

2023年小学音乐兴趣小组活动计划内容总结 音乐兴趣小组活动计划(实用6篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

小学音乐兴趣小组活动计划内容总结篇一

本学期我们以拓展实践空间，让学生有选择的权利，让每位学生享有成功的喜悦，真正为学生的发展服务。

二、统筹安排，确定课程

本学期，我们将坚持务实有效的工作原则和方法，在原有的基础上对一些活动课程进行改革与调整。

三、尊重主体，实行双选

我们将在兴趣小组实施过程中继续实行双选制度：活动前，教师根据课程的开设情况，鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，选择兴趣小组。在老师的帮助下，学会观察，学会分析，从而创造真正属于自己的个性空间。

四、落实常规，健全制度

为加强常规督促管理，避免兴趣小组的随意性和盲目性，我们坚持“六定”。

一定活动课程，在全面了解教师和学生兴趣、特长的基础上，结合学校的实际，开设兴趣小组课程；二定活动目标，针对重点项目，学校将在确实可行的情况下把它作为评优和考核

的重要依据；三定活动时间，兴趣小组活动列入教学计划，每周一课时的固定活动时间；四定活动内容，每个兴趣小组活动必须严格按照计划上活动；五定辅导教师；六定活动地点，我们会确保各兴趣小组固定的活动地点。

五、科学管理，追求质量实效

1、准时到岗，不早退。活动课前2分钟的预备时间，教师要带领学生准备的活动器材等，及时到位。下课铃未响，学生不得提前脱离活动状态。

2、兴趣小组要切实加强安全教育，认真落实安全措施，教师须自始至终担任指导组织工作，活动巡视指导要面向全体。不坐堂批改作业或干其它有碍于指导的事，辅导教师如有特殊情况需事先请假，并通知到本组所有成员。

3、教师要做好活动班组长学生活动期间的常规教育和管理工作，建立点名制度，对学生的教育要加强与班主任和联系，不可随意将学生退出活动班组。

六、活动过程：

20xx年：

3月：1、组织学生训练

2、训练健美操

4月：1、准备活动

2、进行各种比赛

5月：1、训练吹奏竖笛

2、训练独唱及小合唱

6月：1、准备六、一的各项节目排练

2、庆六、一文艺汇演

音乐特长生培养计划

艺术教育素质教育的重要组成部分，它对开发学生潜能，提高学生综合素质，培养适应现代社会需求的人才具有特殊作用。为进一步培养学生学习音乐的兴趣爱好，发挥他们在音乐方面的特长，提高学生的整体素质，激发他们积极、主动、自觉地学习音乐，充分展示他们的才华，为学校的人文环境多做一点贡献，特制定培养计划如下：

一、培养目标：

通过课外学习不断获得交流与合作、欣赏与表现等方面的基本技能，使学生更加热爱生活，提高生活情趣，以塑造健全人格，使学生的技能和素养得到更全面的发展。

二、培养人员：

音乐特长生

三、培养时间：

每周二下午的课外活动

四、方法与措施

1、组织成立课外音乐活动小组，针对个别学生爱好进行培养指导。

2、本着老师教学生、学生教学生的原则，开展互助式、互动式的辅导，充分发挥学生的聪明才智。

3、定期进行比赛，激发学生表现欲望。

4、教育学生取人之长、补己之短、互相学习共同提高。

5、不定期进行才华比拼、展示机会。

总之，通过培养学习，使他们在原来的音乐水平上有一个大的提高，提高学生各方面的整体素质。

小学音乐兴趣小组活动计划内容总结篇二

一、活动设想：

课外音乐活动是音乐教育中的重要组成部分，是音乐课外教学的延伸。合唱作为一门高雅的艺术，被广大人民群众喜爱并可直接参与的群众性艺术形式。它丰富学生校园文化生活，启发学生对音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力，艺术修养及表现能力，并有助于青少年美化心灵，扩大知识视野，陶冶情操和身心健康发展。

二、训练目的：

1、培养学生的音乐兴趣和良好的音乐素养

2、通过不同的发声训练来规范学生的声音

3、展现我校的素质教育和精神风貌

三、学情分析：

本学期的合唱队成员主要以三年级、四年级、五年级的为主。

学生能够把握整体的音乐风格，有部分同学音色较美，形象较好，但都缺乏基本的音乐素养和基本音乐知识，特别是音准问题，这将是长期作为训练的基本内容。

四、活动要求：

1、合唱的姿势：歌唱并不是单单有个好声带就可以唱好，正确的姿势首先要求歌唱者处于振奋，生机勃勃的精神状态。

1)坐姿：坐着排练时，上身必须保持直立的姿态，双脚平放在地面。胸部保持吸气状态，两肋扩张，小腹微收下沉。坐在椅面得前半部，不允许将身体靠在后面桌子上。

(2)站姿：身体姿势要求与坐姿完全相同，双脚略分开。

2、合唱的音准：在音乐中，音准是与呼吸同样重要的部分，也是最基本的。音准是表现的基础，这在今后的训练过程中会很严格的要求这部分。

3、合唱的训练：

(1) 声音训练

(1)呼吸

(2)咬字吐字

(3)声音位置

(2) 节奏训练

五、活动内容：

第一部分音乐素养

第二部分声音训练

第三部分《少先队对歌》、《春天在哪里》等

小学音乐兴趣小组活动计划内容总结篇三

为了扩展学生的知识面,提高学社综合素质,满足部分音乐爱好者的兴趣.我校开展了丰富多彩的第二课堂,先将本学期音乐兴趣小组的活动计划简介如下:

一、音乐知识方面

本学期将具体教给小组学生的有:音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱以及简单的舞蹈。

二、音乐知识讲解

音乐是凭借声波震动而存在的,在时间中展现,并通过人的听觉器官而引起各种情绪反应,和情感体验的艺术。音乐语言的基本要素有节奏、旋律、节拍、音色、力度、速度、和声、曲式。其中最重要的是节奏和旋律。表示拍子的叫拍号。上方的数字表示每小节几拍。下放的数字表示已几分音符为一拍。

三、基本要求

- 1、教师认真的准备好每一次活动,要求知识通俗易懂,并有一定的兴趣型。
- 2、学生不得旷课迟到,教师认真的做好每一次活动纪录。学生认真完成辅导老师布置的作业。

四、活动时间:

利用每周二、四下午第四节进行训练。

五、活动内容：

- 1、在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。
- 2、用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。
- 3、训练学生计划节奏感，使学生体态、动作协调优美。
- 4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

六、大型活动安排：

- 1、十月份：班级独唱比赛
- 2、十一月份：班级合唱比赛
- 3、庆元旦歌咏比赛。
- 4、一月份：音乐活动工作总结

小学音乐兴趣小组活动计划内容总结篇四

为丰富校园文化生活，促进学生全面发展、个性发展、特长发展，本学期我校加强了第二课堂工作力度。从管理入手，抓好活动落实，定时间定地点定人员定内容。加强投入，积极开发并合理利用校内外各种人力、物力资源，激发学生的兴趣和创造潜能，培养学生德智体美劳全面发展。现将一学期的工作情况小结如下：

- 1、第二课堂活动主要以班级活动为形式。

由学校指定有专长负责的教师组织开展，学生根据自己的兴

趣和水平自由选择参加。

2、本学期的第二课活动内容主要包括：声乐，舞蹈，器乐小组。

1、每周三下午第四节课为学校第二课堂活动时间。

2、活动地点由学校统一安排专门的教室进行。

1、第二课堂活动是学生的兴趣活动。因此，我们以自由参与为首要原则，在不增加学生课业负担的前提下，学生有充分的选择权。

2、第二课活动以培养学生的可持续发展能力为终极目标。内容的选择有利于培养学生的兴趣、动手操作能力、实践能力和合作创新精神，激发和培养学生的创造潜能。

3、辅导的教师能精选活动内容、设计活动形式，以合作、竞争等多种手段来丰富第二课堂，提高效率，让第二课堂真正成为学生培养能力、发展特长的舞台。

4、教师能按时认真组织开展二课活动，没有出现以种种理由延误活动的现象。

5、学生能积极按时参加二课活动，努力在活动中丰富自己的见识，增长自己的才干。

1、各小组都能认真制定活动计划，扎扎实实的抓好落实，备好每一节课，作好活动记录。

2、各活动小组每次活动都能清点人数，确保学生校内校外的安全。

经过一个学期的训练，学生们的整体水平有了明显的提高。尤其是在本学期的遵化市中小学生艺术节展示会上，我校多

个节目获奖。

杨春香老师指导的舞蹈《草原雏鹰》获遵化市三等奖；

佟宏亮老师指导的器乐合奏《中国人民解放军进行曲》获遵化市二等奖。当然，这些成绩的取得，离不开各位老师和领导的支持。希望在下一个学期的教学活动中继续努力，再创辉煌！

小学音乐兴趣小组活动计划内容总结篇五

本学期音乐兴趣小组的学生都是选择对音乐有兴趣并在音乐方面表现突出的学生，在活动过程中，我们尝试让学生用自主、合作、探究的学习方式进行学习，以音乐审美体验为核心，以培养智力因素（歌曲、乐谱、节奏等）与非智力因素（兴趣、情感、性格、意志等）相结合为原则，以发展学生的创造性思维为重点，激发学生学习兴趣，注重学生对音乐的感受能力和表现能力，培养学生形成良好的人文素养，为学生终身喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定良好的基础。

巧妙地把音乐基础知识有机地渗透到音乐艺术的审美体验中，注重培养学生的学习兴趣，充分发挥音乐艺术的魅力，设计生动、活泼的形式，并将学生对音乐的感受和对音乐律动的参与放在重要位置。

自主、合作、探究式的学习主要是通过提供开放式的音乐学习情景，激发学生的好奇心和探究愿望。小组合作学习的形式是进行自主、合作、探究学习的一种有效途径。通过小组学习，学生们从中可挖掘自身的许多潜力，如：组织能力、交际能力、合作意识、团队精神等。通过小组合作学习，引导学生积极参与各项音乐活动，提高学生的学习兴趣，增强学生音乐表现的自信心，培养良好的合作意识和团队精神。

创造是艺术乃至整个社会历史发展的根本动力，是艺术教育

功能和价值的重要体现。在活动过程中，设计生动有趣的创造性活动内容、形式和情景，发展学生的想像力，增强学生的创造意识。如：根据音乐编动作，创编新词、用声音创编故事等等，让兴趣小组学生来进行创造性学习。

通过本学期的学习，学生的演唱能力、演奏能力、舞蹈知识和动作的协调性能力都有不同程度的提高。在工作中，我们还有许多不足的地方，由于演唱、演奏、舞蹈教学方面的经验并不多，学生适合什么样的舞蹈，学生接受能力、水平如何等等问题，在教学中多有矛盾碰撞，由此，我们深刻体会到兴趣小组活动教学并不是件容易的事，今后还应当在各方面的基础上继续下功夫，不断提高自己的业务水平和文化修养，以便更好的促进学生的发展，培养学生兴趣，提高学生的能力。

小学音乐兴趣小组活动计划内容总结篇六

(1)、呼吸 (2)、声音位置 (3)、直声训练

音准是音乐表现的基础，好的音准来源于基础训练。多声部合唱的音准训练较为复杂。

(1)、胸音训练 (2)、头音训练

□

(1)、连唱 (2)、跳唱 (3)、强而有弹性 (4)、不连不跳

音乐是在时间中展示的艺术，节奏是它的组成部分和主导因素，没有节奏也就没有音乐。

以字带声，以情带声，字正腔圆是我国民族传统的唱法。它

讲究字清意深情自真。

训练内容：

- 1、用科学的发声方法和规范的训练步骤来训练学生的声音。
- 2、中外合唱名曲。
- 3、合唱姿态、舞台造型。