

时事评论演讲稿(大全5篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

时事评论演讲稿篇一

“党政主要负责同志是抓改革的关键，要把改革放在更加突出位置来抓”。中央深改组在春节后召开的第一个会议，就把改革落实放在重要位置，释放出明确信号。强调“扑下身子，狠抓落实”，为各级领导干部亲自抓改革提出明确要求，也为我们时代的改革行动者描绘出集体肖像。

改革时不我待，只争朝夕。全面深化改革3年多来，中央深改组已经召开32次会议，接近于每月一次，平均每周出台一项改革政策，频率之快可谓前所未有。这既说明当前面临的改革形势之紧迫，改革任务之繁重，更说明中央推进改革的决心和力度之大。对承担落实职责的各级政府来讲，这意味着更高的标准，更重的责任。说到底，改革不仅是一个方案、一个举措，更是一项需要落到实处的行动；不仅是一个名词，更是一个动词。各级政府的核心职责，就是优化改革方案的执行效果，让改革落到实处、见到实效。

管理学中有一句名言，领导者是执行的第一基石。领导干部能否“做到重要改革亲自部署、重大方案亲自把关、关键环节亲自协调、落实情况亲自督察”，在很大程度上决定着改革的成败。但现实中，一些地方对中央的改革部署仅仅停留在宣传回应上、停留在口头的表决心上，行动与政策的落地不明显，有的甚至与中央层面的改革设计不在一个节奏和频道上，出现明显的跑调。出现这些现象的原因是多方面的，

而一个重要方面是执行力不足。随着改革向纵深推进，中央层面的顶层设计日益清晰，改革的重中之重就是解决执行力不足的问题。

执行力不足，另一面是担当缺失，不愿执行。笔者在调研过程中发现，在正风肃纪的高压态势下，改革的主要阻力来自于“软抵抗”。比如表面上口号喊得很响，实际上雷声大雨点小，有其形无其实。有人做了一个形象比喻，在“软抵抗”之下，“只见改革的车子左右晃动，不见改革的车子前行”。对此，一针见血地指出，“党政主要负责同志要敢于拍板、敢于担当，坚定不移干”。

解决执行力不足的问题，需要领导干部树立责任意识，需要建立改革的督查机制，但核心问题既然是“人”，那么最重要的就是解决用人问题、树立正确导向。让那些华而不实者靠边站，让那些有使命感的担当者、擅长应对棘手问题的敬业者、正能量的释放者获得提拔任用，才能塑造积极进取、崇尚实干、鼓励试错的政治文化，才能让领导干部敢于接烫手山芋，在正向预期的牵引下奋力把改革落到实处。

纵览中央历次深改组会议，从“提高改革方案穿透力”，到“处理好改革‘最先一公里’和‘最后一公里’的关系”，从“把改革落准落细落实”，到“扭住关键，精准发力”，提高领导干部的改革执行力，可以说是中央一以贯之的要求。一言以蔽之，这个时代需要的不是空谈客、清谈者，而是实干家、行动派。

时事评论演讲稿篇二

“落实以人民为中心的发展思想，切实解决好欠薪问题”。春节黄金周过后的首个工作日，xxx常务会议就部署建立解决农民工工资拖欠的长效机制，切实维护农民工合法权益，充分表明xxx对农民工群体念兹在兹的关心，也说明全面解决这一问题将是政府工作的重中之重。

事实上，xxx历来重视农民工欠薪问题。曾强调：全社会都要关心关爱农民工，要坚决杜绝拖欠、克扣农民工工资现象，切实保障农民工合法权益。这些年来，从xxx出台《关于全面治理拖欠农民工工资问题的意见》，到各级领导干部为农民工“讨薪”，再到户籍、异地高考等改革举措破冰城乡二元结构，应该说，党和政府解决农民工欠薪问题的力度一以贯之，保障农民工合法权益的制度篱笆也越垒越高。

然而，长年的顽瘴痼疾难以猝除，农民工欠薪形势仍严峻复杂。据人社部统计，仅2016年前三季度，全国即查处工资类违法案件万件，其中涉及农民工万人。每到岁末年初，农民工欠薪总会成为舆论焦点和社会痛点。这表面上是劳资关系问题，本质上却是建设领域市场秩序不规范、用工管理制度不完善、劳动监察和司法保障不力等综合因素的结果。因此，解决农民工欠薪问题，需要基于道德正义感的舆论监督，更需要从制度改革上釜底抽薪。

把长效机制落到实处，还应充分认识到解决农民工欠薪问题的现实复杂性。根据笔者实地调查，资方恶意拖欠农民工工资的情况已大幅度减少，但因工程管理、用工管理等现实复杂性带来的欠薪问题还较为普遍。在当前的市场秩序中，一些管理方需要用拖欠农民工工资的手段，来保证工程质量和进度，维护工地秩序，这是一种心照不宣的“潜规则”。还有的工程项目，层层转包、分包工程，从而形成积欠、三角债、多头债等复杂问题。而各地劳动监察和司法部门普遍存在执法力量不足的问题，少数地方政府在市政建设过程中要求承包商垫资施工，本身就为农民工欠薪问题埋下了伏笔。可见，农民工欠薪问题涉及政府监管、企业运营和市场秩序等各个方面，要把长效机制落到实处，就应该针对现实复杂情况出真招、见实效。

这也意味着，解决农民工欠薪问题将牵一发动全身，既需要彻底规范市场秩序及用工制度，也需要政府部门担当起监管责任，还需要企业树立社会责任。说到底，治理拖欠农民工

工资问题，是政府、市场与企业之间一场深层次的关系调整，需要各方形成合力，才能结出公平正义的果实。

时事评论演讲稿篇三

在生命的调色板上，人人都希望自己是一个卓越的画家，能调出万紫千红的色彩，但是，我们中间的许多人，却连拿起调色笔的信心都没有，又怎么谈得上描绘色彩呢？今天，我想对同学说：“相信自己，别说你不行”。

我们成长的过程不可能是一帆风顺的，谁一生下来就会说话，就会走路了，每个人都要从积累与磨炼中逐渐成长，所以，请你相信，路是人走出来的，别说你不行！课堂上，请勇敢地站起来发表你的看法，即使你说得结结巴巴，即使你的看法未必完全正确，只要你勇敢地站起来，你就是自信的人。请不要因为害怕失败而退缩，没有经过失败洗礼的人永远不能成为强者。在别人的表扬声中，请不要否认自己曾为此付出的努力。说不行是因为担心失败，其实失败并不可怕，只要你有信心去面对它，当你坚信自己必胜而迈出决定性的一步时，你就会发现，自己畏惧的原来是一个纸老虎。

丧失自信的人，总想为自己筑起一个避风港，他们必将与失败结伴，21世纪需要勇敢开拓，勇敢进取，勇敢创新的人，这种人首先具备的素质便是自信，畏畏缩缩，犹犹豫豫的人必将被新时代所淘汰，作为新时代的建设者，我们要充分展示自己的才能，勇敢挑战困难，只有这样，才能充分发挥自己的潜力，谱写出壮丽的人生篇章。

年轻的朋友们，让我们抛弃自卑，摒弃自负，以微笑面对生活，挑战生活，挑战未来，走出一条光辉的人生道路吧！我相信，在那路的尽头，有用鲜花、笑脸和掌声装扮的“成功”！

时事评论演讲稿篇四

1、内容上的现实性 演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。

2、情感上的说服力 演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。

3、特定情景性 演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。

4、语言、结构 演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。 演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。 开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。 演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。 结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。 演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

同学们： 著名的数学家华罗庚爷爷曾经说过一句很富有哲理的话：“勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。”这句话给我们以很好的启示：聪明的人不一定都成才，笨的人不一定不能成才，成才的关键是勤奋。当然，人与人之间，智力是有差别的，有的人敏锐，有的人迟钝。敏锐的人，如果不学习，也会变得迟钝的。迟钝的人，如果勤学苦思，也会变得敏锐

起来。试看古今中外成名成家的人，哪一位不是勤学苦练才有成就的呢？在他们走过的道路上闪烁着勤奋的光芒。伟大的发明家爱迪生，上小学时，老师说他脑子笨，难有成就。可是爱迪生毫不气馁，刻苦钻研，勤奋求学，经过不懈的努力，终于成为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：“天才等于九十九分血汗加一分灵感。”从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

时事评论演讲稿篇五

时事评论，简称“时评”，顾名思义，即评论时下的新闻人物或新闻事件。小编收集了20xx年高考作文指导：“时事评论”概述，欢迎阅读。

“时评”要讲究“四性”：时效性、针对性、说理性、思想性。“时效性”即及时发表意见，“趁热打铁”，不当马后炮。“针对性”即要有鲜明的观点立场，要联系当前实际，要抓住问题的本质，切中要害，有的放矢。“说理性”即要有根有据，以理服人。“思想性”即要体现评论者的思想深度，体现指导性的意义。

“时评”主要是“就事论事”，但有的时评说理深入，做到“就事论理”“依事生理”，因此有人把时评分为“就事论事”和“就事论理”两类。

“就事论事”就是对“时事”发表自己的看法，不向材料以外作过多的挖掘和延伸。“就事论理”指对所评之事进行深入分析，发现普遍规律或阐明一个更具普遍性道理。

“时评”类命题具有开放性，可以仁者见仁智者见智。

“时评”类命题可以选取一个侧面、一个角度立意行文。

“就事论事”的时评写作与传统“给材料作文”的写作有很多不同，不能完全套用“十步法”。“就事论理”的时评写作与传统“给材料作文”的写作近似，可以借用“十步法”。

1、“就事论理”的时评可按“引提联议结”五步立意行文。与传统的“给材料作文”一样，时评必须在序论中“引用材料”，并针对材料(时事)提出自己的观点，在文中证明自己的观点的正确性。在论证过程中，“就事论理”的时评可以“联”和“议”：可以挖掘“材料”以外的内容，可以有所外延，比如引用名人名言等道理论据，或引用事实论据作为支撑。但总体上不能离开“时事”，挖掘、外延是为了更好地评论时事。无论是“就事论事”还是“就事论理”，时评在分析、评论之后都会作出结论，或重申自己的观点。很多时评在结论时与传统立论文一样“提出主张”，以起到解决问题的指导作用。

2、很多时候，传统的“给材料作文”中的“材料”只是“敲门砖”，只是作为立论的依据——只是用来提炼论点，论点提出后，在论证的过程中可以把“材料”“丢在一边”不再提及，但“就事论事”却不能丢开“材料”，因为“材料”就是它要评论的对象，必须在行文中处处紧扣材料，针对材料，否则就会跑偏。

3、因为命题所给的材料(时事)就是评论的对象，文章的论点就是对时事的看法，所以时评提炼论点的难度不大，而且不容易偏离题意。传统“给材料作文”往往更重视立意的高度，要利用材料提炼出一个高新的论点，因而容易“拔发离地”，致使偏离题意。而且，时评在行文中需要紧扣材料“就事论事”，所以不容易在论证中跑离，而传统“给材料作文”多数是“丢开材料”论证，所以容易出现不能证明论点的情况。

4、传统“给材料作文”利用“材料题”中的“材料”提炼出论点之后，可以海阔天空地从古今中外的材料中选择能够证明论点的论据，不容易出现“无米下锅”的情况，而“就事

论事”的时评却受到很大限制，它必须与“材料”寸步不离，常常会“无话可说”。