

2023年堂吉诃德读后感 小学语文教师读书心得感悟(通用6篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

堂吉诃德读后感篇一

九百余句，两千余字的《离骚》，对于我仅剩，或者说仅有这14个字：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。仅此而已！

“灵均”、“揽蕙”……太多太多的词汇那么陌生！有人说：读书会使人越来越感觉渺小。今天听刘双贵教授讲文学修养，着实让中文系毕业的我折服。

屈原、李清照、徐志摩……文学巨匠的经典作品，经刘老师点拨，一个个鲜活的故事，展示了作者的心路历程，丰富了我的人生阅历。不愧是言为心声！这么多经典作品，如果用心阅读，一定能认识自己，改变自己。读书让我们有限的生命得以延长！刘老师一篇篇信手拈来，随口成诵，那富有磁性的声音，不得不让我们感叹：腹有诗书气自华！

细细聆听，心随所动，做老师需要提高文学修养。因为这不仅仅是为了提高教学水平，更是为了提高自身的生活品位。人之涵养就彰显在由文化底蕴而散发出的自然之美。

提高文学修养是一种修练，更是一种心志的砺炼。不能急、不能怠的平和心态是根本！我们以什么样的心境读名著，就会有什么样的收获，更会由此影响到工作、生活，波及到周围的人。做一个拥有正能量，传递正能量的人，是自己的福，更是周围人的福。

高山仰止，景行行止。虽曰不能，心向往之……

堂吉诃德读后感篇二

读书时，我总是无意识地先去看看简介，了解一下书的大概内容，这样就不会读了半天却发现书根本不合自己的胃口。

前言一般都是作者写这本书时的心情、感受，含金量很高，书读完时可以去看看，这样可以为我们将来的写作提供良好的基础。

作者简介一般来说都需要去看一下，如果想更了解这本书，就有必要去看一看。毕竟书都是按作者的偏好写的，如果你不喜欢这个作者，有很大几率也不喜欢他的书。

正文开头有可能很有趣，也有可能很无聊。但别因为开头不符合自己的口味，就放弃这本书，这样可能会让你后悔莫及。

我的癖好，是先翻到书的中后端，先阅读一两页(精髓一般都是在中后段，短篇例外)，如果自己感兴趣的话再细读这本书，这样可以尽量地避免看到后期不想看了浪费书的情况。

书读完之后，大家可能都感觉不过瘾，有一种想再读一遍的想法。这种想法很好，因为再读一遍会让我们从中领悟到更多的道理，所以再读一遍不是有些家长所说的浪费时间，而是对书的进一步领悟、追求。

对于书，有些同学却不以为然：有一样的电视剧(动画片)的，看书还不如直接看电视剧(动画片)呢!这就错了，读书有读书的好处，能领悟到电视剧没有的，电视剧也有电视剧的好处，同样能领悟到读书所领悟不到的。所以，如果这本书拍成了电视剧的话，你也可以去看一看，毕竟这也算是读书啊!

堂吉诃德读后感篇三

鬼公主的嫁衣是殷灵缠死人后变木偶的道具。多多、虎鲨、扶幽、婷婷和唐晓翼为了寻找秘境珍宝，到了唐人街四十六号店。后来才发现根本就没有他们要去的唐人街四十四号。他们进了四十六号的古董店，问有没有四十四号，古董店的人骗他们说根本就没有四十四号，四十四号是一个死人才能看见的地方。在多多和小伙伴的不懈努力下，最终还是找到了。他们终于进入了四十四号，四十四号是一个商业区，有各式各样的好衣服。开始询问起有没有唐雪这个人，以便要到金丝嫁衣。一个带着狐狸面具的人满头冒着冷汗说：“根本就没有这一个人。”旁边的婷婷开始准备买起东西来。多多不小心把大西洋船王亚瑟给的打折卡掉了出来。鬼公主让虎鲨和扶幽试衣服，结果衣服变成了金丝嫁衣。像绳子一样把他们困住了，他们被人悄悄的带走了，多多开始寻找。结果看到了一具女尸，吓了一跳，结果查理说：“这有张纸条，上面写的‘画中有鬼’。”他们看过之后就被金丝嫁衣缠住了，可是唐晓翼拔出腰刀把绳子割开了，后来他们进入了百草庄园，终于找到了虎鲨他们。结果虎鲨拔下一根草，警报器响了，有的小伙伴被猫面具逮到了地牢。唐晓翼救了他们，还得到了金丝嫁衣。

这本书对我的作用很大，让我体会到了要勇敢、团结，有智慧，多猜想、胆大心细。就像文中的小伙伴一样，和虎鲨一样胆大。上次运动会是因为我们团结一致，奋力拼搏才得到了第一。上次我想玩电脑给舅舅说，我把妹妹喊下来，她就下不来，我灵机一动，结果把她骗下来了，这就是智慧的力量。这本书不错，有时间你也看看。

堂吉诃德读后感篇四

《孔融让梨》这个故事，讲了孔融为家人让梨，自我吃小的，给人家吃大的。孔融让梨的故事让我明白了要团结友爱，尊敬长辈。

我的同桌王泽亮有个双胞胎哥哥叫王泽阳，他们在和父母吃早饭时，早饭不多，最终还剩一个生煎，父母要他们两兄弟吃，他们互相推辞后，最终给了父母。这样的家庭气氛，多让人感动呀，这两兄弟不就是现实生活中的孔融吗？他们尊敬长辈，因为父母要去工作，体力消耗大，容易饥饿。

我很喜欢看寓言故事，最近看了一个故事：有两只小羊，过独木桥，谁也不让谁，还互相斗殴，最终谁也没有好果子吃，纷纷落入水中。这个故事与《孔融让梨》构成了比较，孔融为家人让梨的孝心让后人一向流传至今，广为流颂，而这两只小羊过独木桥的故事，虽也被人们流传，可是却成为了人们心中的反面教材，人们经常用这个故事来讽刺那些不懂谦让的人。

在生活中，其实我也有过这样的经历：父母每次把好吃的东西留给我，小时候我将这些含“爱”的食物囫囵吞枣的吃进肚里，不会有一丝一毫的犹豫。而此刻，有时还是这样，认为父母就是应当给我的。可是，读了《孔融让梨》这个故事，我实在是太羞愧难当了。从此之后，父母得我的食物，我也会让给父母。并且还感到，互相谦让，还能增加生活气氛，增强亲密感，其乐融融。

我们都应当让长辈与亲人得到欢乐，自我随后。“百善孝为先”是中华人民的传统美德。人人都应当明白。

父母给了我们生命，他们是世界上最伟大的人。我们从点滴起，感恩父母，感恩长辈！

堂吉诃德读后感篇五

3月9日--10日，我在学校领导的安排下，有幸参加了成都国基教育培训中心举办的20-小学数学观摩研讨会。在短短的两天时间里，观摩了来自成都、福建、江苏、北京等六位数学老师和专家的小学数学优质课及讲座。使我深刻地感受到了

小学数学课堂教学的生活化、艺术化。课堂教学是一个“仁者见仁，智者见智”的话题，大家对教材的钻研都有自己独特的见解。所以，我也只能跟大家交流我个人听课的一点肤浅的看法。

通过听课，让我学到了很多很多新的教学方法和新的教学理念。

这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。例如：北京市吴正宪老师教学的重叠这一节课的时候，她利用参加兴趣小组活动来激发学生的积极性要求同学们把参加兴趣小组的同学进行分组该怎么分.故意制造一些问题矛盾让学生来解决。整个教学过程都紧紧围绕着教学目标，非常具体，有新意和启发性。特别之处，是吴老师在学生主动探索的过程中，创设情境让学生体会数学来源于生活并运用于生活，激发学生学习兴趣。这样不但激发了他们了学习的欲望，而且兴趣也被调动起来，于是在自然、愉快的气氛中享受着学习，这便是情境所起的作用。这种情境的创设非常适合中年级的学生。

创设的情境真正为教学服务，如果只是为了情境而情境，那就是一种假的教学情境。

在这两天的时间里，上课的老师都能根据小学生的特点为学生创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣。最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧密结合数学学科的自身特点，创设使学生感到真实、新奇、有趣的学习情境，激起学生心理上的疑问以创造学生“心求通而未得”的心态，古人云：“学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进。”吴老师提出疑问，设置悬念，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。例如，在教《认识整万数》

一课的罗明亮老师，就是抓住了小学生喜欢看电视的特点，课件展示了赵本山捐钱这个小品来激起学生的学习兴趣。设疑导思，让学生满怀热情地投入学习。老师是教学的引路人，不断地揭示知识的新矛盾，让学生用数学思想去思考问题，解决问题。使他们在质疑中思考，“山重水复疑无路”，在思考中学到知识，寻求“柳暗花明又一村”的效果。

两天学习，共听了9节课和五堂讲座，在这些优质课中，教师放手让学生自主探究解决问题的方法，整节课，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。执教者的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言非常值得我学习。这些优质课授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在数学上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。

结合自己以往的教育教学工作，正如吴教授讲：“在分析教材时，要适当舍取一些教材内容，做到灵活运用教材，而不是教教材。”在今后的教学工作中一定要发扬成绩，找出教育教学方面的差距，向教育教学经验丰富的老师学习，教坛无边，学海无涯，在以后的教学中，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

堂吉诃德读后感篇六

墨多多、扶幽、虎鲨、尧婷婷和一只名叫查理的狗组成了一组冒险队。冒险队为了救准备被坏人活生生剥皮的几百只雪狐狸与坏人沙皮、刀疤、老警卫作战。

墨多多虽然爱闯祸，但他有很强的观察力，对事物很好奇，追根到底。虎鲨又胖又壮，给大家开路、壮胆。扶幽说话做事慢吞吞的，但动手能力强，制作了一个像铁丝一样的东西，

用来打开墨多多和虎鲨手上的手铐，帮助他们脱离了坏蛋的控制。发明了几个圆柱形的东西，用来发信号。查理是一只贵族血统的狗，在危险的时候给伙伴们提示，是冒险队的老大。尧婷婷有丰富的书本知识，帮大家谜题和机关。真是一组生死之交的好伙伴！最后冒险队查出了真相，救出了那几百只雪狐狸，警察也抓住了坏人。

墨多多、扶幽、虎鲨、尧婷婷、查理拥有很强的正义感，勇敢、智慧、有探索精神，危难的时候不丢下伙伴。《查理九世》是我看过冒险故事中最好看的一本，我还会再看下去的。