

# 最新师德师风心得体会 师德师风学习心得 体会(汇总10篇)

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。那么你知道心得体会如何写吗？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

## 师德师风心得体会篇一

通过师德师风的学习，让我深深的知道：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类…，这都是师德。我们开县优秀教师群体就是这个师德的具体体现。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教。

我国现代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有爱就没有教育。”教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的孩子。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。在我的教育生涯中也做到将自己的心掏出来给孩子们！古代教育家早就提出“有教无类”，“同在一片蓝天下，孩子们应该有同等的受教育权利。”热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异

于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花10年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格。

我们班就有一位这样的同学，在他的学习生活中我对他是真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他“心中的坚冰”，让他在愉快的情感体验中接受教育。虽然我无法象太阳一样，将自己的光辉撒遍世界的每一个角落，但我却可以象母鸡爱护小鸡一样，关爱自己的每一个学生。但值得思考的是：为什么老师们对学生如此关爱，却得不到学生的理解和认可？高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”

让我深深的体会到只有尊重学生，才能教育学生；没有尊重就不可能有真正意义上的教育。在学生心目中，亦师亦友，民主平等，是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识，对学生来说，他们更喜爱前者。青少年学生特别渴求和珍惜教师的关爱，师生间真挚的情感，必定有着神奇的教育效果，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近老师，希望与老师合作，向老师袒露自己的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫：“你的冷眼里有牛顿，你的的讥笑中有爱迪生。”

新课程改革已全面铺开，其主要理念就是“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待是一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。

我从教育中体会到：尊重学生的实质就是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命

个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为人民的好老师。

## 师德师风心得体会篇二

近段时间，我们学校召开了“加强师德师风建设”的主题教育，仔细聆听李老师的事迹，她高度负责的敬业精神和爱生如子的高尚师德给我们展现了伟大教师的形象，也是对最美教师的诠释。

由李老师，我首先想到了我们的马校长，他让我们感受到了作为三小老师的幸福，俗话说，“身体是革命的本钱”，由于我们的工作性质每天起早贪黑工作劳累，早上中午做饭时间比较紧张，很多老师每天的就餐就是匆忙解决，不能确保营养均衡。马校长及时解决了老师吃饭的大难题，为老师们有一个良好的身体提供了强有力的保障。通过了解发现好多老师电动车充电有困难，及时在学校安装了充电设备，解决了老师的出行问题。更让我们感动的是因为制度的调整老师们如今能在冬暖夏凉的办公室工作更是倍感满足。

当然马校长不但在生活上让老师感受到幸福，更是关心每位老师的冷暖，赵老师孩子生病住院，他工作再忙不忘送去亲切的关怀。杨老师父亲生病了，他得知后第一时间送去探望，更让我们感动的是自己忍受着胆结石的病痛，坚持在工作岗位等送走均衡检查的领导才去医院做手术；还有我们的王永沛校长，担任后勤管理工作的同时兼任二年级年级组长的重任，每天工作繁忙，但对老师们在工作上和生活上遇到的任何困难他都不辞劳苦、身先士卒帮助老师解决；更有我们的樊校长，新入职三小不到一年，但他见到每一位老师总是笑脸相迎，让人倍感亲切，心里异常温暖。每次例会，他都精

心结合自己管理的工作实际做好切实有效的总结，表扬先进，起到引领作用，对存在的问题巧妙和大家沟通，让老师们深刻领会学校的会议精神，引领教师稳步做好各项工作。他们是我们最尊敬的校长，用求真务实、践行责任的. 高度情怀感染我们每一位老师。

更有我们学校的戴老师身患重病，但从来没有因为身体耽误工作。每天他利用放学时间做完透析继续上课。很多时间上楼梯都感觉困难，但他从未耽误过学生们一节课，认真批改每一次作业，个别孩子因病请假了，他拖着虚弱的身体回到家视频为孩子补课，他想到更多的是孩子们，唯独没有想到自己。

真的非常感谢李老师，是她让我激起了心中的美好，燃烧起了教育的热情，未来的教育之路，我将会以李老师的力量鞭策自己，把学生当作自己的孩子，以高尚的师德支撑着自己的教育人生，用全部的爱去点燃人民教师这把“红烛”！

## 师德师风心得体会篇三

为人师表，廉洁从教，爱岗敬业，是教师职业道德中一个显著特点，是社会对教师提出的具体要求，也是教师的崇高风范。

以身作则，为人师表是指教师各方面都应为学生和社会作出表率，《韩诗外传》中提出智如泉源，行为可以表仪，人师也，师者，人之模范也，教师的一言一行都会给学生留下深刻的潜移默化的影响，所以在思想上、行动上，用纯洁的品行去感染学生，用美好的心灵去塑造学生。

第一，思想品德上，遵纪守法。塑造良好的人生观、价值观，用高尚的情操与品德面对学生，承接正确的世界观、人生观，培养学生成为一个遵纪守法的人。第二，在语言文明方面，用纯洁、文明、健康的语言，不夹杂地方土语，用语要文雅、

优秀，语调要和谐、悦耳，使学生听后能产生愉悦感，乐于接受教师的教诲，切忌用低级庸俗、粗鲁无礼的语言秽语。现在有些教师在批评学生时，用尖酸刻薄的语言去讽刺、挖苦和嘲笑学生。因而对学生产生一种逆反心理。受到挫折之后，不善于言语的学生积压在心中，久而久之，就形成对教师的反感、厌恶，从而厌学、逃学，给德育工作带来极大的伤痕，甚至会直接带来更为严重的后果；其次语言要准确、鲜明、简练。言简意赅，入木三分，见解独到深切，令人耳目一新，这样才会具有感召力，才能让学生把美好的思想与知识带进心田。同时，语言要热情、诚恳，富于激励性，溢于言表，才能充分显示生命力，才能与学生的心产生共鸣。第三，仪表大方，端庄朴素。教师的仪表应有美感，衣着、发式整齐、洁净、朴素为特色，充分显示了教师对生活的热爱，精神饱满，诚实朴素的生活习惯，从而给学生以美的熏陶，相反，教师衣着不整，不仅伤斯文，有失风雅，还会对学生留下生活懒散，精神颓废之感，同时，教师的仪表还具有时代感，教师是人类文明的传播者和建设者。在教师的身上要体现时代气息，不能过于保守和落后于时代的发展，当然也不能追求时髦，标新立异，总之，使学生认为充满生机和活力精神振奋，神采奕奕就行。第四，教态稳重，表情丰富，亲切，显示出一种文化修养，教师高雅自如、利落洒脱的教态，有助于强化教学效果，端庄稳重，又利于学生听课情绪，减轻学习压力，切忌不能抖脚、翘二郎腿，以免给人放荡不羁的感觉。

教育家陶行知说：捧出一颗心来，不带半根草去。托起一缕真诚，用一颗对事业执著的心，忠于党的教育事业，无私奉献，爱岗敬业是从事教育事业强烈的使命感和责任感。

教师担当着教育下一代的重任。唯有高尚的师德修养，才能振兴教育，也才能实现中华民族的伟大复兴。爱是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝博爱之心，用爱去对待学生，影响学生，关心他们的成长。正如某私立中学校训所言：爱护自己的孩子是人，爱护别人的孩子是神。

倘若我们每位教师都是神，那么，我敢肯定师生关系始终是一片晴朗的天空。

## 师德师风心得体会篇四

3月份我校开展了师德师风建设系列活动，重点学习了《师德的'内涵与师德建设》这一内容，现结合本人的实际情况，谈谈本月师德师风学习的心得体会。

一个选择教师职业的人，首先要热爱教育事业。因此“为教育事业奋斗终身的献身精神”把忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德，是我紧记的。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务，是我要做的。因此，我认为新时期的师德要求主要体现在一下几个方面：

作为一名教师，我要求自己必须站在时代的高度，具有高度的自尊、自重、自强不息的精神，增强自己师德修养，爱岗敬业。我们既然选择了这一行，就要忠诚教育事业，静下心来专心致志的做好本职工作。要脚踏实地，乐于奉献，淡泊明志。就像魏书生讲话中谈到的一样，我们要把我们的教学看做一个宏大的世界，把它当作一种享受。接着要严于解剖自己，要善于发现自己的缺点和不足，要用高标准严格要求自己。

教师的存在就是榜样，我的行为本身就是一种无声的教育，即所谓的“身教重于言传。教师把学生造就成什么人，自己就应是这样的人。”因此，我作为一名教师首先在业务知识、能力素质方面要成为学生的榜样，所以我们要不断充实和更新自己，才能跟上时代、社会的飞速发展和满足学生不断增长的文化知识需求。其次，在做人方面更要发挥榜样的作用，有德、有才才是一位好教师。

人性化的教育服务要求充分尊重学生的主体地位，尊重学生

的情感、需要及意志，相信学生的发展潜能，真正视学生为学习的主体，民主、平等地善待学生，这就要求我在今后与学生交流时，发自内心地尊重他们，关爱他们，同学们也会敬重我。

教师的工作既表现为个人的脑力劳动，同时又是一种集体活动。这就要求我与其他教师交流沟通，既要充分发挥个人的积极性、主动性和创造性，又要发挥互相学习、团结协作的集体主义精神，处理好各方面的人际关系。

总之，只要我们从一点一滴做起，从每一细微处做起，相信我们离高尚的师德、高尚的人格就已经不远了。最后，以此与老师们共勉：以热情的期盼唤起学生高昂的自信，以高尚的师爱呵护幼小的心灵，真诚关爱、真心理解、真正爱护、真情给予，以理想的教育诠释教育的理想，以成功的教育成全教育的成功。让稚嫩的幼苗在我们的细心呵护与精心栽培下，茁壮成长。

## 师德师风心得体会篇五

对照教师法等法规和教师职业道德规范，我认为教师应注意从下面四个方面加强学习和修养，才能更好地担负起培养“有理想、有道德、有文化、守纪律”的中国社会注意事业接班人和建设者的重任。

一、热爱教师职业是做好教学工作的前提。教师职业也是社会的必要组成部分，我们不应该只把教师作为一种职业，更应该把教书育人作为终生奋斗的事业。每一个人都是平凡的，在平凡的岗位上能发挥应有的作用就是伟大的。

二、在教学的过程中坚持正确的方向。要结合教学，宣传马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”的重要思想，在教学过程中，引导学生树立正确的人生观、世界观、价值观；养成正确的资源观、环境观、人口观和可持续发展的

观点;宣传知识于实践的观点。告诉学生任何知识、公式、定理、定律都是人类总结生产实践获得的。告诉学生只有学好科学文化知识,积极参加体育活动,积极参加社会实践活动,才能具有为人民服务的本领,我们“提高全民的素质”的伟大理想才能得以实现。在当今知识经济时代,只有掌握足够的知识,才能适应飞速发展的社会对人才的需要,才不会被时代淘汰,才能有所作为,才能成为中国特色社会主义合格的建设者。

三、关心学生、热爱学生、平等对待学生是新时期教育工作者必须具备的学生观。现代教育提倡教育工作者与学生是平等的师生关系,这已成为全社会都普遍认同的观点,爱和责任是师德之魂。青少年学生都是尚未成年的孩子,在教育教学中难免有缺点和错误,作为教师不能一味批评指责他们,而要从关心爱护的角度指出他们存在的问题,和他们谈心,谈感受,让他们从内心认识到自己的错误,只有热爱学生、尊重学生的人格,才会关心学生,了解学生,公正对待每一位学生,才能杜绝体罚和变相体罚学生的现象发生。

四、刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务,才能将科学文化知识准确地传授给学生,而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答,教师在学生心中的威信就会逐步丧失,学生对教师也没有信心可言,对教师任教的学科也不可能有学习兴趣,当然也不可能学好这门课程,提高教育教学质量也将成为一句空话,教师要提高教学业务水平,就必须自觉坚持学习和参加业务培训,并在教学实践中锻炼和提高。

教师是教育活动的组织者、,在教育活动中起主导作用。教师要想有效的从事教育活动,就必须具备一定的职业素养。也就是我们说的职业道德。



## 师德师风心得体会篇六

一、应进一步重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。教师的一言一行，都无时无刻不在影响着学生，教育着学生。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。

二、行风成败、师德树否，建立在教师良好的业务素养之上。教师春风化雨、言传身教的技艺、“春风化雨，润物无声”的爱，能成为一种强大的力量，它不仅能够提高教育质量，也会促进学生的成人和成才，影响学生的身心发展、人格形成、职业选择和人生道路的拓展。

对我而言，不喜交流、不善沟通是我的短板，这也是业务素养的一个重要方面。我将在工作中，强化专项技能。因为教育不仅是认知过程，更是情感交流过程，师生情感交流是相互作用，相互影响的过程，教师心里有了学生，学生就愿意和教师在一起，且有亲近感；教师尊重，理解，关心学生，学生就将更尊重老师，师生诚坦相待，心心相印。

三、现在整个社会都希望学校能契合时代要求，真正意义的与时俱进。这是对我们学校的重大而长期的挑战。教学硬件设施、教师业务能力、学校办学理念等方面都与社会期待有一定的‘距离。我作为其中一个分子，必须办好螺丝钉的角色，从细处做起，全方位打造自己的师德形象；从实处坚持，通过阅读拓展教学视界。

## 师德师风心得体会篇七

师德师风内涵的合理界定是师德师风建设的前提。接下来就跟着本站小编的脚步一起去看一下关于最新师德师风培训心得体会吧。

教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。通过学习我更体会又一次认识到教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。我主要就脾气控制上怎么修养自己，谈自己的感受。

在教学实践中，我们常常会遇到这样的情况：自己费了好大功夫精心准备了一节精品课，然而，当我们兴冲冲地走进教室时，却被一片打闹不止的混乱景象搅得兴致全无。这时您是怒气灌顶高声训斥，还是巧作欢颜温文尔雅？我认为，如果高声训斥，至少有以下几点害处：一是人在气头上往往容易出言不当，不但会破坏教师自身的形象，也会破坏师生感情，有时甚至还会造成无法弥补的情感隔阂。二是破坏教师自己的情绪，影响正常授课。如果教师一进教室就生气发火，上课时情绪就会一落千丈，无法投入热情，学生也会受到影响而产生压抑情绪。因此，这时教师情绪的自我控制和调节就显得非常重要，这也是衡量优秀教师的一项重要指标。

## 一、保持积极乐观的情绪。

教师在教育教学活动中表现出来的喜、怒、哀、乐、忧、惧等情绪，以及由这些情绪造成的心理氛围，必然会对教育教学的效果以及学生的身心健康产生或积极或消极的影响，同时也影响着自身的心理健康。与开朗活泼的教师朝夕相处，学生必然会受到积极情绪的影响，也会保持愉快向上的情绪状态。反之，如果老师经常是一副愁眉苦脸的样子或经常发脾气，学生必然会受到压抑与沉闷。积极的心境来源于良好的品德和个性，如果教师热爱教育事业，热爱学生，胸怀开阔，兴趣广泛，为人友善，心态自然就会平和。

## 二、以宽容之心对待学生的过错。

所谓宽容就是宽大，有气量，不计较，能容纳。教师的教育在心理上从来不是单向流动的，在这个流动过程中，教师的教育态度一经转化为学生的情感体验，学生对待教师的态度就会产生相应的改变。一旦作为教育者的教师与受教育者的学生之间有了情感的沟通，学生就会信任教师，这就为接受教育打下了基础。而宽容能够在教育者与受教育者之间架起情感沟通的桥梁。法国文学大师维克多·雨果曾说过这样的一句话：“世界上最宽阔的是海洋，比海洋宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的胸怀。”只要我们多一点宽容，我想我们收获的也许比想象的要多得多。

### 三、及时控制和调节自己的情绪。

如果我自己怒从心头起时，最好先不要说话，可以做几次深呼吸，或者暂时离开现场，让自己有时间冷静下来。当然，教师要能及时控制自己的情绪，也不是轻而易举的，它需要教师不断提高个人修养，同时真正把学生看作是一个独立的生命个体，用爱心、诚心和耐心对待每一个学生。

一个教师只有对自己的学生充满执着的爱，才能激发出做好这一工作的高度责任感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。

新乐小学全体教师通过师德师风的学习，让我们深深的知道：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类…，这都是师德。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我们认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健

康成长;才会爱岗敬业,乐于奉献,竭尽全力地去教育学生;才会自觉自愿地约束自己,规范自己的言行,更好地做到为人师表、廉洁从教。

我国现代教育家夏沔尊说:“教育之没有情感,没有爱,如同池塘没有水一样,没有水,就不能称其为池塘,没有爱就没有教育。”教师面对的不是冷冰冰的产品,而是一个个有着鲜活生命,正在茁壮成长的孩子们。如果说智慧要靠智慧来铸就,那么爱心要靠爱心来成就。在我的教育生涯中也做到将自己的心掏出来给孩子们!古代教育家早就提出“有教无类”,“同在一片蓝天下,孩子们应该有同等的受教育权利。”热爱一个学生就等于塑造一个学生,而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花20xx年时间,将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱,尤其是那些家庭有过特殊变故的学生,容易形成特别性格,我们班就有一位这样的同学.在他的学习生活中我对他是真诚相待、热情鼓励、耐心帮助,用师爱的温情去融化他“心中的坚冰”,让他在愉快的情感体验中接受教育。虽然我无法象太阳一样,将自己的光辉撒遍世界的每个角落,但我却可以象母鸡爱护小鸡一样,关爱自己的每一个学生。但值得思考的是:为什么老师们对学生如此关爱,却得不到学生的理解和认可?高尔基曾说过:“爱孩子,那是母鸡都会做的事,如何教育孩子才是一件大事。”让我深深的体会到只有尊重学生,才能教育学生;没有尊重就不可能有真正意义上的教育。在学生心目中,亦师亦友,民主平等,是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识,对学生来说,他们更喜爱前者。青少年学生特别渴求和珍惜教师的关爱,师生间真挚的情感,必定有着神奇的教育效果,会使学生自觉地尊重教师的劳动,愿意接近老师,希望与老师合作,向老师袒露自己的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫:“你的冷眼里有牛顿,你的讥笑中有爱迪生。”

新课程改革全面铺开以来,其主要理念就是“以学生为本”,

关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待是一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。我从教育中体会到：尊重学生的实质就是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的同志和朋友”。在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是我这样一位普通教师的高风亮节！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。

教师所肩负的社会职责，决定了教师在道德水平上必然应高于社会的人群。教师肩负着为社会培养人才的社会职责，其教育学生的手段主要是自己的知识、才能、情感、理想和人格，其中教师的道德品质，人格的教育作用是其他任何手段所不能替代的。前苏联教育家苏霍姆林斯基说过：“教育者的崇高的道德品质是教育获得成功的最重要的前提。”教师只有以自己的纯洁灵魂，高尚品格去影响学生的心灵，才能

培养出具有优良道德品质的新一代。我参加了多次的教研活动，给我最大的感触是无论是哪个年级的学生，都希望自己能碰到好的老师。作为学生，都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的教师。作为教师，也都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的学生。所以，要做一个让教师和同学都愿意接近的学生，或者要做一个让教师和学生都愿意接近的教师，你本身就应当是一个有道德的人。

教师是“人类灵魂的工程师”，对于孩子们的成长和成才的作用不言而喻。古人对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。这其实只指出了老师“教书育人”的职责中教书的一面，而我们日常挂在口头上的“为人师表”则对老师提出了更高的人格上的要求。学生在学校里学习，既受同学的影响也受教师的影响，而主要是受教师的影响、学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大。作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生产生更大的影响。因此，我们自己就首先要成为有道德的人。这是我加入教学教育工作领域来感触最深的。只有大家相互信任了，才能更好地帮助学生提高成绩，做一名合格的中学生。

我感觉要成为师德高尚的老师，有以下心得体会：

### 一、教师要经常自省：

我认为教师这项工作，体现师德的意识是很强的。为人师，不仅要对学生负责，也要对社会负责、对科学负责。如果马马虎虎教学，也可以应付过去，这只是敷衍塞责履行教学工作。如果我们养成了自省精神，就可以在一日工作完了之后，自检一下自己是否尽职尽责。反省自己可以激励自己，这是积极进取的表现。一个人，贵在自知之明，这需要有自省作为手段。不“省”，自己就不知道自己长在哪里，缺在何处，

一个人缺乏自知之明，容易骄傲自满，时间一长，就会脱离群众，就会退步，就会降低自己威信。当然，只有自己努力才是唯一的方法。

## 二、要正确对待学生的意见：

师生之间保持一种人格上的平等。我认为要建立一种和谐的师生关系，教师与学生之间的教与学的关系实际上是一对矛盾，处理得好，会教学相长，形成一种师徒般的师生关系，但处理不好，会产生对立情绪，造成教师不愿教，学生不愿学的局面。老师应去研究学生的心理，研究人的个性，因为每个学生都有不同的个性，然后根据不同个性的学生去因材施教，去处理一些问题，才能收到良好的效果，老师要多了解学生的要求，不管是在思想工作还是教与学工作中，只要多了解学生的要求，我们的办法才会更多，处理问题会更慎重，师生间只要形成了一种和谐关系，教学工作、思想工作就会比较顺利。

## 三、必须树立平等对待观：

我觉得每个学生都有自身的闪光点，只是我们老师没有把他发掘出来。每一位学生都是祖国的花朵。我提倡平等对待，教师应服务于全体，不厚此薄彼，想到手心手背都是肉，好生差生都是生，努力做到一碗水端平，让所有学生同乘一辆前行的车；教师应服务于全面，对每一个学生的思想品质，学习成绩以及身体素质都要悉心关照，服务周到，促使其全面发展。

## 四、建立良好的师生关系，促进学生的智力，潜能开发。

作为教师深感责任重大，对学生严格要求固然是必要的，但不能认为师生间就是一种教育与被教育的简单关系，因为这种不平等的师生关系会阻碍师生间的平等交流，观点具有“权威性”，久之则会压抑学生的潜能，不利创新人才的

培养。我时常会注意到了学生的一些想法，尽量让其讲完其看法，然后我再讲讲我的看法，不同之处我们探讨，这样可激发学生的一些有见解的想法和看法。同时对我们教师的思维也有启发意义。可以说教学应以“人”为本，鼓励学生积极思考、创新。

“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。既然做“父亲”，就要关心爱护学生，对学生负责。教师切勿将此言理解为可以用“家长”的身份来干涉学生、指使学生甚至利用学生。有句古语说，“人有德于尔，尔不可忘。尔有德于人，尔不可不忘也”。

不和谐的师生关系阻碍这我国基础教育的健康发展，成为基础教育改革进程中需要迫切解决的一大弊端。处在世纪之交的当代中国基础教育，究竟需要具备怎样素质的教师队伍 我认为首先必须提高教师的思想政治素质；其次，必须转变传统的教学观念；第三，必须改革旧有的教学模式；第四，必须改变封闭的教学方法；第五，必须建立新型的师生关系。

## 师德师风心得体会篇八

作为一名人民教师，师德师风建设相当重要。为了适应新形势，争做一名合格的人民教师，特制定该师德师风个人计划如下：

忠诚党的教育事业，时刻牢记把“全心全意为学生服务”做为自己的宗旨，为学校着想，为学生着想，把工作放在第一位，不计个人得失，多做贡献。工作中，我要尽职尽责，忠于职守，不迟到，不早退，遵守学校的规章制度，认真完成学校交给我的各项工作任务。



积极参加社会时间活动，提高自己的师德修养，在工作中，处理师生之间、教师之间、教师与家长之间及与社会之间的关系。认识自己行为的是与非，辨别善与恶，培养良好的道德品质。只有在实践中不断地积累沧桑，才能真正锤炼师德。严格要求自己，热爱教师职业，在新课标下要面向全体学生，关注学生的发展，只有全身心投入到我们衷爱的事业中，才能教育好每一个学生。

在日常的教学活动中，我常以德化人，用自己的德行去感化教育学生，对后进生给予更多的关注，用爱心去实现对各种学困生的教育。同时在教学过程中不断地推陈出新，只有不断地创新才能被更多的孩子所喜爱。只有不断地创新才能推动教育的大发展。

关爱每个学生，不歧视学生，不讽刺挖苦学生，对后进生更应该特别关心爱护，积极主动与家长取得联系，尊重家长，不居高临下谈话，做到和气、平等友善，形成和谐共进的教育，达到教育的目的。

明确《教师法》中的各项要求，认真学习《教师法》，依法执教，同时认真学习《教师五条禁令》、《中小学教师职业道德规范》，严格执行《商洛市教师十不准》。作为一个教师，爱心最重要。“热爱关心学生”是真挚的师爱，是教师的理智感、美感和道德感凝聚而成的一种高尚的情感。

## 师德师风心得体会篇九

今年是全县师德师风建设提升年，为进一步加强师德师风建设，引导教师自觉规范职业行为，近日，我县召开了全县教育系统师德师风建设提升年动员视频会议。

学习了领导们的讲话精神和教师从业“五条禁令”之后，我的心久久无法平静，特别是领导们列举的那些违规违纪案例，令人叹惜，给人以警醒！其实，生命的意义远不止于功

利。“人吃饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭”。既然选择了教师这个职业，就应该热爱它，并为之付出行动！作为一名老教师，我信奉真理，也坚守初心，我爱教师这个职业，并一直都在为之努力。虽说很多人把老师比作春蚕蜡烛，但我更愿做太阳，既能为孩子们播撒阳光，呵护他们茁壮成长，也能让自己的生命永恒、绚丽灿烂！

以下是我的一些看法和做法，愿与大家共勉：

首先，要有爱心。光有爱是不够的，我们必须学会如何去爱。走进学生心里、释放学生压力、给予学生帮助、辛勤辅导、微笑面对等，这一切都是爱的表达和体现！在平时的教育教学中，我从不吝啬慈善的言语、和蔼的微笑和温柔的抚摸。此外，我还利用主题班会、家长会、家长课堂及社会实践活动等等，让学生学会励志，懂得感恩，帮助他们健康成长。

比如，在今年的疫情期间，为响应教育部“停课不停教，停课不停学”的号召，作为班主任，我虽然没有任课，但很积极地配合任课教师，组织班上同学签到、听课、完成作业以及单词默写、课文背诵等等。在学习之外，我还组织同学们在线上开“主题班会”，让他们谈理想人生，说疫情防控，讲英雄故事，学戴口罩、洗手、消毒……陪伴孩子们度过漫长而又艰难的假期，跟他们一起努力、成长。

其次，要有耐心，懂谦卑。中小學生本来就是一些心智未全的孩子，我们应该给予他们耐心的引导、细微的关心和热情的帮助。“三谈(班干部跟同学谈，老师跟学生谈，家长跟孩子谈，)”、“两会(主题班会和家长会)”、和“一课(家长课堂)”是我惯用的育人方法，对学生适用，家长也满意！还有，老师要想听到学生的真话，就要学会谦卑，尊重学生，做到平等交流，因为，取得学生的信任才能建立和谐的师生关系。

第三，要读书和慎言。“要想给学生一杯水，教师就要做源

头活水”！坚持读书，不断积累，心里积淀的东西才会厚重，才能做到“腹有诗书气自华”。通过不断地学习、培训、反思和实践，我们的视野会更开阔，考虑问题会更有深度和宽度，才能明白什么是“高调做事，低调做人”；才能懂得“言多必失，沉默是金”。

“弱水三千只取一瓢饮”，做一个有“灵魂”的教师，让自己的人生无悔无憾！

返回目录

## 师德师风心得体会篇十

国家的兴衰，系于教育；教育的兴衰，系于教师。教师是立校之本，而师德师风则是教育之魂。

教书育人是师德师风的关键。师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。作为一名教师我清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。作为教师，要把学生培养成合格的有用的人，你就要注意培养学生的道德，为此，你自己就首先要成为有道德的人。

在师德师风建设上，我认为应从提高自身的综合素质入手把握好以下几个方面。

### 1、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

## 2、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

在教学过程中，我尽量做到少批评、训斥学生，多鼓励、表扬、肯定学生。在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

## 3、以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。