最新播音自备稿件女故事类播音主持自备稿件新闻稿件(优质10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下 面是小编为大家收集的优秀范文,供大家参考借鉴,希望可 以帮助到有需要的朋友。

播音自备稿件女故事类篇一

我逃脱了驾驭生命的马央,活过来了,活了整整五十二年,五十二年!人之有为不在其身而在其志,生活在这个时代,你必须为自己争取一切,甚至是生的权利,任何时代都需要英雄,因为英雄能改变这个时代,改变生活在这个时代人的命运。我变法之所以成功正是因为遇上了这样的时代这样的国家这样的子民,我要让山川移位乾坤倒转,要让奴隶们见天日,令显贵们变脸色。

听,他们来杀我来了!

百姓们,奴隶们,我,商鞅,就是为你们而变法的商鞅,你们是秦国的子民,为了秦国的现在和将来,有谁为我说句公道话啊?你们这些愚人!这四野的烈火正在熊熊的燃烧,这是我亲手将它点燃的,而我将在这腾腾的烈焰中化为灰烬,商君!你被自己点燃的火焰吞噬了。秦国,秦国你们的商君将在这里永远的消失了,他将自己的生命浇铸进这秦国的大鼎之中,他用自己的生命铸造起这里的辉煌,而今天他却被自己拯救过的人们暴诛了!啊!

他死了,他走了,他升天了!

你可知商鞅虽死,然商鞅之法千年不败,你可知商鞅虽死,

播音自备稿件女故事类篇二

所罗门群岛2日发生里氏8级地震,强烈地震在引发海啸造成人员伤亡的同时,将当地一座名为拉农加的岛屿突然"拔高"了约3米。岛屿周围的珊瑚礁受此影响露出海面,附近的海洋生态系统遭到严重破坏。当地村民还因此发现了一艘第二次世界大战时期的日本沉船。

小岛上升使岛屿周围的珊瑚礁暴露在空气中,大量珊瑚虫以及搁浅在珊瑚礁上的海洋生物死亡,弥漫出一股难闻的腐烂气味。

村民哈里松加•戈边做手势边说,地震造成的裂缝甚至将整个岛屿一分为二,部分裂缝有50厘米宽。

在拉农加岛北部,当地村民在海岸上发现了一艘沉船,那是二战时期沉没的一艘日军巡逻艇。当地渔民亨德罩克凯•加拉下海探视了新的海底景象,发现了一道与海岸线平行延伸的裂缝,长度至少500米。

凯加拉说,当地村民认为小岛上升是因为海平面降了下去,担心海啸可能再次袭来,因此大多数居民拒绝从高地上搬回原来的住处。"噪音相当大",凯加拉描述小岛上升时的情景,"水退了下去,然后没有再升上来。"他同时指出水位下降和地震是同时发生的。

拉农加岛是世界知名的旅游潜水胜地之一。这次地震给当地的旅游业造成了"灾难性"的后果,严重破坏了海底珊瑚礁景观。

小岛上升导致大量珊瑚礁露出海面,许多珊瑚虫因为曝晒在阳光下死亡,原先在海底呈现美妙景观的珊瑚礁变得如同月

球表面般荒瘠。

在所罗门群岛西部省首府吉佐岛从事潜水业的丹尼肯•尼迪说,地震破坏了大量珊瑚礁,对潜水爱好者而言,这个曾经闻名于世的潜水胜地不再具有吸引力。

除了影响旅游业外,小岛上升导致珊瑚礁生态系统遭到破坏,当地以捕鱼为生的渔民因此受到严重影响。

播音自备稿件女故事类篇三

20xx年7月19日,如注的暴雨袭击着湖南省通道县骆团寨的侗族寨子。第二天上午,随着一声轰然巨响,吴家房子后山撕开了一道约八十米高、十五米宽的口子——山体滑坡了!巨大的泥石流,如一条恶龙汹涌而下,顷刻间便把准备撤离到安全地带的吴家十一口人全部吞噬了。灾难来得太突然,连呼喊声都没来得及叫出,十一条生命就被死神踩在了脚下。

人们纷纷赶到吴家,开始了一场与死神的较量,暴雨还在下个不停,山体还在不断滑坡,营救工作时时处在危险当中。但没有人退缩,营救队伍很快就扩充到三百多人。两个小时后,有三个人先后被救出来,但接下来被挖出来的是一具具已经失去呼吸、心脏停止跳动的尸体。人们的脸色都凝重起来,空气也变得异常压抑。人们知道,这么长时间的泥石流的掩埋,已经超越了人类生存的极限,已经不可能再有人生还了。

突然,一个弱小的声音从泥石流下面的废墟中传了出来:"水·····"这个弱小的声音令营救的群众兴奋地呼喊起来。"还有人活着!"当人们小心冀翼地扒开废墟后,被眼前的景象惊呆了:

已经遇难的奶奶吴丙桃弯着腰,用两条手臂把年仅两岁的小孙子吴明安紧紧地护在怀里,她已经僵硬的手臂与身体合成

一个空间。把吴明安与外面的泥石流分隔开来,吴明安恬静地躺在由两只手臂撑起的世界里,躲过了这场劫难。

孩子被救出来了,现场却没有欢呼声,有的只是一片沉寂,每个人的脸上都涕泪横流······

这场山体滑坡灾难夺走了吴明安七位亲人的生命,但两岁的吴明安却在奶奶用生命撑起的"天空"下奇迹般地生还了。

这是爱的绝唱!这是爱的颂歌!这是爱的延续!让我们记住这刻骨铭心的一刻,直到永远,永远!

播音自备稿件女故事类篇四

直到今天

我一直以为

只要我叫一声爸爸

你就会听到

为什么这么多天没有给女儿消息

是不是又出差到了很远的地方

没有信号还是忘了带手机

爸爸——

你在哪儿

别让我和妈妈等的太焦急

你走了

只留下了照片

憨憨微笑的你

好像还有很多话要和大家说

却又来不及说

做你的女儿

我懂

小时候

难得见你在家多呆一会儿

你就像一阵风一样

我奇怪

妈妈怎么永远没有怨言

而童年的我总是牵着妈妈的手

看着你的背影

行色匆匆

爸爸 你知道当时我心里有多难受吗

我觉得你心中除了我这个女儿之外

你还有一个孩子

为了它

你可以舍弃这个家

它占用了你太多的时间

耗费了你太多的精力

这个孩子

我妒忌它

它抢走了我亲爱的爸爸

考大学

我选择了财经专业

开学那天你和妈妈都没去送我

看着同学们身后一排排的家长

我当时真的怀疑

我还是不是你最爱的女儿

你太忙了

我知道你的心用在了哪里

你选择了航空报国的梦想

这个梦想让你的人生有了永远不敢懈怠的责任

就像你曾经说过的那句话

沈飞的责任就竖家的责任

作为沈飞的当家人

你身上的担子也越来越重

你太累了

总盼着你有不累的那一天

我知道那是你梦想实现的时候

这个日子就是去年的11月25号

这一天你的那个孩子

沈飞研制的舰载飞鲨战机

成功起降在中国第一艘航母辽宁舰上

你毕生的梦想随着歼15战机一起腾空

那一刻

我乐了

我知道

爸爸就要回来了

没想到

一个女儿等待爸爸回家

这样一个简单的愿望

变得遥遥无期了

有人说我有一个英雄的父亲

一个伟大的父亲

不——

我只想要一个看着女儿一天天长大

一天天成熟的慈祥老爸

我只想喊一声爸爸

爸爸——

在为你送行的路上

你的上千名员工

开着自己家的车

聚集在试飞场跑道的两旁

当你再次经过的时候

夜空静谧

车笛呜咽

所有的车灯为你打亮

打亮你磊落坚定的航空人生

我是你的女儿

我的血脉里流淌着你的血液

我要完成你未尽的航空梦

相信有一天

我的梦想也会插上翅膀

飞向大海自由翱翔

飞向蓝天

去接受你赞许的目光

我要说的话都说完了

现在

我可以哭了吗

我知道

你不愿意看到眼泪

可眼泪背后的我

真的好想你

真的——

好想你

播音自备稿件女故事类篇五

对于参加艺考报考播音主持专业的学生来说,准备好自备稿件,十分重要。在自备稿时我们该怎么做呢?怎么样的稿件才

算得上优秀呢?那么,今天小编为大家带来的守于播音主持自 备稿件的范文,希望对大家有所帮助!

所罗门群岛2日发生里氏8级地震,强烈地震在引发海啸造成人员伤亡的同时,将当地一座名为拉农加的岛屿突然"拔高"了约3米。岛屿周围的珊瑚礁受此影响露出海面,附近的海洋生态系统遭到严重破坏。当地村民还因此发现了一艘第二次世界大战时期的日本沉船。

小岛上升使岛屿周围的珊瑚礁暴露在空气中,大量珊瑚虫以及搁浅在珊瑚礁上的海洋生物死亡,弥漫出一股难闻的腐烂气味。

村民哈里松加•戈边做手势边说,地震造成的裂缝甚至将整个岛屿一分为二,部分裂缝有50厘米宽。

在拉农加岛北部,当地村民在海岸上发现了一艘沉船,那是二战时期沉没的一艘日军巡逻艇。当地渔民亨德罩克凯•加拉下海探视了新的海底景象,发现了一道与海岸线平行延伸的裂缝,长度至少500米。

凯加拉说,当地村民认为小岛上升是因为海平面降了下去,担心海啸可能再次袭来,因此大多数居民拒绝从高地上搬回原来的住处。"噪音相当大",凯加拉描述小岛上升时的情景,"水退了下去,然后没有再升上来。"他同时指出水位下降和地震是同时发生的。

拉农加岛是世界知名的旅游潜水胜地之一。这次地震给当地的旅游业造成了"灾难性"的后果,严重破坏了海底珊瑚礁景观。

小岛上升导致大量珊瑚礁露出海面,许多珊瑚虫因为曝晒在阳光下死亡,原先在海底呈现美妙景观的珊瑚礁变得如同月球表面般荒瘠。

在所罗门群岛西部省首府吉佐岛从事潜水业的丹尼肯•尼迪说,地震破坏了大量珊瑚礁,对潜水爱好者而言,这个曾经闻名于世的潜水胜地不再具有吸引力。

除了影响旅游业外,小岛上升导致珊瑚礁生态系统遭到破坏,当地以捕鱼为生的渔民因此受到严重影响。

澳大利亚悉尼市数万户商家和居民3月31日晚7时30分(北京时间17时30分)开始集体断电一小时,以引起人们对温室气体排放导致全球变暖的关注。天黑之后,悉尼歌剧院等标志性建筑纷纷熄灯。

这一活动名为"地球时间",由世界自然保护基金和澳大利亚最大报纸之一的《悉尼先驱晨报》联合发起。大约20xx家企业和53万户居民报名参加了"地球时间"活动,自觉断电一小时。除标志性建筑外,悉尼城区许多高楼也纷纷熄灯,整个城市变黑了不少。不过路灯和紧急照明装置仍没有熄灭,港口的照明也一切如常。"熄灯"对悉尼人的生活并无太大影响。

除此之外,还有人利用全城不少地方熄灯的便利观看星空。 几百个市民提前预约,在熄灯期间前往悉尼天文台,利用这一小时更好地观看星空。天文台负责人说,很多市民都为有 在黑暗中观察地平线的机会感到激动。

"我没有资格回答这个问题。"上周六下午,诺贝尔物理学 奖得主丁肇中同几十家媒体记者见面。对待自己不清楚的领 域,他用这句话做了回答。

"我始终认为,在一个领域的成功,不能代表对所有领域都了解。"丁教授回答记者的问题,始终都遵循着他说的这句话,"在我的实验室,我要求跟随我做实验的百余名各国科学家都能做到不随便回答自己不了解的问题"。

当有记者问"家长如何培养孩子对科学的兴趣"时,丁肇中教授回答了"我没有资格回答这个问题"。他认为,所谓的考试只是在考别人做过的东西,而科学进展正是要推翻别人做过的东西。丁教授认为,他能回答的只是觉得应该把"考第一名,念好书"这种观念改变。

据《纽约时报》北京时间今晨报道,欧洲天文学家宣布,他们首次在太阳系之外发现了一颗可能适合人类居住的行星,在这颗行星上可能存在海洋和生命。

据悉,这颗行星质量约为地球的五倍,距离地球20光年,围绕一颗名为"格丽丝581"的红矮星运转,因此被命名为"格丽丝581c"[到目前为止,在已经发现的约200颗太阳系以外行星中,格丽丝581c是最小的一颗。

此外,它的运转轨道处于"可居住区"之内,如果其他条件合适,就有可能存在地表水和生命。

格丽丝581c由一个11名欧洲天文学家组成的小组发现,目前该小组已经撰写了相关论文,并提交给《天文和天体物理学》杂志。不过,日内瓦天文台的天文学家、论文主要作者斯蒂芬妮尤•德里(stephane udry)表示,现在还无法得出格丽丝581c存在液态水的结论。

麻省理工学院的行星专家萨拉西·格尔(sara seager)表示: "如果格丽丝581c的大气层比金星还要厚,液态水将由于温度过高而无法存在。"

两年前,天文学家在"格丽丝581系"发现了一颗海王星大小的行星。在此之后,天文学家又在"格丽丝581系"里发现了一颗有地球八倍大小的疑似行星。新行星的发现,意味着格丽丝581将成为人类未来太空航行的首选目标。

昨天,在伦敦马拉松赛中,中国选手周春秀以2小时20分38秒

的优异成绩夺得女子组冠军,这一成绩排名今年世界第一,同时这也是中国选手首次在伦敦马拉松赛中折桂。

伦敦马拉松赛是世界最著名的马拉松赛之一,它与芝加哥、纽约、波士顿并称为世界四大马拉松赛。尽管是首次亮相伦敦马拉松赛,但是周春秀从比赛的一开始就显示出了良好的竞技状态。在比赛还剩3公里的时候,周春秀显示出了良好的冲刺能力,从大中脱颖而出,并将领先的优势保持到了最后。最终以2小时20分38秒、领先第二名选手一分多钟的成绩冲过终点。女子组的亚军被埃塞俄比亚名将、去年柏林马拉松赛冠军瓦米夺得,她的成绩是2小时21分45秒。

现年29岁的周春秀来自江苏,在去年的首尔马拉松赛上,周春秀以2小时19分51秒的成绩获得了冠军,而且创造了当年第二个世界最好成绩,成为田径历史上第七个突破2小时20分大关的女运动员。另外,周春秀还创造了一年内四次跑出2小时30分以内的记录。在去年的多哈亚运会上,周春秀获得了冠军,而这次伦敦马拉松赛事成功折桂,也再次证明了周春秀具备强大的实力,有望在奥运会上成为中国田径队的又一个夺金点。

男子组冠军最终被肯尼亚的名将利尔获得,他最终的成绩是2小时7分41秒。

播音自备稿件女故事类篇六

人生跌跌撞撞,一起一落一世纪。

生活忙忙碌碌,一苦一甜一春秋。

翻越了丛山峻岭, 趟过了大江大河。

看花开叶落, 听四季之声

迎来了独立寒冬,雨打风霜飘白雪。

人生的道路艰难坎坷

可是我们没有顾盼、没有辗转,

依然勇敢地前行着。

生活的味道耐人寻味

可是我们没有怯弱、没有退缩,

依旧果断地尝试着。

这就是人生 给了我们坚定的信念,

我们可以

以念取暖奋勇的迈入激情的人生。

这就是生活 给了我们诚挚的热情,

我们可以

以情相拥努力的挺进真实的生活。

播音自备稿件女故事类篇七

爱, 你非分先后,

为旧爱, 蔬远我,

为什么?难道你没想,

我心里很难过?

呵…女孩,就这么厉害,

非让爱,分个先后,

难道我的爱,

就靠不住?

你先别离开,

别莫视我们的欢乐,

爱你,我心可安,

爱,不分先后。

我的话,落在此处,

究竟有无作用?

为了你,

我的爱,像长江黄河,

长长的流。

播音自备稿件女故事类篇八

每首诗,每首歌词

你都是我的第一读者

不知为什么

好象是你自己的静静的小河

单等你划着小舟渡过

生活本来是条小河

浪漫的诗是它的常客

两旁的绿荫庄禾

忽悠着彩鱼飞过

生话就是一首诗

牵着河对岸的你我

生活就是一碗酒

把苦和东装着

生活就是一技笔

描绘着岸上的绿色

生活就是一首歌啊

流淌在咱们的心窝

啊,生活

你就是一首诗

你就是一首歌

你就是扔不下的父辈和婆婆

播音自备稿件女故事类篇九

胸饮了铅弹,渴望着复仇,

垂下了高傲的头颅身亡……

诗人的这颗心已无法忍受

那琐碎的凌辱带来的耻盖,

他挺身对抗上流社会的舆论了,

还是单枪匹马……被杀害了!

被杀害了!

而今谁要这嚎哭、

这空洞无用的恭维的合唱、

这嘟嘟嚷嚷的无力的剖白!

命运已作出了它的宣判!

难道不正是你们这伙人

先磨灭他才气横溢的锋芒,

然后为了让自己取乐解闷,

把他强压心头的怒火扇旺?

好啦, 你们可以高兴了……

他已受了那最后的磨难:

熄灭了,这盏天才的明灯,

凋零了,这顶绚丽的花冠。

凶手漠然地瞄准他放枪。

此刻连搭救都没有希望:

那空虚的心平静地跳着,

他手中的枪竟没有抖颤。

有什么奇怪?

命运把他

从远方抛到我们的祖邦,

让他来猎取高官厚禄,

如同千百个逃亡者那样。

他常放肆地蔑视和嘲笑

这个异国的语言和风尚。

他哪能珍惜我们的荣耀,

他怎知在这血腥的一瞬,

对准了谁举起手放枪……

他被杀害了——被坟墓夺走,

像那位经他用妙笔赞美过的

不为人知但很可爱的诗人,

就是那妒火难熄的牺牲品,

也像他在无情的手下殒命。

为什么抛却适情逸趣和纯朴友谊,

他要跨讲这窒息幻想和激情的

妒贤忌能的上流社会的门坎?

既然他年轻时就已能洞悉人世,

为什么还同中伤他的小人握手言欢,

为什么听信虚情假意和巧语花言?

他们摘去他先前佩戴的花冠,

把满插月桂的荆冠给他戴上,

但一根根暗藏着的棘针,

把他好端端的前额刺伤;

那帮专好嘲笑的愚妄之徒,

以窃窃的恶语玷污他弥留的时光。

他死了——空怀着雪耻的遗愿,

带着希望落空后的隐隐懊丧。

美妙的歌声从此沉寂了,

它再也不会到处传扬,

诗人的栖身之所阴森而狭小,

他的嘴角打上了封闭的印章。

你们这帮以卑鄙着称的

先人们不可一世的子孙,

把受命运奚落的残存的世族

用奴才的脚掌恣意蹂躏!

你们,蜂拥在皇座两侧的人,

扼杀自由、天才、荣耀的刽子手,

你们藏身在法律的荫庇下,

不准许法庭和真理开口。

但堕落的宠儿啊,还有一个神的法庭!

有一位严峻的法官等候着你们,

他听不进金钱叮当的响声,

他早就看穿了你们的勾当与祸心。

到那时你们想中伤也将是枉然,

恶意诽谤再也救不了你们,

你们即使倾尽全身的污血,

也洗不净诗人正义的血痕!

播音自备稿件女故事类篇十

醉人的黄昏落幕了,落幕了,

明朗的晴空已经远去

暗黑的嫁衣悄然穿上

孤寂的身影穿梭在这幽深的街巷。

只为寻找, 只为寻找

那丝丝的光亮!

光亮, 你在哪里?

苦苦的追逐你的背影, 为何总是赶不上!

骑在你肩背的时光,

犹若这黑夜瑟瑟里的凉风

吹醒我沉睡的记忆、 盖过我低沉的心房,

伴我久久回荡!

很快地, 很快地寒风

带走了漆黑,迎来了光亮!

在丛林间, 在田野上

在烟雾迷蒙的早晨

升起了那心中 期盼已久的霞光!