

2023年童年演讲稿 银行演讲稿题目(通用10篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

童年演讲稿篇一

我是工行的一名普通员工，和所有的女孩一样，孩提时都拥有一个美丽的梦想，希望自己能在工作生涯上有所成就。

长大后，我选择了在银行工作，几年来，一本本点钞纸由新变旧，凝聚着我的汗水与心血；一串串数字的记录，描绘着我一天天平凡的日子，我时刻用微笑去面对、用宽容去解读、用执着谱写属于自己平凡而灿烂的青春！

人生风雨路，知识伴我行。

为了提高自己的人生才华、丰富自己的知识内涵，工作之余，我充分利用业余时间学习金融方面的知识，以便针对每一位客户而制定不同的服务计划，力求做到最好。

在日常的实际工作中，并不是想象的那么轻松，个人的一言一行都代表着工行的形象，我总是让委屈的泪水流在心里，把真诚的微笑先给客户。

我一直从事前台的工作，每天都会面对许多不同类型的客户，给每位客户提供合适的优质的服务就是我每天的任务。

形形色色的人与形形色色的事丰富了我的人生，我把他们看做是我最大的财富。

记得有一次，一位客户到我柜台存2万块钱，我在清点时发现有一张假币，在会同营业经理仔细检查后向客户解释说：这是一张假币，对不起，按照人民银行的规定我们要没收。

客户顿时火冒三丈：你凭什么没收，这钱是我从银行取的。

并对他说：您先消消气，我理解您现在的心情，这一百块钱搁谁身上都不好受，也请您理解这是我们的工作，既然事情发生了咱就得想办法杜绝它的再次发生不是吗？客户的态度开始缓和了，主动要我给他讲解假币的特点。

他真诚、朴实的话语感动着我，我耐心的向他介绍应该怎样识别真假人民币，同时也给围观的客户上了一堂生动的反假币知识课。

正是在心与心的交流中，我们奉上了我们真诚的服务同时也赢得了客户的尊重。

在多年的工作中我渐渐的明白了在小事、在细微之处用“心”去服务才能赢得客户这一道理。

例如：根据老年客户反应慢、手脚慢的特点，接待时应特别亲切，办理业务时要耐心，做到有问必答、百问不厌，业务办理完毕后记得叮嘱一声：把东西收好，慢慢走！再有根据中年客户普遍文化水平高，往往想问又不好意思问的特点，就要用简明扼要的话主动向他们讲明，提高工作效率，办理完业务时可以递上一些宣传资料并欢迎他们在次来办理业务。

第三就是年轻的客户了，他们的特点是吸收新生事物的能力强，电子银行、理财产品、基金、股票、黄金等等都想涉足，我们可以根据每位客户的特点来制定相应的理财计划，与他

们拉近距离以朋友相待，利用他们的影响力吸引来更多的客户。

其实面对客户，一个会心的微笑，一句暖人的问候，一个真诚的祝福，是平凡之中的平凡小事，但却仿佛三冬送暖，如沐春风。

平时的工作中有许多感人的点滴，我们每个人都在自己的舞台上默默的演绎着、耕耘着、无怨无悔的服务与付出着。

因为我们懂得，自己的行为代表着工行的形象，没有客户就没有我行业务的发展，培养良好的职业道德，提供优质全面的服务，在本职岗位上奉献一份光和热，自觉维护我行的形象和荣誉，是我们每位员工的职责。

世界因为理解才携起爱的手，人们因为理解才心心相通。

的确，在这三尺柜台，没有t形台上的霓裳倩影，也没有明星的追捧人气，但我依然乐在其中：每当看到柜台前流着汗的农民，露出真挚信任的目光时；每当有挑剔的客户办好业务，真心实意的道一声“谢谢”时；每当看到步履蹒跚的老人，接过存单高兴的样子时；每当碰到那似曾相识的面容，投以热情的问候时，我的心就感到无限宽慰。

给每位客户提供最合适的服务是我无限的追求，我要让我的梦想在这看似平凡的岗位上飞翔！

童年演讲稿篇二

草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。

儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。

有人说童年像小鸟，可以无羁无缚地自由飞翔；有人说童年

像小草，可以无拘无束地吸收亲情的温暖；还有人说童年像彩虹，可以编织无穷无尽的快乐。

有的大人说童年要快乐，因为人生苦短，此时不乐何时乐；有的大人说童年要求知，人生就在于学习，此时不学更待何时？他们两个都是大人，知道的比我多，到底谁正确呢？我扔掉了沉重的书包，寻求快乐，可是后来有些科目成绩下降了，带给我的是恶补的烦恼，看来前者说的并不是很正确。于是我静下心来，“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”，虽然我的成绩提高了，却脱离了小伙伴，后者说的也不是全对。

后来我试着把两种方式结合在一起，正像上面诗句所提到的“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢”，在快乐中求知，在求知中获取更多的乐趣，使我的童年拥有了别样的精彩。现在我正在学习汉语，对于上小学的我来讲这肯定是一个挑战，但是我相信学习汉语也一定能给我的童年带来无尽的乐趣。中文歌曲、小故事，没有一个不深深地吸引着我。每当我学习劳累的时候，一段悠扬的旋律、一个感人的小故事，都会带给我清新的感觉，就像久旱的大地，甘霖之后扑面而来的清新空气，使我有更大的动力不断地求知。正应了岳飞那句：“莫等闲，白了少年头，空悲切”。也正是这些知识，才能使我站在这里，讲述我童年的故事，给我的童年再加上艳丽的一笔。

各位同学，老师，大家好，

我叫**，大家同学已有三年了，肯定对我也有一定的了解。今天有机会上台来做一个小小的演讲，我感到很荣幸，也觉得挺紧张的，开始都不知道这次演讲要说些什么，想来想去，我觉得我是一个挺怀旧的人，我喜欢回忆过去，回忆过去一些美好的事情，所以借这个演讲的机会，我想聊一聊我的童年。

我出生在一小山村，在我还不记事的时候，我家就从那个小山村搬到别外一个小山村，在那里，我度过了我依然记忆深刻而又美好的一小段时间。

记忆中，那里山青水秀，那时的眼里，全世界就是那个小天地，而那里的每一个角落都有一个故事，每一个事物都满载着我的回忆。

我就说一说故乡那条小河吧，春天的时候，我可以去拔春笋，采厥菜，也许许多同学也有这样的记忆，但我想说的，每个人对故乡的感受是不同的。在那片土地上，这小小的几件春天里的活动，会让自己倍感惬意。想像一下吧，那一个个和熙的上午，阳光那样的明媚，寒冷的冬天过去了，气温升高，你能感受到阳光洒在皮肤上的那种舒适，而那个时候是多么的无忧无虑呢，享受着最简单的上天恩赐，几个小伙伴一同出去，回来的时候又能满载而归。这就是那时我们简单的快乐生活呀。而到了夏天，河边那些河滩上堆积的沙子是我最爱的玩具了，我每每到那边的时候，一个人一边想一边堆着整条街的房子，这一家是谁家的，小孩子叫什么名字，他们家有什么玩的，他们家后面的山上的映山红长在什么地方，我都能记忆得清楚。而秋天呢，田野就是自己的乐园了，一起挖个坑，填满一段一段的小木条，烧成我们自制的木炭了，这些木炭能做什么呢，冬天会有用的，我们把不用的铁盒子制成一个个小小的烤火盆，这样在学校，我们就不会冷了，那时候的快乐，并不是冬天烤了火而感到的温暖，而是一个个小伙伴一起转火盆时那种热血沸腾。

就说到这里吧，童年的事情多得很，我也不一一回忆呢，最后再说那句艾青的一句诗：为什么我的眼里常含着泪水，因为我对这片土地爱得深沉。每一个人的心里都爱着一片里土地吧，也希望那片土地也激励着各位在以后的路上继续前行。

谢谢大家

童年演讲稿篇三

让我们从一个初一新生的角度来谈谈怎样做好一名合格的中学生。

作为中学生，我们应该把学习抓好。

到了中学，我觉得学习压力明显地比小学大了。

因此，我们的学习方法也要改变一下。

我们不仅要在课堂上认真听讲，也要利用好课余时间，可以适当做些练习题、看些课外书，以增长我们的见识，开拓我们的思维，使我们的大脑活跃起来。

另外，我们不能靠人推一步才走一步，要靠自己自觉努力、学习。

每当老师讲完一课，对其内容、例题，我们都要复习几遍。

我们还要做好预习工作，先看几遍课文，并进行思考。

有不懂的问题，在第二天老师讲课时提出来，及时解决，什么都要比老师快一步。

以前的成绩只代表过去，现在，我们都站在同一个起跑线上，看谁跑得快，我们要争做第一个冲线者。

另外，仪表也很重要，自己身上整洁，别人看了也舒服。

老师曾给我们讲过：“要穿戴整洁，朴素大方；头发干净整齐，

不烫发、化妆、佩戴手饰。”因此，我们要听老师的话，把老师的话记在心里，时刻提醒自己。

全校的学生都穿着整齐的校服，面貌一新。

这样，才体现出我们市一级学校的精神风貌。

从卫生习惯可以看出一个人的精神风貌，因此，我们要特别注意卫生，养成良好的卫生习惯，我们不能乱扔垃圾，随地吐痰。

要定时更换衣服，勤洗勤换，不要一星期才换一次，弄得全身“臭哄哄”的。

我们还要守纪律，在课堂上认真听讲，一切听从老师指挥，不能在课间大吵大闹，要营造一个安静的学习环境。

身体是学习、生活的本钱，如果身体不好，就什么事也做不了。

因此我们要踊跃参加各种体育活动，锻炼身体，增强体质。

让我们从一个初一新生的角度来谈谈怎样做好一名合格的中学生。

作为中学生，我们应该把学习抓好。

到了中学，我觉得学习压力明显地比小学大了。

因此，我们的学习方法也要改变一下。

我们不仅要在课堂上认真听讲，也要利用好课余时间，可以适当做些练习题、看些课外书，以增长我们的见识，开拓我们的思维，使我们的大脑活跃起来。

另外，我们不能靠人推一步才走一步，要靠自己自觉努力、学习。

每当老师讲完一课，对其内容、例题，我们都要复习几遍。

我们还要做好预习工作，先看几遍课文，并进行思考。

有不懂的问题，在第二天老师讲课时提出来，及时解决，什么都要比老师快一步。

以前的成绩只代表过去，现在，我们都站在同一个起跑线上，看谁跑得快，我们要争做第一个冲线者。

另外，仪表也很重要，自己身上整洁，别人看了也舒服。

老师曾给我们讲过：“要穿戴整洁，朴素大方；头发干净整齐，不烫发、化妆、佩戴手饰。

”因此，我们要听老师的话，把老师的话记在心里，时刻提醒自己。

全校的学生都穿着整齐的校服，面貌一新。

这样，才体现出我们市一级学校的精神风貌。

从卫生习惯可以看出一个人的精神风貌，因此，我们要特别注意卫生，养成良好的卫生习惯，我们不能乱扔垃圾，随地吐痰。

要定时更换衣服，勤洗勤换，不要一星期才换一次，弄得全身“臭哄哄”的。

我们还要守纪律，在课堂上认真听讲，一切听从老师指挥，不能在课间大吵大闹，要营造一个安静的学习环境。

身体是学习、生活的本钱，如果身体不好，就什么事也做不了。

因此我们要踊跃参加各种体育活动，锻炼身体，增强体质。

让我们以《中学生守则》为准则，努力把自己培养成一个“有理想，有文化，有道德，守纪律”的“四有”新人。

各位同学们：

大家早上好！我演讲的题目是“决不轻言放弃”。

作为即将参加高考的高三学子，我们正前行在人生奋斗的征途中，万里长征，我们刚刚起步。

就在这起步的阶段，我们获得过掌声，也遭逢过挫折。

月考与竞赛后的几家欢乐几家愁，就是最好的证明。

面对成绩，无疑要胜而不骄，再接再厉；而面对失败，我们则要坚定地说，切莫放弃。

亚伯拉罕·林肯先生，24岁经商失败，26岁恋人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，均告失败。

或许只有这些，才能算得上人生中真正的挫折。

可面对这么多挫折，林肯并没有放弃自己的追求，而是仍旧坚持不懈地努力。

最终，他成为了美国第十六任总统。

正是因为决不在挫折面前轻言放弃，林肯最终实现了自己的理想。

如今的我们，将理想分成了几个小目标，一个一个地去奋斗、去努力。

比如说在月考中取得好成绩，比如说在生活中成功进行富有挑战性的活动。

同学们，决不轻言放弃是一种美德，更是一种积极的人生态度。

我们无法创造命运，但我们可以用实际行动改变命运，我们可以向命运中的艰难困苦挑战。

不被困难所吓倒，不言放弃，终能历经风雨见彩虹，谱写精彩的人生。

桑兰摔残了肢体，张海迪高位截瘫，海伦·凯勒的生命中没有光明与黑暗，可她们从未放弃自己对美好理想的追求。

正是不轻言放弃，她们有了壮美的人生，赢得了世人的尊重。

白驹过隙，流水无痕。

在匆匆忙忙的尘世中，我们能做的只有不懈地努力，不懈地奋斗，最终实现自己的理想。

这，才是我们生命的意义。

无论前面的路多么坎坷，“决不轻言放弃”将永远是我们人生追求的永恒动力。

我的演讲完毕，谢谢大家！

励志演讲稿--决不轻言放弃

各位同学们：

大家早上好!我演讲的题目是“决不轻言放弃”。

作为即将参加高考的高三学子，我们正前行在人生奋斗的征途中，万里长征，我们刚刚起步。

就在这起步的阶段，我们获得过掌声，也遭逢过挫折。

月考与竞赛后的几家欢乐几家愁，就是最好的证明。

面对成绩，无疑要胜而不骄，再接再厉;而面对失败，我们则要坚定地说，切莫放弃。

亚伯拉罕·林肯先生，24岁经商失败，26岁恋人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，均告失败。

或许只有这些，才能算得上人生中真正的挫折。

可面对这么多挫折，林肯并没有放弃自己的追求，而是仍旧坚持不懈地努力。

最终，他成为了美国第十六任总统。

正是因为决不在挫折面前轻言放弃，林肯最终实现了自己的理想。

如今的我们，将理想分成了几个小目标，一个一个地去奋斗、去努力。

比如说在月考中取得好成绩，比如说在生活中成功进行富有挑战性的活动。

同学们，决不轻言放弃是一种美德，更是一种积极的人生态度。

我们无法创造命运，但我们可以用实际行动改变命运，我们

可以向命运中的艰难困苦挑战。

不被困难所吓倒，不言放弃，终能历经风雨见彩虹，谱写精彩的人生。

桑兰摔残了肢体，张海迪高位截瘫，海伦·凯勒的生命中没有光明与黑暗，可她们从未放弃自己对美好理想的追求。

正是不轻言放弃，她们有了壮美的人生，赢得了世人的尊重。

白驹过隙，流水无痕。

在匆匆忙忙的尘世中，我们能做的只有不懈地努力，不懈地奋斗，最终实现自己的理想。

这，才是我们生命的意义。

无论前面的路多么坎坷，“决不轻言放弃”将永远是我们人生追求的永恒动力。

我的演讲完毕，谢谢大家！

童年演讲稿篇四

我告诉你们一个紧急事情，现在，世界上的水已经在大量减少，虽然世界上有好多水，但能让人饮用的只有一点。我们每天都会减少5%的水，在每个人的用水中平均十分之二的水被漏掉。而现在海水、湖水、河水等各水已经不增加了，只在减少。

目前好多农民家没通自来水，只能在土里挖井，可是现在有了人类的污染——好多废弃物和烟还有大雾霾。挖出来的水也很脏，需要过滤以及去菌等才能成为真正的饮用水。在古代河水都能喝，而现在光能喝自来水，所以要保护这个大地

球才能拯救水资源。

现在，有好多贫苦国家，没有水源，有些国家为一条涌泉而战。

现在的水急速涨价，但依然有好多人不节约用水，把水不当回事，我来提醒你们！不能浪费水！

注意了，听我的这个办法：只要世界上每一个人能在每一次洗手的时候不漏一小勺水，就能救世界上7个城市的水源！赶快行动吧！

现在，我们要做：节约用水！做个环保的城市！做到不浪费水的习惯！

现在，开始行动吧！按我说的做！

童年演讲稿篇五

童年趣事像天上的繁星，数也数不清。今天，我便摘下一颗最大最亮的星星同你一起分享。

记得那是暑假在老家惠安。上午七点钟，韦韦哥哥和宝宝弟弟邀请我去附近的河滩上捉小鱼小虾小螃蟹。我欢呼雀跃，虽然，妈妈一直不放心，我却把她的唠唠叨叨抛在脑后，和伙伴们冲出了家门。

我们到了河滩，那儿的空气真好。芬芳的青草味，诱人的花香，使我情不自禁奔跑起来。我望着一望无垠的河滩，心旷神怡。忽然一个声音钻入我的耳中：“姐姐，妹妹，快来！”我一扭头，发现离他们好远。我立刻往回跑。忽然，我发现一个螃蟹巢。

我惊喜若狂，迫不及待地用我那细长的手指伸了进去。突然

一阵刺痛传遍我全身，身上立刻起鸡皮疙瘩。我急忙把手缩了回来，却惊奇地发现，在我手指上夹着四只小螃蟹。我一高兴顾不上疼，挥手忙叫哥哥弟弟来看。哥哥和弟弟跑过来，问我”螃蟹呢？让我们看看！”我再仔细一看，手指上只剩下一只螃蟹，一下子哭了，边哭边说：“螃蟹飞出去了，手上只剩下一只了！”“宝宝弟弟自告奋勇，”我去把那螃蟹放在罐里，好吗？”“好！”我们异口同声地说。我和哥哥便开始大海捞针般地在河滩上展开大搜查。

弟弟很快就回来了，身后还跟着捉螃蟹高手——舅公。哥哥作了个揖，说道：“不知将军驾到，小弟有失远迎！”说得很有韵味，我破涕为笑。不是愧是捉螃蟹高手，舅公不仅帮我的3只螃蟹找到了，还另捉了5只小鱼，12只小虾，7只螃蟹。哥哥的成果也颇丰硕：3只小鱼，7只小虾，3只小螃蟹。唯独只有我才捉了一只跳跳鱼。我为了捉这条鱼，还使衣服裤子全沾上了泥巴，而且一不留神，它就跑了。害得我腰酸背痛，一时间站不起来。弟弟举着罐子在三人之间奔波，一会儿，从舅公那儿取来一只螃蟹；一会儿，又是从哥哥那儿拿来一只小虾；唯独到我这儿时，总是垂头丧气地走了！

童年时光渐渐流逝，童年的天真有趣只会留在我的记忆中。就像一本古旧的诗集，那里记载着我的梦。

童年演讲稿篇六

大家好！

我小的时候特别喜欢坐在我家门口，晚上仰望星空。当时我曾经梦想有一天能成为一名字航员，我飞到太空去看月亮是什么样的，太阳是什么样的，天上闪烁的星星是什么样的。当我把这个美好的梦告诉妈妈时，妈妈看着我笑着说：“孩子，你要好好学习才能成为宇航员！”那时候的我年少无知。我听妈妈的话，努力学习。直到有一天，我妈带我去戴眼镜。到目前为止，我还不知道自己是怎么近视的。是因为我看电

视太多吗？还是你学习太努力了？我觉得后者居多。

还记得小时候很爱吃糖，可惜牙齿蛀了。想起那些睡不着的夜晚，我还是觉得牙缝隐隐作痛。也许这段可怕的记忆成了我现在不太喜欢糖和巧克力的原因。

说起童年，总觉得发生了很多事，但不太记得了。虽然有些遗憾留不住那份快乐和情感，但是已经发生了，真的发生在我身上了，也很美好。

谢谢，我的演讲结束了。

童年演讲稿篇七

从心做起，听似简单，其实不简单，如何才能从心出发把工作做得更好呢？好，即完美，完美的工作就要求我们全心投入，真诚相待。

记得在我的孩提时代有着这样的记忆：因为生病，心急如焚的父母把我送进了医院，本来就对医院有恐惧感，刚一进医院大门，就一直哭嚷着要回家，医生还说需要打针，于是在爸爸妈妈软硬兼施的诱逼下，来到了打针的地方，就见有位阿姨穿立脚点白大褂，戴着白口罩，头上还戴着一顶白色的帽子，全身上下都是白色，一手举着针，一手拿着棉签，面无表情地来到了我的面前，我越发害怕，吓得一直往后退，虽然被父母强行按住身体，但还是不停地扭动，就这样，折腾了老半天，那阿姨急了，大嚷道：“你再动，再动就给你多打几针！”还边责令母亲将我按得动弹不得，现在想来，如果当时那个护士不是那么凶，而是微笑着鼓励我，也许我就不会那么害怕了吧！

随着时光的推移，我慢慢地长大了，面对人生选择时竟然也戏剧化地做了一名护士，成了人们眼中的“白衣天使”，当我成为儿科护士的第一天起，我就告诉自己说：既然我也是

一名儿科护士，就一定要用我的微笑来面对生病的孩子，改变我孩提时脑海中那咱面无表情，看上去让人生畏的护士形象。前不久，有一位6~7岁的小男孩的一句话让我更坚信我这样做是对的。第一次给这个小男孩做治疗的时候，我就像平时一样面带微笑一样走进病房，他就总是盯着我看，到了第二年，他哭吵着奶奶要找我给他打针，听他奶奶说本来有护士准备给他打针的，可他硬是不肯，握着小拳头不让人碰，偏要找我，于是我就去了，他看到我之后竟然不器了，只是乖乖地伸出两只小手由我挑选，我很诧异，为什么这个小男孩会有这样的举动，但当时没有问，只是在思考，接下来几天的治疗都由我为他进行的，可由于工作忙，打完了他的针，我便忙着我自己班上的事儿去了，好久没看到我，他就说打针的部位很痛，要奶奶找我去看他，我去了之后，边微笑着轻轻抚摸，边细声问道：还痛吗？他眨眨眼望着我说：不痛，其实一点都不痛。到了他出院的时候，我就问他，为什么每次打针都找我，而他说了句让我非常感动的話，阿姨，因为我想看见你对我笑。

人们常说：“眼睛是人类心灵的窗户”，人类情绪中的喜怒误用东都可以从眼神中表现出来，而人们更希望看到的是医务工作者炽热的眼神和那张被蒙在白色口罩后面真诚的笑脸，要塑造一个城市的新形象，离不开各行各业的形象建设，更离不开一个个行业的新变化，卫生部门作为“窗口”行业影响和反映了一个地方的新形象，要塑造医务人员新形象，离不开医生护士的共同努力，必须要以敏锐的洞察力和灵敏的观察力，弃旧图新，锐意进取，并要有顽强的意志和坚忍不拔的毅力，脚踏实地，奋力拼搏，不断地完善自己，充实自己，解放思想，转变观念，善于学习，借鉴，取长补短，实践着护理模式由个案护理，小组护理到功能制护理，责任制护理及现在的系统化整体护理，不再是像以前那么单纯的头痛医头，脚痛医脚，而是将病当作一个整体的人来进行护理。这每一个新的工作方式都是在原有护理工作方式的继承，者是为了让病人得到更全面，更整体，更系统化的服务！

作为新时代的护士，作为xx医务人员中的一员，我一定顺应时代的要求，坚持不懈的努力，为塑造xx医务人员新形象贡献一份力量，为提升xx医务人员整体形象建设增光添彩，紧跟卫生改革发展的步代，为实现xx在中部地区崛起的宏伟大业而努力奋斗！

尊敬的领导、朋友们：

大家下午好！今天我演讲的题目是：用爱珍惜生命！

曾经我也是一名重病号，在那时我明白生我养我的父母无能为力，血肉相亲的姊妹爱莫能助。在病痛面前，我们把这生命的希望，慎重交于你们——医生、护士。不管你们曾亲眼目睹过多少生死离别，不管你们对病痛多么的司空见惯。我作为一个重病号，一个在生命线上挣扎的重病号只想说一句话：让你们的爱心、责任心再次托起生命的希望！

而我一个重疾的病人却只能透过窗户欣赏着与病房截然不同的风景。

人食五谷，熟能无病，我能吹牛一口气跑完5000米，我能海侃一仰头喝尽开口笑，但我却不能保证我不生病、不受伤！当病魔缠身的时候，我的救护神不是观音，也不是上帝，而是值得信赖，值得托付的医院。

我静静的躺在床上，轻轻的闭上眼睛，忍受着病痛像一条无助的小舟在茫然的与疾病努力的做着抗争，病毒如一个又一个的巨浪袭击而来，小舟摇晃着，颠覆着，我的心里被巨大的恐惧所包围着。当我从急救车上被抬下时，我看到了宽敞明亮、整洁优雅的就诊环境，看到了医生，护士们忙碌的声音，体会到了不是亲人胜似亲人的浓情；通过医生耐心全面的询问，细心如微的检查和安慰，易懂而又不乏专业的讲解，让备受病痛折磨的我重新找回了健康的信心。

我感受了“一切为了病人”的爱心，医生们热情周到的服务，细致的叮嘱，精湛熟练的技术让我有一种被尊重、被重视、被关怀的感觉。

当石榴花蜕变成涩涩的石榴时，我站在七色阳光下怀着一颗永远感恩的心叩谢为我精心治疗的医师、用心呵护的天使们！

生活对每一个人来说都是一次艰难的航行，但是我们又怎么知道病痛会不会再次加身？所以我们需要关爱，造物主为了自己无限的爱塑造了人，不论你相不相信这种说法，我们都无法否认一个事实：生命是一个奇迹，一个爱的奇迹！爱的火焰，有时如一支烛光，摇曳在风雨中，明明灭灭，它最终渴望着、期待着医务人员凭着一份爱心拨亮它，让它重新放射出璀璨的光芒。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

在广泛开展整体护理的今天，病人对于护士的要求已经不仅限于简单的医疗操作的执行者，而且希望感到温暖、得到尊重。护理人员态度和善，花时间与他们交流，认真倾听他们的诉说，并能迅速得到正确的护理，这才是一种人们所希望得到的服务。

我在三年前迈进了护士队伍，成为一名护理工作者。刚刚走进病房，同事们忙碌的身影让我明白了护理工作的繁重与劳累。工作中，我一天比一天体会到护理工作的神圣。我们用自己的愉悦、信心和病人的沮丧、绝望做着交换。平凡的工作中，护士用自己的微笑抚慰着病人伤痛的心灵。在这三年里，我渐渐的懂得了：不能把对生命的怜惜和救助划为纯粹的工作，这更是一种生命中对爱的本能。无论过去、现在、亦或是将来，爱与奉献都是我们永恒追求的主题。整体护理的开展，使爱与奉献精神又在平凡的护理岗位上发扬光大。

整体化护理全面展开，护士管理引进了一批批不同于以往的

合同制护士，我就是我们医院公开招聘的第一批代理制合同护士。刚刚迈进病房，我被分配来到了儿科。这是一个在工作中有着其特殊性的工作岗位，是一个团结友爱的大集体。护士长和同事们给予了我极大的帮助，让我由一个刚刚迈出校门步入工作岗位的新手，快速的成长为一名具有专业知识和技术操作能力的合格护士。她们更让我懂得了，要想成为一名新时期合格的护士，光有这些是不行的。作为一名护士，我所拥有的丰富的理论知识内涵，更要通过爱与奉献精神淋漓尽致地表达出来，才能获得服务对象的理解、尊重和认可。

儿科护士是患者的直接护理者、患者的代言人、患儿与家长的教育者。儿科护士必须具备特殊素质：强烈的责任感、爱护儿童、具有丰富的知识和熟练的技术操作能力，同时必须掌握一定的人际沟通技巧。因为工作对象是懂事的孩子，在工作中我们是与患儿的家长直接对话，我们需要有一颗善良的心，能够体会到患儿家长的心情。

一次夜班，来了一个误服“克咳敏”药物中毒的患儿，患儿来时已经呈抽搐状态，四肢末梢青紫。我立即配合值班大夫进行抢救，给镇静剂止抽、下胃管洗胃、建立静脉通道给予解毒药物静点，一切都在紧张而有条不紊的进行着……这时，由于胃管刺激，患儿开始呕吐，这本来是一件好事，可以加速毒物的排出。可是，由于患儿家长保护不好，把静脉输液针给拔了出来。如果静脉给药不能保障，患儿是很危险的。我立即开始重新寻找静脉。可是患儿的四肢末梢循环很不好，而且由于患儿已经五岁，头皮静脉也已看不清楚了。我知道，这个时候肯定是越着急越扎不上，所以我在心里暗暗的告诉自己：“不要急！不要急！”仔细寻找，终于在患儿的眉弓上看到了一根很细的小静脉，浅进针、慢送针，“回血了！”患儿家长和我都松了一口气。固定好针头，我暗暗擦去了头上已经快要滴落的汗珠。患儿的呼吸平稳了，静脉持续补液顺利，抢救成功了……看着患儿家长充满感激的眼神，听着他们的感谢和称赞，我在感到欣慰的同时，更产生了一种触动——这就是生命与死神的搏斗。我真切的体会到了作为一

名护士肩上沉重的责任。这里是我施展爱心、救死扶伤的空间。我明白了南丁格尔女士那段感人的话：“只要我此身存在，我一定为你们的生命而奋斗，并用我的一生实践这一诺言”。这是一位伟大的女性在经历了太多生与死的挣扎和搏斗之后发出的感叹！此时此刻，我终于亲身体会并深深的领会到了这其中的感情。

在此后的工作中，我更加珍惜每一个锻炼自己的机会，在日常的工作中注意加强自己的业务素质。每一天里，我都让微笑漾在我的脸上。看到患儿家长感谢的目光，听到小患者甜甜的喊：“谢谢阿姨……”我知道，这就是我所向往和追求的。

“一朝得子喜又忧，二斤幼童体质柔。三生有幸遇明医，四院儿科美名留。”写着这首诗的锦旗现在就悬挂在我们科室的墙上。这是一位早产儿的父亲写的。他的孩子在保温箱中度过了六十多个日日夜夜。这个孩子是我们科收治的第一例极低体重儿。孩子是在母孕不满28周时出生的；出生时体重仅1000克，身体虚弱，住在新生儿保温箱内。因为早产儿不会吸吮，我们每天都要给早产儿喂9次奶、3次药，每一至二小时还要帮助家长给孩子翻身、按摩，并且指导家长怎样照顾孩子。科里的同事们都和这个孩子建立了深厚的感情，我们和孩子的爸爸妈妈一起给孩子取名叫“小小”，后来孩子出院后取了大名还特意来科里告诉我们。孩子住院的两个月期间，几次发生了呼吸困难、青紫的危险情况，在大家的全力配合抢救下都安全的度过了。孩子的妈妈说：“这个孩子是我生的，但是却是你们给养的”。现在孩子已经两岁了，每次有个感冒发烧的来看病，他的妈妈都会和我们的大夫、护士亲亲热热的聊上一阵。

医院里，感人的故事每天都在发生□xx年秋天的一个傍晚，院总值班给我们科送来了一个弃婴。孩子出生大约有三天左右，一个漂亮的小男孩被他的父母无情的遗弃了。打开包着孩子的小被子，我的眼睛有些湿润了。孩子是先天性腹壁裂畸型，

肠管由于在体外暴露时间过长，已经发炎红肿并膨大变形。是啊，我们所有的人都知道孩子被遗弃的原因了。可是，既然孩子送到了我们这里，我们就必须用我们的爱心来照顾他。他太小了，还不知道他被他的亲生父母无情的抛弃了。可是这个可怜的孩子遭遇却深深的刺痛了我们的心。科领导和护士长立即说，这个孩子一定要在我们这里得到最好的治疗和护理，他所用的费用由我们科里负责。科里的人全部都行动起来，有人给他拿来尿布、有人给他拿来小被子。马上请来外科会诊，择时为他进行肠管还纳术。我们护士自发的行动起来，排好了班，二十四小时的照顾这个孩子，翻身、按摩、喂奶，这个孩子成了我们科的孩子。时间一天一天过去了，由于孩子生后的三四天里肠管在外暴露，感染过重，并且由于外面天气寒冷，孩子并发了硬肿症，尽管我们全科努力抢救，但是还是没有留住这个可怜的小生命。那一天，全科人都默默无言。是啊，这就是生命的无情，每每一次抢救成功可以让我们为之欢呼雀跃，但是我们也不得不面对生命的消逝。生老病死本就是人生中的常事，是每个人都无法必免的，我们所能作的就是在这每一个瞬间，给每一个人送去我们的温暖，用我们如同涓涓细流般的爱心来抚慰每一颗病痛的心灵。

每一个人都有梦想，人的生活轨迹往往最先由梦想牵出一条美丽的弧线。当初戴上庄严的国际护士帽时曾许下的诺言，伴随我走过了三年，还将继续走下去，也许会是三十年……平凡的工作、平凡的语言、平凡的举动，这就是护士工作的诠释。但恰恰是这些平凡的事情成就了生命的辉煌。我要拒绝的不是平凡而是平庸，我会为我的梦想插上一副现实的翅膀，让梦想变得伟大而实际，那么出现在病榻前的就不仅仅是一名护士，而是病人的朋友、亲人。那时我们护理工作的宗旨就真正得以体现了。我梦想着成为一名优秀的护士，梦想着自己身着白衣轻盈地穿梭于病榻之间，神态气质不亚于南丁格尔提灯辗转于伤兵之间的那般神圣、高雅。周围是天真可爱的孩子，没有了疾病，他们的笑容如阳光般灿烂。这是我梦想的庄园，我相信这也是所有白衣天使的梦想，它的

实现要靠我们全体卫生战线护理工作者的共同努力。护理同仁们、白衣天使们，让我们行动起来吧！在平凡和岗位上成就我们不凡的业绩，让爱与奉献成为我们白衣天使永恒不变的主题！

童年演讲稿篇八

各位领导、同事、朋友们：

对于幸福，不同的人有不同的认识和理解，我想在大家的心目中，幸福是各种各样的，她可以是少女嘴角甜甜的微笑，也可以是老人手中的一杯清茶，是初为父母的紧张与喜悦，是涉世之初的羞涩与憧憬……总之她是一个“温暖”的词汇，是爱的付出与收获，你必须用心去感受她的存在。

对我而言，幸福是因为我属于信合这个大家庭中的一员，幸福就来自于我的身边，我身边的信合人，来自于对工作的热爱，对岗位的热爱，对信合事业的热爱。

并且，因为热爱所以勤奋钻研、因为热爱所以勇于进娶因为热爱所以乐于奉献。

幸福是今天我能够站在这里，没有什么豪言壮语，也没有什么长篇大论，只是同大家一起分享我的感悟，更希望能带给大家一些收获！

光阴荏苒，岁月从指间悄然流逝，我依然清晰的记得第一次踏进信合的大门，是陌生，是茫然。

虽然从父亲的身上，我对这份工作已经有了些许的了解，但当听到师傅们说他们已经在自己的岗位上工作了几十年的时候，青春年少的心依然充满了不解和疑惑。

一个人怎么可以面对同一份工作几十年，不枯燥不厌倦？当时的我对于在信合的未来没有过多的希望，因为我更期望自己有一个多姿多彩充满挑战的未来。

如今在信合这个大家庭里我已经走过了13年，有了在不同岗位工作的经历。

我深深的理解了师傅们可以几十年如一日热爱这个大家庭的原因，也为自己能够成为其中的一员而感到自豪。

我常想，假如不曾走进这个大家庭，那我将错过的是怎样的一种美丽人生。

因为13年来我不仅得到了领导、同事们在工作上和生活上无微不至的关心和呵护，更是看到了信合事业在不断的改变、创新和发展。

从一代代信合人和大家身上，我看到了一个勇于创新、锐意进取的领导层，一支团结奋进、奋发向上的员工队伍，我坚信一代代信合人可以开创一个充满希望的明天，这个大家庭会有一个辉煌的未来。

回首参加工作以来走过的每一步，我发现自己是如此的幸运。

入社之初，钱不会数，算盘不会打，师傅们一遍又一遍手把手的交会我。

从网点到机关，角色的转变让我短时间难以适应，师傅们用他们积累的经验告诉我该从哪做起、该怎样去做。

自己工作失误时领导没有指责没有埋怨，有的只是语重心长的指正和叮咛，帮我分析原因，教我看问题、想问题的全局观念，点点滴滴让我逐渐提高自己。

今天，我的工作之所以能够取得一些小成绩，自己的努力是占了一部分，但更多的是领导、朋友、同事在我成长的道路上给与我的无私关心和真诚呵护，从业务到待人接物到为人处事，无论是在工作上还是在生活上，这种关爱无处不在。

这个集体、朝夕相处的同事让我收获了很多，在我的心中集体的和谐环境、人文管理、企业文化让我有了归属感和认同感。

领导、同事已经不是单纯的领导和同事，是兄长、是姐妹、是朋友，是值得我一生珍惜的人。

13年来我亲眼目睹我们的营业厅变得宽敞明亮，员工队伍不断扩大，人员素质逐年提高，业务种类不断增加，制度更加完善，管理日趋细化……亲身体会到信合事业蒸蒸日上。

从原来使用农行的名称到有了自己的徽标，从手工操作到单机处理业务再到综合业务网络系统，今日我们也有了属于自己的银联卡“富秦卡”。

信合人正在用自己不懈的努力改变着，虽然每一次他迈出的步伐与其他金融机构比起来是小了点，可一步一步走来，历经改革的阵痛和创新，每天我们都可以感受到新的不同。

站在一个全新的起点，我和我的父辈、师傅们一样，愿意用自己的青春岁月伴随着信合事业的发展，和他一起成长，共同经历发展道路上的风雨，和他一起迎接风雨之后的彩虹。

今天我能够站在这里，我要深深感谢我的家人。

是母亲给了我生命，哺育我长大；是父亲让我走进了这个温暖的大家庭，我对信合工作的热爱也源自于从小他对我谆谆教诲。

虽然他的工作生涯没有什么值得赞扬的大业绩，但几十年来他在工作岗位上严格要求自己，兢兢业业、尽职尽责，用自己的一言一行默默的影响着我，为我树起一个学习的榜样。

是爱人和孩子，给与我理解和支持，带给我欢乐。

我也要感谢在我成长道路上给与我关爱和帮助的兄长、姐妹、朋友们。

各位领导、同志们：

大家好！在我演讲之前，请同志们先听一听我亲眼目睹过的一件小事：农历××*月××*是××*乡××*庄的庙会。

在今年的庙会上，我看到了一位卖唱的瞎眼盲人，他双手熟练地拉着二胡，唱着一首又一首歌曲，他前面的瓷盆里放着赶会的人们施舍给他的零钱。

同志们，看到这样的情景，你别以为这只是为了赚钱，他那么动情地唱，就是为了把他心中的歌唱给大家听，他的眼前虽然一片漆黑，但他心里明白，美妙的歌声是任何人都向往的，就像任何人都向往光明一样。

今天我来演讲的目的就是为了把我心中的歌唱给大家听，这支歌的名字就叫《挑战风雨，走向辉煌》。

我是在五年前来到××*的，成为盐工后所遇到的第一次拉塑料就给我留下过深刻的印象：在暴风骤雨中，盐工们拖着沉重的钢丝绳，脚深深地陷在泥泞的盐道上。

当拉塑料的过程中出现故障的时候，他们便大声喊着，指挥着，那声音穿透风雨，让人感到一种男子汉所特有的粗犷与雄壮，盐工们拉上几十次这样的塑料才能完成一年的生产任务。

在拉塑料的过程中，盐工们跌倒了再爬起来，爬起来再跌倒……手常常被锋利的盐划破，伤口一浸上卤水就要溃烂，很长时间也好不了，日积月累，他们的手上就留下了很多伤疤。

盐工师傅们就是用这样一双长满伤疤的手抵抗着风雨，在荒凉的盐碱滩上书写着辉煌。

从这双手上，我们看到一种坚强的品格，也看到一种神圣的人生态度。

人的一生不可能永远都是平坦大道，伴随我们的还有困难和挫折。

流水因为受阻才形成美丽的浪花，人生因为受挫才显得更加壮丽多采。

没有经历过饥饿历史的人就不知道填饱肚子的幸福，没有受过寒冷侵袭的人就永远也不知道温暖的真正含义。

遇到困难我们要像风雨中的盐工一样，跌倒了再爬起来，用伤疤来记载自己走过的路程，这才是真正的英雄。

盐工们言语虽然憨厚，但他包含着深刻的哲理；盐工们工作虽然艰苦，但他们生活得同样充实快乐；盐工们脸上虽然满是皱纹，但他们不会苍老，因为他们心存理想，只要信念坚定，人就永远年轻。

盐场里的盐是从泥土上长出来的，就像盐工那朴素的言行；盐场里的水是清澈的，就像盐工那襟怀坦白的心胸；产盐所用的卤水是取之不尽的，就像盐工那永不枯竭的豪情；坨台上的盐是不断更换的，但洁白却总那么鲜明，就像盐工那无瑕的人生。

在我的记忆中，有一部电视剧曾深深地烙在我的内心深处，那就是《雍正王朝》，剧中的雍正皇帝即位后便开始艰难地推行新政。

为了挽救千百万处在水深火热之中的人民，为了挽救整个走向衰亡的大清朝，他失去了悠闲舒适的生活，失去了德高望重的名声，失去了诚挚可亲的朋友，失去了温柔甜美的爱情。

他忍受着人际关系的复杂和险恶，忍受着世间感情的冷酷和刻薄，忍受着流言蜚语的打击和恐吓，忍受着自己内心的孤独和寂寞，他废寝忘食，呕心沥血。

经过他的努力，国库充盈了，百姓负担减轻了，而他的政敌却遍布朝野……雍正十三年八月二十二日深夜，积劳成疾的雍正皇帝静静地趴在了御案上，而这一趴就再也没有起来，第二天，人们才发现他身体下压的竟是他没有批阅完的厚厚一摞奏折，这位中国历史上最勤勉的皇帝就是这样去世的，他的一生得到的只是当时人们评价他“残酷无道”的骂名。

在这之后，是中国历史上持续60年的乾隆盛世！在乾隆盛世，中国疆域广大，人民富裕，百姓乐业，成千古奇观。

感谢作家二月河，他用作品的形式告诉了我们这样一个道理：人，无论是王公贵族还是黎民百姓，都是在负着一种责任生活的，做人要对自己的品格负责，做事要对自己的行为负责。

张瑞敏曾这样回答记者：“在很多小说、电影中常有企业家几经挫折，最后东山再起，获得成功的情节，这对于局外人欣赏是很精彩的，但在实际生活中，一个企业只要经受两次大的挫折，就可能一蹶不振。”是的，小说需要的是情节的起伏，可现实却需要平淡的磨练。

张瑞敏知道，他的责任就是要避免企业的大起大落，争取顺利发展，他从不搞轰动性的大变革，而是以碎步小跑一路领

先。

这绝不仅仅是因为他性格的谨慎，更主要因为他深知肩上责任的重大。

张瑞敏的稳重，带来了海尔的稳重，海尔的稳重，促进了海尔的发展。

海尔的管理太枯燥，太烦琐，太认真，而这正是海尔培育企业长期活力的原因，也是海尔的管理模式别人难以学会的原因。

如今，党的十六大刚刚落下帷幕，回顾十三届四中全会以来的十三年，中国最大的特点就是稳定，最大的成就也是稳定。

稳定使我们不断地进行改革，改革使我们不断地加快发展。

在人生的旅途中，我们所看到的也不光是山青水秀，流云彩霞，更多的是要领略平淡的日子，这是岁月本身蕴含的一种残酷而坚实的力量。

面对平淡的日子，我们应该选择从容，在踏踏实实的工作中积累着自己，充实着自己，珍惜生命中的每一天，只有这样，单调的日子才会有声有色，平淡的日子才会丰富多彩，艰苦的工作才会充实快乐。

经历了七年的风雨与坎坷，××*集团在前进的过程中克服过各种各样的困难，前面风浪或许更大，困难或许更多，但有一种力量却是任何艰难险阻也战胜不了的，那就是我们有傲气面对万重难的英雄气概，像面对风雨的盐工们一样，毫不畏惧，勇往直前。

我们相信，未来的××*一定会像历史上的“乾隆盛世”那样大而美，富而强。

谢谢大家!

童年演讲稿篇九

人人都说护士是白衣天使。因为一个人从生到死，都离不开护士的守护。但只有真正从事护理工作的护士姐妹才能体味这“天使”的称谓是多麼来之不易!其中包含了多少爱恨交织却又无法割舍的情怀。

二十年前，一个偶然的时机使我选择了护理事业。那时对她的理解，只是一句空洞的话语。刚开始因为工作的琐碎、劳累、缺乏成就感而怀疑过自己的选择。三天一轮、五天一换的夜班，从不按时吃的三顿饭，昼伏夜出的生活曾使许多年轻人在选择职业时望而却步!但职业责任感使我仍然一丝不苟地工作着，后来，渐渐发觉自己早已融入这项工作中无法自拔：一个个患者痊愈出院，患者和家属那感激的神情与话语使我由衷地欣慰——刚刚过去的那一个个不眠之夜似乎变得那麽轻松、值得!十几年来，护理工作在我心中变得实实在在：那就是一眼不眨的一个夜班、来不及吃的一顿饭、或者无法坐下来喝口水的八个小时，护理更是患者会心的微笑、一封感谢信，或是那双紧紧握住的久久不愿松开的手!

在许多人眼里，护理工作非常简单，无非是打针、送药、测血压，昨天、今天、明天，周而复始，技术含量低，缺乏职业的光环。但护理是这个病人这个时间的这片药、这瓶液体、这个体温和血压，是适合这个病人的一个称呼、一种交流方式、或是一个切实可行的健康教育计划，绝对不能换成另一个病人!一个医嘱、一片药、一个安瓿、一瓶液体在护士的手中要经过反复核对才执行到患者身上，在别人看来是如此罗嗦!但近二十年的工作实践，使我深刻体会到病人的事无小事!正是因为严格执行了三查七对，多巡视了一趟病房，多测了一次血压，也许就避免了一次小差错，发现了患者病情的微小变化，协助医师调整了治疗方案，从而减轻了患者的痛

苦，促使其早日康复。护理工作就体现在这种日常的平凡小事中，也正是这些平凡小事却承载了许多人生命的重托！

因为一直工作在临床护理第一线，有机会看到更多的护理人员的感人事迹，更加深了我对护理事业的理解。护理姐妹那一双双熬红的眼睛，借着手电筒的微光悄悄巡视病房的身影，还有刚刚还在病房健步如飞，回到家却似灌了铅的两条腿，以及做治疗时明明执行了三查七对，心中稍有疑虑便重新查对的近乎神经质的动作……都使我感动不已！护理工作因为这些无形的重复似乎并没有增加价值的含量，却大大提高了劳累的程度，从而才托起了患者痊愈的希望！

为了患者的康复，护士付出了很多。有谁知道，作为妈妈的女儿，多少次因不能照顾病中的亲人而潸然泪下，留下终生的遗憾！作为女儿的妈妈，每每抚摸女儿发烧的小脸，面对女儿小小的请求——妈妈能不去上夜班吗？多少次却无言以对，毅然消失在夜幕中；多少个除夕夜，无暇倾听窗外爆竹声声，整夜未眠分秒必争地迎来新的一年……这就是我们的护士！正是有了护士的付出和缺憾，才使人间多欢乐，家庭更团圆！护士是真正的白衣天使，人类生命的保护神！一袭白衣，一脸微笑，一身来苏儿清香组成女人世界最时尚、亮丽的风景线！

愿所有的人都理解、关护士。愿所有的护士都不负生命的重托，成为维护人类健康的美丽使者，永远自豪地向世人宣告：我是护士！我是天使！！

童年演讲稿篇十

大家好！

今天我演讲的题目是：为梦想冲刺。

是的，终于，憧憬已久的这一天到来了，为梦想冲刺的一天来了，拼搏的季节终于到了。是该我们亮剑的时候了。

当我们今天再次聚在这里时，每位同学都又有了一个新的名字：高三的战士。高一是基础，高二是关键，高三是决战，这是大家最熟知的一句话。

准备好了吗？我们时刻准备着。自从来到__中学的那一天起，我们每个人就肩负起了一种使命，一种追求卓越的使命，一种战必胜、攻必克的使命，一种不达目的决不罢休的使命。使命在肩，责任如山，我们一直在奋斗者，前进着。终于，憧憬已久的这一天到来了，为梦想冲刺的一天来了，拼搏的季节终于到了。

应该说高三一年是艰巨的。每一天我们都必须过的忙碌、紧张而充实，每一分、每一秒都是我们的阵地，都是我们赶超别人的机遇。

这一年我们面临多次考试，而我们必须珍惜每一次，因为每次考试都是我们扬剑出鞘的时机；而同时我们要养成一种淡然的心境，大将风度；不为成功而满足，因为那是失败的前兆，不为眼下的失败而懊丧，因为每一次失败中都孕育着下一次成功的机会。

谢谢大家！