

最新小学四年级数学位置与方向 北师大版小学数学四年级确定位置精品教案(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学四年级数学位置与方向篇一

苏教版义务教育课程标准实验教科书二年级上册第56~57页《确定位置》。

【教学目标】

(一) 知识教学点：

学生在具体情境中学会用“第几排第几个、第几组第几个、第几层第几号”等方式描述物体所在的平面位置，或根据平面位置确定物体。

(二) 能力训练点：

- 1、在探索和解决问题的过程中培养学生初步的空间观念。
- 2、培养学生的语言表达能力。

(三) 情感体验：

体会生活里处处有数学，产生对数学的亲切感。

【教学重、难点】

让学生掌握确定位置的方法，能用比较准确的语言描述物体的位置。

【教材分析】

本课是苏教版小学数学二年级上册内容。主要是教学用“第几排第几个、第几组第几个、第几层第几号”等方式描述物体的位置，在描述中语言表达能力得到提高，并能根据具体描述找到相应的位置。这部分内容学生在生活中经常接触到，在一年级时也有了一些初步的感知，学生掌握这部分知识并不感到困难。教学的重点是让学生把这些知识能真正应用到生活中去解决一些实际的问题，让他们真切地感受到生活中处处有数学。

【教学过程】

创设情境，导入新课

学生可能得出几种答案：

- (1) 从前往后数第四排，从左往右数第二个：兔。
- (2) 从后往前数第四排，从左往右数第二个：猪。
- (3) 从前往后数第四排，从右往左数第二个：狗。
- (4) 从后往前数第四排，从右往数第二个：猪。

.....

提问：咦，我喜欢的小动物只有一个，你们怎么会找出这么多呢？什么原因？（学生讨论）

小结：看的方法不一样，找出的动物就不一样，看来要知道

是哪个小动物必须确定它的位置才行。今天我们就来学习确定位置。（板书课题）

体会感悟，学习新知

1、第几排第几个

（1）出示小猴和小熊的话：

（小猴说：“我在第一排第一个，”小熊说：“我在第二排第二个。”）

提问：哪是第一排？你用手一指。（指名上台来指）

小动物一共站了多少排？我们一起数。

横着的是第几排，按从左到右的顺序确定第几个。

（板书：第排第个）

确定了方法，那你现在能肯定老师喜欢的小动物是什么呢？
（学生说）

（2）练习

a□用第几排第几个说说自己喜欢的小动物在哪里？

（出示：我喜欢，它在第排第个。）

b□请同学说出最喜欢的动物在什么位置，让其他同学猜一猜。

（出示：我喜欢的小动物在第排第个，它是。）

2、第几组第几个

小动物有自己的位置，那在教室里同学们也有自己的位置，我们是以第组第几个来表示的。（板书：第组第个）

小学四年级数学位置与方向篇二

最近，我有幸参加了深圳市小学数学赛课活动，欣赏了许多精心设计、令人耳目一新的数学课。特别是一等奖获得者韩红顺的，教师用精彩的设计吸引学生，用珍贵的童心感染学生，将教师的愉悦情绪和热情鼓励毫不吝啬地传给学生，给所有评委和听课教师留下了深刻的印象。现撷取几个片段作以评析：

片段一：

生：能。

师：那就请同学们拿起黑色彩笔在答题卡（一）上写一写，开始！

生：（将收好的答题卡交给老师）

师：谢谢你！现在我打乱顺序，看我能不能找到这四位同学？

师：（从老师右边第一组数起）你叫肖毅吗？

生：不是。

师：对不起！我找错了。

师：你叫肖毅吗？（生：对）来，握握手，好朋友，第五组第3个。”

师：你叫王俊璇吗？（生：是）你有一双明亮的大眼睛。

师：你叫金正和吗？第一组第一个，看得出来，你是一个机灵的男孩。

师：最后一个，你叫王书豪吗？

师：为什么刚才老师在找的时候，他们都是写第几组第几个或第几行，有时我找错了呢？。

生：他们不清楚是哪一组。

师：是不是没有规定哪是第一组呀？

生：是。

师：你们观察真仔细，原来都是因为没有规定哪是第一组惹的祸。

师：现在我们这样规定：这一竖排为第一组，那这是第几组……（第一组到第八组，让学生自己说下去）

师：如果刚才你写得第几组与现在规定的第几组不一样，请改过来？我把这几位同学写得贴在黑板上，如果写错了请到上面来改。

（有的学生在改写）

生1：我是第一排第三个

生2：我是第三组第六个，写一个3、6

生：从这边数起第3组第6个。

师：你刚才就是这样写的吗？

生：不是。

生1：我们可以分大组，我在第四大组右上角。

生2：如果靠后面的话，可以倒数，假如最后一个可以说倒数第一个。

生3：我是第一行第8个。

师：同学们！在这些不同的确定位置的方法中，你欣赏哪一种？

生：我欣赏3、6这一种。

师：说说你的想法。

生：3、6既简便又好写。

师：说到点子上去了，的确简便又好写，这样我们就可以用两个数来确定位置，像这样的两个数，在数学里我们叫做“数对”，（板书：数对）

评析：在生活中经常会用到一些有关确定物体位置的知识，课前学生已经积累了一定的感性经验。这个片段的设计充分唤起了学生已有的生活经验，将学生头脑中原始的、粗浅的、局部的、零碎的经验进行调整、提升，通过学生的交流、讨论、感悟等自主学习活动，让学生在观察、思考、讨论中，自主发现并获取用“数对”确定位置的知识，掌握表示位置的方法。

在此环节，教师很好地处理了学生主体和教师主导的关系。收放自如的处理与灵活机智的课堂应变以及和谐融洽的师生关系，都给我们留下深刻的印象。

片段二：

师：请你用黑色彩笔把自己的位置写在答题卡（二）上，这几位同学请到黑板上来写。

生：（学生在写自己的位置）

师：写完了吗？首先看看上面这几位同学写得对不对？肖毅（5，3）、王俊璇（2，2）、全正和（1，1）

生：对！

生：都是有规律的，（8，1）、（8，2）、（8，3）往后数的。

师：那个数字有规律？

生：第二个数字1、2、3、4往后数。

师：你是一个善于观察的同学，还有吗？

生：每个数前面都有一个8。

师：你看得很准，为什么第一个数字都是8？

生：因为他们都在第八组。

生：它们每个都有一个1，因为他们都是第一排。

师：哪个数字都是1？

生：第二个。

师：你发现得很准，原来“数对”中的第2个数字表示第几个或第几排。（板书：第几个）

评析：此环节的设计充分体现了教师对教材深刻地理解和举重若轻地把握。让学生练习写数对的时候，教师让学生分别在黑板和卡片上写。这样做，首先，很好地处理了点和面的关系，讲评板演，即能很快反馈全班学生整体的情况。其次，

教师让第一行和第八列的学生分别起立，举起卡片让其余学生观察，又很快让学生发现了用数对这一方法表示位置的特点和规律，达到了短时高效，实现了课堂时间利用的最大化。

片段三

1、走“象棋”

师：会下象棋的同学，请举手。

生：（大约一半同学举手）

师：哦！还有不少同学呢，请看，如果“马”向前走一步，可以出现在哪些位置上？（如下图）

生1：可能出现在（3，1）或（3，3）或（4，2）

生2：倒退出现在（1，1）

（课件演示“马”下一步出现的位置（1，3）、（3，3）、（4，2））

师：“象”向前走一步，可以出现在哪些位置上？

生：可能出现（5，3），还可能出现在（9，3）

师：你将来一定会成为一名象棋大师。

（课件演示“象”下一步出现的位置（5，3）、（9，3））

2、举例，回归生活。

师：在生活中还有哪些地方用到两个数来确定位置呢？

生1：我家住的是第10栋第2单元，用（10，2）来表示。

生2：如果你家住的位置有很多楼，如住在25栋15层2号就可以用25，15，2来表示。

师：你能用三个数来确定位置，这样更清楚，非常好！

生3：10月28日用10、28来表示。

生4：写日记时有很多小字，如一排有6个字，如“有”字在第6排为（6，6）

生5：围棋子在第一组第二排就说（1，2）

生6：（指下面听课老师）例如这位老师在第一行第13个（数数，稍作停顿）用（1，13）来表示。

师：能活学活用呀！

生：8行12号，就是8和12。

师：（出示一张火车票）这上面哪两个数是确定位置的呢？

生：2车23号，就是2和23。

评析：溪水汇入大海，才不会干涸。教材中的知识点只有回归到厚实的数学文化大背景中，才会被深刻地理解和阐释。在学生很好地掌握有关用数对表示位置的方法后，及时引导学生联系生活实际，思考生活中用两个数确定位置的应用。这样设计，不仅拓展了学生知识视野，也能让学生深切感受数学的应用价值。

总之，这节课主要体现以下几个特点：

1、设计“大气“，简约而不简单。纵观本课，无论课件制作还是教学设计，无不从学生和教学内容的实际出发，每个环节的设计看起来非常简单，但都是却别具匠心，朴实无华却

内涵深厚。比如，在学生对数对方法有一定感性认识的基础上，教师马上引导学生来观察如何在方格纸上找自己的位置，从而很好地渗透平面直角坐标系的知识，使学生的思维不断地得到提升。这样设计，使学生的学习过程不断迎接挑战，使其真正成为学习的主人。这也充分显示了教师高超的设计水平和深厚的数学素养。

2、贴近学生现实生活，充分利用学生身边的教学资源。学生的座位是本节课重要的学习资源，本节课力求把这一教学资源用足。通过让学生写自己位置、教师猜学生位置、说位置游戏等一系列活动，层层深入，引导学生在认识和描述生活中的位置的基础上，学会用数对表示位置这一新的表示位置的方法。同时，教师不仅仅满足于这些，还引导学生说出生活中的应用，使学生发现身边更多的学习资源。

3、创设思考数学的情境，体现问题化设计理念。按照建构主义的观点，学习不是由教师把知识简单地传递给学生，而是由学生自己建构的过程，数学知识的获得，只有经过学生自己的思考之后，才能内化到自己的知识结构系统之中。因此，本课的教学设计，很好地体现了问题化理念，创设思考数学的情境，让学生通过动口、动手、动脑，积极地探究“数对”这一数学知识的形成和应用过程。

4、整节课的设计，教师真正把学习主动权交给学生，学生能探索的不替代，能发现的不暗示，设计了更加开放的课堂，给予学生更多思考的时间和尝试的机会。同时，教师能够在课堂上随机应变地处理学生所提的问题，将静态的教学内容，设计成动态的过程，将传统的“老师讲，学生听”设计成师生之间和生生之间的互动。因此，教学取得了很好的效果。

小学四年级数学位置与方向篇三

生：“我在第二行的左数第二个。”

生：“我在第二行右数第一个。”

……

师：“刚才你们说的很好，谁来说说，你的好朋友是谁，他在什么位置。”

生：“我的好朋友是刘颖，她在第三行左数第四个。”

生：“我的好朋友是孙丽君，她在第四行右数第二个。”

……

上面的教学案例，体现了以下教学理念：

三、数学源于生活，寓于生活，又服务于生活。课堂教学不能受书本限制，教师找到它在生活中的原型后，应让它在生活中得到丰富与延伸。

小学四年级数学位置与方向篇四

教学目标：

- 1：通过具体活动，认识方向与距离对确定位置的作用。
- 2：能根据方向（任意方向）和距离确定物体的位置。
- 3：能描述简单的路线图。

教材分析：

在操作活动中，学生感受到确定某一物体的具体位置，仅靠单一的方向或距离是不够的，只有当这两者结合起来，才能确定物体的具体位置。本单元与第一学段不同的是：在方向

方面，从8个方向发展任意角度的方向；在路线方面，则从单一的路线发展到几个点的路线；同时，又将方向与路线两个方面的内容进行了综合。所以，学习这些内容的难度可能比较大。为减轻学生学习的难度，教材中设计了多次动手操作的活动，目的是通过这些活动，使学生积累感性经验，以便于他们在此基础上进行抽象。

教学重点：能根据任意方向和距离确定物体的位置。

教学难点：用语言准确判断并描述某一物体的位置。

教具、学具：课件、量角器、三角板、卷尺。

教学过程：

一、创设情境，自主探索。

师：从同学们课前的回答可以看出我们班的同学都很聪明。

老师想出一些难题考考大家，不知道大家敢接受我的挑战吗？
（敢）。

（一）确定观测点和方向坐标

1. 老师想请一位同学到讲台上来，谁愿意？我。

请你面向东方，闭上眼睛，老师让你睁开眼睛你再睁开。

2. 老师想再请一位同学到前面来。

请你从这里（有标志性东西）沿直线走到一个地方。

下面的同学看清楚了吗？

好，你可以睁开眼睛了，请你按照刚才他走的路线重复再走

一遍。（走不了）

因为你不知道他刚才从什么位置走到什么位置，下面的同学帮你在纸上用两个点简单的标出这两个位置，你看着他们的图来走好吧！

3. 学生讨论画图，展示学生所画的图。

4. 给闭上眼睛的学生看，你能看懂吗？能准确的走出那两个位置吗？不能。挑出画的好的并说明好的理由。

你想，如果让你准确的把他刚才走的位置重复走一遍，你想从图上获取哪些信息？

下面的同学也帮他想一想，他要知道哪些重要的信息才可以准确的走出来。

学生发言，老师做适当的引导。使学生明确首先必须要有一个观测点（起点），还要知道走的方向等等。

老师提出我们用方向坐标来找出所走的方向，出示方向坐标。

观测点（起点）非常的重要，你们觉得我们应该把它定在方向坐标的什么位置最好？（中心交点）。还要标出标志性东西的名称。

老师放置方向坐标。请同学们观察。

使学生明确确定行走的路线要有明确的起点和方向。

（二）确定距离和方向角

1. 老师展示学生们画出的不同的方向坐标行走路线示意图。

2. 让学生观察讨论出“确定位置”

要确定观测点，明确方向，量出距离和方向角。

可利用学生画的草图终点离观测点远近的不同，明确要标出距离。

可利用学生画的草图终点与行走方向的不同，明确要标出方向角。

3. 请同学实际测量方向角和距离。

学生画出。

揭示课题：确定位置（二）

二、探索发现，自主归纳。

学生讨论确定位置必须具备哪些要素。（确定观测点和方向还要量出距离和方向角。）

三、学习中深化新知。

我们学会了确定位置，就不会迷路了。都可以当一个旅行家了。

想和老师一块去旅行吗？

到老师美丽的家“新疆克拉玛依”。

四、运用知识，服务生活。

展示课件，让学生准确描述以张掖为观测点，克拉玛依市所在地的方向、以及游览克拉玛依市各景点的方向和距离。

克拉玛依在张掖 偏 ， 的方向上。

张掖在克拉玛依 偏 ， 的方向上。

西郊水库的位置是 偏 度，距离市中心 千米。

世纪公园的位置是 偏 度，距离西郊水库 千米。

九龙潭的位置是 偏 度，距离世纪公园 千米。

五、旅游中巩固新知。

请学生随着教师展示的课件，准确描述出游览全程的线路。

六、全课总结，畅谈收获。

小学四年级数学位置与方向篇五

2. 能比较灵活得运用不同的方式确定物体的位置。

教学重点：体会平面上确定物体的位置有多种方式，但都需要两个数据。

教学难点：灵活应用不同的方式确定物体的位置。

教学关键：用数据表示点的位置

学 法：观察，分析，探究，概括

教学准备：自制的电影票，挂图，小黑板

教学过程：

一 激趣引入

师：导弹的定点轰炸和飞船的准确着陆。其实都与什么有关呢？

生：都与确定位置有关

板书课题：确定位置

二 探究新知

互动一

师 我们接着来研究上述问题：学生独立完成

师：在电影院内如何找到电影票上所指的位置？

生：根据电影票上的号码找座位。

师：在电影票上“6排3号”与“3排6号”中的“3”的含义有什么不同？

生：前一个“3”表示的是第六排的第3号。而后一个“3”表示的是第3排。

师：如果将“6排3号”简记着 $(6, 3)$ ，那么“3排6号”如何表示？

生：（学生板演）记着 $(3, 6)$

师：怎样才能帮拿着“4排”的学生找到他的位置呢？他为什么找不到自己的位置？

生：他的电影票只有排数，没有号数。只要在后面加一个几号，就行了。

师：这说明了一个什么问题？

生：要有两个数才能确定一个座位。

板书：确定一个物体的位置至少需要两个数据

互动二：

生：在地理课中我们找一个地方用的方法是按照“经度和纬度”找的。

师：很好。同学们你们听说过唐山在1976年发生了大地震的事情吗？

生：听说过。

板书：经度，纬度

师：同学们想一想，确定位置还有其他的方法吗？

生：按照方位来找

师：很好。现在我们来看一次军事演习图

挂图出示例一。小黑板出示问题。先独立思考，再讨论。然后小组汇报。

学生讨论的很激烈。并且很快找出了答案。进一步明确了确定位置需要两个数据。

板书：方位角，距离

师：同学们刚刚表现都不错。为了奖励你们，现在我们来做一个游戏，好不好？

生：好

游戏：方格有25个汉字□“c3”表示“天”。请按下列要求组成一句话。

5可明个万女4中我的一学3爱英天帅活2球里是生大1小孩打习哥abcde

(1) a5 a3 c4 e5 b1 c2 b4

(2) b4 c2 d4 c5 a1 d3 e1

(此活动为后面的区域定位法作准备。让学生明确区域定位的方法)

板书：区域定位法也需要两个数据

通过以上活动让学生明确确定物体位置的方式多种多样，但是基本需要两个数据。

板书：确定位置的方法有多种，但是基本需要两个数据。

互动三□p124面的“议一议”

由于有了上面的铺垫，学生很快就找出了各自的位置。

三. 小结

四. 巩固练习

2、介绍自己的位置（横为排，竖为列）

五. 作业

1□p125页习题5。1的1，2，3题

2、通过学习本节，再去感知生活中确定物体的位置还有其他方法吗？

六. 板书设计

确定位置

确定位置至少要两个独立的数据

确定位置的方法很多：纬度，经度

方位角，距离

区域定位

七，教学反思

本节课由于内容比较简单，在教学的时候注意了小组活动的组织，不使小组活动流于形式。在应该探讨的地方适当安排了时间，整节课下来平时基础很差的同学都掌握的很好，达到了预期的目的。