

六年级语文科期末总结 小学六年级语文 教师年度工作总结(精选5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

六年级语文科期末总结篇一

本学期我担任六年级语文教学，经过一个学期的努力，取得了一定的教学成绩。现将我在本学期中的教学情况总结如下：

一、认真备好每一节课，上好每一节课

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。我是从四年级开始接这个班的，因此成绩，思想等各方面莠莠不齐。学生的听，说能力较弱，授课采用较深说教，学生不能适应。另一方面，学习积极性高，课堂气氛活跃，中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少针对这一特点。讲得太深，就照顾不到整体，我备课时注意到这点，因此教学效果还可以。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。例如我在讲授《桂林山水》的时候，这课的主题是“了解和感受桂林山水的景美”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，有针对性地讲。调动了学生的学习积极性，教学效果十分理想。。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

二、对学生进行扎实的语文基本功的训练 培养学生语文能力

字意，并能正确书写；认识70个生字，能读准字音。能联系上下文，结合实际或查字典理解词语的意思，学过的词语大部分能在口头或书面中运用。养成了积累语言的习惯。引导学生自觉地运用查字典联系上下文和生活实际准确理解词语，含意深刻的句子让学生联系文章的语言环境理解，把词语的积累和运用结合起来。让学生能正确处流利有感情地朗读课文，背诵指定的课文。能预习要求学文章，在阅读的过程中能领会一些词语的意思，提高阅读的速度，能体会作者表达的思想感情，学习了作者观察事物方法和表达的方法。要求学生大量的阅读课外读物，逐步养成阅读课外读物的习惯。在学习的过程中，培养学生说话有礼貌，养成先想后说的习惯。能把自己看到的想到的按一定的顺序写下来，并能写出自己的真实感受，能试着修改自己习作。养成较好的语文能力。

三、结合教材特点，注重素质教育

在教学中，注重结合课文的思想性和典范性激发学生的学习兴趣，要求学生先读课文了解文章的内容，提出不懂的问题，查阅有关的资料，同位或小组合作自己试着解决，培养学生的自主合作的学习能力。重视学生的朗读能力的训练，通过朗读准确表达课文的思想感情并理解课文的思想内容。提倡学生独立思考，通过教师的引导，展开讨论交流，鼓励学生发表不同见解，让学生在在实践中逐步学会独立思考，学会读书。

四、在教学的过程中重视对学生进行思想教育

在对学生进行扎实的语文基本功训练的同时，使学生受到热爱祖国热爱中国热爱社会主义的教育，了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学会革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的理想；继承和发扬艰苦奋斗的

优良传统，受到尊敬师长关心他人助人为乐等社会主义思想品德教育；培养热爱科学勇于实践和创新的精神等。

五、存在的不知

在教学的过程中也存在一些问题，在今后教学中要加强自己的业务水平，提高自己能力，不断地向老教师学习，充实自己，更好的服务家乡的教育教学工作。

光阴似箭，岁月如梭，转眼间一学期的教学工作结束了。本学期，我担任六年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。针对教学，本人在本学期作出如下总结。

我自己认为做得比较好的地方有：

(一)抓基础知识和基本技能

本学期在基础知识方面进行了狠抓。如对课文的生字新词和要求背诵的内容，要求全班同学都过关。对于学习的重点，如“句子的变换”和“修改病句”以及“同音异形字的理解”等容易失分的知识，我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生作业马虎书写潦草的现象，我要求全班学生做作业一律用钢笔书写，课余让他们练写字帖。一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

(二)做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的实际情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读一画一思一写一问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我按照语文的一般教学模式进行，注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，对于热点事件，让学生时时追踪事态的发展，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。

在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。

当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，主动思考，大胆发言，定期复习等工作也是教学过程中要强调的内容。

(三) 拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：

- 1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

- 2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇

积累有了明显的增多。3、原创得意句段的展示。4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

我感觉我自己对工作没有丝毫放松，可是，六年级学生确实不是特别好管理，他们觉得自己长大了，是学校里面年龄最大的，有些飘飘然，学生犯了错误，我主要是以说服为主，我承认对学生管理不够严格，比如：有学生写不完作业，我也只是劝说，没有采用特别有效的办法，我觉得我很有些失职。俗话说“严师出高徒”这话一点儿没有错。我真的应该反思自己。除了这一点，还有很多不足：

1、同学们的作业，个别书写质量太差，还没有养成认真书写的好习惯。

2、教学中，未能有效地关注整体，对于比较懒惰的学生教育不够。

今后，我会发扬优点，弥补不足，使自己的教学更上一层楼。

六年级语文科期末总结篇二

本学期，我主要担任的是六年级班的语文教学工作。一转眼一个学期的工作已经结束。回顾这一学期以来，我的语文教学工作以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，结合本班学生实际情况，坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

一、课前认真备课，精心设计教学

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并针对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，力求做到教学设计巧妙切有实际效果，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

1、注重学生为主体，努力激发学生学习兴趣。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，由于语言训练在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发；注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。在课堂气氛活跃、开放的课堂教学中，给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。

3、坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、严格要求学生，做好学生平时辅导工作

本班学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利

用结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。教师也在课外加强辅导工作，在教育教学中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

六年级语文科期末总结篇三

本学期，我认真重温了《新课程标准》及相关的教育教学理论，深入研究和学习各种新的教学方法，不断探索，不断反思，不断总结，不断认识。虚心向经验丰富的教师学习，取长补短，力求形成自己特色的教学风格。以下是我本学期教学工作的总结：

教学就是教与学，两者是相互联系不可分割的。有教者就必然有学者。学生是教学的主体。教师是教学的引导者、参与者。因此，教师充分了解和析学生情况，有针对性、有目的、有人文关怀的因材施教，这对教学成功与否至关重要。学生是学习的主人。新课程倡导教师要转换教学角色，由老师的教变为学生主动地学。此外，每个学生都有自己的个性特点，每个学生的接受能力都存在一定的差异。因此，在教学中，我认认真真地备课，深入细致的钻研教材，针对不同学生的个性差异，既备教材又备学生，寻找不同的教学方法因材施教。在课堂教学中，我灵活运用有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，充分突出学生的主体地位，小组合作学习已初见成效。经过一个学期的努力，学生的语文素养都有不同程度的提高。

二、增加阅读量，提高写作能力

三、培养学生良好的书写习惯

本学期我继续重视学生的书写习惯和态度，坚持长抓不懈。有一句古话“字如人面”，我们培养学生良好的书写习惯，就是培养学生良好的学习态度，也是培养学生严谨认真的人生态度。通过每天的写字小课对学生进行书写方法指导，平时就引导学生养成提笔即练字的好习惯，在良好习惯的引领下，为其终身发展服务。

四、探索互动型课堂教学模式，努力做到高效课堂

新课程要求体现自主、探究、合作。因此我在教学中尝试互动型课堂教学模式，精心设计每一堂课，利用小组合作学习尽量让学生动起来，以求学生始终保持学习兴趣，在教学中，我时而以读代讲，读文自悟；时而鼓励学生在小组合作和全班汇报中各抒己见，滔滔不绝；时而以欣赏、倾听来调动学生的学习积极性，同时，把握好课堂调控，努力克服课堂纪律涣散的局面，使课堂教学焕发出勃勃生机，大大提高的课堂教学效率。

学生能力培养策略及成效

一、教会学习方法，提高学习能力

“方法比知识更为重要”。学生养成好的读书方法，掌握“活”的读写有机结合的方法，将有助于提高阅读与习作的效能。因此，在教学过程中，应适度地渗透学习方法的指导，让学生在主动探究中进行实践，获取的不仅仅是问题的答案，而是吸取知识的方法。充分发挥“授之以渔”的重要作用，多教怎么学，少教怎么做。使知识源于课本而挖掘生活，使教有所用之处，因为教师不是教教材的工具，而是要教给学生学习语文的方法，延伸去学习。平时的练习有一定的坡度和量度，注重学生的写。应该教给学生做题方法，让他们学会审题，尤其是作文，必须让学生学会抓住主题，找准切入

点，然后下笔，久而久之，作文能力自然会提高。

二、培养学生良好的阅读习惯

“情感朗读”、“阅读”是语文学习的灵魂。提高学生的阅读能力必须立足课堂，立足课本，同时要培养学生良好的阅读习惯。例如“不动笔墨不读书”的习惯，应当结合各年段的阅读要求进行。教师教给学生“动笔”的方法，只有方法掌握了，才有可能养成动笔的习惯。好的阅读习惯，使得学生的阅读能力提高了。

三、重视朗读品评感悟能力的培养，让课堂教学“活”起来

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

所带教学班级在各类教学竞赛、评比情况

在学校组织的习作竞赛中获得第一名

自我反思教学工作存在的不足

尽管我班学生的各方面都有了不同程度的进步，但不可否认，需要改进的地方还有很多。比如个别学生听课状态不好，心不在焉。有的在课上不发言、做小动作、玩，老师留了作业或是不做，或是抄好同学的作业，还有的同学和老师玩“猫和

老鼠”的游戏，老师在一个样，老师不在就得过且过。

六年级语文科期末总结篇四

本学期，我认真重温了《新课程标准》及相关的教育教学理论，深入研究和学习各种新的教学方法，不断探索，不断反思，不断总结，不断认识。虚心向经验丰富的教师学习，取长补短，力求形成自己特色的教学风格。以下是我本学期教学工作的总结：

教学就是教与学，两者是相互联系不可分割的。有教者就必然有学者。学生是教学的主体。教师是教学的引导者、参与者。因此，教师充分了解和析学生情况，有针对性、有目的、有人文关怀的因材施教，这对教学成功与否至关重要。学生是学习的主人。新课程倡导教师要转换教学角色，由老师的教变为学生主动地学。此外，每个学生都有自己的个性特点，每个学生的接受能力都存在一定的差异。因此，在教学中，我认认真真地备课，深入细致的钻研教材，针对不同学生的个性差异，既备教材又备学生，寻找不同的教学方法因材施教。在课堂教学中，我灵活运用有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，充分突出学生的主体地位，小组合作学习已初见成效。经过一个学期的努力，学生的语文素养都有不同程度的提高。

二、增加阅读量，提高写作能力

三、培养学生良好的书写习惯

本学期我继续重视学生的书写习惯和态度，坚持长抓不懈。有一句古话“字如人面”，我们培养学生良好的书写习惯，就是培养学生良好的学习态度，也是培养学生严谨认真的人生态度。通过每天的写字小课对学生进行书写方法指导，平时就引导学生养成提笔即练字的好习惯，在良好习惯的引领下，为其终身发展服务。

四、探索互动型课堂教学模式，努力做到高效课堂

新课程要求体现自主、探究、合作。因此我在教学中尝试互动型课堂教学模式，精心设计每一堂课，利用小组合作学习尽量让学生动起来，以求学生始终保持学习兴趣，在教学中，我时而以读代讲，读文自悟；时而鼓励学生在小组合作和全班汇报中各抒己见，滔滔不绝；时而以欣赏、倾听来调动学生的学习积极性，同时，把握好课堂调控，努力克服课堂纪律涣散的局面，使课堂教学焕发出勃勃生机，大大提高的课堂教学效率。

学生能力培养策略及成效

一、教会学习方法，提高学习能力

“方法比知识更为重要”。学生养成好的读书方法，掌握“活”的读写有机结合的方法，将有助于提高阅读与习作的效能。因此，在教学过程中，应适度地渗透学习方法的指导，让学生在主动探究中进行实践，获取的不仅仅是问题的答案，而是吸取知识的方法。充分发挥“授之以渔”的重要作用，多教怎么学，少教怎么做。使知识源于课本而挖掘生活，使教有所用之处，因为教师不是教教材的工具，而是要教给学生学习语文的方法，延伸去学习。平时的练习有一定的坡度和量度，注重学生的写。应该教给学生做题方法，让他们学会审题，尤其是作文，必须让学生学会抓住主题，找准切入点，然后下笔，久而久之，作文能力自然会提高。

二、培养学生良好的阅读习惯

“情感朗读”、“阅读”是语文学习的灵魂。提高学生的阅读能力必须立足课堂，立足课本，同时要培养学生良好的阅读习惯。例如“不动笔墨不读书”的习惯，应当结合各年段的阅读要求进行。教师教给学生“动笔”的方法，只有方法掌握了，才有可能养成动笔的习惯。好的阅读习惯，使得学

生的阅读能力提高了。

三、重视朗读品评感悟能力的培养，让课堂教学“活”起来

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

所带教学班级在各类教学竞赛、评比情况

在学校组织的习作竞赛中获得第一名

自我反思教学工作存在的不足

尽管我班学生的各方面都有了不同程度的进步，但不可否认，需要改进的地方还有很多。比如个别学生听课状态不好，心不在焉。有的在课上不发言、做小动作、玩，老师留了作业或是不做，或是抄好同学的作业，还有的同学和老师玩“猫和老鼠”的游戏，老师在一个样，老师不在就得过且过。

培优辅差的效果

本学期我利用课余时间对后进生进行个别辅导，经常与他们谈心，及时了解他们的心理状况，多发现他们的闪光点，适时表扬，发现他们自信心增强了，对学习的兴趣更浓了。通过与家长密切联系、沟通，共同约束、指导孩子们的行为表现，发现他们做作业较以前主动了，质量也提高了。通过设立

“一帮一”小组，发挥优生的作用，带好后进生，我也配合帮教，尽量帮助后进生解决思想障碍，克服学习上的困难，尽快跟上，同时也增强了优生的荣誉感。另外，我根据每个优生的特长，安排他们参与班级治理工作，鼓励他们积极参与学校的各项活动，培养了优生的工作能力，集体责任感，各方面的能力也得到了提升。

下学期工作设想或建议

今后的班主任工作中，除了注重学生习惯的养成外，要更注重学生的思想动态，使班级更有凝聚力，把班级工作做的更上一层楼。

六年级语文科期末总结篇五

光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作即将结束。回顾这一学期以来，我认真学习新课程标准及相关的理论知识，在已有教学经验和教学方法的基础上，深入研究和学习各种新的教学方法在工作中不断探索，不断反思，不断总结，不断改进自己的教学方法，认识自己的不足，找出自己与优秀教师的差距，虚心向经验丰富和具有先进教学方法的教师学习，取长补短，力求使自己在较短的时间里缩短与他人的距离，不断进步，获取了很多宝贵的教学经验和点滴的教学进步。语文教学工作以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，结合本班实际情况，突出六年级下册教材特点，坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，以下是我对本学期的教学工作作如下的回顾与总结：

一、坚持了课前认真备课。

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并争对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、探究等学习方式已成为课堂的主流。这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

(一)注重学生为主体，努力激发学生学习兴趣。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发；注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。在课堂气氛活跃、开放的课堂教学中，给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。

(三)、坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、严格要求学生，做好学生的辅导工作。

本班学生存在着差异，学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，对

学困生的学习进行辅导和帮助。教师也在课外加强辅导工作，在教育教学中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

我班的许多学生有课外阅读的兴趣，但在“读”什么和如何“读”的问题上，并不很明确。他们大多只凭兴趣，凡有生动情节的就走马观花地读读；有的读了好的文章，也不懂得积累知识，吸取技巧，用到作文上。因此，我的做法主要是结合阅读教学，向他们介绍行之有效的读书方法，进一步引导他们不但要爱“读”，而且会“读”，要读得更好更有收获。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。

这学期我作为联盟校交流教师，在二校担任六年级五班的语文教师兼班主任工作。由于工作经验和教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的工作情况总结。

刻的句子，在旁边批注自己的感受，一开始，我发现学生批注的能力比较差，找不到要写内容的方向，语言的组织也比较费劲。针对这样的情况，我带领学生逐句分析，给学生做批注的范例，让学生了解批注的作用和含义。这样几个星期过去，学生的批注能力就越来越强了，现在学生对重点句子的理解性批注非常的到位。

班级管理方面。在班级的管理上，我特别注意和研究了邱老师的管理模式，最大的亮点就是对学生学习成绩和日常行为规范都有比较严格的考核制度，通过得分与减分的方式来约束学生。这样一来，对学生的各项要求变成了学生自己对自己的一种考核，学生增加了很多的自觉性，其次，学生似乎对这样的方式也比较满意，对自己的分值高低很在意，所以就能更主动的去约束自己，让自己的分数能有所提高。我在汲取了邱老师这个方法的基础上，又把这个考核制度精细化了，我把学生的得分分为五大方面，学习、纪律、卫生、文明礼仪、体艺，学生通过自己的努力获取得分，然后十分就可以获得一颗相关星星，十颗星可以升级为月亮，十个月亮可以升级为太阳……就这样累计分数，学生对这种评比很感兴趣，都很积极的去争取等分。这样在班级的管理上就变的比较容易了，学生的很多行为都变成了自我约束，不再是老师耳提面命的去训导，既减轻了老师的负担，又培养了学生的自觉行为。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。