

最新分数意义教后反思 分数的意义教学 反思(大全6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

分数意义教后反思篇一

本课注意了新旧知识的衔接点，由易到难，先复习三年级学过的分数，使学生回顾旧知，充分尊重了学生的认知基础，先让学生说说已经了解的“分数”知识，既可找准教学的起点，又调动了学生探索的积极性。然后巧设“玄机”：出示一个被布遮盖住只露出一个正方形的图形（这个正方形是这个整体的四分之一）使学生从对自己的答案比较有信心到引发学生新的思考，加深了学生对整体“1”的认识。

1. 通过部分与整体的关系，理解单位“1”的数量与每份数置之间的关系。

教学中以小游戏的形式激发学生的学习兴趣。通过这样的练习，使学生从另一个角度去体会许多物体也可以看成一个整体，从而牢固掌握所学知识。

2. 给学生较大的思维空间。

学生在动手操作、相互交流学习活动中，进一步加深了对分数意义的理解，学习积极性、自学能力、主体意识、实践能力和合作精神都得到了培养。

分数意义教后反思篇二

分数的意义是系统学习分数的开端，学生正确理解单位“1”和分数的意义十分重要，教学中我根据学生已学过的分数初步知识及生活经验，提供丰富的感性材料，通过点拨引导，以图、数结合，排列整齐的板书，创设良好的情境，引导学生抽象概括出单位“1”和分数的意义，使学生从感性认识上升到理性认识。这样不仅有助于学生形成正确而清晰的概念，而且能教会学生学习数学概念的方法，并有利于培养学生抽象概括的能力。

以学生为主体，教师为主导，教材为主要依据，采取启发引导自主探索的方式，帮助学生把握学习重点，突破学习难点。学生已有分数的初步知识，在教学把单个物体看作单位“1”时教师要少讲，而采取学生自己边分学具边说出相应的分数的形式启发学生自己去创造学习，而教学多个物体看作单位“1”是教学内容是新知识，采取有效的教学措施，攻克这一难点。首先以生活经验为突破口，让学生分4支粉笔，理解分数的意义，以此为认识起点进行大量的探究性学习活动。包括：分6个学具说分数，分5个桃子说分数，分8个泥人说分数。

学生学习数学概念不能一蹴而就，要通过这一节课和以后的学习逐步加深理解。在这一节课中分数的意义内涵较丰富，且比较抽象，这就要通过练习巩固和发展学生的智能。首先将整节课设计成实践操作性的练习形式，既使学习新知也是让学生利用原有知识和生活经验，平均分一种物品后总是引导学生说出自己得出的分数。巩固新知的练习，围绕重点内容既有基本题、变式题，又有综合题和发展题，题型新颖而灵活，不仅能提高学生练习兴趣，促使他们运用所学知识解决问题，而且能在练中培养学生观察比较、分析判断、多向思考的能力。

学习活动化就是师生共同参与创造性活动，以促进学习；在

课堂上设计需要学生共同完成的教学活动并用正确的方式指导学生合作。

过程交往化就是通过对话进行教学，通过课程发展学习者的语言，提高学习者的素质。我们在教学中根据教学目标，与学生进行教学对话，尊重学生与教师不同的交谈互动方式，尽多提供各种机会促进生生、师生交流；确保这种交谈学生比教师有更多的发言机会。

数学教师的主要任务就是为学生设计学习的情境，提供全面、清晰的有关信息，引导学生在教师创设的教学情境中，自己开动脑筋进行学习，掌握数学知识。

我认为一节有效的数学课，应该是有合理的情境，有效的活动（观察、操作、实验、书写等），平等的交流（让学生在平等中参与各种形式的交流，充分表达学习过程中的感想，让学生在交流与碰撞中生成知识、方法和智慧），还要有精当的练习（内容要精、形式要活、思维价值要高），在这些过程中学生还要有积极的参与热情和良好的情感体验。我就是寻着这样的目标努力构建和谐生态的理想课堂的。在这节课中我主要通过六个方面入手组织学生学习分数：

情境是教学内容的载体，是情感的诱因，是教学活动的平台，有利于激起兴趣，凝聚注意力，激活已有经验、形成思路策略，引发自主活动。小学生学习数学的情境大致有两种：第一种是现实生活情境，第二种是问题矛盾情境或知识顺应情境。课堂上我通过调查数据和实际测量的方法利用学生已有的知识和生活经验引入分数。

课堂上教师的引导作用体现在向学生提供一定的学习材料，让学生通过观察获得感性知识，丰富学生的表象。平均分一个物体是学生已有的知识，让学生在观察中说出分数唤醒原有知识和经验为学生创新作准备。

由于数学知识具有抽象性的特点，而小学生的思维是直观多于形象。采用动手操作，能帮助学生借助直观建立表象而形成概念。教师通过有效的操作活动，促进学生的多种感官参与活动。本节课重点就是引导学生把多个物体看作单位“1”，通过平均分得出不同的分数，这是对原有分数的拓展和扩充，这时就应该是在教师引导下学生的探索与创造活动，在我组织的操作活动中体现了活动、主动、开放的有机融合：分4支粉笔师生共同完成为学生自主活动提供方法和经验，后来的活动主要放手让学生自己做，这样让学生围绕重点开展自主性学习。

苏霍姆林斯基说：“在手和脑之间有着千丝万缕的联系，这些联系起两方面的作用，手使脑得到发展，使它更加明智，脑使手得到发展，使它变成创造的、聪明的工具，变成思维工具和镜子。”新课标强调学生经历教学活动的过程，操作活动有助于学生亲身经历知识的形成过程。教学过程是师生之间、生生之间、教学内容和学生之间交往互动的过程，课堂主要是通过沟通实现的。在这个过程中语言和阅读起十分重要的作用。

语言是思维的外壳，有序的操作有利于学生形成清晰流畅的思路，发展学生的思维。课堂上，我非常重视学生将操作活动的过程用语言表达出来，让每个学生都有机会发表自己的想法，培养学生合作的意识和能力。引导学生用语言来表述自己操作的结果，促进了语言与思维的融合。我们可以看出在这样探究的课堂上，学生表现出极大的兴趣和积极性，出现了矛盾的冲突、思维的碰撞和灵感的火花，教师也获得了意外的收获。

阅读是学习的重要方式，我还十分重视学生自学能力的培养，学生的自学根据不同的教学内容可以是课堂前的也可安排在课堂教学之中，这节课我是把它安排在学生探索活动之后，让学生通过阅读教材实现与文本的对话，用经典的知识体系丰富自己在操作中的体验，深化。

知识和技能依然是新课程的教学目标之一，我们要让学生通过知识技能的学习来促进学生自身的发展，课堂上我很注重让学生运用知识解决相应的数学问题，我整合教材内容，优选练习题，采用不同形式练习学生练习让学生在练习中发展（巩固知识、形成技能、发展思维、促进积极的情感）

常见的数学游戏往往是用于调节课堂气氛，我认为好的数学游戏还应溶知识性、思维性和创造性于趣味之中，我设计了一个游戏拓展了学生的知识，引领学生进一步学习的动机。

分数意义教后反思篇三

“分数的意义”是在学生已对分数有了初步的认识的基础上进行教学，其教学目的是让学生能正确地认识单位“1”，理解分数的意义，并能对具体情境中分数的意义做出解释，有条理地运用分数知识对生活中的问题进行分析与思考。而分数的意义对于小学生来说是一个比较抽象的概念，怎样让学生理解单位“1”的含义？引导学生一步一步地从具体的实例中逐步抽象归纳出分数的意义是本节课所要解决的两个重点问题。因此，课中我能紧紧抓住本课的重点，从以下两方面着手，引导学生领悟单位“1”的含义，理解分数的意义。

抓住新知识的生长点，对单位“1”的认识和扩展，加深对分数的认识。课一开始，就从学生比较熟悉的把一个物体平均分入手，引导学生归纳出把一个物体平均分成若干份，这样的一份或几份可以用分数来表示，接着以尝试解决把一些物体平均分，用分数表示部分和整体的关系这一新的数学问题，引起学生对所分物体个数的关注，通过思考、观察、比较，使学生理解了也可以把许多物体看作一个整体进行平均分，用分数表示其中的一份或几份，从而完成了对单位“1”的认识与扩展，也为揭示分数的意义做了较充分的准备。

本节课不仅给学生提供了较丰富的学习材料，通过观察比较、分析讨论、归纳概括出分数的意义，而且还注意让学生经历

分数在生活中应用的过程，如把全班人数平均分成6组，每组人数占全班人数的几分之几，两组占几分之几，联系生活中常见的分东西的情景，分别让学生说说各用什么分数表示分得的结果，并对分数的意义作出解释。这样学生在应用中不但加深对分数意义的理解认识，而且把对分数的认识提高到一个新的层次，同时也为今后学习分数应用题打下了基础。

上完这节课我觉得还有许多不足值得改进，比如：对于数学概念的教学把握不够准确，教师不敢大胆放手，学生自主探究的机会不多，其实课堂上可以让学生自主创造出分数，自己先谈谈对分数的理解，在此基础上教师再适时点拨，归纳总结。还有在学生进行汇报时，教师有些操之过急，面对学生出现的问题，没能顺利的引导学生自己去解决问题，而是教师取而代之。在时间的安排上过于平均、松散，以致后面的拓展练习未能进行。其次，课堂上教师激励性的语言比较缺乏，课堂气氛未能真正调动起来，等等这些都需要今后在教学中不断地磨练。

分数意义教后反思篇四

《分数的意义》教学已几个课时了，学生有了三、四年级对小数的认识和对分数的简认识后，一开始觉得还入门较快，对于分数的意义理解还算好，特别是对于“平均分”的重要性理解还不错。

记得教学上一届学生时，我发给学生一些固定的学习材料，如长方形卡片、正方形卡片、圆片、线段、几个苹果组成的集合图，让学生任意选择材料表示出它的四分之一，学生似乎学得还顺。这一次，我没有给出学习材料模型，而是让学生用自己的方法，只是提醒同学们可以画一画、涂一涂、折一折，也可以就地取材，看看身边有什么材料可以用上的，自己想办法表示出它的四分之一。没想到，学生的创造力真强，有用一个苹果分的，也有用一张长（正）方形纸折的。（或涂的），有用四本书（四枝笔）来分的，还有不少同学

不是用一个物体，而是画了几个小人或几个果子或几个三角形来表示的。在学生生成的作品中，我找到了知识的原型，从而让学生更自由地理解单位“1”可以是一个物体也可以是几个物体或许多物体。

但在巩固环节，进行画笑脸比赛时却出了点小意外，没有上一届教学时效果好，主要是一个姓喻的学生没听要求，违规了，导致没有达到预期效果。事情经过是：我发给每个学生一张画有12个圆的集合图，让学生画笑脸，谁先画完这12个就马上举手，其他同学全部停下，而姓喻的同学只画了一个就举手，弄得我宣布停止。结果没有一个同学画完了的。在后面填空环节，没有一个同学得出：我画了12个笑脸，是这个整体的十二分之十二，即十二分之十二等于一。最后比赛的趣味性和教学效果大打折扣。

分数意义教后反思篇五

本节课我的教学设计注重联系学生的生活实际，从学生生活熟知的事物入手。让学生在生活中学数学，激发了学生学习的兴趣，感悟百分数的生活价值。在教学设计上力求体现新的课程理念，以独到的教学风格，感染学生。同时，在教学中，我注重课堂适时的‘评价，小组合作探究，激活了学生求知的欲望，点燃思维的火花，把一个时空有限的课堂，变成了一个人人参与、个个思考的广阔空间。

1、本课从实际生活情景引入，让学生产生疑问，从而引出百分数。

2、开展形式多样的活动，架起数学与生活的桥梁

让学生在初步学习了百分数意义后，举行了一个生活信息发布会，让学生展示课前所收集的有关百分数的资料，并且让学生自己说说资料中的百分数的意义。这样，如果说课前学生对百分数的认识只停留在书写形式上，那么通过这次新闻

发布会，就使得学生对于这些来自于生活的百分数有了更加深刻的理解；同时通过让学生同桌合作涂方格的游戏，培养学生动手动脑的能力；通过“你猜我猜大家猜”的游戏使学生动起来，调动了学生的学习积极性。因此，教师在课堂上要多创设一些环节使学生能够把所学知识和实际生活紧密结合起来，这样学生才能真正感受到数学来自于生活，服务于生活。

分数意义教后反思篇六

分数的意义是本单元教学资料的重点。在这部分资料中引入了两个概念，即单位“1”与分数单位。认识分数是学生数概念的一次重要扩展，为后面学习新知识奠定基础。

一、成功之处：

1、紧紧抓住核心概念进行分数意义的教学。在新课的教学中，首先结合具体的实际例子让学生说一说四分之一表示的意义，从而使学生发现一个物体、一个计量单位和许多物体都能够看作一个整体，实际上就是把这个整体平均分成四份，每份是这个整体的四分之一；其次，教学分数的意义就是把一个整体平均分成若干份，这样的一份或几份都能够用分数来表示。在那里尤其要重点强调的是平均分的份数作分母，其中的一份或几份作分子，以此来强化分数的具体意义；之后，经过分数的意义的教学铺垫指出，一个整体也能够用自然数1来表示，我们通常把它叫做单位“1”，同时指出分数的意义也能够说成把单位“1”平均分成若干份，这样的一份或几份能够用分数来表示，也就是说一个整体的另一种说法就是单位“1”。最终，经过做一做的练习来引入分数单位的概念，指出把单位“1”平均分成若干份，只表示这样的一份的数叫做分数单位，并经过具体的分数进行举例说明。

2、深入挖掘分数的意义，体会分率。在教学中，不仅仅要使学生清楚明白分数所表示的具体意义，还要让学生经过具体

的例子体会分数表示的是部分与整体之间的关系，这个关系也就是我们在后面所要学习的分数应用题中的分率。

二、不足之处：

虽然也对分数的意义进行了重点的教学，可是仍然有部分同学受已有知识的影响，根本不看图示表示的具体意义，还是把总数量作为分母，把平均分的份数作分子，导致练习中出现错误。

三、改善措施：

在教学分数的意义后，着重经过具体的例子辨别，能够采用同步练习中容易出错的例子来进行教学。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)