

# 最新一位数除两位数商是两位数的笔算除法教学反思(汇总7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 一位数除两位数商是两位数的笔算除法教学反思篇一

上学期教学两位数除一位数时，结合着可操作的实物情境（羽毛球），算理讲得很充分很透彻，学生也的确做到了“知其然也知其所以然”，唯一可惜的是并未脱离情境从计数单位的角度来引导学生理解算理。

本学期第一课三位数除一位数（商是三位数）的教学却让我犯了难：竖式计算的算理教还是不教？怎么教？从教材和教学用书看，似乎以迁移两位数除一位数的算法为主，并不需要算理的支撑（仅解决商的最高位问题），但如此一来，又如何跟学生解释“除完百位只把十位移下来除而不要连个位一起移”之类的问题？学生在尝试计算和巩固练习中可都出现了这样的问题。

看来还是要讲一讲道理的，可道理又该如何讲？再借助实物情境是不可能了，没有这样的情景可用。那就只能从计数单位的角度来讲了，可这样高度抽象的算理在具体教学时是一带而过，还是花大力气细讲？又有多少学生能接受，又有多少学生能记住？这里是个大大的问号。

思之再三，课上还是没敢“讲道理”。通过估算，学生确定了商的最高位。然后就放手让他们自己利用旧有经验试着写

完竖式，巡视中我果然发现了不少学生出现了十位个位一起移下来除的情况。交流时先让正确的学生详细介绍了计算过程，随后我举出了发现的这一问题，问：一起移下来后方便继续除下去吗？在正、反例的对比下，学生知道了：要一位一位往下除。但他们的所谓知道也仅是知道表面上的原因而已，个中的真正原因是不清楚的。接着就与复习中的两位数除以一位数竖式进行求同比较，粗略的概括了这么几条：从最高位除起；一位一位除；有余数要和后一位合起来再除；除到个位才能结束。

## 一位数除两位数商是两位数的笔算除法教学反思篇二

本节课的内容主要包括整十数乘一位数的口算，以及不进位的两位数乘一位数的笔算。教学目标主要是经历探索整十数乘一位数的口算方法和不进位的两位数乘一位数笔算方法的过程，理解并掌握相关的计算方法，能正确地进行相关的口算和笔算。知道可以用再乘一遍的方法进行乘法的验算。

在教学时，先创设了一个情境，唤起了学生的有意注意，激发了他们的参与热情。首先先提出问题，解决问题。在解决问题的过程中，我充分放手，让学生自己探索两位数乘一位数的口算方法，学生通过独立思考，小组交流讨论，经历了探索多种算法和与他人交流的过程。在教学中，我让学生用自己的语言进行表述，而不是强求统一的语言进行操练，只要能够算出结果都给予肯定。

其次，注重方法的优化。在多种算法中，我让学生选择一种你认为算的快的方法，如：由 $2 \times 3 = 6$ ，得 $20 \times 3 = 60$ 。将方法进行优化。通过比较、抢答、等形式进行练习巩固。

第三，这是学生第一次接触两位数乘一位数的笔算，因此在出示 $14 \times 2$ 的竖式计算时应该重点强调竖式计算：“先用2乘个位上的4得8写在个位上，再用2乘十位上的1得2个十写在十

位上。”通过说算理板书书上的分布计算的过程，再引导学生简化计算的中间环节，得出两位数乘一位数竖式的一般写法。重点让学生说说，竖式一般写法。

另在随后的“试一试”中让学生体会一位数乘两位数，在竖式中一般我们是先写两位数计算起来比较方便。提示学生用再乘一遍的方法进行验算。用手挡住黑板上的答案，和学生一起在算一遍，这样的形式进行验算，让学生体会到我们在做练习时，再乘一遍，不一定要想加法所学写出来再算一遍，心里验算也是可以的。

在练习投影反馈时，选择什么样的作业反馈，缺乏一定的机智。随手拿的几本发现一个学生把题目抄错了，在选择的时候要有针对性，可找写的好的作为范例，也可找有典型错误的进行比较。这方面还需要多钻研，多思考，细心观摩有经验的.老师上课。

## 一位数除两位数商是两位数的笔算除法教学反思篇三

本节课的教学难点是让孩子理解两位数加一位数的算理，今天我和孩子们一起观看了同桌100的视频，下午我有针对部分难点进行了直播，虽然说没有达到目标的全部完成，但是我认为学生是在自我探究的情况下进行的学习，所以我感觉效果还是不错的。

由于本节课是一堂计算课因此我以复习，通过选用有针对性的口答计算的方式进行导入，口算是学习新知识的基础，是新旧知识的联结点，为学习新知识理清思路。接下来把加法计算的两种方法让学生总结出来。为学习新知识做准备，有利于学生把计算方法迁移过来。这样不但重视了知识的回忆，而且重视了方法的迁移，注重了学生的自主探究。“两位数加一位数(进位加法)”是在学生已经系统掌握了20以内的进位加法和整十数加两位数的基础上进行教学的。它既是对上

学期学过的凑十法知识的进一步发展, 又是今后进一步学习多位数加法的基础。

本节课的教材呈现的是开联欢会的部分场面, 并用图画和对话形式呈现问题和所需要的相关数据。我把主题图设计为我校运动员的欢庆会, 让学生感觉活动就在我们身边, 数学课标要求, 创设合理有效的情景, 有助于提高学生对数学学习的兴趣。因此, 我在课堂教学, 尤其是低年级的教学积极创设学生喜欢的、内容丰富多彩的活动, 让他们在活动中学习、运用知识, 并能正确计算。

再通过摆小棒探索算法, 初步悟出算理。让学生充分地摆小棒, 说过程, 动脑、动手、动口, 自主探索、合作交流, 不仅培养了学生动手操作能力, 也让学生在活动中体会凑整十法和相同数位相加法的算理。

在我的教学过程中, 也存在着不足, 比如教学的评价有时缺少针对性, 因此评价显得有些单一, 还有个别环节的小结缺少及时性。但是也存在一些问题需要我认真反思这节课上完了, 也许很多老师和我一样都有一个共同的疑惑, 这节课究竟在哪里使用学具比较恰当呢? 怎样让学生产生使用学具的需要呢? 我个人觉得, 单纯的只教算题过程学生能够理解, 也能明白, 单独的说小棒, 进行圈一圈, 也可以理解, 但是综合到一起, 就出现了上下不对应的现象。这也是学生感觉到最困难的, 我想我会继续研究这几课, 以便能够更清楚的让学生明白。

## 一位数除两位数商是两位数的笔算除法教学反思篇四

退位减法既是本单元的重点, 也是本单元的难点, 通过几节课的教学我有以下反思:

(2) 及时引导, 为计算做好铺垫。同样, 在这节课中计数器

的操作无疑也是一个难点，特别是拨一个十要能够想到同等的表示就是要在个位上拨10个算珠；学生很难想到。我想原因是因为以前我们一直强调的是满十进一，而且是一种顺向的思维，今天则要做的是逆向的思维，难度上比较大。所以我们在学生操作的时候要引导学生思考，“个位上什么也没有，怎么办？能不能借一些过来？借一个十，实际上就是多少个一，可以怎样去表示？”。最后，还要让学生上台来演示说说操作的方法；并且这种方法可以作为一个重点，因为他是直接为后面的竖式计算作铺垫的。

(3) 重视练说结合，巩固方法。在后面的试一试和练习题中要多问学生你是怎么想的，把你的思考过程说出来。我们可以给学生一个模式：个位上几减几不够减，向十位借一个十，用十几减几，十位上是几（减一个后的数）减几，差就是几十几。这样一边练一边说对学生技能的掌握应该有一个比较好的效果学生出现的问题：

(1) 个别学生相同数位对不齐。这几个学生要进行单独辅导，让他们认清数位，知道数位上的数表示的意义。

(2) 个位不够减，知道从“十位退一”，在个位上加十再减，但是计算十位和十位相减时，学生不把借的“一个十”给还上再减，致使整个计算结果多了十。

(3) 个别学生在列竖式时，落写减号，等号后的得数忘总之，作为一名教师要有耐心，要把机会让给每一个学生，让每一个孩子在启发中互相创新，在启发中激起探究的热情。在这过程中促进学生思维的发展，共同促进学习氛围的形成，对学生今后的发展，都会有意想不到的收获。

### 《两位数乘一位数》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 一位数除两位数商是两位数的笔算除法教学反思篇五

本节课的内容主要包括整十数乘一位数的口算，以及不进位的两位数乘一位数的笔算，主要是让学生经历探索整十数乘一位数的口算方法和不进位的. 两位数乘一位数笔算方法的过程，理解并掌握相关的计算方法，能正确地进行相关的口算和笔算。

在教学时，出示教材情境图，先找信息、提出问题，然后解决问题。在解决问题的过程中，我充分放手，让学生自己探索两位数乘一位数的口算方法，学生通过独立思考，小组交流讨论，经历了探索多种算法和与他人交流的过程。在教学中，我让学生用自己的语言进行表述，而不是强求统一的语言进行操练，只要能够算出结果都给予肯定。

在多种算法中，我让学生选择一种你认为算的快的方法，注重方法的优化。如：由 $2 \times 3 = 6$ ，得 $20 \times 3 = 60$ 。将方法进行优化。通过比较、抢答、等形式进行练习巩固。

在出示 $14 \times 2$ 的竖式计算时应该重点强调竖式计算：“先用2乘个位上的4得8写在个位上，再用2乘十位上的1得2个十写在

十位上。”通过说算理板书书上的分布计算的过程，再引导学生简化计算的中间环节，得出两位数乘一位数竖式的一般写法。重点让学生说说，竖式一般写法。

这是学生第一次接触两位数乘一位数的笔算，但学生们掌握的非常好，整节课效果良好。

## 一位数除两位数商是两位数的笔算除法教学反思篇六

除数是一位数的除法是本册教材重点也是难点教学内容之一，这部分内容是学生学习除数是两位数、除数是多位数除法的重要基础。本节课是笔算这一内容的起始课，是在学生已经掌握了用乘法口诀求商的方法、学会了除法算式的写法及学习了口算除法的基础上进行教学的。本节课的教学重点是探索一位数除两位数的笔算方法，掌握竖式的书写方法和格式；难点是理解一位数除两位数的笔算除法的算理。

我从学生的生活经验和已有知识出发，精心创设情境，引导学生开展尝试、操作、交流、实践。基于学生是数学学习的主人这一教学观念，我从学生的认知发展水平和已有的知识经验出发，组织探究笔算方法的活动。

先以解决三年级平均每班种多少棵?为例，请学生运用已有的知识、技能，探索422怎样算。在学生独立探索后，交流自己的方法。有的学生通过分小棒，知道结果；有的学生口算出 $422 \div 2 = 211$ ；还有的学生在运用口算方法的同时，写出竖式表示计算结果。交流活动展示了学生探索的成果，也显示出学生对笔算方法的不了解。因此，我提出：今天我们重点研究笔算除法明确学习内容。通过课件再现分小棒的过程，并以师生对话教师板书的方式，共同经历笔算的过程，帮助学生了解笔算除法的顺序、求商的方法和商的书写位置。

接着，请学生解决四年级平均每班种多少棵?的问题，进一步

探索笔算除法。在这里，先让学生用竖式计算522，并告诉学生：可以先用小棒分一分，再写竖式。我们看到，有的学生动手分小棒，有的学生直接写竖式，每个学生都在认真探索。1分钟过去了，我请写完的同学和同桌说一说，是怎样算的；2分钟过去了，请学生向全班展示，师生分享着成功的喜悦。展示后，课件动态显示分小棒和笔算522的过程，并在黑板上再现除法竖式，理顺思路，提升了学生对除法笔算过程和算理的理解。然后，老师特意请学生回忆比较422与522的笔算过程有什么不同？通过比较，突出522的第二个计算过程，即被除数十位上余下的数与个位上整节课，从植树节、植树活动开始，到布置学校的设计活动，围绕着学生的学习展开了一系列活动。学生经历了探索，运用除法笔算方法的全过程，主动构建知识。学生学的快乐、主动，达到了预期的教学目的。的数合并，再继续除，使学生进一步认识除法的笔算方法。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

**一位数除两位数商是两位数的笔算除法教学反思篇**



## 七

因为觉得本节课的内容学生把握起来不是太困难，所以我昨天晚上布置了预习作业，作业就让他们做在书本上，是第4页的两道例题和第5页的想想做做1、3题。

今天一上课，我就出示了例题，简单分析了题目中的数量关系，要求学生列出算式。考虑到这一环节学生已经做了预习，很容易地列出来，所以我要求学生说出为什么用 $850 \times 15$ ，要求说出为什么从题目中选择这两个条件，并且说出算式的含义。接着让学生上去板演，充分地展示自己昨天晚上预习的这道竖式。这一下我发现学生的错误在哪里了，原来是在格式上。

如：850

$\times 15$

4250

15

5750

书上并没有给学生明确的格式。不过学生的这种错误确实大出我的意料之外。本来觉得这一课时内容顺迁移过来是比较容易的，确实，你让学生做相关类型的口算个个都做得不错的。但是问题出在竖式的格式上。所以我马上借此时机规范了竖式的格式。

这样一想，不但计算过程中的格式有问题，恐怕连如何列竖式有许多学生都不明白。讲完这一题时，我立即结合书本上的想想做做1做了一个补充训练：即给出横式让学生写竖式。

课堂作业给出的时间还是太少，有小部分学生来不及完成。  
以后应该把课堂的节奏收得更紧些。