

2023年天蓝色彼岸读后感 天蓝色的彼岸 读后感(优秀5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。可是读后感怎么写才合适呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

天蓝色彼岸读后感篇一

几个星期前，我读了《天蓝色的彼岸》这本书，这本书让我受益匪浅，从中我懂得了1个人生的哲理。

这本书首要讲的是1个叫彼得的小男孩因一次意外来到了另1个世界，而这个所谓的“另1个世界”也是天堂。但是彼得一向感到心里很内疚，于是在好友阿瑟（也在天堂）的帮忙下，他们又回到了人间，在跟所有亲人、好友离别后，他终于可令安心前往那个“天蓝色的彼岸”了。

这本书的含义很深，仅有认真去读、去体会才能真正懂得。全书一向围绕“致死”一词来去叙述。也许，现时我还不能完整理解“致死”这一词的好处，假如再等上十几年，再来读这本书时，我的心里感受务必有所相异，也许，到那时，我就会完整理解“致死”一词的好处了。

因此，现时这本书给我的心里感受也是：珍惜现时的日常吧，尽自我最大的权力去爱自我的家人，假如哪一天，你离开了人世，后悔也来不及了，万一流失，就再也无法挽回。

自评：这是我上个星期的周记，正因没什么可写的，于是便写下了《天蓝色的'彼岸》这本书的读后感，即使篇幅较少，但是心里感受很深。

天蓝色彼岸读后感篇二

风，已停了；月，也明了；夜，已静了。世间的万物都已沉睡了

睡梦中，一个美丽的天使来到我的床头，轻轻地抚摸我的头发，如水般轻柔的声音对我说：我送你个行囊，里面装着一个十字架，你明天就背着这个行囊上路吧，你要在人生的路途上把它装满，并把它送到天蓝色的彼岸。说完，天使化为一缕轻烟消失了。第二天早上，天刚亮，我满载自信，背起行囊，踏上了前往天蓝色彼岸的道路。

一路上，蓝天白云相伴，绿水青山相拥，不时小鸟问好，花儿招手，好不惬意。我不禁哼起了小曲儿，蹦蹦跳跳起来。可惜好景不长，随着太阳东升西落，我感觉背上十字架也越变越重，现在似乎每前行两步，十字架就会变重，变大。为此，我不得不放慢了脚步，缓缓前行，渐渐地，步伐有些沉重了。

我拖着酸重的步履，来到了一个十字路口。此时，我心跳加速，我想也许快要不行了。急忙放下行囊，躺在地上，祈祷着：上帝，这个十字架太重了，把它减轻些吧。可是上帝毫无反应。无奈，我只能背起行囊，继续缓慢前进。

我继续前行，时间如沙漏一点一滴的流逝了。一个月过去了，背上的十字架已经压得我喘不过气，我不得不借助双手去驮着它。我走得更慢了。刚走几步，就看见前面有一个很深的坑。我心中一喜，急忙放下行囊，心想这该死的十字架终于找到了它合适的归宿了，这深坑来得正是时候。就在我即将放手的那一刹那，我看见脚下出现了一行醒目的字：天蓝色的彼岸就在不远处。慌忙中用力拽上行囊。就这样，我又一次的背上了如磐石般的沉重的行囊。

汗水顺着我的脸颊经过我的嘴角，来到了下巴，最后滴答一

声，掉落在了地上，倏忽得被太阳蒸发，消失了。

前方似乎又出现了一个更大的深渊，我驮着十字架走上前去。呀，这么大，我心一紧，急忙放下行囊，蹲下身向深渊的最深处望去，可是，根本看不到底。这可怎么办，过不去了，就在我急得如热锅上的蚂蚁似的时，突然行囊中那庞大的十字架露出了它的脚。我眼前一亮，着急忙慌地打开行囊，拖出了庞大的身躯，把它横跨在深渊的两端，呀，长度正好。兴奋之余，不忘感谢上帝。通过了深渊，收起了十字架，迈着坚定的步伐，前行。就这样，我不知跨过了多少深渊！

时间缓缓流淌，我离天蓝色的彼岸也越来越近了。这时，我打开了我的行囊，里面装着勇气和坚定。我立刻感觉着一股力量涌入了我的身体，我又充满了力量，我第n次背起行囊，大步向前走去。

我不知道前方到底还有多少路要走，我只知道，天蓝色的彼岸就在不远处！

回首身后，那一串歪歪扭扭、深深浅浅的脚印。我骄傲！

天蓝色彼岸读后感篇三

故事大概是这样的：哈里与姐姐雅丹娜因小事怄气，哈里愤愤地骑自行车出小区却不料被车撞了，于是小小的他来到了那里——另一个世界。

漫步时回想起出门时与姐姐的对话！

“你会后悔的！你会后悔你说的话的，‘鸭蛋’！我要是在哪天死了，你准保会后悔的！”

但她却说：“你放心吧，我不会，我高兴还来不及呢！赶快走，永远别再叫我‘鸭蛋’！”

哈里很后悔，只想与姐姐道歉的他，因为有“未完成心愿”，而无法到达“天蓝色的彼岸”在阿瑟的帮助下来到人间与家人道别，并完成心愿。这时，他才完全没了这辈子的忧愁，步入了夕阳边的那抹天蓝。

可能只有永远的不安、失望，与深深愧疚，所以“决不要在你怨恨的时候让太阳下山。”

这句话的意思是说，在你睡觉前，决不能生气或敌视任何人，特别是不要敌视你所爱的人。因为你有可能今天晚上一躺下，明天早晨就再也起不来了。

可是事实往往这样：当我们意识到自己错时早已很难挽回了，就像哈里那样。你还可能会遗憾一辈子，事情发生得太早太巧。

其实，我有过这样的经历，虽不是生于死的分别。但是，我想，是很难弥补吧(或是，我没有勇气弥补)——小学毕业考试前，老师发复习资料，因为成绩一向不错，我照例与朋友，到他爸爸的公司玩了一会儿——当时玩得很开心，分别时，我发现少了复习考卷(事实上，那些考卷都不重要了)，而桌上有一张考卷，我没有这张考卷。我正要把那张考卷放进书包，她说这是她的，我以为她开玩笑，就与她争了一会。可是当我发现她脸上都少了笑容时，才知她是认真的。最后，我生气的走了，丢下一句“不就是要这张卷子吗?谁稀罕!”，“走就走，大队干部了不起呀!”。我走了，我真的走了，毕业后在也不与她联系了，我似乎失去了小学中最好的朋友了。现在想起来，自己好傻呀。一张卷子，彻底毁了我们的美好回忆。

我知道，她不会知道我的愧疚，我想她也想和好吧，可是，电话号码，早被扔进了垃圾桶，更是没有时间去找她，也没有勇气认错。

只能在这没有她的地方说：原谅我，好吗？——就当是教会你骑自行车的报酬了。

真希望我可以像哈里一样到达天蓝色的彼岸。

天蓝色彼岸读后感篇四

“海中的水绝尽，江河消散干涸。人也是如此，躺下不再起来，等到天没有了，仍不得复醒，也不得从睡梦中苏醒。”这是一段关于死的描写，出于《约伯记》。

这篇寓言，讲了一个小男孩因被卡车压死而进入另一个世界正等着去往天蓝色的彼岸，但他还在挂念他的亲人们，同学们和老师们，却又不知如何传达他的心声，直到他遇到了一个叫阿瑟的幽灵。阿瑟带着哈里(小男孩的名字)偷偷溜回人间，向亲人们告别，并向他们表示歉意和爱。

读了这本书，我明白了：当我们活着的时候，享受着四季轮回，食物，繁花似锦，各种气息与味道，与人的感情，哭泣，以及情欲欢愉……这些都会让心轻轻荡漾。

有一本法国人写的薄薄的小书，书名就叫《死亡》。书的结尾说：“如果我们只热爱生命不了解死亡的话，就不算热爱生命。”这种说法绝对没错。

其实，生命和死亡是互相关联的，没有生命就没有死亡，没有死亡就没有生命，缺一不可。

最后，我给大家说一句：这本书，别看它是讲的幽灵的故事，可每一个节段都透露出了作者对生命的感悟。它从侧面写出了生命的感悟，从正面写出了死亡的故事，结合的可谓是“天衣无缝”，你可以去买来看看哦！

天蓝色彼岸读后感篇五

人间忙忙碌碌，有时看似是为了碎银几两，而这碎银几两，可让父母康健，可护幼子成长。一部感人至深、触动灵魂的人性寓言——《天蓝色的彼岸》好几次让我热泪盈眶，又好几回让我掩卷后忍不住重拾。

阿瑟带着哈里来向亲人和朋友们告别，并向他们表示歉意和爱。哈里回到活着的世界，见到他的学校，家庭，他所曾经爱过和恨过的人，他也因此而循序渐进地发现了生命的真相。

天蓝色的彼岸，既在以前，也在现在……

军人说：“我掀开丛生的荆棘，穿上神圣的军装，告别熟悉的故乡，保卫祖国万里边疆。”。原本要和女友结婚的他，牺牲在那个夜晚，落在亲人身上的雪化作了冰结，只是崩溃无声，思念也无声。

警察说：“我跨过了山海，为了正义无疆，放走了诗和远方，后来万事隐忍，一路通畅，生活无恙便算理想。”日月所至，皆是平安祥和，双脚所踏，皆是使命担当。中国警察，站着，是一面旗帜；倒下，是一座丰碑。

医护人员说：“我披上了铠甲，变成英雄的模样，顾不上自己的伤，给自己一个孤勇者的勋章，反复上那抗疫的战场，只愿百姓安康！”

消防员说：“我打碎了夕阳，洒在你身上，你有了圣光，我伴随黑夜黯然退场。”

……

我们，只愿你们个个平安归来，不求你们人人立功受奖。每一朵乌云背后都有阳光！

我曾看过另一本书——《死亡的100种方法》，书里讲述了各种自杀的办法，但书的最后一页写着：“要好好活着”……看了多遍仍放不下的《天蓝色的彼岸》说的也离不开这四个字：精彩活着！

这烟火人间，事事值得，时时也有遗憾。何不用懂事的理智去压抑心中的不甘与难过？

活出精彩！