

最新考察美丽乡村总结报告(精选8篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。那么，报告到底怎么写才合适呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

考察美丽乡村总结报告篇一

火车轰隆隆朝乡村驶近，我坐在车内，享受这难得的悠闲时光，抬头望向窗外，和煦的阳光正缓缓的从山峦间升起，照亮了还晨雾迷濛的铁路，也照亮了我喜悦的脸庞。

到了目的地，乘客陆续下了车。我吸了一口乡村特有的清新空气，顿觉神清气爽，我沿着小径走进了密密的竹林，享受着周围有别于城市的氛围，我沐浴在芬多精的怀抱里，探索着乡野情趣，怡然自得。过了身后的竹林，看见一群洗衣妇女在河边闲话家常，她们爽朗的笑声搭上潺潺的流水声，更衬托出这里清静不凡的气息。

走到了小径的尽头，看见一群孩子正全神贯注的灌着蟋蟀，我看着他们天真无邪的笑容，自己也不禁会心一笑，这群孩子以最自然的方式，创造出独一无二的童年生活，我想，这就是真正的快乐吧！回想起来，自己的童年可曾如此无忧无虑？未必，但来到这里，这群孩子确实实地帮我上了一课。

田里的农人们早已下田耕作，他们挥洒的汗水滴落在家园上，这群纯朴的农夫永远不会喊累，他为家庭无私的奉献，只为了让家人过得更快乐、没有烦恼，这种亲情何其伟大呀！

这里没有熙来攘往的上学人潮；也听不见震耳欲聋的喇叭声；更闻不到漫天袭来的汽油烟味，这里只有鸡啼鸟鸣的美丽清晨以及幽静的环境，还能带给你快乐心情的美好回忆。比起

都会社区，我更喜欢这里的恬淡自然，这里是我梦寐以求的极乐天堂，它能带给我无限快乐的好心情，我爱乡村之美！

考察美丽乡村总结报告篇二

近年来，乡村的美丽是一个备受关注的议题。随着农村发展的进一步提升，越来越多的人对乡村美丽的追求和期望也越来越高。在实地考察中，我深刻感受到了乡村更美丽的变化，积累了一些心得和体会。下面我将从拆迁改造、农田景观、村庄环境、乡村治理和人文风情五个方面，谈谈我的观察和思考。

首先是拆迁改造。拆迁是乡村美丽的第一步，也是最关键的一步。在许多乡村进行的拆迁改造中，我们可以看到广场、公园、文化活动中心等一系列公共设施的建设。这不仅改善了村庄的环境，而且为村民提供了更多的休闲娱乐场所。此外，改造过程中对旧村进行了精心修缮，使其展现出乡村特色，使乡村更加具有吸引力。

第二是农田景观的打造。农田是乡村的基础，也是乡村美丽的重要组成部分。在以往的农田中，我们可以看到杂草丛生、无序种植的现象。但现在随着科技的进步，农民们开始使用现代技术和理念进行农田管理。他们科学耕种，在农田中种植花草树木，打造出一片片美丽的田园风光。这不仅增加了农田的生产效益，也为乡村增添了一道独特的风景线。

第三是村庄环境的改善。乡村的环境直接关系到居民的居住品质和生活质量。在实地考察中，我看到很多乡村在环境方面做出了巨大的改善。他们加强了垃圾分类和处理措施，建设了垃圾处理设施，有效减少了环境污染。同时，他们加大了绿化建设的力度，栽种了更多的花草树木，提供了更多的绿地和空气质量，改善了村民的生活环境。

第四是乡村治理的完善。乡村治理是保障乡村美丽可持续发展的基础。在实地考察中，我看到一些乡村出台了具体的规划和措施，建立了乡村治理机构，设立了村民理事会等，完善了乡村自治制度，提高了基层治理的能力。这些措施使乡村的管理更加规范和有序，为乡村的美丽发展提供了坚实的保障。

最后是人文风情的保护。乡村美丽的核心不仅仅是自然风光，更是乡村的人文魅力。在实地考察中，我看到许多乡村通过保护传统建筑、传承民俗文化等方式，保护和传承了乡村的人文风情。例如，在一些古村落中，保存完好的古建筑、古井、古街等都展现着乡村的历史和文化底蕴，吸引着越来越多的游客和艺术家前来感受和创作。

总结起来，乡村更美丽是一个全方位的目标，需要在拆迁改造、农田景观、村庄环境、乡村治理和人文风情等多个层面进行努力。通过我近年来的实地考察和观察，我深刻感受到了乡村更美丽的变化，也体会到了乡村更美丽背后所需要的付出和努力。我相信，只要我们用心去关注，用行动去推动，乡村定能呈现出更加美丽的风貌，成为人们向往的理想居住地。

考察美丽乡村总结报告篇三

去年夏天，我来到奶奶家住了两天。在这两天中，我欣赏了乡村的田园风光也体验了田园生活。

早上醒来，我们在草地上晨练。太阳从东方升起，露出半个脑袋，但那红彤彤的脸早就被我们识破了，我一边晨练，一边欣赏乡村早晨的风景。那边小河水里小鸭子成群结队悠闲地游着，这边的田地里鸡爸爸抬头挺胸地打鸣着，再看看身后的院子里蝴蝶在花丛中翩翩起舞，旁边的石榴树伸着树枝，仿佛刚刚睡醒伸了个懒腰。

晨练之后，我就开始过农家生活。在田地里挖土、抓泥鳅、赶鸭子、洗菜……忙完一早上，我们的午饭时间到了！我们开始享用一早的收获，泥鳅肉、叫花鸡、烤鸭……我一看就“口水直下三千尺”，不管三七二十一就狼吞虎咽地吃了起来，我的脸上立刻沾满了油像只小花猫。

午饭过后，我就开始自由活动了。和小朋友们一起玩抓人游戏，大家撒开腿跑，犹如冲出笼子的野兔，横冲直撞，只要不被抓到，在田野里尽情地撒欢。

傍晚，太阳公公那张红彤彤笑嘻嘻的脸慢慢地消失了，天边的晚霞立刻醒目起来，仿佛天上只有她一个人。我们各家各户都把桌子、椅子搬到外面，食物饭菜也一碗碗端了上来，大人们一边吃一边聊天，小孩们吃完饭则追着家里的小狗玩。

这一幕幕不是一幅幅自然和谐而又美丽的乡村田园风景画么！

考察美丽乡村总结报告篇四

在当今城市化进程不断加快的时代，乡村的美丽已经成为了一个热门话题。近些年，我有幸到一些乡村地区参观旅游，深深感受到了乡村之美。本文将从健康的生态环境、独特的文化底蕴、宜居的生活方式、丰富的农耕文化以及乡村旅游发展等角度论述我对乡村更美丽的体会与认识。

第一段：健康的生态环境

乡村地区相较于城市的优势在于其健康的生态环境。乡村往往地处于自然环境中，空气清新，环境幽静。在城市里时常受到汽车尾气、垃圾污染等影响，而在乡村，我可以尽情地呼吸新鲜的空气，感受大自然的气息，舒缓心情。这种纯净的环境也是众多乡村旅游者愿意前往乡村地区的原因之一。尤其是一些避暑旅游胜地，往往地势较为平缓，草木繁茂，水质清澈，给人们带来清凉和舒心的感受。

第二段：独特的文化底蕴

乡村地区往往都有着自己独特的文化底蕴。这种底蕴往往是历史长河中的积淀，承载了丰富的历史和文化信息。我曾光顾过一个有着300年历史的古村，走在古村的小巷中，可以看到古色古香的建筑和保存完好的古老文物。村中还举办有各种传统文化活动，例如针织、绘画、糖画等，深深打动着我。这一切都让我感受到了乡村这个底蕴深厚的文化殿堂，在这里我感受到了中华民族丰富多彩的历史和传统。

第三段：宜居的生活方式

尽管乡村地区的经济水平相对较低，但乡村人们的生活却是宜居且舒适的。乡村的居民大多种植蔬菜、小麦等作物，吃的食物都是绿色食品，无农药和化肥的污染。而且，乡村人们多数从事农耕，每天呼吸大量新鲜空气，出汗的程度也相对较少。这种生活方式能够使人的身体和心灵得到充分的放松和恢复。与农村的慢节奏生活相比，城市中快节奏的生活着实让人疲惫和焦虑。

第四段：丰富的农耕文化

乡村地区离不开农耕文化的影响，这也是乡村最重要的一部分。在乡村，人们可以近距离观察和参与绿色农耕的过程。不仅可以感受到耕地的辛劳和耐心，还能够亲身了解自然的力量和生命力。例如，乡村的农民们会把废弃的农作物纳入循环再利用的体系中，种植生态林，培养农耕文化，提倡生态、绿色的生产方式。这种乡村的农耕文化不仅有益身心健康，同时也在宣传和普及环境保护理念的过程中起到了积极的推动作用。

第五段：乡村旅游发展

乡村的美丽不仅仅是自然风光，还包括了对历史文化和自然

资源的保护与利用。近年来，乡村旅游兴起，给乡村地区带来了新的发展机遇。一方面，乡村旅游的发展促进了乡村经济的增长，提高了乡村居民的收入水平；另一方面，乡村旅游也推动了对乡村环境和文化的保护，使这些资源得到了更好的利用和管理。通过乡村旅游，人们可以更全面地了解乡村地区，感受其独特魅力，从而更好地促进城乡之间的交流与合作。

总结

乡村的美丽是多方面因素共同作用的结果。健康的生态环境、独特的文化底蕴、宜居的生活方式、丰富的农耕文化以及乡村旅游发展等都是乡村更美丽的重要因素。希望通过乡村的美丽，能够吸引更多的人走出城市，来到乡村地区，深入了解乡村的美好与魅力，同时也促进城乡之间的和谐发展。

考察美丽乡村总结报告篇五

初识吉阳，源于享誉海内外的“四宝”。在今年12月学校组织的“一元游大武夷美丽乡村游”活动中，我才真正走进了吉阳，参观了一座桥，拜访了一个人，流连了一座山庄，给我留下了难忘而又美好的印象。

玉溪步月桥

步月桥座落在玉溪村头，长127.5米，宽6.05米。桥体造型古朴，雄伟壮观；桥下溪水潺潺，清澈见底；桥边竹阴茂密，景色怡人。站在桥上，往远处看，山川秀丽，一派田园风光。大桥上木厝42间均为瓦盖遮顶，桥中央主间有一尊栩栩如生的观世音菩萨木雕。远远望去，古桥在蓝天的映衬下活像一条即将腾空飞起的巨龙；它又像一颗璀璨的明珠镶嵌在玉溪河畔，把大好河山点缀得绚丽多彩。桥内两侧矗立着许多红色的柱子，犹如一个个威武的士兵守卫着步月古桥。

劳模葛兰妹

作为队干，我有幸拜访了全国劳模葛兰妹，年近八十高龄的她看起来，精神矍铄，神采奕奕。从她的娓娓介绍中，我了解到1963年她组织19名妇女创建了闽北第一个妇女耕山队，现在，耕山队拥有固定资产38万元，耕山面积达5151亩，创造了逾千万元的财富。她还热心社会公益事业，铺设村庄水泥路，建造石拱桥，新建敬老院和幼儿园，为全村老人、学生设立养老金和奖学金……当我来到二楼屋子里看到全国“三八”红旗手、全国劳动模范、全国十大绿化女状元等各种各样的奖章和证书时，我不由得肃然起敬，真不愧是“中国妇女的骄傲”，她那艰苦创业和无私奉献精神深深地印在我的脑海中。

生态葛老庄

最让我流连忘返的地方就是葛老庄生态园了，虽然不是最美丽的时候，看不到“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的景色，但是园区所有建筑均采用绿色环保的毛竹搭盖、装饰，风格简朴自然，美观大方，让人眼前一亮。尤其是“竹坊”、“竹楼”、“竹亭”、“竹桥”独具匠心，各具特色，展现了建瓯“中国竹子之乡”的竹文化韵味。中午，我们还品尝了以“吉阳四宝”为特色的地方美食，味道鲜美，回味无穷。在农家趣味劳动中，我亲自参与了打糍粑、磨豆浆、栽种泽泻和采桔子，不仅增长了见识，而且增添了乐趣。

美丽乡村游，不虚吉阳行。

考察美丽乡村总结报告篇六

内蒙古是中国的一个省级行政区，因为其特殊的地理位置和丰富的自然资源而成为旅游者的热门目的地之一。而内蒙古的乡村地区，更是以其独特的风光和悠久的历史文化而闻名于世。在我最近一次的内蒙之行中，我有幸亲身体会了这片美丽乡

村的魅力，并从中获得了许多收获。以下是我对内蒙美丽乡村的心得体会。

第一段：内蒙美丽乡村的自然风光令人陶醉

内蒙古的乡村地区有着广袤的草原、壮丽的沙漠和神秘的湖泊。我深深地被这里无垠的大草原所吸引。当我站在草原上，360度无限延伸的视野让我感到宽广而自由。金黄色的草地铺展在我脚下，微风轻拂过我的脸颊，仿佛进入了一个迷人的世界。而夜晚的草原更是别有一番风情，漫天的星星在黑暗的天幕下闪烁着，无限的宁静和安宁弥漫在空气中。这样的自然风光让人心旷神怡，仿佛忘却了尘世的喧嚣和烦恼。

第二段：内蒙美丽乡村的民俗文化独具特色

内蒙古是一个多民族共同生活的地区，这里的民俗文化丰富多彩。最令我难忘的是蒙古族的独具特色的文化表演。他们热情好客的欢迎仪式和歌舞表演充满了独特的魅力。蒙古族的马头琴演奏和喉音唱腔更是让人陶醉其中，仿佛进入了一个古老而神秘的世界。我还有幸参观了一些传统的蒙古包，了解了当地居民的生活方式和寄托着他们对美好生活的向往。

第三段：内蒙美丽乡村的农耕文化传统厚重

内蒙古的乡村地区以农牧业为主要经济来源，这里的农耕文化深深扎根于土地上。在我参观的一个农庄中，我亲身参与了传统的耕作活动。我驾驶着农具耙豆子、植物小麦，并亲自体验了一天的劳动之后，我深深体会到农民辛勤劳动的不易。他们的汗水和辛苦为我们的餐桌上提供了丰富的粮食资源，也让我对农耕文化传统产生了更深的敬畏之情。

第四段：内蒙美丽乡村的民居建筑典雅古朴

内蒙古的乡村民居建筑别具特色，独具匠心。我参观了一些

百年历史的传统民居，这些民居以旗杆形状的屋顶和石木结构为特点，充满了古朴而雅致的气息。在这些民居中，我还体验了传统的煮茶和做饭方式。在烟雾缭绕的炊烟中，我感受到了自然与人文的和谐共生，领略到了一种返璞归真的生活方式。

第五段：内蒙美丽乡村的人民热情好客

内蒙古的乡村地区有着热情好客的人民，他们用真诚的笑容和热情的招待让我倍感温暖。我有幸品尝了当地的美食，和当地人一起共进晚餐。他们准备了丰盛的菜肴，并用自家酿造的白酒热情款待我们，让我体验到了真正的农家生活。他们亲切而热情地向我们介绍他们的家乡，分享他们的故事和传统文化，让我对内蒙美丽乡村的热爱更上一层楼。

总结：

通过这次与内蒙乡村相遇的旅行，我不仅饱览了内蒙美丽乡村的自然风光，还了解了内蒙古丰富的民俗文化和农耕传统，感受了古朴而充满魅力的民居，更重要的是，我遇到了热情好客的人民，他们使我对这片美丽乡村充满了深深的向往与关爱。内蒙美丽乡村是一个值得探索和发现的地方，我会一直保持对这里的热爱，并期待再次回到这个纯净而美丽的角落。

考察美丽乡村总结报告篇七

内蒙古自治区是一个拥有丰富自然资源的地方，尤其是内蒙的美丽乡村，让人叹为观止。内蒙古草原、湖泊、森林等自然景观在内蒙的乡村得以完美地展现。作为一个城市居民，我第一次踏入这片大自然的怀抱，被它的壮美所折服。内蒙的草原一望无际，绿色的草地绵延至天边，土地上驰骋的牛羊形成了美丽的景象。湖泊清澈见底，倒映着蓝天白云，给人一种宁静悠远的感觉。森林里的树木参天而立，形成了完

美的绿色屏障。这些景观使我意识到自然界是如此的奇妙和美丽，也让我更加珍惜我们的自然资源。

二、内蒙美丽乡村的淳朴民风

除了自然美景，我也深深地感受到了内蒙美丽乡村的淳朴民风。乡村的人们热情好客，他们乐于与我交流，分享他们的生活和观点。内蒙人民不仅保留了传统的文化，对于自己的祖国和家乡也有着深深的热爱。他们用自己的勤劳和智慧，使家乡变得更加美丽，也使我们这些来访的人感受到了他们的情和友好。在内蒙，我学到了怎样更好地与人相处，怎样乐观积极地面对生活，让自己变得更加开放和自信。

三、内蒙美丽乡村的传统文化

内蒙美丽乡村不仅拥有丰富的自然资源和淳朴的民风，还传承着独特的传统文化。蒙古族的蒙古包是乡村的一道亮丽风景线，它象征着蒙古族人民的智慧和勤劳。蒙古包的建造需要大量的劳动和耐心，但蒙古族人民毫不退缩，他们通过一代又一代的努力，始终坚守着自己的传统文化。在内蒙乡村的节日，我还亲眼见到了蒙古族人民的歌舞表演，他们用激情四溢的演唱和舞蹈，展现了他们的风采，也深深地吸引了我。在这里，我深深地感受到了传统文化的力量和魅力，也更加珍视自己的文化传承。

四、内蒙美丽乡村的发展活力

美丽乡村的发展离不开内蒙古自治区政府的支持和乡村居民的共同努力。内蒙美丽乡村的农田工业经济和休闲观光业迅速崛起，吸引了大量的游客和投资者。政府在乡村发展方面提供了各种优惠政策和扶持措施，乡村居民也积极投身于农田工业和休闲观光业的发展中。在内蒙乡村的访问中，我看到了众多的农家乐、度假村和乡村旅游景点，它们大大丰富了乡村居民的收入，也为其他地区的游客提供了独特的旅游

体验。这些行动证明了内蒙美丽乡村的巨大发展潜力和活力。

五、内蒙美丽乡村给我带来的启示

来到内蒙美丽乡村，我深刻地感受到了大自然的力量和美丽，也学到了坚韧不拔和乐观向上的精神。内蒙乡村的淳朴民风 and 传统文化，教会了我如何更好地与人相处以及如何热爱和珍惜自己的文化。内蒙美丽乡村的发展活力让我明白，只有积极进取，才能取得更好的成就。回到城市生活后，我将继续珍视这次乡村之旅给我的收获和启示，在自己的生活中融入乡村闪光的元素，向着更美好的未来迈进。

总结

通过内蒙美丽乡村之行，我深入了解了内蒙古自治区的自然美景、淳朴民风、传统文化和发展活力。这次旅行不仅丰富了我的知识和经验，也让我对乡村的发展更加有信心。内蒙美丽乡村体现了自然与人和谐共生的理念，也给予了我更多关于生活的思考。我相信，在未来的时光里，内蒙的美丽乡村一定会将自己的魅力和力量传递给更多的人。

考察美丽乡村总结报告篇八

在城市里，我常常听人说乡下的空气新鲜，景色自然、秀美，我暗想：乡下果然这么美吗？于是，我一直找机会让爸爸、妈妈带我到乡下玩。

正是天助我也，今年清明节放假二天，我们一家三口和我的好朋友郑小乐一家人驱车来到他姥姥家——荥阳乡下。

当天下午，我们睡过午觉，就准备上山，走过一段山路，爬上高高的斜坡，一会儿就登上山顶。眼前的一幕让我眼前一亮，墨绿色的山松一排一排地站在山坡上，一块块翠绿色的麦田分布在山坡上。由于天气热的原因，有些麦苗开始泛黄，

片片麦田中夹杂鲜黄色的油菜花，漂亮极了！

从远处看，麦田像一块块柔软的红绿色地毯，在太阳的照射下波光闪闪，麦田在风姐姐的吹拂下忽上忽下、忽左忽右，整齐地跳着舞，渐渐走入麦田，感觉好像置身于黄绿色的湖泊之中，我们在这湖泊中飘来飘去，来回穿行。

这里的田地，叫梯田，梯田就是指在山腰上的田地，它们从上往下一块一块整齐有序地排列着。梯田被绿色、黄色覆盖着，中间还长出一些野花，更是给梯田增添了几分精彩。从远处看，梯田就像自然界里巨大的楼梯，从近处看却像一座座有规律的山，可以想象开垦这些梯田的人多么不容易！

看着这些肥沃的梯田，欣赏乡村美景的同时，更让我感受到村民们的辛苦和勤劳，真正懂得了粒粒皆辛苦的含义。乡村的景色果然名不虚传，真是不虚此行！