

# 最新会说话的中国故事读后感(汇总7篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 会说话的中国故事读后感篇一

我很喜欢读书，一有空就会沉浸在书的海洋里。我读过幽默搞笑的《淘气包马小跳》，读过悬疑推理的《名侦探柯南》，读过活泼清新的《奔跑的蜗牛》，可最近我喜欢上了催人深思的《中国寓言故事》。

《中国寓言故事》是由许多有趣的小故事组成的，这些故事虽然短小、简单易懂，可是每个故事里面都阐述了一个深刻的道理，给人启迪和深思。

这本书给我印象最深的是《滥竽充数》这个故事。这个故事告诉我们：不要耍小聪明，耍小聪明总有一天是会被发现的。没有真才实学的人混在行家里充数是万万不可以的，最后只会闹出笑话来。就像我们班有一个同学平时经常抄别人的作业，可是，等到我们考试时，他可急坏了，考试时是ab卷，这下，他没地方抄了，考了个全班最低分。所以我们在学习上千万不能滥竽充数，蒙混过关最终会害了自己。

有一个作家说过：“寓言是穿着外套的真理。”而我觉得寓言是无声的老师，它让我在阅读中深思，在深思中成长。

## 会说话的中国故事读后感篇二

中国是一个古老的国度，中华的文明博大精深，历史渊远流长。在这个寒假，宅家无聊的我能干的只有写写作业、听听

故事。鉴于我历史这门学科掌握的不精以及老师的`推荐，我一直听《中国通史故事》这部书，从中，我悟到了许多。

这部书主要讲的从盘古开天辟地、女娲造人、一直到三皇五帝、尧舜禹的禅让、到夏王桀、商纣王、周幽王……从春秋时期的五霸到战国七雄崛起、秦王统一大业，从刘邦到项羽乌江自刎，从刘、关、张桃园三结义当魏、蜀、吴三足鼎立，从赤壁之战到司马立晋，到东西二晋、南朝北朝，从隋文帝的鼎盛到杨广的修功丧国，从贞观之治到开元盛世，武则天当帝，后来宋、元、明、清从鼎盛到衰弱、腐朽。各个朝代的更迭交替向我们展示了一幅幅历史画卷。

在这其中，我最敬佩的是唐太宗李世民。他深明大义、有远大的政治抱负。从他鼓动家父李渊起兵反隋到后来招贤天下。有了与太子李建成风庭抗礼之势，就在玄武门发动了叛变，杀了自己的哥哥李建成，与弟弟李元吉。在李渊退位后他便开始了他这传奇的一生，将唐朝贞观年间的国力推向了顶峰，他善于采纳他人的意见，不奢侈享乐，一心治国，改革政治、军事，成为了人人赞颂的一代明君。

历史上像这样的明君还有很多：禅让的尧、舜、禹、西汉的刘邦、战国的嬴政、汉武帝、唐玄宗等人。他们顺应民心、为人民谋福、不压榨人民。“水能载舟，亦能覆舟。”如果实施暴政、残害、压榨人民，就会被人民推翻，只顾自己吃喝玩乐、荣华富贵、压榨人民的君王永远得不到天下，反而会受到人民的责骂、受到历史的唾弃。

历史的规律亘古不变，要想使国家富强，就要听取人民的意见、以人民为核心，这样我们的国家才可以更加繁荣昌盛。

## 会说话的中国故事读后感篇三

我非常喜欢《中国寓言故事》这本书，读了许多遍也看不够，并从中学到了很多东西。

有些寓言故事看着很可笑，但同时告诉我们一些很深刻的道理。比如，《刻舟求剑》告诫我们：世界上的事物，总是在不断地发展变化；在日常的生活和学习中，我们都要具体情况具体分析，了解事物变化的规律，采取相应的行动，而不能总是一成不变。《画蛇添足》告诉我们：做什么事情都要切合实际，不能多此一举；因此，在学习中千万不要耍小聪明，否则结果往往会弄巧成拙。

有些寓言故事告诉我们要善于动脑筋，运用自己的智慧解决问题和困难。比如，《田忌赛马》告诉我们：同样的马匹调换一下出赛的顺序，就得到转败为胜的结果；我们在学习中遇到问题也要认真研究，多动脑筋，只有这样才能取得好成绩。《望梅止渴》告诉我们要善于动脑筋，发挥自己的想象力，这样就可以战胜困难。

有些寓言故事还告诉我们要想做成一件事必须经过努力，付出很大的代价。比如，《纪昌学射》告诉我们：只有练好扎实的基本功，由浅入深，循序渐进，才能达到较高水平；我们在学习中也要踏实认真，学好基础知识，这样才能不断进步，同时我们还要学习纪昌那种持之以恒的精神。《愚公移山》告诉我们：世上无难事，只要肯登攀，成功一定属于那些自强不息的人；我们在生活和学习中遇到困难也不要退缩，不要被它吓倒，要勇敢地迎上去面对它，想方设法克服它，战胜它。

我喜欢这本书，以后还会继续阅读它，学习更多的知识，感悟更深的道理。

## 会说话的中国故事读后感篇四

昨天，我读了一本书，叫《中国神话故事》，这本书我最喜欢的一个故事是《愚公移山》。

故事讲的是：有一位老人叫愚公，愚公快90岁了，有儿子和

孙子共几十口，愚公不服老，常常带着子孙一起去山上砍柴，到田里耕田，愚公还经常教导孩子，说：做一件事情就要做好如果偷了懒，将一事无成，愚公就是这么倔强而固执的老人。

愚公家门口有两座大山，一座太行山，一座王屋山，他们和村里的其他人想要出门就一定要绕很远的路，这样很不方便。有一天，愚公召集所有的孩子，跟他们说：“这两座大山太挡路了，想把家前的两座大山移走。”子孙们都很赞同，于是愚公他们就开始干起来了，他们每天就这样干着，其他村民也不断的加入，后来连妇人和老人也加入了，大家都尽自己所能做一些事。后来这件事被玉皇大帝知道了，他被愚公坚忍不拔的精神感动了，于是玉皇大帝就派了天上的两个大力士把山搬走了。从此以后愚公他们出远门再也没有大山挡路了。

读完这个故事，想着愚公这样一个快90岁的老人，就有这样的大志，而且他们无论遇到什么困难都不气馁、退缩，一直朝着目标前进。

他的这种精神鼓励着我，我平时学习的时候不肯动脑筋，不肯努力，现在跟愚公比实在是太小的一件事了。

我要克服困难，向愚公一样坚忍不拔。

## 会说话的中国故事读后感篇五

读了中国民间故事这本书后，让我深深地喜欢上了民间故事。我最喜欢的是阿凡提的。因为他是一个机智勇敢，不畏权贵的智者，他智斗愚蠢的学者、捉弄贪婪的国王、整治狡猾巴依，然而最让我称道的是阿凡提的那种机趣、幽默、诙谐的品格。这也是阿凡提的故事深受我喜爱的原因。我喜欢的不止这一个，还有一个呢，这个故事的名字叫仓颉造字。他访遍了山川脉络的样子，寻遍了鸟兽鱼虫的踪迹，通过描摹绘

写，创造出种种代表不同意义的文字。仓颉造字的故事反映了劳动人民杰出不凡的创造力。可以说没有仓颉，就没有现在的文字仓颉使中华民族文明进入了一个新的时代！

《中国民间故事》这本书里包含了许多丰富的历史知识，我很喜欢这本书，让我学到了很多知识也让我爱上了读书。（李雨泽）

## 会说话的中国故事读后感篇六

读完某一作品后，相信你一定有很多值得分享的收获，这时候，最关键的读后感怎么能落下！你想知道读后感怎么写吗？以下是小编为大家整理的《中国敬老故事精华》读后感，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

《中国敬老故事精华》是我一口气读完的，虽然我没有流泪，可是我的'心已经承认了这是一本洗涤心灵的书籍，深深吸引着我！这本书详细描写了古今中外名人的尊敬老人，孝敬父母的故事。

黄香在她很小的时候就知道孝敬父母了：夏天的时候，蚊子很多，黄香的父母坐在院子里乘凉，那时候，黄香还小，看到到处是蚊子，就拿着扇子驱赶蚊虫，可是总是被蚊子叮到，母亲心疼她，便让她不要在驱赶了，而小黄香却执意要这样做，并说道：“自古以来，尊敬父母都是如此……”

像我们现在的学生，大多数都是独生子女，多么自私自利，对周围的人和事情，漠不关心，眼中只有自己，没有别人！通过这次阅读，呼唤了我的爱心，让我懂得爱亲人，爱他人，爱老人！爱社会是一种幸福，给他人一份爱，世界将变成美好的人间。

## 会说话的中国故事读后感篇七

暑假的时候，表姐帮我买了这本《中国历史故事》，我爱不释手。之后，我就利用空闲的时间去阅读。

《中国历史故事》主要讲的是：发生在很久以前的战争、思想、品德的一些小故事，从这些小故事让我明白了许多关于做人、关于学习、关于生活等方面的道理。

在《中国历史故事》这本书中，让我印象最深的是《铁杵磨成针》的故事，这个故事让我明白了：做事要有耐心，不能半途而废，就像故事中的老婆婆一样。

读了《中国历史故事》让我懂得了只要付出，就会有收获。