

2023年教育的对话读后感 教育心得体会(精选10篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

教育的对话读后感篇一

你们屹立于金字塔的顶端，在攀登的道路上，以天空为目标，以勤奋为手杖，以坚韧为脚步！在你走过的路旁，盛开着只属于胜利者的鲜花，散发的芬芳弥漫在你的身旁！有一天你会明白，人生中能够站在荣誉之巅，闪耀凝聚辛苦付出的光芒——闪耀，是多么幸福的事情！愿你珍惜，以梦为马，诗酒趁年华！

刘小钰、赵钰洁、彭琪瑶为你们自豪！

横平竖直是风骨，撇捺飞扬皆血脉，这是语文的魅力；数有运筹帷幄，学有探奇索妙，这是数学的风采，异域文化开拓视野，丰富内涵传递精神，这是英语的精彩！愿你所学是你所爱，愿你所爱成为你强健有力的翅膀，助你！在理想的天空尽情飞翔！

彭瑜茜、蒋瑜、郑力木，你们是最棒的！

你已经走在蜕变的路上了！进步是人们前行的力量，优秀是人们渴望的方向，不问来路，只问归途！愿你无论在哪里，永远朝着明亮那方！

刘心语、邹宇凡、张诗婷、徐剑平，为你们的成功！喝彩！！！！

最后有一首小诗送给全班同学：

向着明亮那方

哪怕一片叶子

也要向着日光洒下的方向。

灌木丛中的小草啊。

向着明亮那方

向着明亮那方。

哪怕烧焦了翅膀

也要飞向灯火闪烁的方向。

夜里的飞虫啊。

向着明亮那方

向着明亮那方。

哪怕只是分寸的宽敞

也要向着阳光照射的方向。

教育的对话读后感篇二

一、创设生动的教学情境

热爱是最好的老师，兴趣是最强大的动力。兴趣是一个人获得知识、发展能力的巨大动力。没有兴趣，学生动也不动，就更谈不上互动了。因此，学生学习的兴趣是实现师生互动

的前提。它可以使学生变被动为主动，充满自信，主动探索，勇于创新，积极参与。我们做了一节示范课，没有华丽的“装饰”进一步创设英语环境，比如：课前唱一支英语歌等，老师和学生共同打着节拍唱着欢快的英文歌曲，复习旧知，又使学生轻松、愉快地走向新知。而不是和学生逗趣。课堂中应该进一步激励、鼓励学生大胆开口说英语，培养学生自信心，达到了学以致用目的，培养学生的语言交际能力。

二、营造良好的师生关系，创设宽松的课堂氛围

英语高效课堂最突出的特点就是：课堂的学习气氛活跃，师生合作，交流的方式灵活，表现学生个性和差异的机会要多。比如在各个小组的展示过程中，几乎小组每个同学的积极性都要调动起来，本小组学生能够充分发挥自己的个性和能力，小组成员都有机会展示自己的内容。这样使每一个学生在交流学习与合作学习中都能得到充分的发展，事实也证明，协调合作的师生关系无疑能为达到共同的教学目标产生促进作用。更重要的，这种交往还可以使人和人之间的合作精神得以增强。

三、对学生的思维活动要及时点拨，师生“互动”

学生思维的活动是开放的，多维的，甚至有些时候是天马行空的。老师应多表扬积极思考提出问题的学生，鼓励学生积极思维调动同学们的积极性。同时，老师还要把握好师生互动的方向，及时点拨，使得整个课堂师生互动在有序、有节、适当的范围内进行。学生在遇到疑难、把握不准时，教师及时指点思考分析的途径，拨通知识理解上的关卡，化难为易，使学生的研讨活动得以继续进行。适时点拨还包括在学生思维误入歧途时，教师迅速捕捉，作为新的教学内容，凭机智的点拨把学生的思维引导到正确的轨道上来。

四、鼓励学生相互质疑

传统的教学提问有如下特点：教师问，学生答，问题环环相扣，步步深入，答案明确唯一，最终以学生解答教师的所有问题为教学的归宿。相对于传统的教学提问而言，教师应在课堂教学中鼓励学生全程质疑，在课堂真实问题动态生成的过程中，引导学生以自主合作的方式解决问题，促进学生学习方式的改变。教师要始终采取积极鼓励的态度、引导学生质疑。不仅要让学生解决“是什么”、“在什么地方”、“什么时候”等问题，更要鼓励学生解决“为什么”的问题。

通过进一步的学习，特别是这次学习让我认识到互动的课堂是开放的、真实的、多维的，是教师与学生、学生与学生、学生与文本的多元的对话，是充满生命活力、充满智慧与挑战的课堂，我们要于创造条件把握关键，提高我们的课堂效率，使我们的互动课堂真正成为学生学习成长的乐园。只要教师精心设计，广博收集，周密组织，备好教材，备好学生，互动式教学就会开展的有声有色，高效有序。

教育的对话读后感篇三

1、 始终如一地严格要求，不能溺爱，更不能随着自己的心情时而松，时而严地管孩子，例如，自己高兴了，孩子提什么要求都依着，不高兴了，看孩子干什么都不顺眼，无端找碴批评，这对教育孩子很不利。

2、 多让孩子亲近自然，让其在自然的环境中自由玩耍，等孩子长大一些，有条件的最好多带孩子去旅游，开阔视野。不要以为给孩子多花钱就好，有时间带孩子在大自然中疯玩，也许对他的身心健康和成长更有帮助。

3、 因材施教，不要将父母的意愿和喜好强加给孩子，培养孩子对知识的兴趣比给他一个具体技能要好的多。例如：引导孩子喜欢看书比逼着他多上一个具体提高技能的培养班更有效，培养孩子对书的爱好和对某门知识的兴趣，也许会让他终身受益。

4、培养孩子一个好的品德和一个好的生活习惯胜于给他很多知识、技能和财富。例如，尊重别人、生活节俭不浪费、诚实不撒谎等好习惯一定要从小养成，不能有例外。一定不能让孩子养成想要什么就有什么，别人必须依着他和生活大手大脚的坏习惯。如果家长企图通过给孩子花钱来体现关爱那将是大错特错。

5、从小培养孩子对音乐的感觉，有可能的话，最好让他学会一门乐器。从小让孩子学一门乐器，对他长大以后的自身修养、自信以及多才多艺的发展都非常有帮助。

以上5点感悟是被长大后的儿子所认同的，他认为这几点对他的成长非常重要，也比较对路，只是在过程中让他有些难以接受，因为我们对他的要求太严了，有时候甚至有些苛刻，但我认为，这就是一个“度”的把握，但小时候如果不严格，大了可能就会很操心。

教育的对话读后感篇四

以上是我开展小班数学活动的一些心得和体会，最关键的是教师自身，教师只要做个有心人，从幼儿的实际出发，因材施教，运用恰当的教学艺术和教学手法，不管是大班还是小班的孩子都是在数学的王国中自由自在地探索，愉快地学习，从而感到无穷的乐趣、教师自身也会有一种成就感！我想我会继续学习和努力！

教育的对话读后感篇五

大家好！我是黎天寺的妈妈。首先感谢学校和老师给我们提供这么好的一个平台，让我们二年（2）班的所有家长有机会在这里共同探讨孩子的成长教育问题，我感到十分的荣幸！

自从孩子进入二年级后，我发现他变了，变得更懂事了，变得更有上进心了，也爱读书了。这是老师管理和教育的结果。

孩子的每一点进步都和老师们的辛勤努力是分不开的。对于孩子的教育问题，我真的没什么经验可谈，只是有一些不成熟的看法和大家一起交流。在此我就孩子的成长教育谈谈几点自己的粗浅认识。

一是，在家里为孩子创造一个良好的学习环境，给孩子一定的空间，尽量培养孩子的自制能力。比如：孩子做作业时，尽量让其独立完成，不懂可以问，但不由家长随时陪读、陪做；孩子做作业时，家长尽量将电视声音关小点，避免孩子分心，便于孩子集中精力。

二是，多一点时间和孩子在一起，多沟通，多表扬，多鼓励，少批评，少指责。每个人都有惰性，孩子贪玩是天性，我们大人也一样。一天工作下来也想休息或看看电视，聊聊天，，，，所以，对待孩子的贪玩不能一味指责，而是要鼓励他尽快的把手头的学习做完了再去玩。大人每天要坚持检查作业、听写生字，抽查背诵的功课，让孩子知道我们在时刻的关注着他。每天陪着孩子看一些有意义的书籍，并坚持写一篇日记。让他感受到你的关怀和爱意，我相信“有失必有得”，你会发现孩子的心和你近了，孩子也变得懂事了，你还会发现自己所付出的是值得的。

三是，培养健全的人格，鼓励他，多参加集体活动，增强集体荣誉感。如，学校举办的各种活动，我认为我们应该多鼓励孩子参加，让他们有强烈的团队协作精神。因为只有在活动中，孩子们才能体会到集体的力量和自己真正的快乐！

看着孩子一天天的变化，作为家长的我，看在眼里，喜在心上。我知道，他所取得的每一点进步都离不开老师的谆谆教诲，离不开家长的辛勤付出。我相信，有我们的陪伴，有老师的科学指导，孩子们一定会健康地成长！

在此，我再次向，为了我们的孩子，而付出辛勤劳动的老师们，表示衷心的感谢！祝愿所有的老师和家长朋友们，身体健

康、工作顺利、家庭美满！谢谢大家。

三亚市九小

黎天寺家长

教育的对话读后感篇六

随着社会的发展进步，文明程度的不断提高，以及与人交往的日益频繁，文明礼仪已成为现代社会中人们生活、商务等方面不可缺少的重要组成部分。因此，学习礼仪知识，运用礼仪规范，对提高我们自身综合素质具有重要的现实意义。

在学习过程中，我觉得我们在礼仪方面还存在许多不足，觉得学习文明礼仪非常必要，非常及时，对我深有感触，受益匪浅。

文明礼仪是我们中华民族的传统美德，我国素有“礼仪之邦”的美誉，自古以来，中华儿女一直将文明礼仪放在相当重要位置。如今，随着改革开放和现代化建设步伐的不断加快，文明礼仪更显得尤为重要，它内容之多，范围之广，可谓包罗万象，无处不在。一个人的举止、表情、谈吐、对人待物等方方面面，都能展示一个人的素质修养，一个单位的整体形象。

通过这次对文明礼仪学习，使我意识到，原来平时忽略细小问题，其实带给对方的负面影响是十分大的，不要让别人觉得我们没文化，没水平，是一个没有目标，不懂文明礼貌的平凡人，而要在他们面前展示出我们高尚人的风格，让他们对我们刮目相看。在生活中我们也应该把“文明礼仪”这四个字铭记在心，我们不仅要把它记住，还要把它运用在实际生活中；我们不仅要自己学习运用，还要让你身边更多的人也学习运用。我们要团结一心，共同努力学习文明礼貌高尚品德。

所以，我觉得我们在平时的工作中应真正地做到“注重细节、追求完美”，力求做好每一件事。当然，这不仅是单单要求我们文明礼仪方面，还包括工作水平方面，我们应在提倡文明礼仪的前提下认真学习和掌握各种工作技巧，当然，我作为一名大学生投身到农场的建设当中，更应该每时每刻，每事每一处，每一个环节都应该讲礼仪、用礼仪，把所学礼仪用得恰到好处，力求做好每件事。

如果我们整个社会、整个单位都是讲文明、讲道德的人，这将是我们的共同的自豪。相信，如果我们每个人都能从我做起，从现在做起，树好自身形象，树好单位形象，那么，我们的生活将更加丰富多彩，我们的社会将更加温馨和谐。

教育的对话读后感篇七

我认真学习了《小学教师专业标准》。在整个学习过程中，我深深地理解新时期的教师不仅要教好书，更要育好人，教学中的每一个方面都要做到为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的重要手段，起着“以身立教”的作用。首先教师要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

通过学习教师职业道德，让我更加热爱学生。热爱学生是教师做好教育工作的力量源泉和精神动力，一个教师只有具备了这种道德情感，才能产生做好教育工作的强烈愿望。千方百计的去教好学生，孔子说的：“爱之，能勿劳乎？言之，能勿诲乎？”就是这个道理。让学生在关爱中成长，爱是甘露，可以浇灌生命之树；爱是春风，可以吹绿人类心灵的荒漠；爱是一条无形的纽带，能架起师生感情的桥梁；爱是一把金光闪闪的钥匙，能开启教育成功的奥秘。学生是稚嫩的幼苗，是学习的主体。只有充分调动和发展小学生的主动性，遵循小学生身心发展的特点和教育教学的规律，提供给学生适合的教育，才能促进小学生生动活泼的学习、才能让学生健康快乐的成长。

要做到以学生为本，就要求教师要把学科知识、教育理论与教学实践相结合，突出教书育人的实践能力，研究小学生并遵照学生成长的规律，提升教育教学的专业化水平，在教学实践中教师就要坚持实践、反思，再实践再反思，不断提高教师专业能力。学生学习上有了困难，教师要细心的辅导；学生有了错误，教师要耐心教育；学生取得了成绩，教师要加以鼓励。关爱学生，尊重、理解学生，以学生为本，关心爱护学生，是教师正确处理与自己直接服务对象学生之间关系的准则。作为一名教师，最重要的是要热爱教育事业，只有充满了对教师职业的无限热爱，才会在教育岗位上兢兢业业，无私奉献；每一个学生都希望得到老师的爱，师爱是一种巨大的教育力量，它能使学生感觉到教师的温暖，产生愉快的情绪，激发学习的兴趣，感受到别人对他的希望，集体对他的信任，从而收到良好的教育效果。

能过学习教师专业化标准，使我明白要树立终身学习的思想，转变教育观念，更新储备知识。人类文明悠久的历史，值得我们不断的去挖掘。同时人类社会在不断的进步，每天我们都能听到新的信息。不断的学习，能让我们与时代同步，能让我们感受到知识带给我们的快乐。学生们也是如此。以前我们常说“给学生一滴水，老师得有一桶水”，现在我要说，教师要在教育教学实践中，找到教师和学生学习中的短板(木桶效应)，学生在不断的进步，不断吸收新的知识，而作为教师则停滞不前，当学生的知识能力即将超过教师的短板时，你还能拿出什么？工作中要不断的创新，不断的积累，不断的学习，才能适应新时代的需要。在教学过程中如何做到“以人为本、传授知识、开启智慧、润泽生命、成就未来”当今如何当好一名合格的小学老师？值得我们去深思与反省，新课程改革以后，教学内容新，教学方法新，教学观念新，教师还是那一桶“死水”，是绝对不能适应时代要求的。因此，我必须树立终身学习的观念，博采众长。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”才能适应社会对教师的要求。

作为教师应该把应试教育和素质教育有机地结合起来，给每

一个孩子以充分发展的机会和鼓励，每一个学生都是未来各行各业的人才，鼓励人人成才。“天生我才必有用”，用鼓励的目光，赏识的目光看待学生每一点微小的进步，尊重、保护孩子的自信与努力。陶行知先生说：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼中有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”这句话对做教师的我一直是极其深刻的警示，时时告诫我要善待学生，尊重学生，鼓励学生。千万别因为自己的疏忽而毁灭一个天才学生。然而，成功不是育人的唯一标准，或者说：功成名就不是成功的唯一标准。俗话说：三百六十行，行行出状元。今天，我们的社会需要像牛顿、爱迪生这样的成功者，更需要许许多多具有一定的知识和技能，能够进行创造性劳动的成功者。的确，教室里未来的瓦特、牛顿、爱迪生需要我们尊重和爱护，但是，教室里未来的无名的劳动者同样需要我们爱护。因为，哪怕教室里的学生将来都成不了大器，他们也是一条有足够权利得到我们尊重的生命！他们的健康成长才是至关重要的。教师的使命是让孩子共享爱的蓝天、为学生一生幸福奠基，是唤醒良知、启迪智慧，是为了国家和民族的振兴，是为了人类的进步和文明。

学习教师职业道德让我受益非浅，我会用它时刻的鞭策我自己，在今后的教学工作及日常生活中，我会时时以《中小学教师职业道德规范》要求自己，做一名优秀的小学教师！

教育的对话读后感篇八

全语文研究的主要代表人物古德曼[kengoodman]等认为语言学习是由整体认知开始，而后才认识语文的各个部分。虽然在语文教学中我们常把语文分成听、说、读、写四个部分，但实质上，语言是包含这四个部分在内的、不可分割的整体。从口语学习的经验来看，幼儿一出生就置身于语言的海洋，其学习语言表达并非先学单字，再把单字组合成句子，而是从听懂父母用完整句子传递的完整的意思开始。然后为了表达自身的需要，慢慢学着用语言表达自己的意思。事实证明，幼儿在这种自然环境中把语言当作一个整体来学习，从来就

是相当成功的。口语学习的习得对我们当前的书面语言学习有很重要的启示。

李希贵先生在担任高密一中中学校长时曾让自己上初一的儿子和初四的侄女参加高三语文期末考试，两份试卷严格密封和其他试卷一起批阅，结果和平均成绩相差无几。李希贵说：这没有什么值得惊奇的，语文能力从来都不是老师教出来的，而是学生自主阅读、感悟出来的。无非是我的孩子多读了一些书，接受了大量的语言文化精品的熏陶感染。并由此开启了高密一中著名的语文实验室计划，使学生的读写量比传统方式大6—8倍。

说到底，语文教育就是以学生浸润、熏陶、感染的方式，让学生在阅读中学习阅读，在写作中学习写作。比如阅读教学，在我看来，一个优质的有张力的文本大于一切方法。其产生精神和语言上的震撼是一切精巧的方法无法比拟的。从这个意义上说，大量的高品位的儿童阅读就是开启童年语文教育的金钥匙。课标所指的“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。”可谓一语中的。苏教版主编张庆先生有一个形象的说法：学语文是熏陶的过程，是熏锅底熏出来的。

这种熏陶是隐性的、长期的、综合的，有时甚至体现于一些不为人知的教学细节。

如一位年轻教师要上一堂观察作文课。他在课堂里做了一个煮金鱼的实验。为了营造课堂的悬念，老师说自己饿了，要把金鱼煮了吃。然后问学生可以怎么吃。有些学生就给老师提建议，说可以烤着吃，煎着吃，也可以煮着吃。还有一些学生在听老师说要煮金鱼的时候非常吃惊，好几位学生都站起来请求老师不要把金鱼煮了吃，因为那样太残忍了。可是老师为了把课按照预先设计的环节上下去，还是坚持非煮不可。老师说：“我管不了那么多了，我饿了。”最后金鱼被老师抓进了试管里。

金鱼当然没有死，可是孩子们那种纯真、善良的天性可能就在我们这样的语文教学下异化了。老师追求的是情境体验的刺激强度，追求的是让学生有话可说，有话可写。不可谓不费苦心。可唯独忘了教育的原点是人，人不只为知识和技能学习，更有心灵的润泽和精神皈依的天然需要。教育的终极价值是为了人充分自由、美好地发展。这也是核心素养的要义所在。

曾听一位老师说：我就是语文。且不论这位老师说的是否名副其实，但语文教师的学养和情怀，对大部分学生来说，的确是有着决定性的影响。教师自身是最重要的课程资源，语文教师以怎样的学养和情怀去熏陶感染学生，的确是一个远比教学技术重要的多的问题。

总的来看，好的小学语文教学首先是整体的、丰厚的、丰富的，灵动的。它可能相对模糊，不以追求知识精确和能力速成为首要目标。它的核心标志是大量的高品位阅读。这是学习的浪漫阶段，它能为孩子孕育出更多的生长可能，它会为以后的精确学习、细分学习奠定基础 and 支撑。犹如泥土和种子。土壤足够肥沃，孕育的时间足够充分，我相信所有的言语生命都会喷薄而出，迎风而长。

这是语文学习的节奏！也是生命成长的节奏！

教育的对话读后感篇九

世界上最重要的一次性产品是什么？相信不同的人有很多种答案。究其到底，只有生命才是世界上最重要的一次性产品。因为人的生命只有一次，过去的不可能再来过。所以我们每个人都要善待自己，善待生命。

人生短暂，一生会经历很多事情，有喜欢的、有悲伤的，但不论怎样，人生是不可能跳过不喜欢的，也不可能重复喜欢的。

作为一名教师，更是比常人要经历的更多繁杂琐事，所以教师更需要有一种强大的心理素质。通过今天的学习，我了解到了许多关于心理健康方面的知识。

心理健康是指一种良好的心理或者精神状态，否则就有心理问题。一般来说，人的心理状态可以分为三种：正常状态、不平衡状态与亚健康状态。与这三种心态相应其社会行为方向也表现出十分重要的特点。加强对学生的心理健康教育，一结合不同年龄阶段的学生特点为学生创设良好的心理发展环境。一个学生要能与周围人保持一种融洽、正常的交往，才能在心理上产生安全感、归属感和自信心。因此，身为一名教育工作者，我们要积极为学生创设良好的心理发展环境。应该把工作重点放在平时维持其心里平和、积极、顺畅等方面。营造好孩子们良好的心理健康成长环境，为孩子们建设和谐平等的集体，尽量让每一个孩子能够在充满关爱、温暖、上进的学习环境之中，避免对于孩子们成长不利因素的出现。

为了更好地实现心理健康教育的目标，要求将心理健康教育全面渗透到学校各项工作中去，形成多渠道实施。注重与学校日常的教育教学活动相结合。真正的心理健康教育和良好心理素质的培养绝对是相辅相成的。

总之教学的目的就是教书育人，为了让学生形成健康的心理，教师就要不断完善自己的人格。不断提升自己的人格魅力。良好的性格、高雅的气质、卓越的才能以及高尚的道德品质，将对学生产生熏陶真正为人师表。

总之，作为教师，健康的心理对自己、对学校、对学生、对他人都有着不可磨灭的作用。教师心理不健康就不能正确理解学生的行为，更无法巧妙地处理学生问题，轻则影响师生关系，重则可能伤害学生心灵。因此，为了更好地教育学生，教师自己首先必须是心理健康的人。教师要善于做好自身的心理调节及保健工作，了解自我，辩证地看待自己的优缺点；学习心理卫生知识和心理健康知识，掌握心理调节的方法，

学会缓解心理压力，改善不良人格，提高心理承受能力调整情绪，保持心理的平衡；善于调节不良心态，做一名身心都健身的老师，这样我们才保证做到到一名合格的教师！

教育的对话读后感篇十

2、让法律法规时刻警醒自己。对学生要平等对待的原则。品读条文，对照自己，觉得自己能够按照相关规定指导自己的实践，规范自己的行为。在教育教学中努力做到平等对待每一个学生，为学生营造了既宽松又有序，既民主又自主的学习、生活氛围，让学生在快乐与幸福中得到发展。在教育教学实践中，始终牢记法律法规的条文，充分做到尊重学生人格，不歧视学生，对学习或平时存在问题的学生，要多方面想办法树立其信心，但有时也有耐心不够的时候，今后要学会寻找孩子身上的闪光点，用显微镜看其不足，我们彼此一定都会多得许多快乐。

3、视学生为己出，处处关爱学生。没有爱就没有教育。热爱一个学生等于塑造一个学生。而厌弃一个学生则无异于毁坏一个学生。学生正处于人生观和世界观形成的重要时刻，在成长的道路上，难免会遇到各种困扰和问题。需要我们去帮忙引导。如果说教师的人格力量是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心是成功教师的原动力。那么如何爱心去打开学生心灵的窗户？首先就要了解他们。了解学生的爱好和才能，了解他们的个性特点，了解他们的精神世界。只有了解了每个学生的特点，了解他们的精神世界，才能引导他们成为有个性、有志向、有智慧的完整的人。教育是人类学，是对人类灵魂的引导和塑造。苏霍姆休斯基说得好，不了解学生，不了解他的智力发展，他的思维、兴趣、爱好、才能，就谈不上教育。热爱每一个学生，我要热爱我的每一个学生，我觉得教师不只是教给学生知识，还要教会他做人。还要关爱他，时时刻刻让他感觉到集体的温暖。让每个学生都能在这个集体中茁壮、健康的成长，这就是我的目标。也是我的责任。

4、活到老，学到老。社会的飞速发展，对教师的要求不断提高。其中，最大的问题就是知识的更新非常快，原有的知识已不能很好的完成教育教学任务。所以要求教师要不断学习，扩充知识量，为实现优良教学效果提供保障！

通过听讲，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，且不断更新、充实自己的知识，做到与时代同步，才能培养出符合社会发展需要的人才，挑好肩上这付教书育人的重担。