

最新一碗荞麦面读后感(精选5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。可是读后感怎么写才合适呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

一碗荞麦面读后感篇一

一直以来，我对日本人非常厌恶，因为它曾经无情的侵略过中国，屠杀了我们国土上的几亿人民。但是，我偶然间在一本书上看见了一篇日本人写的文章，让我对日本人改变了一些看法，它的名字叫做《一碗清汤荞麦面》。

这篇文章写出了人世间的真善美，讲述了一碗清汤荞麦面和面馆老板夫妇那份无声的善良，陪伴母子三人度过了生活中最艰难的那段时光。这是发生在普通生活中的一份朴素而又动人的关爱，面馆的老板夫妇始终以真诚的善良来款待贫穷的母子三人，而这种善良也成为一种默默的温暖与鼓励，他们就像是照进艰苦岁月中的一缕阳光，虽然它可能不足以温暖全部的岁月，但却让所有失落、胆小、没有指望的人有勇气和信心去微笑着面对未来的生活。

而故事中，善良的老板夫妇只用了一个东西陪伴母子三人，那就是——一碗清汤荞麦面。

一碗荞麦面读后感篇二

今天读了日本作家栗良木的《一碗清汤荞麦面》，心潮澎湃感慨万千，被作家所描述的人物所感动。

老板夫妇充满人情而又心细如发。大年夜连续两次，已经熄火，已经忙碌得不堪重负的深夜，单独为一碗面会有利润可

赚吗？按常规一般店家是会很委婉推掉的，所以娘儿仨也是可怜巴巴地瞅着老板娘，唯恐遭到拒绝，但是和善而又具有人情味当然也不乏精明的老板娘，没有丝毫的犹豫，没有给别人产生一丁点的尴尬和为难，很痛快地答应了，而且善良的他们还在客人能接受的范围内，很巧妙地加进了半碗面，以便让娘儿仨这一碗面尽可能吃得多点、尽可能安心踏实！第三次吃面时，老板夫妇既考虑到了涨价问题，又把两碗面做成了三碗的量，还有预约牌的悄悄收起，这些细节的描写，体现出了老板夫妇的为人善良、富有同情心，让人很自然地接受了别人的照顾。

整篇文章给人积极向善的影响，让生活困苦境遇尴尬的人们体会到了人世间的真情而不是世态炎凉的冷酷无情；让这些人体会到了其实世上大多数人还是很富有同情心的而不是都很势力都很欺贫爱富。文章其中一个细节，店内热情温暖，店外冰雪消融，体现出作者内心对整个世界的真情流露，坚信人世间的温情和友善，也正是作者向善的主旋律，才能够写出在困境中的娘儿仨有勇气有信心战胜困难，走出困境，达到美好的现在，很佩服作者内心的美好，也正是作者坚信“人间处处有真情”才会写出人世间的的美好向善的一面。

处于困境中的娘儿仨很脆弱、很敏感，而且还是怯生生的问话，孩子们也在焦急地热盼，唯恐遭到老板的拒绝，因为一碗面太不值得了，几乎无利可图；要在饭店要打烊时才来吃面，看似给店家造成了麻烦，其实是他们担心遭到别人的讥讽嘲笑，强烈的自尊心啊。

文章结构很简单，唯一的一个场景就是面店，但情节的跌宕起伏，让人逐渐对整个事情有了进一步的了解，逐渐对店老板富有同情心而又巧妙的处理方式更加钦佩，正是他们的同情和善良才坚定了作为弱者的娘儿仨战胜困境走出困境信心与决心。

难得的好文章，建议每个人都读下，而且我已经读给全校学

生听了，就是想让每个人都多点“与人为善”的良好品质。希望我的良苦用心会得到多数人的理解。

一碗荞麦面读后感篇三

我真诚的推荐您读一读日本人栗良平写的小说《一碗清汤荞麦面》，如果你也能流下纯净的泪水，我就真诚的期盼和你在精神上成为相知的朋友。

读到《一碗清汤荞麦面》时，我的眼泪不住的流淌着。下层人物的纯朴举措与我的经历不期然的接轨叠合了，导致了我的思想久久逡巡在这书写着底层人物浅显生活的文字里，以致我的心灵被浅白的故事突然地打动着。

父亲车祸去世，母亲拉扯两个幼小的男孩子，还要清还丈夫欠下的七八个人的高额债务。一家人群众参与到熬煎还债的生活中。知苦，母亲明白，幼小的孩子也明白。母亲拼命干活，不缺一天的加班。大孩子十岁去卖报，六岁的小儿子在家负责烧饭。沉重的生活，逼着母子三人忙碌操持。

知苦的人，最能体会到别人的善意。儿子明白母亲的良善，因此懂事、帮忙，母亲明白孩子们的良善，因此全身心的干活。母子三人都能体会到店老板、老板娘的良善，因此每年大年夜来此享受一回天伦之乐、享受一碗特色的清汤荞麦面。仅仅是一碗清汤荞麦面啊！知难的人最是知足、知福。母亲穿着不合时节的斜格子短大衣，每次来都是穿着这件衣服。母亲已经顾及不到自己，而是让孩子穿新的运动服。孩子知足，虽然一家三口只是吃一碗清汤面，但是吃的认真，吃的幸福。

因为我度过贫穷的童年，我度过了被疼爱包围的童年生活，我经历过父母为了全家生活无休止的拼搏，因此能够体会到这一种知苦、知善的心怀。

人的真正善意，在于呵护人的尊严，在于碰撞不到对方柔弱

的内心之弦。善良，当别人不明白时，是真正的善。

老板看到这一家人来吃饭时，立刻明白是生活中的弱者、贫窘者。他默默的关爱，不动声色的把一份半的面量当做一份，端给母子。以后又把三份的量当做两份放在了锅里。老板娘善良的透明，她小声和丈夫商量给三人各盛一碗，只当做一碗。丈夫没有同意，他认为那会让母子难堪。善意，在于对于对方的深切的同情和理解，不是对于对方深深地怜悯和赐予。平时老实不说话的老板，善念贮藏胸中，善良与说话多少没有关系，那是一种无言的情怀。

母爱的珍贵，在于放下自己的尊严，当为了”爱“时，就不计较尴尬的事情。为了给孩子们过年时，吃上一顿像样的特色饭，母亲不顾别人的议论，三个人要了一碗面。这需要的是一种毫不顾忌自己的爱来支撑的啊。

善意，点燃无声的期望之火。老板娘和老板，对于这样一家人，仍然是同样的热情，临走时，也还是说：“谢谢光临，祝你们过个好年。”祝福，有时虽只是完美的虚辞，仅是一种祝福，本来没有多大的实际好处。但这样的祝福，对于穷困的一家、需要别人安慰和鼓励的一家，是多么的珍贵啊，对于幼小的孩子，是多么珍贵的鼓励啊。我们永远不要忘记给别人送去完美的祝福！

读着《一碗清汤荞麦面》时，我心灵深处的闸门倏然被打开了，被质美的文字感染着，被高尚的情操激励着，贮存眼泪的区间瞬间开放了。

眼泪，无声的滑落！为这母子，为老板和老板娘，为生活，为善良。

一碗清汤荞麦面读后感(八)：

一碗荞麦面读后感篇四

“‘父亲死于交通事故，欠下一大笔债，妈妈每天从早到晚拼命工作，我去送早报和晚报……’弟弟全写了出来。接着又写，‘十二月三十一日的晚上，母子三人吃一碗清汤荞麦面，非常好吃……三个人只买一碗清汤荞麦面，面馆的叔叔阿姨还是很热情地招待我们，谢谢我们，还嘱咐我们过个好年。’在弟弟听来，那祝福的声音分明是在对他说：‘不要低头！加油啊！要好好活着！’因此，弟弟长大成人后，想开一家日本第一的面馆，也要对顾客说‘加油啊’、‘祝你幸福’、‘谢谢’！弟弟大声地朗读着作文……”

《一碗清汤荞麦面》塑造了一位母亲和他的两个儿子、以及北海听面馆的老伴和老板娘朴素、善良的形象。母亲为了还死去父亲欠下的债而日夜操劳，她的两个儿子也尽力帮她干一些家务活，但是，家里的负担还是一天比一天加重，在他们即将绝望的时候，一家面馆的老板以及老板娘在他们光顾的时候，用再平常不过的言语给了他们祝福，给了他们温暖，给了他们支持，也给了他们鼓励。从而使母子三人坚强地度过了那些艰难的岁月，迈向美好的明天。

在生活中我们有可能会遇到这些或那些的困难，这些困难常常会使我们放弃、绝望。但是，只要有一句轻轻的、关切的问候和鼓励，就能使我们从痛苦中探出头来，继续奋斗。我至今还记得那一天，我正在做一道数学难题，绞尽脑汁的我，还是没有摸出个门道来，我急得抓耳挠腮。一向急性子的我，越想越窝囊，最后索性把本子狠狠的一甩，自己发闷气去了。这时，爸爸走过来，摸摸我的脑袋，轻轻地说了一句：“加油！”然后就回房间去了。后来，我又重拾心情，一心一意的解题，最终把题解开了。当时，爸爸并没有对着我唠叨什么“你这样的性格以后怎么行呢？”“瞧瞧你这个样子，真的是没法学习了！”他只是轻轻地说了一句“加油”。但我认为，一句轻声的鼓励，比得起千万条苦口婆心的说教。一句轻声的鼓励，就能使人重新鼓起远航的风帆。

也许，一句温暖的鼓励，并不足以温暖整个岁月，但它却能使人们鼓起勇气来面对未来的生活。而人世间，也都因为这些善良的人以及他们送出的温暖的鼓励，才变得格外美好。

让我们期待温暖的同时，也能够设身处地给予别人温暖。这样和美的人间，是需要我们付出真情去共同创造的！

一碗荞麦面读后感篇五

这篇文章讲述了母子三人，在生活最困难的三年里，年年的大年夜都去北海亭面馆吃面。他们虽然很喜欢吃面，可是生活拮据，往往都只能三人分食一碗面，到了第三年，生活好转了，也不过三人吃两碗面。但是店老板十分善良，每年都特意背地里多加了一些面，并在他们吃完后面后祝福他们，结果被乐观的弟弟写成了作文，并且母子三人在多年后又回来表达对店主的感激之情。

全篇虽然只是简单的叙事，但是我们能从文章的字里行间，体会到感恩的气息。比如写他们第一次去吃面时，老板悄悄多给了半个人的份；还有第二次去吃时，老板娘私下和老板商量说，要不要给他们三人份，老板说，不，那会让他们尴尬……许许多多温暖的细节，联系在一起，便构成这篇文章——《一碗清汤荞麦面》的温暖格调和“爱”的主题。

读完后，我深深地被文中弟弟感动，感动他乐观、自立。文中说，他听到老板的祝福后，认为那是老板在对他说：“不要低头！加油啊！要好好活着！”可以看出，他真的十分乐观，（）在困难时也对未来充满了希望。

而自立，从许多地方都能感受到，比如他帮忙家里买菜烧饭。家里生活困难，当连吃一碗面都是一种奢侈时，母亲忙于工作：哥哥去送报挣钱；而他，也负担起家中事务，买菜烧饭，什么活都干；而且多年后，顺利找到工作，步入社会时，可以说，他已不仅自立，而且自强。

从写作方面来看，全文更多是用了语言描写。这并非简单，而是朴素，从朴素的字句中透露出真挚的感情。还记得哪位大师说过：朴素的语言是最好的语言。我想，这句话用以介绍这篇文章再好不过了。

这篇文章，感人至深。初读可能体会不到，但若是细细品读，那么就像是喝了一碗“心灵鸡汤”，让人心中，感到无限的温暖。