

# 2023年名人故事演讲稿分钟 名人故事演讲稿三分钟(优质5篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 名人故事演讲稿分钟篇一

老师们、同学们：

大家晚上好！

很多人都读过这样两句诗：旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。王谢是晋代闻名遐迩的两大家族。谢家以谢安为代表，淝水之战以少胜多一代良相堪称高洁典范。王家自然是以王羲之为代表，竹扇题字入木三分一代书圣实属名流千古。

这就是我的偶像——王羲之。“清风入袖，明月入怀”，人们用绝妙的比喻形容王羲之的书法，他的代表作品是《兰亭序》，作品的笔法、墨气、行款、神韵，无不为人赞叹景仰。他是一个没有真迹存世的大书法家，然而后人对他的书法作品却是推崇备至，如痴如醉。他的故事也是家喻户晓，妇孺皆知。

绍兴市西街戒珠寺内有个墨池，传说就是当年王羲之洗笔的地方。王羲之7岁练习书法，勤奋好学。17岁时他把父亲秘藏的前代书法论著偷来阅读，看熟了就连着写，他每天坐在池子边练字，送走黄昏，迎来黎明，写完了多多少少的墨水，写烂了多多少少的笔头，每天练完字就在池水里洗笔，天长日久竟将一池水都洗成了墨色，这就是人们今天在绍兴看到

的传说中的墨池。

王羲之练字专心致志，达到废寝忘食的地步。他吃饭走路也在揣摩字的结构，不断地用手在身上划字默写，久而久之，衣襟也磨破了，功夫不负有心人，有一次，他为人写一块匾在木板上写了几个字样，送去叫人雕刻。刻工发现字的墨渍竟渗入木板里面约有三分深。

从幼儿园开始，妈妈就开始让我练习书法。在书法学习的路上，我哭过也闹过。每次练习，一站就是一两个钟头，不仅十分乏味，还累得腰酸背痛。于是我开始抱怨妈妈，为什么要送我来学习书法？后来渐渐明白，学习书法真的能陶冶人的性情，培养人的耐心和修养。我逐渐明白妈妈的良苦用心。当然，真正让我对书法由逼迫到热爱的，是来自于那本字帖《兰亭序》。我惊异于世间竟有这样出神入化的书法，它完全迷醉了我的双眼，也在我心里种下了梦想的种子。书法是一门艺术，是一门美的学问，我也要成为一名书法家。

经过好几年的练习，我的书法水平也有了很大的提高。在老师的鼓励下，我开始尝试参加各类书法比赛。记得小学三年级的时候，书法老师就带着我来到北京参加现场书法比赛，我是一个腼腆的女孩，第一次在外地见到这么多人比赛，心情十分激动而紧张。比赛的头一天晚上，我还在酒店里紧张地练习，反复地揣摩，做最后的冲刺。比赛成绩揭晓，我排在第二，与第一名失之交臂。我下定决心，一定要在下次比赛中取得第一。于是我更加刻苦地练习。三年后，我又一次来到北京参赛，总结了上一次失利的经验后，我显得成熟了很多。这一次，我再也没有给对手机会，以书法第一名的成绩评为“全国十佳”。

妈妈说，时机成熟的时候会给我办一个书法作品展。我也很期待有这么一天，把自己的作品供给大家来观看，这或许是对我多年努力的最好肯定吧。也许有人会问，练书法，又不能走捷径，年复一年，日复一日，你不累吗？我会说，当然！

累的时候，也曾有想放弃的念头，但想起王羲之，竟把池塘变墨池，清水变成黑水，我的这点辛苦又算得了什么呢？他对书法已经达到了忘我的境界，而我，还只是一个在门外观望的猎奇者。于是，在柔和的灯光下，我又重新振作精神，铺开宣纸，倒上浓墨，为着自己的梦想继续前进！

感谢我的偶像王羲之，是他带领我走进书法艺术的殿堂。兴致来时，铺开宣纸，挥毫泼墨，让手中的笔自由行走，流转，翻飞，实在是生活中妙不可言的享受。我的生活或许没有奇迹，但书法一定会成为我梦想的奇迹。

人生需要偶像，梦想需要引领！

## 名人故事演讲稿分钟篇二

能站在这里，我感到非常光荣和谦卑。我从来没想过这一生中会有机会来到联合国。非常感谢亚洲协会。

在十二岁的时候，我自己开始学英语，为了什么，自己也不知道，只是觉得爱上了这门语言。那时，每天早晨5点我会骑车40分钟，到杭州的酒店找外国游客，他们教我英语，我带他们游览城市作为交换。

从此以后，我开始有了个习惯，那就是用我自己的脑子来思考问题，多花几分钟。当所有人都说对的时候，等几分钟；当所有人都说不的时候，也等几分钟，仔细地想一下事情本身。因为当你从一个不同的视角看世界的时候，你也可能用不同的方式做事。

今晚，我深深地被所有这些创变者所鼓舞。在听他们的故事时，我意识到世界上有那么多事情我可以做，有那么多事情我能做得更好，有那么多事情我们能一起来做。今天我代表的不是自己，而是代表所有那些和我一起工作的小人物、小企业。

1995年离开大学的时候，我告诉校长，自己要做个创业者，做互联网。他问我：什么是互联网？我回答：我也不知道。他听我说了两个小时后说“jack”我知道你想有一番作为，我不懂你做的事情。不过如果十年后你想回来，那就回来。我说：好，十年以后，如果我想回来，我会回来的。作为一个老师，你永远会相信未来。你相信知识会改变人的生活，你相信并希望你的学生比你更优秀。学生是最好的产品。今天我不再是一个老师，但我相信在公司“ceo代表首席教育官。因为话很多，同事们不喜欢我。不过，我负责来说，他们负责做。

在我创业的那个年代，在中国做个小企业家非常困难，我花了5个月时间才借到500美元，而公司还是失败了。那时我没有机会，我也不知道怎样运营企业。我去注册第一家公司时，想取名叫互联网，注册办公室告诉我，不行，字典里没有这个词，你必须换个名字注册公司。他建议我使用计算机咨询公司，可是我连计算机是什么都不知道。所以我的第一个公司叫做杭州希望计算机咨询公司，那时很苦，我当时对科技和计算机一无所知。

过去十五年，我常常说自己是一个盲人骑在瞎老虎背上，不过那些骑在马上专家都失败了，我们活了下来。因为我们考虑的是未来，我们相信未来，我们改变自己，我们从不抱怨别人。

我在我的公寓里告诉团队，我们必须证明自己，因为如果我们能成功，那中国80%的年轻人就都能够成功。我们没有有钱的父亲、有权的叔叔，我们没有从政府拿过一块钱，没有从银行拿过一块钱，我们从零开始。所以我必须努力工作，不仅是证明我们自己，也是证明我们这代人，证明互联网的力量。这就是我想和年轻人分享的。

另一个我深深相信的事情是：小就是美。如果没有帮助小人物，那么我就用互联网帮助小人物。跨国公司被华尔街照顾得很好，只有小企业没有任何人帮助他们。如果我们为他们

创造价值，那我们就会成功。我们的哲学是：如果你帮助别人成功，你就会成功。我一直是相信未来的人，相信年轻人，相信创新。

就像秘书长说的，今天的世界麻烦很多，社会上充满了抱怨。我在20多岁的时候也抱怨。微软、ibm、思科，他们是大企业而我们是无助的小公司，他们太大了。那时，我们也抱怨过。但是现在我不再抱怨了，因为我们也变成大家伙之一了。

我想告诉年轻人的是，如果大部分人都在抱怨，那就是机会所在。有些人选择抱怨，而有些人选择改变自己，帮助改变别人。机会就在那些被抱怨的地方。我永远相信这点，我们也是这样一步步走到今天。

最后也是最重要的一个事情，那就是在座的所有人都会被送一件t恤。这是一件特别的阿里巴巴ipo的限量版t恤。所有这些小人物都是小人物制造，我们的小企业们。这是要给小人物，小就是美的，小就有力量。

## 名人故事演讲稿分钟篇三

尊敬的老师、亲爱的同学们：大家好！

我叫，是x班的学生，今天我演讲的题目是“催我奋进的毛泽东爷爷”。

我小小少年，但我很崇拜毛泽东爷爷，记得在我牙牙学语时，辛苦劳累一天的爸妈，每到晚上都以故事让我入眠。讲的最多的也就是毛泽东爷爷的故事了。爸爸总是情不自禁，我也总是听得入神，毛爷爷的诗词让我终身难忘。记得有这样一首诗：

“孩儿立志出乡关，学不成名誓不还。埋骨何须桑梓地，人生无处不青山。”

那时，对这诗我并不理解，可爸爸强迫我背诵下来，随着年龄的增长，爸爸的讲解，我慢慢的明白了这首诗的含意，从这首诗中我感受到了毛爷爷的胸襟、气魄、胆量和振兴中华的高远志向。还记得这样一个故事，毛爷爷十三岁那年，离开私塾，整天在地里干活，白天小小年纪的他，顶一个全劳力；手上磨出了血泡，依然埋头苦干，从不叫苦喊累，田间劳作培养和造就了他坚韧的性格，顽强的斗志，克服困难的决心，战胜自己的毅力。白天的苦和累他浑然不顾，晚上还要替父亲记账，尽管这样，他还如饥似渴的阅读到深夜，凡是能找到的一切书籍，无一放过。体力劳动锻炼了他的体质，陶冶了他的情操，激发了他对劳动人民的深厚感情，培养了他吃苦耐劳的品质，坚定了他立志成才的意志。读书使他视野更加开扩、胸襟更加宽广、志向更加坚定、理想更加高远，成就了胸怀祖国放眼世界的伟人情怀。

记得这样一首诗，更体现了毛爷爷的胸襟“北国风光，千里冰封，万里雪飘。望长城内外，惟余莽莽，大河上下，顿失滔滔。山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。须晴日，看红装素裹，分外妖娆。江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。惜秦皇汉武，略输文采，唐宗宋祖，稍逊风骚。一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。俱往矣，数风流人物，还看今朝。”毛爷爷时时、处处胸怀祖国和人民，严格要求自己，惜时如金，读经书、读史书、读兵书，满腹经纶，博古通今，雄才大略；他高瞻远瞩，气度非凡，胸怀是如此的宽广，容得下三山五岳呀！

还记得：“红军不怕远征难，万水千山只等闲。五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。”把逶迤的五岭、磅礴的乌蒙看作细浪和泥丸，这精神、这气魄、这胆量，真是一代天骄，领袖风范哪！

爸爸还教了我三首毛爷爷的《十六字令》：“山，快马加鞭未下鞍，惊回首，离天三尺三。山，刺破青天锷未残，天欲

堕，赖以柱其间。山，翻江倒海卷巨澜，奔腾急，万马战犹酣。”爸爸说，这是毛爷爷在中国革命最危难的时候，骑在马背上哼出来的。毛爷爷骑马遇到高山，不但不下马，还要快马加鞭，这是何等的气魄！毛爷爷看到天要堕下来，就柱其间，作顶天柱，这样的气度，这样的伟人，真不愧万代敬仰的楷模呵！

毛爷爷的故事我知道好多，毛爷爷的诗词我也能背诵好多首，爸妈的故事伴我成长，老师的言传身教我学了好多，毛爷爷的故事是我的精神食粮，催我奋进，并从小也就树立了远大的理想。每当我在学习上遇到困难时，毛爷爷的一首首小诗，一个个小故事便跳入我的大脑、映入我的眼帘，仿佛在告诉我：“翔翔，要不怕苦不怕累，好好学习，天天向上啊。”因此我从一个不懂事的娃娃、顽皮的孩子成了今天品学兼优的学生，借此机会，我感谢老师的谆谆教诲，严格要求，感谢父母对我无微不至的关怀，更感谢一代伟人毛泽东爷爷给我送来的精神食粮。

演讲完毕，谢谢大家！

## 名人故事演讲稿分钟篇四

老师们，同学们：

大家下午好！我今天演讲的题目是《无人需要的数字》。

爱尔兰作家伯明罕年轻时曾在一所乡村小学做过多年的教师。那所学校既偏僻又破旧，校舍是由废弃的农场改造而成的，学生最多时也没过百，一片没有任何体育设施的空地是孩子们课间嬉戏玩耍的乐园。加上伯明罕，学校共有三名教师，这两名教师因为忍受不了学校的艰苦和荒凉，相继离开了学校，只留下伯明罕这唯一的教师兼校长坚守在学校。伯明罕有一颗爱孩子的心，将自己的所学所悟传授给一个个天真烂漫的学生，是他求之不得的事情。他吃住都在学校，环境恶

劣，条件艰苦，除了学生，一年难得见到几个人，这些对他来说都不算什么，最令他受不了的是，每年他都得几次徒步40里地到当地的教育部门送各种报表。

有些报表在他看来纯属浪费时间，毫无一点用处。比如有一个报表要求每个学校每年报送一次校舍的面积，自从伯明罕来到这个乡村学校，校舍面积从来就没有过一平方米的增减。伯明罕有一次负气地拒送这张表格，没过多久，教育部门就派人光顾了这所几乎被人遗忘的学校，警告伯明罕说，如果再不按时报送他们所要求的各种报表，他们就将关闭这所学校。从那以后，伯明罕虽然心中充满不满，但再也不敢怠慢。前几年，伯明罕都是如实地填写那个不变的数字，表格送上去后就如同石沉大海，再无任何反应。这一年，伯明罕突发奇想，决定变化一下数字，他将校舍面积乘二以后得出的数字填在了报表上，报上去后仍然没有得到任何反馈。第二年，他将数字在上年的基础上又增加了一倍，仍然是没人理睬。此后数年，他都如法炮制，一次增加一倍，不断膨胀的数字丝毫没有引起教育部门的注意。直到有一年，伯明罕望着自己填写的数字，决定计算一下，如果自己的学校真有这么大面积校舍的话，那究竟有多大。计算出的结果令他大吃一惊，他上报的学校太大了，不仅远远大于圣保罗大教堂，而且远大于爱尔兰的任何一所学校，甚至还大于剑桥大学和牛津大学。伯明罕暗自猜测，校舍面积不断扩大符合教育官员的要求，所以虽然没有任何反馈，但也没人来学校找事。

如果将校舍面积缩小，教育部门会不会派人来查访呢？伯明罕将大得惊人的校舍面积缩小了一半报了上去，几个月过去了，仍然没人理睬。以后几年，伯明罕都成倍缩小数字，直到他告别学校，都没有见到教育官员的影子。伯明罕最终明白，他所上报大大小小的数字，其实根本没有一个人会哪怕是心不在焉地瞄上一眼，没有人需要这个数字，他们需要的只是那张报表，不，他们连报表也不需要，需要报表的是流于形式的所谓的条款、规章、规定或制度。



多年以后，伯明罕在一篇文章中提到了这段经历，他说：我渐渐认识到：条款、规章、规定或制度并不可恶，可恶的是那些随意制订并机械而刻板地使用它们的官员们。这段经历给我的最大帮助是，它让我实实在在、真真切切地领悟到了——什么叫形式主义，什么叫官僚?!

我的演讲结束了，谢谢大家!

## 名人故事演讲稿分钟篇五

在纪念毛泽东同志诞辰110周年的日子里，松桃苗族自治县各族群众从12月初开始就组织了丰富多彩的纪念活动。每当夜幕降临，县城街道两旁大楼里就飘出歌颂毛泽东的歌声。

为参加12月26日县里举行的“纪念毛泽东颂歌演唱比赛”，松桃苗族自治县县直机关几十个单位的数千名干部职工每天晚上和节假日都在排练，以饱满的热情歌唱，激发起对革命年代的追忆和怀想。为组织颂扬毛泽东图书展览活动，松桃新华书店领导先后到北京、重庆、长沙等地采购有关图书，数千册图书还未上架，就被预订了一大半，《毛泽东诗词》被抢购一空。如今，阅读、背诵毛泽东诗词在松桃已成为独特的文化时尚。“学习领袖毛泽东、当好革命接班人”的演讲比赛吸引了全县28个乡镇数万名中小學生，几十个学校组织预赛，写出的演讲稿达3000多篇。从全县数百名业余作者上千幅作品中精选110幅举办的《书法绘画剪纸摄影展览》，开展当天观众就达1万余人。歌颂毛泽东的诗歌创作和征联比赛，一个月就收到作品400多件。

“毛泽东伟业播九州，毛主席精神壮千秋。毛主席开辟的道路苗家人走，不达小康誓不休……”

在松桃苗乡，山山岭岭间回荡的歌声，寄托着苗家人对人民领袖深切的爱，抒发着苗族同胞对社会主义深厚的情，表达了松桃各族人民对未来美好生活的憧憬和建设小康社会的坚

定信心。

当我们为祖国而骄傲，为祖国而自豪的时候，是否想过：灾难背后，成功背后，是谁在默默地坚守着自己平凡的岗位？是谁在无私的奉献着自己的力量？是感动你我、感动天地的中华英雄儿女在书写着生命的价值和传奇！我们的祖国之所以能历风雨而不倒，经坎坷而更强，正是因为有一批又一批的、深爱着自己祖国的、永远与祖国同呼吸、共命运的优秀的中华儿女！

我们的祖辈、父辈为了祖国的振兴艰苦创业，“70后”“80后”经受住了考验，用自己的行动证明自己无愧于祖国，而我们“90后”又将怎样亮相于世界？今天的我们又该如何去爱自己的祖国？爷爷告诉我，爱祖国就要懂感恩，没有共产党就没有新中国；奶奶告诉我爱祖国就要知珍惜，美好的生活要好好把握；爸爸告诉我爱祖国就要树立远大理想，志当存高远；妈妈告诉我爱祖国就要勇于承担责任，从小事做起！于是我心中有了一个坚定的信念，我告诉我：爱祖国就要见行动！

昨天是一页翻过的历史，明天是一幅宏伟的蓝图，而今天是一个崭新的起点。告别昨天吧，因为一切已经写进了历史；展望明天吧，期待正在向我们走来；把握今天吧，因为今天需要我们用行动去证明自己！证明自己的优秀！爱祖国，见行动！让我们从今天开始，努力学习，锻炼身体，一天天完善自己，将来用我们“90后”的手臂把祖国伟大复兴的蓝图高高托起，用我们“90后”的奋斗把祖国建设的更繁荣，用我们“90后”的智慧把祖国装点的更美丽，让中华民族在世界大舞台上更加自信、更加自豪的屹立！