现自己在活动环节的设置没有考虑到幼儿的实际能力，在预设活动和实际活动出现较大的落差时，自己没有做到很好的处理。在教具的准备上面也存在着马虎的现象。虽然这是一个不是很成功的科学活动，但是经过这一次我也发现了自己在许多方面上存在的不足，时刻对自己敲响警钟，对待上课中的任何一个细节都不能马虎，这也未尝不是一件好事。俗话说“失败是成功之母”，只有通过不断的开课反思，才能让自己尽快的成长起来。对自己说声加油吧！

画朋友教案反思篇五

- 1、用讲故事、演故事的形式激发幼儿对数学的兴趣。
- 2、知道相邻数的概念，掌握5以内各数的相邻数。
- 3、理解并能说出多1或少1的关系。
- 4、发展幼儿的比较能力和思维的活性灵。

重点难点

重点：知道相邻数的概念，掌握5以内各数的相邻数。

难点：理解并能说出相邻数间多1或少1的关系。

活动准备

- 1、小鸡、小猴、小熊、小狗、小猫图片各一张。

- 2、小房子5座。
- 3、1-5的数字卡片若干。
- 4、作业单人手一份。
- 5、音乐《找朋友》。
- 6、小爱心若干。

活动过程

一、故事导入，引起幼儿的兴趣。

1、动物森林里的动物们搬家了，今天要请小朋友去认识一下它们的新家。那我们先去看看，今天都有哪些小动物搬家了呢？（教师逐一展示小动物）

2、现在我们一起去看看它们的新家吧！（教师展示5座标有数字的小

房子，并把5只小动物分别送回家）二、动物找邻居。

小鸡住在1号房，小猴住在2号房，小熊住在3号房，小狗住在4号

房，小猫住在5号房。

提问：1、小熊的邻居是谁和谁啊？（小猴和小狗）

2、小狗的邻居是谁和谁啊？（小熊和小猫）

教师小结：动物宝宝们都有自己的邻居，那我们的数字宝宝有没有自己的邻居呢？

三、发现5以内的相邻数。

1、出示两颗小爱心和相应的数字2, 2有两个邻居，一个是比2少1个的小邻居1，另外一个比2多1个的邻居3（一边讲解一边出示相应的小爱心）。那么我们就说2的相邻数是1和3（以此类推得出3和4的相邻数）。

2、教师小结：相邻数是比较某一个数大1或者小1的自然数，一般一个自然数都有两个相邻数，就是排在它前面或者后面的一个数。但是自然数1只有一个相邻数。

四、游戏：找朋友。

1、给幼儿随机分发1-5的数字卡片，请幼儿把卡片贴在胸前最明显

的位置。

2、播放音乐《找朋友》，音乐响起的时候幼儿自由活动，当音乐停止的时候教师拿出一个数字，请贴了相应数字的幼儿去找自己的邻居（如：教师拿出数字3，那么在音乐停止的时候贴了数字3的小朋友就要去找2和4），游戏可以反复进行。

五、幼儿操作作业单。

1、教师讲解并演示作业单的做法。

2、幼儿自主操作。

3、教师完成作业单，请幼儿自己检查自己的是否正确。六、结束活动。

请幼儿有序的把作业单交给老师。

活动总结

1、通过活动，大部分幼儿都可以帮助数字宝宝们找到邻居，也初步了解了相邻数这个概念。2、在游戏环节，有的幼儿比较兴奋，需要老师提醒。

3、整个活动比较符合刚上中班的幼儿的年龄特征。

画朋友教案反思篇六

教育目标：

1、熟悉故事内容，初步理解什么是好朋友，感受友情的温暖和美好。

2、初步引导幼儿在身边中寻找好朋友，并激励幼儿勇敢讲述。

活动准备：

大书一本，自制图片若干，《找朋友》音乐带，阅读光盘。

活动过程：

1、谈话导入课题。

2、出示图片，逐页分享交流。

(2) 第2~5页直接猜图，请幼儿看图说说好朋友还可以是谁？说说他们在一起时表情怎样？心情怎样？教师梳理内容整理句子。

(3) 第5~7页观看图片，请幼儿说说好朋友在一起时喜欢做什么？教师带领幼儿边表演内容边整理句子。

(4) 第8~9页观看图片，请幼儿谈谈自己伤心难过时好朋友是怎样安慰你的？你有困难时好朋友怎样帮助你？教师整理

句子。

(5) 第10页：观看图片，请幼儿说说和好朋友吵架时的心情。

(6) 第11页：请幼儿看图说说他们吵架后怎么样了，说说如果自己遇到这样的问题应该怎样解决？教师和幼儿一起观察、分享图画中两个好朋友和好，受到好朋友游戏邀请时的快乐心情。

3、出示大书

欣赏“领读光碟”朗读一遍，集体有感情跟着老师读一遍。

4、总结分享

5、音乐游戏“找朋友”，活动结束。

画朋友教案反思篇七

1、创设情境，激发情感

情境是音乐课中“情感渗透”的前提和基础。教师依据音乐审美教育的目标和学生的心理特征，精心创设一个音乐审美情境，使师生在特定的音乐审美情境中触景生情，在情感共振中完成情感渗透，从而让学生获得情感体验，陶冶情操。本课设计中，引导学生感受自然环境的变化和春天美丽的景色，激发学生热爱春天的情感。学生对学习内容产生强烈的兴趣，自发调动全部感官，积极主动地参与到教学活动中来，从而用心去感受和体验音乐。

2、以听觉为主线，反复聆听

音乐的审美感知是通过听觉进行的，因此，“听”应作为学生音乐教育的一条主线。正如课标中指出：“音乐是听觉的

艺术，听觉是学习音乐的基础。发展学生的听觉应贯穿于音乐教学的全部活动中。”在本课学唱新歌环节中，教师精心设计了五个教学环节：导入——初听——音乐记忆——学唱歌词——歌曲处理。归纳起来可分为四个层次：第一层，用音响导入法，初听歌曲《一对好朋友》旋律，感受体验歌曲情绪；第二层，学生对歌曲旋律多次聆听、哼唱，在审美体验中记忆音乐，为后面的学唱歌词作铺垫；第三层，用多种形式学唱歌词，听唱结合，巩固记忆；第四层，感受音乐意境和歌词的意境，加深对音乐的审美体验，让学生自主选择合适的声音表现自己对歌曲的理解。通过这四个层次，努力体现了以审美为核心，在审美体验中走进音乐的教学理念，让学生在听音乐、感知音乐的过程中学习音乐，把发展学生的音乐听觉贯穿于音乐教学的全部活动中。

3、设计音乐活动，积极参与

音乐新课标指出，音乐课的全部教学活动应将学生对音乐的感受和参与音乐活动放在重要位置。只有当学生参与到音乐活动中去，成为音乐课堂的主体，自己主动地去探寻、领悟时，才能使他们全身心地进入音乐，从而获得音乐审美体验。为此，课堂教学中可以设计一些音乐活动，如歌表演、打击乐器伴奏、音乐游戏等，让学生通过音乐实践体会音乐学习的乐趣。本课中，教师启发学生创编歌表演、用打击乐器伴奏，学生立刻活跃起来，他们分组合作设计了动作；选择了串铃、三角铁、沙球等乐器为歌曲伴奏。在此后的合作表演中，学生有的唱，有的跳，有的伴奏，每个人都能以自己的方式走进音乐，并通过参与真正地聆听音乐、领悟音乐、享受音乐，合作能力、创造力和音乐表现力也得到了提高。

4、师生互动，共同体验

这节课也有很多不好的地方，比如，在用自己的“乐器”为歌曲伴奏时，一年级的孩子更多的是专注于手上的动作，而忽略耳边的音乐，这样容易造成节奏乱的局面，课堂的纪律

也很难把握，以后要引导学生多关注音乐。