

学剪纸的心得体会(实用5篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

学剪纸的心得体会篇一

近期，我参与了一次小班剪纸活动，给我带来了很多的启示和收获。剪纸作为中国传统手工艺之一，历史悠久，具有浓厚的文化底蕴。通过这次活动，我不仅对剪纸有了更深入的了解，还认识到了坚持与耐心的重要性，更重要的是，我发现剪纸能够给我带来无限的乐趣和创造力。

首先，在这次活动中，我对剪纸有了更深入的了解。之前，我对剪纸的了解仅仅停留在表面，认为剪纸只是简单的剪下一些形状，但事实上，剪纸并不容易。这次活动中，老师耐心地讲解了剪纸的起源、发展和不同的风格，让我们对剪纸有了更深入的了解。我发现剪纸的历史可以追溯到汉代，每个地方都有不同的剪纸风格，具有独特的艺术和文化内涵。这次活动让我明白，剪纸是一门精巧的手艺，需要细心和耐心去完成。

其次，在这次活动中，我认识到了坚持与耐心的重要性。剪纸是一项需要细心和耐心的手工艺，任何的一刀一剪都需要精确和耐心。起初，我很难坚持下来，总是急于求成，结果不如意。然而，老师在一旁不断鼓励和指导，让我明白了坚持和耐心的重要性。通过不断的练习和尝试，我慢慢领悟到剪纸的技巧和要领，逐渐地提高了自己的剪纸水平。这个过程虽然有些困难，但我很庆幸自己没有放弃，因为这让我体会到了坚持和耐心的价值。

此外，剪纸给我带来了无限的乐趣和创造力。通过剪纸，我发现了自己的艺术潜力和创造力。在剪纸的过程中，我可以根据自己的想法和创意自由地展现和表达。我可以选择不同的纸张、不同的剪刀，创造出不同的形状和图案。这种创造的过程让我感到非常开心和满足。同时，凭借剪纸的特点和独特的艺术风格，我也有机会展示自己的才华和创意。这种乐趣和创造力激发了我对剪纸的兴趣和热情，让我更加努力地探索和学习。

最后，这次剪纸活动还让我认识到了传统文化保存与传承的重要性。剪纸是中国的传统手工艺之一，是非物质文化遗产的重要组成部分。然而，由于现代社会的变迁，许多人对传统文化的了解和关注越来越少。这次活动让我意识到，我们应该珍视和传承传统文化，尤其是像剪纸这样的传统手工艺。剪纸不仅具有美观和装饰的功能，更是一种文化的传承和延续。我们应该保持对传统文化的尊重和热爱，通过各种方式推广和传承。

总之，小班剪纸活动给我们带来了很多的启示和收获。通过这次活动，我对剪纸有了更深入的了解，认识到了坚持与耐心的重要性，发现了剪纸带给我的无限乐趣和创造力。同时，我也明白了传统文化保存与传承的重要性。这次活动不仅扩展了我们的视野，还激发了我们对传统文化的热爱和关注。希望将来还可以有更多的机会参与这样的活动，更好地了解 and 传承我们的传统文化。

学剪纸的心得体会篇二

在一个偏僻的小村里，住着一群穷苦的村民，喜马拉雅姑娘就是其中的一个。村里人都很喜欢她，因为她是一位正直、美丽、善良、品德高尚的好姑娘。其实，这个村庄以前并不穷，而是个富裕文明的地方。可是就在5年前的盛夏，这里却突如其来的下了特别快的鹅毛大雪，只过了5秒钟，整个村庄都被覆没了。第二天早晨，雪慢慢融化了，可人们惊奇的发

现，他们辛辛苦苦、一砖一瓦盖建的砖房全都变成了脏乱不堪的臭茅草屋；他们去种地，刚把种子撒进泥土里，种子就烂掉了。喜马拉雅姑娘知道，这一切都是雪鬼干的。于是，她费尽周折，终于在五年后的一天找到了雪鬼，要求他把村子变回原来的样子。因为雪鬼一心想把喜马拉雅姑娘占为己有，所以就这样回答她：“当然可以，不过我有个要求，你必须嫁给我。如果你拿到三碗神水，并将村子变回了原样，但在50分钟内不回到我的身边，那你就死在原地变成一座雪山。哈哈……”喜马拉雅姑娘狠狠的瞪了一眼正在狞笑的雪鬼，转身把神水端走了。她跑到村子里最高的山坡上，小心翼翼的将神水洒到村子里的每一个角落，顷刻间，村子又恢复了原来的风貌。喜马拉雅姑娘兴奋得将三个神碗擦在一起，放到自己的帽子上，扭起腰，跳起了欢快的“顶碗舞。”跳着，跳着，她忘记了时间，五十分钟到了，她像一朵鲜花凋落了似的，突然倒在了地上，慢慢的，她变成了一座高耸入云、巍峨挺拔的雪山。

她就是世界上海拔最高的喜马拉雅山，因为喜马拉雅姑娘舍己为人的崇高品德感动了天地之神，天赐予她比天还高；地赐予她比地还后，所以至今也没有一座山超过她神圣的高度。

学剪纸的心得体会篇三

最早喜欢上剪纸是在小学，我记得那时候每个人都会发一本图画书。那是我第一次接触剪纸作品，就被书中各种精致的剪纸图案给吸引住了。那时我就在心里坚定了一个信念，我一定要学习剪纸。后来，我就向奶奶学习了一些简单的剪纸，有梅花、五角星、喜字、团花……我把剪好的这些图案粘贴在墙上，没当家里有客人或玩伴来玩的时候，我总会向他们炫耀一番，那时候真的觉得自己好聪明好厉害，一把剪刀，一张红纸，经过我的双手就可以变成形象生动、风格迥异的精美图案！

后来慢慢大了，一部分是由于要忙学习，更多的我觉得是我

奶奶的去世，她离开之后就没有人教我剪纸了，家里也没有网络，于是渐渐的就淡忘了这一回事。庆幸的是进入大学以后我有幸选到剪纸欣赏与制作这门课，它重新激起了我童年的记忆和乐趣，每次上课我都会认认真真的听老师讲，也欣赏了很多大家的作品，感受到我国民间艺术的巨大魅力。课堂上老师也教了很多剪纸手法与图案，尤其是每次看到老师用一两分钟就能剪出一个漂亮的图案时心里甚是羡慕！当然我自己也会动手剪，虽然剪的没有老师那么好看，可毕竟是出自自己之手的“艺术品”，每次下完课我都会拿到寝室去炫耀一番，看到同学脸上惊讶的表情，听到她们羡慕的话语，心理甚是美滋滋的！

心情不好的时候，我就会打开电脑在寝室学习剪纸，它能让我的心情得到平静，也使我逐步养成细心、耐心的行为习惯。虽然这门课就快要结束了，但我自己的剪纸练习不会结束！谢谢田老师，让我重新拾起自己的爱好！

学剪纸的心得体会篇四

第一段：介绍剪纸艺术的背景与意义（约200字）

剪纸是中国古老的传统民间艺术，是一种用剪刀将纸片剪成各种形状和图案的手工艺品。它独具特色，传承着丰富的文化内涵，不仅在视觉上给人以美的享受和艺术的感受，更在心灵上给人以愉悦和安宁。大班剪纸活动是学校举办的一次特殊的课外活动，旨在培养学生动手能力、创造力、耐心和观察力。通过亲自实践剪纸这门艺术，学生们能够体验和领悟到剪纸艺术的独特魅力以及其中蕴涵的深层思考，从而进一步提升他们的审美能力和创造性思维。

第二段：分享剪纸活动中的欢乐与困惑（约300字）

在大班剪纸活动中，我体验到了剪纸带来的欢乐和乐趣。当我把纸片准确地剪出一个美丽的形状时，我感到自豪和满足；

当我在老师的指导下学会了剪出复杂的剪纸图案时，我感到获得了一种成就感和自信。但同时，我也遇到了一些困惑。有时剪纸的线条不够流畅，无法表达出想要的形象；有时剪掉的地方过多，造成了无法修复的错误。这些困惑使我意识到剪纸并非易事，需要持之以恒和不断的练习，还需要耐心和发散的思维。

第三段：剪纸活动中的启示与收获（约300字）

通过大班剪纸活动，我意识到了剪纸的艺术价值以及其中包含的美学思想。剪纸可以培养我对美的感悟和表达能力，让我从一开始就懂得欣赏不同形状和图案带来的美感。在剪纸的过程中，我还锻炼了自己的观察力和耐心，因为每一步都需要仔细观察，耐心描绘。这种观察力和耐心也在创造性思维方面起到了重要的作用，我能够以独特的视角和组合方式创作出属于自己的剪纸艺术品。这些宝贵的启示与收获将伴随我成长，并对我未来的学习和生活产生积极的影响。

第四段：对大班剪纸活动的建议与展望（约200字）

在大班剪纸活动中，我认为可以加强和拓展一些方面的教育内容。首先，可以引入更多与剪纸相关的历史故事和传统文化知识，让学生们了解和感受剪纸的深厚底蕴，增强他们对传统文化的认同感。其次，可以组织一些与剪纸相关的比赛或展示活动，让学生们有机会展示自己的剪纸作品，激发他们的创作热情和自信心，同时也增加他们对剪纸艺术的兴趣和热爱。希望未来的大班剪纸活动能够更加丰富多彩，给学生们提供更多展示和交流的机会。

第五段：总结大班剪纸活动的意义与价值（约200字）

大班剪纸活动让我领悟到剪纸艺术的美、内外涵，并在实践中获得心流和快乐。它培养了我的观察力、创造力、耐心和考虑问题的能力。通过剪纸，我不仅提高了自己的审美和艺术

术表达能力，还意识到了传统文化的重要性的和我个人作为民族传承人的责任。我会继续努力学习剪纸这门艺术，将其发扬光大，传承下去。同时，我也希望更多的人能够认识和了解剪纸艺术，让这门古老而美丽的艺术在现代社会中焕发新的光彩。

学剪纸的心得体会篇五

剪纸，是中国传统的民间艺术形式，也是我国非物质文化遗产之一。作为一名对传统文化有浓厚兴趣的大学生，我加入了剪纸社团，一方面是为了学习这门古老而精湛的艺术技巧，另一方面则是希望通过剪纸，传承和弘扬中华民族的文化。在剪纸社团的日子里，我们不仅学到了许多剪纸的技巧和知识，更收获了友情和成长。下面是我在剪纸社团的心得体会。

首先，剪纸社团给我提供了一个广阔的学习平台。刚开始加入剪纸社团时，我对剪纸只是略有了解，并没有实际操作过。在社团的活动中，我们参观了各种剪纸艺术展览，聆听了专业老师的讲解，学习了剪纸的历史渊源和基本技巧。随后，我们开始亲自动手，从简单的图案剪起，逐步提高难度，直至能够熟练地剪出复杂精美的作品。经过不断的练习和尝试，我逐渐掌握了剪纸的精髓，取得了一定的成就感。

其次，剪纸社团培养了我的耐心和细心。剪纸需要专注集中的态度和稳定的手法。一旦失去耐心和细心，很容易就会出错，让整个作品变得破绽百出。在剪纸过程中，我学会了每一次剪纸都要有耐心。有时，一个小小的细节可能需要我花费很多时间来处理。这个过程让我慢慢明白，只有细心观察，在剪纸的每个环节上都保持高度的专注，才能完成一幅完美的作品。这样的耐心和细心品质也在我的生活中得到了体现，让我更加注重细节，不轻易放弃，持之以恒。

再次，剪纸社团给我提供了良好的交流和合作的机会。在社团的活动中，每个人都会独立进行剪纸的创作，但也会互相

交流和讨论技巧、经验和感悟，共同进步。更为难忘的是，在一次比赛中，我们需要合作完成一幅大型的剪纸作品。在这个过程中，我和社团的其他成员密切配合，互相帮助，共同克服了形形色色的困难和挑战。通过这次合作，我更深刻地体会到了团队合作的重要性，在集体的力量下，我们完成了一幅华丽精美的作品，也收获了深厚的友谊。

此外，剪纸社团还为我们举办了一系列的展览和公益活动，让我们有机会展示自己的作品和才华。这不仅加深了我们对剪纸艺术的理解，也让更多的人了解和喜爱这门古老的艺术形式。我们参加了学校的文化艺术周，为同学们展示了我们的作品，并举办了剪纸作品义卖活动，用所得款项捐助了当地的贫困儿童。这些经历不仅增加了自信，也培养了我们关注公共事务的关注和责任感。

最后，剪纸社团让我感受到了传统文化的魅力和力量。剪纸作为一种民间艺术形式，虽然在现代社会中已经渐渐被淡忘，但它承载了民族的历史和精神。在剪纸的过程中，我明白了传统文化的传承是我们每个人的责任，也更加深刻地感受到了民族文化的独特之处。通过剪纸社团的学习和活动，我更深入地了解剪纸的背景和内涵，产生了对传统文化的热爱和保护之心。

总之，加入剪纸社团是我大学生生活中一段宝贵而难忘的经历。在这里，我学到了剪纸的技巧，培养了耐心和细心，体验了团队合作的力量，展示了自己的作品，并认识到了传统文化的价值。通过剪纸社团的陪伴，我的大学生活更加丰富多彩，我也更加坚定了对传统文化的热爱和执着。我相信，无论未来走到哪里，剪纸的技巧和精神都将伴随着我，并激励我继续砥砺前行，传承中华民族的文化瑰宝。