

2023年勇敢的企鹅教学反思(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

勇敢的企鹅教学反思篇一

今天在一小执教了《勇敢的鄂伦春》一课，感触颇深。用不同的学校的学生上课，很多是我意料之外的，通过上课和各位老师的点评，我认识到了自己的差距，找到了努力的方向。

本课是一年级下册的歌曲，这次拿到上学期来上，学生学起来本来就有些吃力，我在设计的时候忽略了这一点，在听歌的部分只设计听了三遍，对于学生来说，还没有对歌曲熟悉就开始教节奏开始学唱，学生学起来比较吃力，因为对歌曲不熟悉，直接学唱，学生出错的地方较多，老师反复纠正，耽误时间，学生学起来也费劲很多。如果能在听的部分，多听几遍，我想这个课堂就会容易很多。

这次的授课对象是一小的孩子，之前没有过合作的经历，学生对于老师的课堂习惯不了解，对于老师的语言也不熟悉，在熟悉学生，和学生做游戏的时候，我发现我说的话，学生不理解，不知道我表达的是什么意思，于是在课堂上我注意把我要表达的事情尽量说的清楚明白，学生在上课时才没有出现不明白老师表达的意思的情况。平时对着自己学校的学生上课，有自己的习惯和方法，换了陌生的环境，就应该针对不同的学生有不同的语言和活动。这样才能有最好的课堂效果。

听了李琳老师的课，我最大的感触是，她特别的亲切，听她

上课是一种享受，李琳老师的. 语言很动听而且很有感情，每一句话都像在朗诵在讲故事一样，学生的兴趣就非常的高，让我也忍不住沉浸在她的言语和表情中。

今后，根据前辈们指导的意见，我还要继续努力，争取让我的课堂更高效，做一个孩子喜欢的音乐老师。

勇敢的企鹅教学反思篇二

《勇敢的少年》这篇课文讲述了在一个漆黑的夜晚，突如其来的海难让船员的生命危在旦夕，但救援队长告诉大家还有一个遇险的人因为救援船太小而需要第二次救援时，年轻的汉斯不顾母亲的劝阻，勇敢地出海救出了自己的哥哥。赞扬了汉斯勇敢、坚强、舍己救人的高尚品德。

首先，提问学生看过大海吗，给学生想象的空间，学生各抒己见，想象丰富，能说出心中的大海是什么样子的。展示图片，让学生领略大海的的风平浪静和它的波涛汹涌充满危险，为下一步体会大海的无情和汉斯的勇敢做铺垫。通过让学生听故事，创造一个情境取吸引学生。我注重让学生自读课文，对语言文字进行直接的思考、理解和感悟。整节课都体现了学生是学习的主人，他们的思维情感在课堂中交互流淌；而教师只是课堂的组织者，引导者，是学生的合作者，与学生进行平等对话。朗读是最好的学习手段，教学过程中我设计了老师评分、学生互评分、挑战、齐读的形式，让学生充分的读，多种形式的读，进而理解文章内容。

其次，在对注意的字音进行教学时，采用指名读、齐读、女生齐读、男生齐读的形式进行。在汇报环节，采用开火车比赛读，看哪个小火车开的最快。学生的兴致很高。

最后，在拓展环节，我设计了先让学生看2张海难的图片，进而提问学生在海南汇总面对需要救援的人，我们应该怎么做？学生的回答比我预想的要好，学生能说出，我们要像汉斯那

样，只要有人需要援助，我们就得竭尽全力的帮助他。

本课的. 教学不足:

第一，学生在自学环节，由于指导不足，使得有些同学的自学不到位，小组合作的效果不好，例如合作理解“危在旦夕”的意思时，学生能说出它的本意，但在句子中就不知道怎么来理解了。如果交给学生方法了，就不会出现知道本意，放在句子中就不会说的尴尬了。

第二，时间控制的不好自学词语时间短，对词语的字音没有过多的强调，只注重了多种形式的读，有些孩子还没记住字音。致使还火车读时，学生读不准字音。

勇敢的企鹅教学反思篇三

本节课是利用“可爱的企鹅”这一有趣的情境,引导学生发现、提出简单的数学问题,培养学生的问题意识,并进一步巩固8和9的加减法。

课的. 一开始,我和学生一起做“动动手指头”的小游戏,借此巩固8和9的加减法。紧接着,由学生感兴趣的谜语导入,学生积极性很高,并且整节课用学生喜欢的动物“小企鹅”贯穿始终,比如:“比一比,看谁今天帮企鹅解决的问题多?这么多同学都在帮小企鹅解决问题,企鹅们可高兴了。刚才小企鹅偷偷地告诉老师,他们在玩捉迷藏的游戏,我们一起去看看吧……”整节课学生都积极思考,踊跃发言,争着帮助“小企鹅”解决问题,在不知不觉中就学到了知识,真正做到了“我要学”而不是“被动学”。

回顾整节课,我比较注重学生问题意识的培养,先让学生观察情景图,找出图中的数学信息,再让学生提出简单的数学问题,并要求学生用完整的数学语言表达,最后列式解决问题。但学生对于冰山后面有几只企鹅,应该用 $8-2=6$,有不少学生

用 $8-6=2$ ，于是我借机追问：为什么要用 $8-6=2$ ， $8-2=6$ ，学生一说顿时豁然开朗，充分理解两个算式所表示的意义是不一样的，进一步理解加减法的意义。

勇敢的企鹅教学反思篇四

一年级的学生非常喜欢节奏活泼的歌曲，所以整堂课教学方式可以灵活多变，充分调动学生的积极性。

1、新课导入中的律动，从一开始就把学生带入一个愉快的音乐氛围中，教师范唱，利用多媒体引发学生的兴趣与好奇。然后在森林的大背景下引出了动物发生练习，衔接自然，并为学生学唱歌曲打下了基础。

2、在学唱新歌的过程中，通过多媒体播放大森林的场景、了解歌曲的背景知识、读歌词、律动表演等各种途径，循序渐进的让学生对歌曲有了较深层次的学习，并且体会了歌曲的独特风格。在律动环节，尊重学生的创造精神，鼓励他们大胆探索、创新表现。在学生的积极发言下，采用学生创编的律动为歌曲伴舞，让学生在玩中体会并表现音乐。

3、拓展部分加入了双响筒、响板等打击乐器，丰富了这节的音乐元素。学生同时演奏三种乐器并加入律动，提高了学生的动手能力和协调能力，增进了学生间的协作能力。最后环节四位学生的展示更为课堂添色不少。

在教学中，学生掌握较好，课堂气氛活跃，但也出现了一些问题：

1、学生在掌握了歌曲的演唱后，出现了演唱时大声喊叫的现象。要教育学生用正确的发声方式演唱歌曲。但学生年级比较小，教学中要慢慢灌输。

2、课堂控制有待提高。在教学中，容易忽视坐在两边的学

生;在律动时没能顾及后排部分学生的参与程度;在乐器击奏时也忽略了部分学生,使他们没有融入课堂,用乐器当玩具玩。在以后的教学中应不仅注重全局,而且不忽视小细节。

总之,这节课有成功的地方,也有不足之处,还需要我在今后的课堂教学中,认真钻研教材,不断探索、不断研究,从而更好地完成教学任务,使孩子们喜欢音乐,热爱音乐,在音乐中成长!

勇敢的企鹅教学反思篇五

《勇敢的少年》课文讲述了在一个漆黑的夜晚,突如其来的海难让船员们的生命危在旦夕,但救援队队长告诉大家还有一个遇险的人因为救援船太小而需要第二次出海救援时,年轻的汉斯不顾母亲的劝阻,勇敢地出海救出自己的哥哥。让同学们体会汉斯的勇敢,懂得帮助别人的同时就是帮助自己。在教学中我注重了情感的渲染、朗读的落实,让学生充分说……课堂上学生思维活跃,达到了预期的结果。现总结如下:

上课伊始,我让孩子们说说形容大海的词语,告诉孩子们大海温柔时风平浪静,碧波荡漾,特别令人喜欢;然后话茬一转,大海发怒时,波涛汹涌,海浪翻滚,很令人害怕。让我们走进文本,找出书上第一自然段是怎么描写大海大发雷霆这番情景的?出示句子:那是一个漆黑的夜晚,海面上乌云翻滚,狂风怒吼,一条渔船在巨浪中颠簸,船舱已经进水了。船员的生命危在旦夕。通过指名读,找出情况危急和环境危险的词语。让同学们闭眼想像一下,这不是在明亮的房间,而是在一个伸手不见五指的夜晚;这不是在我们温暖的家中,而是在茫茫无边的大海,你有什么感受?带着这种感觉,请你再来读一读这一句话,把这种感觉读进去,读到字里行间去。再指名读,齐读,充分体会环境的恶劣,感悟汉斯的勇敢。