

2023年幼儿园绘本母鸡萝丝去散步教案

母鸡萝丝去散步教案(精选5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿园绘本母鸡萝丝去散步教案篇一

1、能用不同的乐器或用相同的乐器不同演奏方法来表现故事里的各种声音，并尝试完整表演故事。

2. 在游戏中体验合作表演故事的快乐。

1、各种小乐器若干、各种故事图片等。

2. 幼儿已听过故事，并探索过部分环节的声音。

☐今天天气真好，母鸡萝丝准备出门去散步了！（幼儿听音乐学母鸡萝丝散步。）

☐还可以怎么做，表现出母鸡萝丝很高兴？

☐母鸡萝丝在散步时，发生了些什么事情呢？我们一起来听听故事。

☐狐狸的坏主意得逞了吗？你觉得这只狐狸是怎样的狐狸呢？

☐看来我们可不能学坏狐狸，这样只会搬起石头砸自己的脚。

☐母鸡萝丝去散步时，去过哪些地方？先去哪里再去哪里？（共同探讨其中一个环节的声音。）

□你们最喜欢哪段故事?在这段故事里,你能听到什么声音?这些声音是怎样的呢?什么声音在前,什么声音在后呢?(尝试用小乐器表演。)

□你为这些声音配上什么小乐器呢?(请部分幼儿表演。)

分别请幼儿选择乐器尝试游戏。教师巡回指导,了解幼儿探索情况。

□请你仔细看看,这组小朋友表演得像不像,用了什么好方法?(请一幼儿做母鸡萝丝,共同游戏。)

□今天的天气真好,母鸡萝丝打算出门去散步……(开始完整游戏)

配器环节是整个活动的重点和难点,老师要把握引导选择合适的乐器,保证音色和音乐性质的契合,让孩子在操作中尝试选择,例如:用“响板”、“镲”可表现狐狸撞到锭钹的“蹦蹦”声;用“高低音棒子”、“齿木”、“响板”来表现狐狸掉进池塘小青蛙“呱呱”的声音;用“海鼓”和“雨声筒”来表现狐狸被面粉袋砸到头“哗啦啦啦”的声音;用“多音滚筒”、“齿木”和“摇杆”来表现狐狸撞倒蜜蜂房后车轮“咕噜咕噜”的声音。在充分操作、倾听、比较的基础上,幼儿才能做出合适的选择。

在初次合作基础上,可引导幼儿交换乐器,但第一次尝试时会比较困难,可在下次活动中进行。活动可分为几次完成,如第一次讨论一到两个情节的配器,第二次再进行后面情节的配器。

可将乐器放入区角,引导幼儿进行再创编,选择不同乐器、节奏配音。

母鸡萝丝出门去散步,狡猾的狐狸跟在身后。

咚!棒!

狐狸被钉耙撞倒在地。

母鸡萝丝绕过池塘，狡猾的狐狸跟在身后。

扑通!呱呱!

狐狸一下掉进池塘。

母鸡萝丝经过磨坊，狡猾的狐狸跟在身后。

哗啦啦啦!哗啦啦啦!

狐狸被面粉袋砸到了头。

母鸡萝丝穿过篱笆，狡猾的狐狸跟在身后。

咕噜!咕噜!咕噜!咕噜!砰!!!

狐狸跳到滑下山的车，撞倒了一大片蜜蜂房。

嗡嗡嗡嗡!

蜜蜂追着狐狸跑，狐狸吓得赶快逃。

母鸡萝丝散完步，高高兴兴回了家。

幼儿园绘本母鸡萝丝去散步教案篇二

- 1、仔细阅读绘本，大胆讲述自己对故事的理解，感受绘本的幽默。
- 2、能根据音乐节奏和故事线索大胆进行模仿表演。

3、有对音乐游戏的兴趣，体验与同伴合作游戏的快乐。

1、幼儿已熟悉绘本故事及音乐。

2、绘本《母鸡萝丝去散步》。

3、视频音乐。

一、阅读绘本，熟悉故事情节。

1、教师带领幼儿跟随音乐入场。

2、交流：有哪些小朋友喜欢散步呀？你散步的时候发生过哪些有趣的事？

3、引入绘本：今天王老师准备和小朋友们一起来读一本关于散步的绘本，书名叫《母鸡萝丝去散步》。

4、师：母鸡萝丝去散步究竟会发生一些什么事情呢？让我们一起来看一看。

5、幼儿自主阅读。

6、教师提问：发生了什么事？

二、观看视频，根据音乐模仿母鸡萝丝和狐狸。

1、幼儿观看视频。

2、教师组织幼儿进行模仿表演母鸡萝丝散步和狐狸。

三、为动画配音，增添幽默色彩。

1、师：狐狸太倒霉了！瞧，它出师就不利，被钉耙打了，钉耙打在狐狸的头上会发出什么声音呀？掉进池塘呢，又会发

出什么声音？引导幼儿尝试加入拟声词。

2、完整欣赏动画，幼儿自由为边跟读边配音，感受绘本幽默有趣。

四、自主扮演角色表演，进一步体验、感受绘本幽默有趣。

1、师：小朋友，你们想不想自己来扮演母鸡和狐狸来表演一下这个故事？

2、幼儿自由选择角色，表演故事。

3、集体表演故事。（表演时可边讲述故事，边表演，加强故事趣味性）

五、结束：教师带领幼儿模仿母鸡萝丝和狐狸散步退场。

幼儿园绘本母鸡萝丝去散步教案篇三

一、说教材

《指南》中明确指出：“幼儿的语言学习需要相应的社会经验支持，应通过多种活动扩展幼儿的生活经验，丰富语言内容，增强理解和表达能力。结合大班幼儿的年龄和发展水平，我班幼儿的口语表达能力较好，通过观察区域游戏及教学活动，我发现我班有耳对绘本的兴趣较大，但是在自主阅读的时候缺乏方法，有的时候不能完全理解图书的内容。为了尊重幼儿兴趣、满足幼儿的需要思想，我选择了《母鸡萝丝去散步》这本绘本作为本次的教学内容。

《母鸡萝丝去散步》这本书的色彩鲜艳、内容有趣，而且故事的线索很清楚、明显，又有很大的余地让小朋友可以自由发挥和展开自己的想象。在这样的过程中可以更好地促进幼儿在语言的讲述、表达、词汇的运用等方面上的能力发展。

二、说目标

活动的目标是教育的起点和归宿，对活动起着向导作用。根据我班幼儿的年龄特点和实际语言发展情况，我拟定了一下三个目标：

- 1、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的'想象力。
- 2、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。
- 3、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

我班幼儿在语言表达时无条理性，经常是想到什么就说什么。根据目标，我把教学重点放在幼儿仔细观察图片内容、大胆表达上。把难点拟定为引导幼儿根据图片内容推测故事的情节发展。

三、说准备

为了激发幼儿的学习兴趣及热情，使活动呈现趣味性、活动性、我做了以下准备：

- 1、《母鸡萝丝去散步》ppt多媒体课件能够更好地展示绘本内容。
- 2、幼儿围坐成半圆形，教师及电视在中间，利于幼儿观看及师幼交流互动。
- 3、母鸡萝丝和小狐狸的图画教具，适当的教具能够更好地导入教学活动。

四、说教法、学法

为了帮助幼儿逐渐成为有效的阅读者，我组训幼儿在阅读中感受、体验、理解、想象、表达的心理过程，综合了观察法、讨论法、悬念导入法、提问法等让幼儿理解画面，获得早期阅读的经验，增强对绘本主题的领悟能力。采用了观察法、交流讨论法来调动幼儿的多种感官主动地探究、发现画面所传递的信息，在看看、听听、说说、讲讲的轻松氛围中达成教学目的，让幼儿真正成为学习的主体。

五、说活动过程

教师应为幼儿创建自由、宽松的语言交往环境，让幼儿想说、敢说、喜欢说。本次活动我设计了五个环节：展示教具导入活动，观察ppt大胆猜想、表述，教师完整讲解ppt师幼讨论，总结延伸。

六、说活动延伸

为了让幼儿能够更好的掌握故事内容，且能够达到更好的提升语言表达能力的效果，还能训练到幼儿的语言逻辑思维，我通过安排幼儿回家给家长讲活动故事来作为本次教学活动的延伸内容，从而更好地完成本次活动的教学目标。

幼儿园绘本母鸡萝丝去散步教案篇四

当我拿到《母鸡萝丝去散步》这本书的时候，就被它的图案和色彩所吸引。翻看故事书更是觉到内容的幽默与诙谐，与此同时我想把这个故事编成教案，在班级进行一次语言教学的想法油然而生，于是我就这么做了。

经过反复琢磨我发现这本书除了色彩鲜艳内容有趣以外，其故事的线索很清楚、明显，而且能有很大的余地让小朋友自由地发挥和展开想象的空间。在这过程中更可以促进他们在语言的讲述、表达、词汇的运用等方面能力的发展。根据我们中班小朋友的实际情况进行了活动目标、活动过程的准备

工作。

根据我班小朋友的年龄特点和生活经验来制订的：

- 1、在教师的引导下通过阅读故事，初步理解故事内容；
- 2、根据故事线索，让幼儿想象、讲述并展开故事情节；
- 3、通过阅读让幼儿感受到故事的诙谐和幽默。在围绕目标实施过程中我采取了三个教学策略：其一、集体看书，通过阅读故事，让小朋友们初步地理解故事内容；其二、出示情景图，让小朋友对故事当中的场景能够映像深刻，使故事中的主要线索——母鸡散步进一步清晰；其三、图标卷轴的连贯出示，使小朋友对整个故事有一种豁然开朗的启示。在两条线索之间建立有机的联系。

《母鸡萝丝去散步》

- 1、在教师的引导下通过阅读故事，初步理解故事内容；
- 2、根据故事的线索，让幼儿想象、讲述并展开故事情节；
- 3、通过阅读让幼儿感受到故事的诙谐和幽默。

图标卷轴、故事书、情景图

一、通过阅读故事，初步理解故事内容；教师边看书边讲述故事师：故事的名字？故事里有谁？母鸡去散步，狐狸为什么跟在后面？母鸡被吃了吗？这一路上发生了什么事呢？我们再来看故事（书）

二、根据线索，幼儿展开想象

- 1、将回型针取下，根据故事的线索，丰富故事情节，边提问，边猜测。

2、师：母鸡散步去了哪些地方？——出示情景图师：这就是母鸡散步走过的地方

3、师：狐狸一直跟在母鸡的后面，就想吃它，可到最后也没有吃到，这是为什么呢？

4、出示图标卷师：原来呀，狐狸碰到了这么多倒霉的事情，这真是一只倒霉的狐狸呀！

三、完整的欣赏故事师：

现在我们再来完整的讲一边故事，想说的小朋友，我们一起讲这真是一本好玩的书，我们回去讲给其他小朋友听吧。

四、结束教学活动后的反思

在活动中小朋友能大胆地讲述、想象和猜测故事的情节，课堂气氛轻松而活跃，他们被有趣的故事所吸引和感染，非常的开心快乐。经过这个活动小朋友能够积极动脑，不断闪现出灵感的火花，在请他们猜测狐狸的遭遇时，还有了意外的收获，他们在观察书上的图片中发现了很多细节，并且以此猜测想象和讲述，促进幼儿观察能力的发展，通过这个故事，我发现不用担心小朋友在上语言课时，不会讲或是讲不好，只要老师在设计提问方面要恰到好处，提问句要具有启发性，那么小朋友的表现一定会令人相当的满意。

活动过程中我先用回形针把故事的部分内容隐藏起来，制造悬念，当小朋友对故事有了初步了解之后，边想象边猜测，边讲述，使故事的内容越来越丰富，精彩，接着采用展示情景图的方法，使他们对故事当中曾出现过的场景映像深刻，之后图标卷轴连贯出示，使小朋友对整个故事产生了想说、想讲的积极欲望，最后大家一起边看书边讲述，愉快的结束教学。这几个策略的使用，围绕教学目标，顺利地完成了，同时我还有发现在语言类的教学活动当中老师的提问语言，启

发性的语言、引导性语言、暗示性语言，都要精练，点到即止，充分的发挥以教师的主导性和小朋友的主动性为主，多给他们机会来表达、讲述、表现自己和发挥想象，这样才能让两者之间产生互动和共鸣。

《母鸡萝丝去散步》这本书，其实对小朋友来说有很大的发展余地和空间，可以再创编或续编故事情节，可以在体育游戏中使用，书中曾提到许多动词有：走过、越过、绕过、钻过、穿过等，还可以玩角色游戏，更可以与其他科目相结合开展综合活动，例如在美术活动时用绘画的形式给故事创编其他的情节，他还有更深层的寓意：坏人做坏事没有好下场。

这节课较适合日常语言活动的'教学，可以将过去的一些故事书拿出来也能用，不需要有太多的教学准备，但强调老课新上，要能体现出创新和趣味性。当然这节语言活动还有许多有待于完善的地方，比如说，如果每个小朋友能人手一本书，或有多媒体的教学进行辅助，就能使教学活动能更加相得益彰，尽善尽美。

幼儿园绘本母鸡萝丝去散步教案篇五

1、通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事中母鸡和狐狸的特殊经历，感受故事诙谐幽默的情节。

2、通过小组合作的形式，运用自己喜欢的方式表达表现。小组合作，共同商量表达表现的形式，大胆表演。

大黑板背景、小图书、小道具等。

一、导入

师：今天要讲的故事就在身后的农场里，你看到了什么？

幼：蜂房、池塘、草堆、磨坊，从文字上知道的。

师：磨坊是什么地方？

幼：磨坊是磨面粉的房子。

幼：散步的时候会很轻松、很爽、全身上下都舒服，可以使身体健康，感觉很凉快。

二、幼儿阅读小图书

(幼儿翻阅图书，教师适时介入。)

师：你们已经笑得前仰后翻了。你们看到了什么？

幼：狐狸踩到了地上的耙子，因为它只注意到母鸡萝丝，没有看到地上的耙子。

师：农民伯伯用的耙子叫什么？

幼：钉耙。

师：我们可以用一个好听的词“自作自受”。

幼：哑巴吃黄连有口说不出。

师：为什么不能说出来？

幼：有声音就会让母鸡萝丝发现，狐狸不敢发出声音。

师：母鸡萝丝去散步是怎么样的？

幼：母鸡抬头挺胸很神气的样子，它轻松又自由自在，雄赳赳、气昂昂地根本没有留意后面有坏蛋跟着。

师：狐狸跟在后面好像在干什么？

幼：狐狸在打坏主意，它的眼珠在骨碌碌地转着。

三、幼儿动态表演图书内容

幼：狐狸扑到草堆里去了。

师：草堆上发生的事情从哪里到哪里？

幼：从11页到13页，狐狸想扑过去吃母鸡，结果掉进草堆里了。

师：从15 18页，经过磨坊的时候，发生了什么事情？

幼：母鸡萝丝绊到了绳子，结果面粉都洒在狐狸身上，变成了面粉狐狸了。

幼：从7 10页狐狸经过池塘，结果扑到池塘里，青蛙都扑到狐狸身上来了。

师：还有很多好笑的事情，我们可以用表演的方式来告诉大家，现在我们小组商量一下，我们用童话剧的方式来表演。（幼儿讨论商量）

第一小组：表演7—10页。

一位幼儿担任故事中的旁白，其他三位幼儿分别担任母鸡萝丝、青蛙、狐狸。

选用歌曲《郊游》的曲调，改编歌词来表演：“走走走走走，母鸡萝丝在前走，走走走走走，狐狸跟在后”。

第二小组：表演1 10页。

以哑剧的方式来表演，请大家猜表演的是什么内容。

第三小组：表演3~5页。

用快板的形式交流。

四、交流议论

幼：很轻松、很勇敢、悠闲自在的、优雅的母鸡。

师：狐狸给你什么感觉？

幼：很笨、超不动脑筋、自作自受、倒霉得哑口无言。

师：这一路走来有很多麻烦的事情，母鸡什么也不知道，但是她身后的狐狸却很倒霉。以后母鸡萝丝去散步，狐狸还会跟在后面吗？狐狸又会怎么倒霉呢？我们用表演或者画画的方式继续编下去。

附故事： 母鸡萝丝去散步

一天傍晚，母鸡萝丝出门去散步，被一只狐狸看见了。他蹑手蹑脚紧紧地跟在母鸡身后，母鸡一点也没觉察。

母鸡走过院子，狐狸猛扑上去，可是一脚踩在钉耙上，反被钉耙当头一棒，打得晕头转向。狐狸不死心，仍旧蹑手蹑脚紧紧地跟在母鸡身后，母鸡一点也没觉察。

母鸡绕过池塘，狐狸又猛扑上去，可是窜进了池塘里，变成落汤鸡。狐狸不死心，仍旧蹑手蹑脚紧紧地跟在母鸡身后，母鸡一点也没觉察。

母鸡越过草堆，狐狸再猛扑上去，可是摔进了草堆里，爬也爬不起。狐狸不死心，仍旧蹑手蹑脚紧紧地跟在母鸡身后，母鸡一点也没觉察。

母鸡经过磨坊，狐狸躲在磨坊后面，可是母鸡的脚绊到了拴

面粉袋的绳子，一袋面粉从滑轮上掉下来，正巧砸在狐狸头上。狐狸不死心，仍旧蹑手蹑脚紧紧地跟在母鸡身后，母鸡一点也没觉察。

母鸡钻过篱笆，狐狸身子太大，只好跳过篱笆，一下落在小车里，小车咕噜噜地滚向蜂房，一大群蜜蜂冲了出来，追得狐狸落荒而逃，母鸡一点也没觉察。母鸡萝丝散完步按时回到家，正好吃晚饭。