

# 最新二年级语文全册教案和反思(汇总5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 二年级语文全册教案和反思篇一

第一单元好朋友

第四课时

第二单元：生日快乐

第三单元时钟滴答

本单元教学反思：

第三课时

第六单元夏天的雷雨

第二课时：包子、剪子、锤

第五课时：老鹰捉小鸡

第七单元：郊游

第三课时：快乐的小熊猫

第四课时：秋虫音乐会教案

## 第四课时：乘雪橇

教学内容：

欣赏管弦乐合奏《乘雪橇》

教学目的：

感受乐曲的旋律、节奏、力度、速度等要素的变化所调打的不同情绪

作品简介：

- 1、《乘雪橇》是一首美国乐曲，由安德森作曲。形象生动，风格鲜明，有声有色的描绘了雪橇飞驰、人欢马叫的情景。
- 2、安德森：（1908—1975年）美国作曲家，他致力于将流行音乐引进管弦乐，作品都有形象的标题和鲜明的节奏特点，如《切分音的钟》、《打字机》、《动感小提琴》等等，都是世界人民所熟悉的. 优秀作品。
- 3、欣赏另一首管弦乐作品《打字机》。
- 4、打击乐器模仿现实生活中的打字机声音活灵活现。

欣赏资料介绍：《安德森管弦乐作品集》是一盘难得的好cd□他的作品能使全世界的人民都接受，就算是不懂音乐的人，只要听到他的音乐也会觉得心情非常的轻松。

教学过程：

### 一、复习导入

复习演唱本单元已学歌曲，导入新知。

## 二、作曲者介绍：

安德森：（1908—1975年）美国作曲家，他致力于将流行音乐引进管弦乐，作品都有形象的标题和鲜明的节奏特点，如《切分音的钟》、《打字机》、《动感小提琴》等等，都是世界人民所熟悉的优秀作品。

## 三、欣赏作品

### 1、初听乐曲

2、感受乐曲的旋律、节奏、力度、速度等要素的变化。

3、分段欣赏，并在节奏欢快处举手向老师示意。

4、完整聆听。

## 四、课堂小结

本单元教学反思

## 二年级语文全册教案和反思篇二

教学目标：

1、懂得并能做到爱护益鸟，保护庄稼。

2、学会本课的12个生字、多音字“便、哪”能据词定音；理解“猫头鹰、市场、议论、七嘴八舌、能手、保护、庄稼、益鸟、商量、便宜、零用钱、呆呆”等词语的意思。知道反义词“益—害”“卖—买”“对—错”。

3、能正确的朗读课文。

教学重点：

理解课文，能以丽丽为榜样，懂得并自觉做到爱护益鸟、保护庄稼。

教学难点：

学会并理解这些生字词，尤其弄清“买卖”的音义。

教学准备：

生字卡片、幻灯片

教学课时：

3课时

第一课时

课时目标：

- 1、初读课文，理解课文大意。
- 2、学会本课的12个省字，多音字“便、哪”能据词定音，理解“猫头鹰、市场、议论、七嘴八舌、商量”等词语。

教学过程：

一、看图说话，揭示课题。

1、出示猫头鹰图，看图说话。

2、老师归纳：图上画着一只鸟，它的样子很像猫，人们叫它“猫头鹰”。猫头鹰的眼睛又大又圆，白天却看不清东西，所以它黄昏以后出来活动，虽然光线很淡，但看得清清楚楚。那么猫头鹰有什么本领呢？今天我们就来学习第19课《买猫头鹰》。

3、揭示课题：学习生字。

教学“鹰”读准后鼻音，哪个小朋友能说说用什么办法可以记住它？

二、审题质疑，猜文章大意。

三、听课文录音，边听边思考。

请小朋友们带着刚才题的问题听录音，读课文，并给课文分段。

四、指导自学课文。

1、按拼音读准字音。

2、看田字格记字形，难记的多记几遍。

3、划下生字组成的词语，想想这个词在文中的意思。

4、读通课文。

五、检查自学情况。

1、认读生字卡片、说说新词意思。

重点正音：市鼠庄稼商量卖零

重点理解：农贸市场：你去过农贸市场吗？市场上有些什么？谁能用她说句话？

议论：怎么样的说话叫做议论？

七嘴八舌：什么叫“七嘴八舌”这里“七”“八”真的指七张嘴、八个舌头吗？说明什么（说话的人很多）像这样的词语还

有哪些?(七上八下、七拼八凑七手八脚)

商量：给它找个意思相近的词?(商议)

呆呆：换个词怎么说(发愣)

能手：你知道猫头鹰是干什么的吗?

2、指名分段读课文。

3、疏通长句。

4、理清文章大意。

(1)谁买猫头鹰?

(2)谁卖猫头鹰?

(3)结果怎么样?

六、课堂作业

第2课时

课时目标：

1、导读全文，加深对词句的理解，懂得爱护益鸟，保护庄稼的道理。

教学过程：

一、复习检查

1、抽生读生字卡片。

2、给多音字选择正确的读音。

3、根据意思写词语

(1)对某一件事个人说自己的看法和想法。( )

(2)说话的人多而且杂乱。( )

二、导读课文第1自然段。

1、指名读，你读懂了什么？

2、丽丽和小伙伴看见了什么？

3、你觉得卖猫头鹰的人应该怎么样叫？谁来试着读给大家听一听？

4、评议。强调：“哪”本轻声，但这里不能与以往的轻声那样读，这里是叫卖声，所以读的生音要拖长声，后面的“买”也要延长一些。

5、句式训练

什么时候，谁怎么样，路过哪里，看见有个人在干什么？

6、气读第1自然段，思考：假如当时你在场，你会怎么想？

7、丽丽和她的小伙伴又是怎样看待这件事的？我们一起来学习第2自然段。

三、导读课文第2自然段。

1、指名读，思考：这一段主要告诉我们什么？

板书：议论

3、除了课文中写的这些对话，她们还会议论些什么？

4、猫头鹰究竟是怎样一种鸟呢？(益鸟)“益”是什么意思？它的反义词是什么？(害)为什么说它是益鸟？(猫头鹰是捉田鼠的能手？)

5、“能手”什么意思？哪为同学能用“能手”来说一句。

6、既然丽丽他们知道猫头鹰是益鸟，为什么还要买猫头鹰呢？(引导学生理解：因为孩子知道猫头鹰是捉田鼠的能手，能保护庄稼，是益鸟，他们要尽一切权力保护它。但是如果叫卖猫头鹰的人把它放掉估计是不可能的，否则他也不会去抓猫头鹰来卖钱。如果猫头鹰是他们自己的，就可以放回大自然。)

7、小结。

8、指导学生分角色朗读课文

四、导读课文第3-4自然段。

1、自由读3-4两段，想想按事情发展的顺序我们该怎么排？

投影出示：凑钱商量掏书放鸟解绳

2、谁能根据排好的词语，说说3-4两段主要讲什么？

3、“商量”是什么意思？她们到底在商量些什么？(引导学生想象她们商量把猫头鹰买下来，再让它飞走。)

4、丽丽和小伙伴们怎么凑足钱买猫头鹰的？用“----”圈出表示表示动作的词语。

5、买猫头鹰后又是怎么做的呢？划下有关句子。

## 6、出示句子

孩子们小心的解开了猫头鹰脚上的绳子，让它飞走了。

读。

孩子们让猫头鹰飞走了，要让它去哪里?为什么要在“解开”前面加上“小心地”三个字?(引导学生理解：说明孩子们特别爱护益鸟，他们的行动很小心，生怕生了猫头鹰。)

谁能用“小心地”说一句话。

## 7、小结

## 8、朗读第3、4自然段。

## 五、导读课文第5、6自然段。

### 1、指名读。

3、为什么卖猫头鹰的人开始差5角钱都不肯让，还要收丽丽的小人书，现在却把钱和小人书还给了孩子们呢?用“因为……所以……”句式说。(引导学生理解：因为买猫头鹰的人明白了孩子们凑钱买猫头鹰的用意，他被孩子们爱护益鸟的精神感动了，所以把钱和小人书还给了孩子们。)

4、两段中哪些词语写出了买猫头鹰的人羞愧的样子?(“塞”和“转身就走”)

### 5、小结。

## 六、完成课堂作业

### 第3课时

课时目标：

1、朗读全文，巩固练习。

教学过程：

一、复习检查。

1、听写词语

2、齐读课文

二、根据课文内容填空。

卖猫头鹰的人，看到孩子们( )，被孩子们保护益鸟的行动感动了，知道自己( )，所以把钱和小人书还给了孩子们。

三、分角色朗读课文

四、分层指导表演。

(1)准备好表演用的道具。如猫头鹰、草帽、扁担、书等

(2)以小组为单位组织表演。教师重点直到“围、七嘴八舌、商量、凑、小心、呆呆”等动词的表演。

(3)以小组为单位表演，评比。

五、总结课文，课外延伸。

1、学了这一课，你有什么想法。

2、结合课堂练习5

## 二年级语文全册教案和反思篇三

2、能正确地朗读课文，理解课文内容；

3、懂得益鸟能保护庄稼，要自觉爱护益鸟。

### 二、教学重、难点

重点：正确朗读课文，理解课文内容。

难点：鹰的书写。

### 三、教学过程

#### 1、对子歌游戏，导入新课

(1)师生进行对子歌游戏

如：晴对雨，暖对凉，热闹对冷清；

哭对笑，苦对甜，光明对黑暗；

美对丑，卖对买(板书：买)

(2)买，可以买什么呢?(引出课题，板书课题并读准“鹰”)

教学“鹰”(放大出示，分析识记字形，并书空)

(3)根据课题质疑：看了课题你想知道些什么?(如：谁买猫头鹰?在哪里买猫头鹰?为什么买猫头鹰?怎样买猫头鹰?)

#### 2、初读课文，疏通字词

(1)用自己的方法读课文

出示要求□a□把课文读正确，读通顺(觉得难读的句子多读几遍)；

b□试着解决提出的问题。

(2)指名按自然段接读课文

注意倾听，及时正音；

出示：商量、便宜、庄稼、好玩哪；

找特点，把轻声词读准确。

(3)再读课文，相信你们一定能读得更好。

3、紧抓问题，理解课文

通过读课文，你能解决哪个问题呢?(根据学生回答，分析讲解)

(1)谁买猫头鹰?在什么地方买?

句式练习：谁在什么地方买猫头鹰?

(2)他们为什么要买猫头鹰?

a□品词：能手。

拓展课外资料：猫头鹰是捕鼠能手的介绍。(课件出示)

猫头鹰捉鼠的水平真高啊，所以称它为能手，谁用“能手”说一句话。

b□品词：七嘴八舌。

猫头鹰能保护猫头鹰，是益鸟，当看到有人卖猫头鹰，你会怎么说呢？

适时理解七嘴八舌。（像这样你一句我一句地议论，就是七嘴八舌地议论。）

指导朗读他们议论的话。

c□ 指导朗读。

语气分析，自由读，分角色朗读。

(3) 怎样买猫头鹰？

a□ 为了买猫头鹰，小朋友是怎么做的？找出来读一读。

b□ 最令你佩服的什么？

从“零用钱、小人书”及一些动词中体会小朋友们爱猫头鹰的精神。

c□ 还从哪里看出小朋友爱猫头鹰？体会“小心地解开”。

(4) 放了猫头鹰后……（学习第5段）

a□ 看着猫头鹰自由自在地飞翔，他们都在想些什么呢？

b□ 叔叔是怎么做的？（出示第五段）

c□ 指导朗读，抓住动词教学。

4、小结

a□ 爱护鸟类，人人有责，让我们一起行动吧，去保护小动物

们!

b□如果你想更多更好地了解猫头鹰，建议看看《静悄悄的猎人》。

(幻灯片出示建议)

## 二年级语文全册教案和反思篇四

今天，我执教了小学语文二年级上册《小猴脸红了》这篇文章。这是一篇儿童话剧，故事中“人物”：小猴、小黑熊、大象、小兔、小狗等；地点：林中草地。故事起因：小狗、小兔等请求大象伯伯讲故事，正在这时候，小猴推搡着小黑熊登场。小猴恶人先告状，说小黑熊把它打了。小黑熊委屈极了，向大家说明真相——原来是小猴抢它的蜜糕，不小心自己撞的。可是小猴还是百般抵赖，最后大象伯伯想出了办法，让小猴子原形毕露，还小黑熊以清白。

教学时，我没有急于下定论，而是让孩子们分角色以小组形式读，自己去体会故事中的来龙去脉。让孩子们在自读的基础上自己感悟，从而得出结论——我们做人要诚实，实事求是。

在孩子们分角色读的过程中，我一一巡视。他们忽而读出小猴子的气呼呼，忽而读出小黑熊的委屈，忽而读出大象的处世不惊，忽而读出众人的惊叹……在读的过程中，着实感受着故事中的情节，仿佛他们就是当事人一样。

看着、听着、品着孩子们的一举一动，作为教者，我很欣慰，同时，我也为他们感到自豪——他们已经长大了，他们已经会运用已有的经验去处理一些实际问题了：比如阅读中的对话的简单处理等。

相信，在以后的学习过程中，我们的孩子还会有更大的进步。

苏教版小学二年级上册语文全册教案

## 二年级语文全册教案和反思篇五

北京师范大学(beijing normal university)简称“北师大”，位列“211工程”、“985工程”，下面是由本站小编为大家整理的北师大二年级语文上册全册教案，希望可以帮助到大家！

比本领

一、以图画激趣，引入课题。

师：今天，老师给同学们带来了两个小朋友。（出示梅花鹿、金丝猴的图画）

生指认两个小动物的名称。

师：他们各有各的本领。那么，他们都有什么样的本领呢？

生说出两个小动物的本领。

师出示词卡：爬树、跑。并请两个同学上台来把这两个词卡分别贴到相应的动物下面。

师：到底谁的本领大呢？梅花鹿和金丝猴谁也不服气。他们正在举行一场比赛呢！

师板书课题：比本领

（以图画的演示激起学生的学习兴趣，学得生动，同时又使每一个学生都参与了进来，很自然地把学生带入了课文的情境中。）

## 二、初读课文，自主识字。

### 1. 听读课文，初步感知。

师：请同学们打开书，我们一起听故事，并且和自己平时的朗读比一比，你认为磁带里读得怎么样？(放课文录音)

师：现在，请小朋友自己试着像磁带里读的一样，也读一读课文，画出不认识的字或词，不会的小组一起讨论。

生小组学习，互相帮助。

### 2. 开展“摘果子”游戏，主动识字。

师：现在，请小朋友们拿出自己的生字卡，自由认字。生独立识字。

请同学们拿着自己的生字卡离开座位去考考同学。

师：老师想请小朋友像梅花鹿和金丝猴一样，同学一起合作“摘果子”。黑板上的“大树”上有许多“果子”，每个“果子”后面都有一个本课的生字词。谁摘到“果子”就要把后面的词语读出来。两、三个学生合作“摘果子”。

## 三、读好课文，感悟品味。

### 师范读课文

师：请小朋友们四人一组，把课文读一读，评一评，看谁读得最好。

现在，请三个同学分别当梅花鹿、金丝猴、大象伯伯把第一段读一读。

师：请同学们再自由地读一读第一段。

生自由读

生找出相关的语句进行朗读。

师：比赛开始了，它们各自使出了自己的本领，梅花鹿和金丝猴又是怎样做的呢？(生读课文，小组讨论问题)

引导说出“得意洋洋”、“垂头丧气”并贴在黑板上，说说这个词语的意思。

进行模拟朗读，注意读出“得意洋洋、垂头丧气”的感觉。

师：接下来看看金丝猴摘到了吗？(生读课文)

学生试着表演金丝猴急得团团转的样子。

(表演，是引导学生深入理解词义，给学生充分展示的机会，并激起学生主动参与的热情，在感受语言美的同时，体验了人物的情感。)

师：他们俩都以为自己了不起，结果梅花鹿上不了树，金丝猴过不了河，最后它们终于想出了办法摘到了果子。它们到底想出了什么办法？请同学们读读课文，用波浪线画出表示它们办法的语句。

生读课文，同桌交流。

师：它们终于摘到了果子，靠的是什么？

生：合作

师：板书：合作

四、合作读书

课文讲完了，你们还想再读这个比本领的故事吗？怎样读才能更生动，更有趣呢？

分角色朗读

五、书写生字，结合“语文天地”的描一描，写一写。

小马过河 一、借助拼音朗读课文，做到读准读通，对课文内容有初步了解。

二、逐段读讲，具体理解课文内容。

1. 第1段(1、2节)

(1)什么事使小马高兴得连蹦带跳？

(2)怎样读才能表现出小马当时的心情？

(应以天真、活泼、高兴而又肯定的语气读。)

2. 第2段(3、4、5、6节)

(1)一条河挡住了小马的去路，什么事使小马为难了？理解“为难”的意思。

用“为难”的语气读小马心里想的话。

(2)小马问牛伯伯的话应该用什么语气？

(有礼貌、询问)

(3)老牛的回答用什么语气？(平静，因为他认为河水很浅。)

(4)小松鼠拦住小马喊什么？要用什么口气？(急促，声音要高，速度要快，尤其第二个“别过河”语气还要加重。)

(5) 小马轻信别人的话，不动脑筋，连忙收住脚步，理解“连忙”。

### 3. 第3段(第7小节)

(1) 小马回家后，怎样回答问话的？

理解“难为情”（害羞、难过或惭愧的意思）。

(2) 在小马的两次答语中，都出现省略号，这里的省略号不表示省略，而是表示心里很为难，说话吞吞吐吐、断断续续的。

(3) 老马是怎样教育小马的？(要读出既严肃又亲切的语气。)

### 4. 第4段(第8小节)

小马听了老马的话后小心地趟过了河，要注意读出小马自信、不怕困难的语气。

## 三、抓住重点段落，读段识篇。

《小马过河》的第7自然段是全文的重点段。段中妈妈教育小马的一句话是这篇童话的重点难点所在，教学本段可采用以下方法：

### 1. 突出重点词句，启发学生思维。

在指导朗读的基础上，帮助学生找出重点词句。如：小马和妈妈说话时的神态怎样？有什么动作？(难为情，低下了头)妈妈用什么态度对小马说话？(亲切)妈妈说了些什么？(“光听……是不行的。”“去试一试就知道了。”)

找出这些词句后，不仅要让学生从字面上理解词语的一般意思，更重要的是要启发学生理解这些词句所包含的意思。如：小马所以“难为情”，是因为没完成任务，“低下头”是因为

“不动脑筋”，没“试试”，而感到惭愧。“不动脑筋”这是一个关键性的词语，实指小马没有“仔细想过”老牛和松鼠说的话。

老牛和松鼠说过哪些话呢？这就需要联系前面所学的内容，找出最能表现小马“不动脑筋”的句子。引导学生把思路转到前面学过的段落，与已有的知识建立联系。老牛说水很浅，小马就“立刻”跑到河边，准备趟过去，“立刻”这个词说明小马没有动脑筋；松鼠说水很深，小马又“连忙”收住脚步，“连忙”这个词也说明小马没有动脑筋。这样一来，学生对课文的理解就更深入一步了。

## 2. 联系全文，明白道理。

“光听别人说，自己不动脑筋，不去试试，是不行的”，这是全文的中心句。对这一重点句子，要引导学生联系全文，逐步加深体会。可提出以下问题来帮助理解。

(1) 老牛说河水很浅，松鼠说河水很深，它们谁说得对？为什么？

(它们说得都对。它们所以说得不同，是因为它们身体条件不同，感受也就不同，并不是瞎说。)

(2) 光听别人说为什么不对？

(因为别人的话，是根据别人的感受来讲的，不一定适合自己。光听不想，就无法了解实际情况，就不能把事情办好。像小马光听不想，就不知道水到底是深还是浅，自己到底能不能过河。)

(3) 应该怎样做才对？

(动脑筋，亲自试试。)

(4) 小马听了话，懂得了什么？

(三)

精卫填海教学目标：

- 1、认识本课中15个生字，会写9个生字，并积累带有生字的词语；
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，能够读出精卫的勇敢坚定和大海愤怒的语气；
- 3、使学生初步懂得什么是勇敢，知道精卫的行为就是勇敢的行为。

教具准备：生字卡片、课件、大海和精卫的头饰

一、教学过程

(一) 课件导入

同学们都喜欢看动画片吗？(喜欢) 说说你喜欢看什么动画片？(我喜欢看七龙珠) (我喜欢看大头儿子小头爸爸)……这节课，支老师也给大家带来了一段非常好看的动画片。我们一起来欣赏吧！[播放课件：一只小鸟在辽阔的大海上投石子，扔树枝] 这茫茫的大海上，一只小鸟弃而不舍地向大海投石子，扔树枝。它为什么要这样做呢？让我们一起走进《精卫填海》这篇课文，从中找出答案吧！[板书课题：精卫填海] 教学评析：为了能够自然地把学生带入课文的情景中，通过课件演示，激起学生学习的兴趣，使每一个学生都能参与进来很快地走进课文情境中去，教学效果较好。大家齐读课题(生：精卫填海) 读过课题之后，你都想知道些什么呢？(我想知道精卫是谁呀？精卫是和我们一样大的小学生吗？精卫从哪里来呀？精卫要填哪里的海呀？它把大海填平了吗？精卫用什么填海

呀?……)

## (二)初读课文，自主识字

同学们提了这么多的问题，真好，真聪明!那么，我们就带着这些问题读一读课文吧!边读边圈画不认识的生字、新词。(生自读课文)想一想平时我们是怎样学习生字的?(有不会的生字我们可以问问老师或者同学我有不会的生字就查字典我们小组的学习组长学习好，有不会的生字我就问他不会的生字还可以到书后的查字表中查……)同学们有这么多的好办法呀!选择你最喜欢、最熟悉的识字、记字的方法，以组为单位在组长的带领下学习生字。一会汇报，看哪一小组汇报的生字最多。(生以组为单位自学生字)教学评析：通过分组学习可以使学生获得更多的学习乐趣，发现难认字小组同学一起想办法解决，这样在你一言我一语中，既尊重了学生的自主性又扩大了学习的参与面。学生很容易感受到学习带来的乐趣和成就感。把你认识的生字朋友介绍给大家吧!(生汇报：我学会了“精”字，请大家跟我一起读“精精精”“精卫”我学会了\*字，请大家跟我一起读……)生字都汇报完了，支老师想请一位小老师到前边领大家读一读这些生字，谁愿意来试试?(一名小老师到前边领读)现在我们做好。看看大屏幕中田字格里的这些生字。你认为哪个字最难记呢?说一说你是怎样记住的它们的?(课件：屏幕流动示范“夜”“与”字，学生在下面练习写两了)

## (三)品读课文，理解感悟

生字都学会了，我们再回到课文中。刚才提了那么多的问题，下面同学们以小组为单位读课文，看看你能不能解答这些问题?(小组学习)你们都解答了哪些问题?(生汇报：我知道精卫是一只小鸟精卫是炎帝的小女儿变成的一只小鸟精卫原先是炎帝的小女儿，它爱在海边游玩，有一天它游玩时不幸被海水淹死了。)我们一起学习第二自然段，一起来读一读。(生：齐读第二自然段)天哪!大海真的有这么凶吗?我们一起来看看。

[课件：洪水泛滥淹没村庄、冲毁房屋] 说一说你都看到了什么?(我看到了大马都被淹死了我看到许多房屋都被冲毁了，人们失去了家园我还看到……)同学们说的都很好，大海生气发怒了真是波涛汹涌。如果你是精卫，你会对大海说些什么?(大海，大海，你也太残忍了，淹没了我们的房屋，让我们住哪里呀?大海，大海，你太坏了，你破坏了我们美好的世界大海，大海，请你以后不要这么做了，如果换做是你，你不伤心吗?……)大海如此凶猛，精卫害怕了吗?我们看看课文中精卫是怎么做的?(生读评)正是因为精卫被大海淹死了，所以精卫下定决心要把大海填平。精卫天天西山衔来小石子和小树枝扔进大海里。大海广阔无垠，无边无际，小小的精卫能把大海填平吗?我们接着往下读。你都读懂了什么?(生读评)刚才这一段大家读得都不错，现在可以找你最好的朋友再读读这一段，读的时候要把大海愤怒的语气以及精卫填海坚定的心情表达出来!还可以把自己的表情、动作加进去。最好还能有一些自己的想象在里面。赶快行动吧!(生找伙伴表演读)先找一组同学分角色读一读，再到前边表演读。教学评析：让学生佩带大海、精卫的头饰，以表演的形式继续加深对角色的理解，学生对精卫填海坚定的信念就会理解的更为透彻。既活跃了课堂气氛，又锻炼了学生的胆量。