

部编版猜字谜教学反思(汇总8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

部编版猜字谜教学反思篇一

《剃头大师》一文围绕着童年，让学生感受童年生活的多姿多彩，丰富情感体验，养成留心观察周围事物的习惯，领悟文章的表达方法。

本文的教学重点是：

- 1、理解课文内容，积累优美的语段。
- 2、体会童年生活的快乐。

围绕本课教学教学目标，我取得了以下教学效果：

- 1、突显了年段目标。《语文课程标准》对第三学段的阅读提出了明确的要求：默读有一定速度，默读一般读物每分钟不少于300字。学习浏览，扩大知识面，根据需要搜索信息。在本节课中，我安排了两次默读，并在默读中提出了明确的要求，在默读时要圈画关键词，做批注。对于这样的长篇，默读是一种非常必要的学习方式，最终达到了很好的教学效果。
- 2、突显了教材特点，半扶半放，抓重点词。课堂中以学生为主，教师为辅。始终都是教师抛出问题，让学生在读中解决问题，发现问题。如老剃头师傅和“我”给小沙剃头时的过程有什么不同？在学生充分默读、圈画后进行交流。

3、突显了本体特征。语文课就要充满浓浓的语文味，这是语文课堂教学改革之一。在课堂上，学生时而浏览课文，时而默读片段，时而在我的引领下深情朗诵。特别是在理解为什么说“世界上再也没有比小沙更优秀的顾客了？”通过个别读、范读、师生对读、接读等多种形式的读，把教学推向了高潮。

4、突显重难点。叶圣陶先生曾经指出：“就教学而言，精读是主体，略读只是补充；但是就效果而言，精读是准备，略读才是应用。”可见，孩子的自主阅读能力是应该在略读课中得到训练和提高的。何谓学以致用？“如果只注意于精读，而忽略了略读，功夫便只做得一半。”这些话十分精辟地阐述了精读与略读的关系，道出了略读课文教学的重要功能。精读课是为学，略读课是为了用。老师平时在精读课加强指导，教给孩子阅读的方法，孩子才能在自主读书中训练和运用读文能力，最终达到能自主阅读和理解感悟的目的。在课堂中，学生运用前面学到的阅读方法，圈点勾画重点词句，深入领悟文字魅力。

在上这节课的时候，我最大的成功之处是：从本文的谋篇布局和文章语言方面引导学生感悟文章的同时，也有意识地抓住以上特点对学生渗透习作的指导。尤其是童趣十足的语言，学生们通过各种形式的朗读，尽情地品味、感受。从而试图达到烂熟于心，进行运用的效果。我想：就这样来教课文，让学生从读中学读，从读中学写，收到了良好的效果。

1、本节课安排的读书环节不少，但好像缺乏读书目的。

2、对学生自主学习的积极性调动不够，老师的“导”多了点。学生主动提问，进行质疑，发表见解的机会少了点。

3、老师对于学生读书后的评价不够及时。

如果我再重新上这节课的话，我会这样做：

1、课堂教学应放开，让学生自读自悟，最大限度地还给学生较多交流讨论，独立思考，合作学习的时间。引导学生多读书，通过读书，感受童年的快乐。

2、在此基础上，应让学生表演读，这样能加深对语言文字的理解，对其中蕴含的情感有了切身的体会，使学生在动态的思维与活动中，提高对语言的感悟能力和综合实践能力。

总之，我们应相信学生的学习潜能，确立学生的主体地位，开放活动的空间、放开学生的手脚，拓展学生的思维，把活动的舞台交给学生，把活动的时间交给学生，把活动的自主权交给学生，充分培养学生的参与意识、实践意识、竞争意识，以培养学生自主探究的能力！

部编版猜字谜教学反思篇二

生：课前活动，三名学生汇报读书情况。师：表扬肯定

二、导入新课

生：齐读课题——《灰雀》。师：出示灰雀图片。生：与灰雀打招呼。

三、出示学习总目标：

四、第一板块的学——读通课文师：出示学习要求：

1. 自读课文，要求读准字音，读通课文(出示目标)2. 想一想：课文主要讲了一件什么事?生：自读课文约5分钟(自主学习)师：出示词语(交流展示)生：指名读。(检测是否读准字音)

生：说说自己知道的一些词语的意思。(例如白桦树胸脯婉转)师：出示长句子。(

)生：指名读。(检测是否读通)

五、第二板块的学——了解课文大意师：出示学习要求

)，第二天(

)· · · · ·生：练说主要内容。

六、第三板块的学——学习第一自然段师：出示灰雀图片。

生：填空：三只(

师：出示3.除了写灰雀的样子，还写了什么?找出句子，体会列宁对灰雀的喜欢。

生：自主学习(学生圈点勾画)生：交流汇报——汇报、朗读

师：课件出示句子找出重点词读一读。

七、拓展训练

师：.小练笔：说一说，写一写

八、指导写字

师：板书。散

步

渣生：分析字形，书空、组词。板书设计：

部编版猜字谜教学反思篇三

教学本文时，我紧紧围绕“爱”字展开，意在引导学生讨论

三种“爱”——列宁对灰雀的喜爱（这是最浅层次爱的体现）、小男孩对灰雀的喜爱、列宁对小男孩的爱。在体会这三种爱时，让学生区分列宁与小男孩对灰雀“爱”的不同，并重点感悟列宁对小男孩的爱。从学生的回答来看，学生在朗读的过程中，对课文内容进行了比较全面和深入的理解、感受。但我也发现了不少问题：

1、朗读教学中，缺乏朗读

本堂课，我和学生在探讨上进行得比较成功，但我却忽略了朗读这一块。语文课堂，朗读占有极大的比重，究竟怎样合理地朗读，才能做到有利于学生的发展呢？我想，首先要做到能与文中的人物在情感上产生共鸣，在此基础上，学生的朗读才能有迹可循。我在教学中，完成了第一步。接下来，便是想让学生融入角色，将感情带入文中，激情朗读。可在实际教学中，我自觉还缺乏合理引导的手法，因而，课堂上学生依旧把握不准。在朗读环节中，我还不会采取多种方式教学，这是我今后需要不断学习的地方。

2、课堂内容安排不合理

从三年级学习来看，生字词的把握仍是一个重点，课堂中还需花些时间。由于个别学生的预习不充分，导致课堂内容没有全完成，整个课堂不完整，倒不如将基础安排在第一课时，重点理解放在第二课时。而对字词的理解可以融入在课堂中，抓住一些重点的字词，可以更好地帮助学生理解课文，也能起到增加词汇的作用。在《灰雀》一文中，有不少词语是需要随文理解的，但这一步我却忽略了，所以在这一堂课中，学生在基础知识方面，学得不太扎实。

3、急走教案，不给学生留机会。

当我围绕“爱”字展开教学时，最浅显的列宁对灰雀的爱，孩子们很容易找到，这和我预想的相符，这时我就急忙进入

了教学，根本没让孩子再发表其他意见，每个孩子的理解能力不一样，或许有的孩子可以理解到更深层次的爱，我却剥夺了孩子们发表感受的时间。

教学就是一个不断尝试，然后不断发现不足，加以改进的过程。所以，我相信，认真做好反思，并在今后的教学中不断改进，我会有所进步，有所收获！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

部编版猜字谜教学反思篇四

乍一看，朗读的点还真不少，哪一句都可以有滋有味地读上一番。在仔细品读后，我决定抓住元元的两次叹息为朗读的亮点。但要读好这两次叹息，联系上下文揣摩体会主人公的心理活动是前提，也是基础。因此，教学中我以帮元元找回20分钟为线索，抓住元元在绿灯前的等待，在公共车站的等待，步行到校的辛苦无奈为阅读点，引导学生设身处地想象元元当时的心情，语言。在朗读体会的过程中，具体落实到“刚想走过去，红灯亮了。”中的“刚”；“他向停在车站的公共汽车跑去，眼看就跑到车站了，车子开了”中的“眼看就”；“他等啊等，一直不见汽车的影子，元元决定

走到学校去。”中的“等啊等，一直”这些重点词语中。先朗读后体会，再带着体会到的感情朗读。在追赶公共汽车一幕时，结合插图，先引导学生观察、想象，再抽学生表演，学生入情入境，体会到了元元的焦急、悔恨。在此基础上，学生读两次叹息时，可以说是水到渠成。

结合实践，课外延伸，突出重点。在学生找到元元迟到20分钟的原因后，让学生改编课文《元元的明天》，由于前面的阅读理解非常到位，所以在改变的课文中学生顺理成章地点出了中心：“元元想：昨天迟到了，今天一定要珍惜时间，一分钟也不能多睡。”趁机和学生交流一分钟能做些什么。孩子们是二年级的学生，所以课前我布置让爸爸妈妈测量与学生生活贴近的一分钟能跳几个绳，踢几个毽子，能写几个字，能做几道题。这时，我又告诉学生，一分钟能做很多事情，人们驾驶着汽车一分钟可以行使十几公里，印刷厂的工人借助先进的机器，一分钟可以印刷很多张报纸……学生的眼里放出惊异的目光，我趁机反问：“现在，你们觉得时间重要了吗？”于是，我收集了一些关于时间的名人名言，在课堂的结尾，送给学生。

部编版猜字谜教学反思篇五

《日月潭》是人教版小学语文二年级下册第三单元中的一篇精读课文。它是一篇写景的美文，文中首先介绍来日月潭的地理位置，接着介绍了它名字的由来，最后介绍了日月潭清晨、中午、雨天的不同风光。日月潭很美，描写日月潭的词句也很美。这些优美的词句值得品读和积累。在教学第一课时的时候，我主要是运用多种识字方法引导学生识记生字，并写会生字；根据插图和练习上下文的方法来理解四字词语的含义；优美的句子有感情地朗读。

《语文课程标准》中明确指出：能够在一定的语言环境中识字。本课要求会认的生字有9个。教学时，我采用由句到词再到字的顺序呈现生字，变换语境再现生字是为了帮助学生更

好地识记生字。二年级学生已经掌握了一些识字的方法。课堂上老师帮助学生梳理和归纳了多种识字方法。例如：学生用编字谜的方法记住了生字“胧”、形近字比较法记住了“绕”、换偏旁记住了“环”等。

读文时引导学生结合图片，联系上下文，甚至是结合学生的生活体验来理解词语的意思。例如理解词语“群山环绕、树木茂盛、名胜古迹”这些词语。

课前的预设是好的，但是在实际的教学过程中总有这样或是那样的问题出现，总有许多遗憾：

1、识字写字是第一阶段的教学重点。教学时，不仅引导学生识记生字，更重要的是学会积累并运用。这一点我做得还不够。其实，课堂上，学生在识记生字了教师可以顺势让学生口头组词或是用词说一句话。这样生字的巩固识记效果会好一些。

2、指导写字可以引导学生先按结构归类，再重点指导容易写错的生字。写字的时间可以再充足一些，就可以在书写完毕之后进行展示评价，使学生书写更加美观。

3、课堂上的评价还是应该以激励性语言为主，鼓励学生大胆发表自己的见解。

部编版猜字谜教学反思篇六

《日月明》是一篇语言简洁、节奏明快、音韵和谐，十分适合儿童朗读的韵文。读着这样的文字似乎能听到稚嫩的童音，那么动听、那么美妙。短短的韵文，揭示了会意字的构字特点。通过本课的学习，学生不仅了解了许多汉字是由两个或两个以上汉字组成的，而且知道它的意思就是这几个汉字意思的组合。对于这样的会意字，学生非常感兴趣，在学习中孩子体验到成功的喜悦。

课堂上，我先出示生字让学生认读，再出示图片让学生猜意思，这样学生很快理解了字的意思。不过，这里如果先出示图片让学生猜字再说意思，学生的积极性会更高。在学习韵文时，我就把学习的主动权交给学生，让他们组成学习小组，在小伙伴中交流自己的发现，自己也试着编一编。这样，同学之间互帮互学，深化了对知识的认识；大胆交流，提高了交往能力。他们的团体合作意识被调动起来了，从而充分体验合作的愉快。灵活地处理教材，能较好地拓展语文教学的空间，有利于让学生在广阔的生活中学语文。从某种意义上来说，这也是在努力实践着让学生与文本进行深层次的对话，也是对学生创新能力的培养。

部编版猜字谜教学反思篇七

清晨，每当我走进学校，看见孩子们那一张张可爱的笑脸时，我总有一种春风拂面的感觉，通过《找春天》这一课，使我对学生、对春天有了更深的理解。

《找春天》教学的目的是通过引导学生找春天、画春天的活动，使学生了解春天的典型景物，掌握组织画面的简单方法，同时引导学生感受春天的美好，培养学生热爱生活的高尚情操。

在设计教学环节时，我本着创设宽松、互动的课堂氛围，突出学生的'主体地位，发挥学生们的能动作用，引导他们主动学习，鼓励他们参与美术实践活动，努力使学生们在轻松、愉快的课堂学到知识。

通过《找春天》在课堂的成功讲授，证明了这样的教学思路是正确的。学生们在这样宽松的课堂氛围中能够各抒己见，言行中充满了对找春天、画春天的喜爱，对创作春天画面的高涨欲望，这种热情甚至动摇了我原本对教学环节的设计方案。例如，在学生汇报资料之后，有一个画春天景物的环节，原本只是想画完就完，就在这这时一个孩子突然举手，急切的

目光告诉我，她有事要说，我走近她，她示意我俯下身，孩子神秘地小声在我耳边说：“任老师，我听见春天的景物在说话。您听，小鸟说：春天到了！春天到了！，小河里的冰化了，路边的小花开了。”我适时地改变了教学环节的设计，增设了倾听春天的声音这一环节，学生们参与的热情空前的高，有的孩子说：“小松树说：春天到了，我又长高了！”有的说：“我听见小草在说：春天到了，我要长得更加强壮！”还有的说“任老师，我听见河里的小鱼在说：春天到了，小河里的冰化了，我又可以呼吸到新鲜的空气了。”在孩子们幼稚的语言中我们不难看出，他们对春天的理解与热爱。再例如，在教学的最后环节，我原本打算了将学生的作品连成一片，成为一幅描写春天的长卷，但是话一说出，立刻遭到了孩子们的反对，他们建议我将每一幅画想象成火车的车厢，最后将全班同学的画连成一列满载春天信息的列车，它将春的消息带到世界的每一个角落。

孩子们的想法多好呀！我们当教师的总是在说，兴趣是如何的重要、兴趣是使学生主动学习的一把金钥匙、我们要运用一切手段激发学生的学习兴趣等等一一。通过《找春天》这一课，我认识到教师要想使自己的教学活动引起学生的兴趣，就必须蹲下来，走近学生，溶入学生，倾听他们的心声，体会他们的情感，虚心接受他们的建议，因为他们比教师更清楚“如何才能激起他们的兴趣”！

孩子们的见解经常让我惊叹不已，孩子们对春的理解、对春天的热爱常常是我们不能企及的。

孩子、学生、春天让人无限遐想的主题。

部编版猜字谜教学反思篇八

这节课主要设计思路是：设计了四关，难度逐步递增，每一关由不同的内容组成，通过自主猜，传授猜谜方法，让孩子借助不同的方法猜汉字，从而实现轻松学字，感受祖国文化

魅力的目标。第一关，设计谜语让孩子们猜，孩子们轻松猜出了谜底，第二关学习课文谜语，通过读和练，轻松掌握课文内容和生字的学习。

第三关背诵课文，第四关开展猜谜比赛，孩子们通过小组合作等方式，不仅课文背得快，而且谜语猜得也快。课堂气氛极为活跃，尤其是平日里不太爱举手的孩子，也能从这类课堂中展示自我，让人另眼相看。汉字文化，是中国的瑰宝，更是世界的瑰宝！只要孩子们展开想象的翅膀，用智慧、创意去打开通往汉字王国的大门，相信他们一定能收获更多的知识！