# 最新青年微课堂演讲稿(优秀10篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中,能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么演讲稿该怎么写?想必这让大家都很苦恼吧。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文,我们一起来了解一下吧。

### 青年微课堂演讲稿篇一

大家下午好!由于组内老师的谦虚,我被推上了这个讲台。说句实话,我很心虚。因为我一直很困惑:课堂中一个知识点往往要经过几个回合的"搏击",学生仍然不能在考试中"出彩"。所以今天我拟的题目是:走在"高效课堂"的路上。

- 1、主动就要求教师不包办,高效课堂绝不是"抱养",而是"放养",不越俎代庖,让孩子多体验、多参与、多交流。
- 2、主动就是要给学生展示机会,成功的体验。教师应尽量让问题细化、分类,让更多的同学参与讨论交流。让学生主动,不是三分钟热情,不是做做样子,而是持续性的、一贯性的,这样才会真正高效。
- 3、主动需要教师在集体中树立好榜样,让学生有模仿的对象,有努力的方向。
- 4、主动就是要调动学生的各种感官,多角度刺激,最大限度地调动学生的积极性。

学生主动参与了,就有认识与实践,但要有更高的认识,还需要从实践再到认识。因此,教师还应不断地创设情境,让学生充分体验。"例不十,法不立",对理科教学还是有一定道理的。

其次,高效课堂应该是全员参与的。应该让每个学生都得到 发展、提升。但在实施过程中却有很多困惑。

2、学生的展示与质疑,会偏离教学或预设。教学任务如何达成呢?

最后,我想说的是,真正的高效,不是"形似",而是"神似"——让每个学生真正动起来,不仅是身动、心动,还要神动。我想这该是我理想中的高效课堂。

以上是我个人一些不成熟的想法和自己对高效课堂困惑,请各位批评指正。谢谢!

#### 青年微课堂演讲稿篇二

#### 大家好!

同学们,二外正在课改的背景下进行一场以构建高效课堂模式为突破口的伟大改革。很幸运,我们成为了这次改革的见证者和参与者,也是最后的、真正的受益者!新课改引领教学理念的更新,逐渐摆脱过去的"满堂灌"和"一刀切"的应试教育的模式,把过去"以老师为主体"的课堂向"以学生为主体"的转变,让我们真正成为课堂的主人,把课堂还给了学生,强调同学们的个性发展,也让课堂成为同学们展示自我、施展才华和提高能力的舞台。所谓"高效课堂",顾名思义,就是用尽可能少的时间获取最大教学效益的教学活动,达到提高教育教学质量的目的,这是一切教育教学活动理想的终极追求。同时也是建设和谐校园,建设快乐校园和人文校园的根本要义所在。为了打造高效课堂,学校领导、老师费尽心血,终于初步探索出了一条可行之路——探究式分组合作学习模式。

组建六人一组,选出组长,明确成员分工,成立强弱帮扶,互帮互助,制定个人学习目标,成立个人量化评比机制,开

展竞赛活动,实行组组互动,组长给予检查落实,掀起比学赶邦的氛围。新课改对于我们每一个人来说都是新的,只有在集体中才能集思广益,共同成长。也就是说,老师应饱含激情投入到课堂教学中,并以自己积极的情绪感染学生,以高超的教学艺术引领学生,充分利用课堂教学各环节调动学生学习的主动性和积极性。用各种新颖的教学方式激发和引导我们的兴趣,引导我们去发现去创新。在课堂上开展一些丰富多彩的学习活动,让我们在活动实践中亲自体验、感悟,这样更容易激发我们的学习兴趣,从而提高学习效率,促进我们的全面发展。作为学生,我们该怎么做呢?我们则要做到主动参与教育教学并积极认真思考,课前要充分预习,不仅要完成好当天的作业,更要把第二天各科要教学的知识梳理预习一下,有导学案的要将导学案认真完成,并挑出难点和自己有疑问的画下来,准备次日与同学交流。

在课改的课堂上,我们应该在小组交流探讨时大胆提出自己的想法,另外,在全班互动中也要认真听取他人意见。即要保持一份激情、又要有一份认真的态度。不管是同学讲还是老师补充,都做到耐心虚心的听;并要在合作中学会探究问题、发掘问题,要在同学的交流中擦出智慧的火花,拓展自己的思维。取长补短,才能更高效的学习。只有大家都积极地投入到新课改中,才能建立起一个师生互动、生生互动、新型、高效的课堂。其实,高效课堂在全国范围来说,已经不算是一个新鲜的话题,再多的探讨最终还是在于落实,"高效课堂"这四个字也不仅仅是一句口号,需要的是每位老师与同学们的积极参与和热情投入。

新课改赋予了它崭新的生命力,相信高效课堂会在全校师生的共同努力下,催生出最美丽的花朵!最后我想以一句广告词结束我的演讲:思想有多远,我们就能走多远!~谢谢大家。

#### 青年微课堂演讲稿篇三

老师同学们好:今天我在国旗下演讲的题目是"我与父母牵

手读书"。

古人说: "书中自有黄金屋"。每当我读一本新书,获一份知识的时候,我心中的那种快乐是无法用语言表达的,正如培根所说; "知识是人类进步的阶梯。"读书让我们能够很好的乘上时代的风帆,才能够让自己的人生更美好。

读书不仅让我乐不思蜀,也让我体会到"蓦然回首,那人却在灯火阑珊处的意境。"因此,书如同我生命中必不可少的良师益友。

自从学校举行了我与父母牵手读书的活动后,读书的时候,我的身旁总是出现了两个身影。这到底是怎么回事?原来,妈妈和爸爸知道了学校这个"我与家长牵手读书"这个活动后,也加入了我读书的行业。

每天,我都与家长在空闲时读书。我们一同分享读书的乐趣,共同讨论书的写作背景,共同讨论作者的的思想感情。

我是在读书中享受艺术美,享受其带来的无穷乐趣。我们时而畅游在书的海洋里,坐着轻舟在三峡中勇进,去感受李白"两岸猿声啼不住,轻舟已过万重山"的喜悦,时而漫步于塞外广漠的草原之上,去领略王维所点燃的直冲云霄的孤烟,欣赏那动人且让人流连忘返的"长河落日圆",时而欣赏"衔远山,吞长江,浩浩荡荡,横无际涯,朝晖夕阳"如此壮阔的岳阳楼。

而看书也使我们明白很多道理,比如:《西游记》使我知道 了做人要勇敢、善良,像孙悟空那样敢于承担责任,还要有 一颗坚持到底的恒心,要勇于克服困难,最终一定会胜利。 《三国演义》,让我们领略到诸葛亮舌战群儒的风采;《钢 铁是怎样练成的》让我体会到人生的真谛和生命的意义。

我觉得与父母共同读书是件快乐的事。它已经成了我生活中

必不可少的一部分,多少个旭日初升的早晨,多少个星斗漫 天的夜晚,我都和父母在这片书海之中遨翔。

我的讲话完毕,谢谢大家!

# 青年微课堂演讲稿篇四

骄阳下,这是一个美丽的大花园:各种各样的花儿在这里争奇斗妍。旁边伫立着一棵大树,静静地看护着这些美丽的花朵。风姑娘时不时踏着轻盈的脚步来到这里,和树叶低声寒暄几句后,就迫不及待地跑进花园,和花儿们戏玩起来,一会儿摸摸花儿娇嫩的小脸,一会儿搔搔花儿的痒……花儿们笑得花枝乱颤。当然,有时候风姑娘还会带给花儿们一些礼物,这更令花儿们惊喜不已,以至每一次,只要听到风姑娘的脚步声,花儿们便立刻兴奋起来。

就这样,日复一日,年复一年,花园里总是充满了欢声笑语。

看着此情此景,渐渐地,大树有点不高兴了。

他想:我成天站在这儿,当护花使者。为什么花儿们那么喜欢风姑娘,一见面就亲热得不得了,我真是想不通。

由于没有风姑娘的推动,胖胖的乌云大叔根本到不了这里, 所以花园上空没有半朵乌云,炙烈的阳光在花园里,尽管大 树拚命张开长长的臂膀,努力地为花儿们撑出一片荫凉,可 是哪里敌得过太阳的威力。没多久,娇嫩的花朵们便被晒弯 了腰,又没有水喝,个个苦不堪言。

由于没有风姑娘的走动,花香根本无法传播出去,以至于蜜蜂们无法闻到香味来采蜜、授粉,渐渐地,花儿们的后代越来越少,一个美丽的花园渐渐地被杂草侵占,成了一个荒园。

大树也开始后悔起来,后悔当初自己的自私,后悔自己没有

珍惜风姑娘,珍惜幸福的生活。他现在是多么怀念昔日的快乐情景啊!他大声地呼唤风姑娘,恳请她回到这里,但他那干渴的喉咙却再也不能发出声音了。

烈日下,一个大花园,死气沉沉,没有一丝风。

### 青年微课堂演讲稿篇五

大家好!

今天我演讲的题目是:《珍惜每一分钟》!

首先,我想跟大家分享一个故事,一个关于一分钟时间的故事。有一次,一个青年向着名教育家班杰明请教如何才能获得成功,他们约好了地点与时间。等到时间到的那一天,青年如约而至,可是班杰明打开门的那一瞬间却让这个青年惊讶不已,原来他的房间里乱七八糟,一片狼藉。

看着青年惊讶的表情,班杰明马上说到:"你看我这房间,太不整洁了,请你在门外等一分钟,我收拾一下你再进来吧。"说完,不等青年开口,他就关上门,一分钟之后,他再次打开门,并热情的招呼青年进入了房间,此时青年看到的确是一切已变得井然有序。

青年在心里感叹班杰明的速度,可是,没等青年人把问题讲出来,班杰明就非常客气地说: "好吧,你可以走了。"青年人一下子愣住了,既尴尬又非常遗憾地说: "可是,我,我还没向您请教呢。""这些,难道还不够吗?"班杰明一边扫视着自己的房间,一边微笑地说,"你进来已经有一分钟了。""一分钟?一分钟"青年人若有所思地说,"噢,我懂了,您让我明白了一分钟的时间可以做许多事情,也可以改变许多事情的深刻道理。"向班杰明道谢后,青年人开心地走了。

这是一个简单的故事,也是一个很耐人寻味,故事告诉了我们一个道理,一分钟的时间非常恨短很渺小,但是却可以做很多的事情,也可以改变很多的事情,我们的人生就是由无数个一分钟构成,如果把握住每一分钟是我们人生活得有意义的关键。所以同学们,珍惜时间,就必须从珍惜你的每一分钟做起,从现在做起。只有把握好了生命的每一分钟,我们才能踏上成功之路,攀上理想之巅,才能到达成功的彼岸。

"早岁哪知世事艰",在当今社会,我们的生活很安逸舒适,有些同学就走向了生活与学习的误区: 抛开学习,恣意攀比,沉迷幻想,徘徊不前。孰不知世界上最快又最慢,最长又最短,最平凡而又最珍贵,最易忽视又最易令人后悔的就是时间。时间对每个人都是公平的,对每个人都是重要的,从古至今,凡是为人类做出杰出贡献的人,他们都非常的珍惜时间,他们都把握住了人生的每一分钟。只有缺乏意志、毫无志向的人,才认为今天的事情没做完,明天还可以继续;也只有这样的人才会一生庸庸碌碌,一事无成。

同学们,我们在学校这个知识花园里沐浴着时代的阳光雨露,享受着一流的学习环境,我们没有任何理由抛开学习而恣意攀比,没有任何理由沉迷于物质而徘徊不前。对我们来说,努力学习,这是我们成长的必修课,只争朝夕,这是我们义不容辞的义务和责任。那么,你还在犹豫什么,就让我们从这一分钟开始,刻苦努力、不懈追求,在学习的道路上将一点一滴的知识积累,在人生的旅途中将一方一寸的风景珍藏,实现自己的理想,让生命放射出灿烂而耀眼的光芒!

我的讲话完毕,谢谢大家!

# 青年微课堂演讲稿篇六

大家好!

于是,孩子们失去了海洋。课堂,是指向过去的世界,还是

面向未来的时代?是以人类已经积累的知识为本,还是以人 的发展为本?是以单通道方式向学生进行灌输,还是引导学 生学会关心、学会学习、学会动手、学会发展、学会探究? 每一个答案都是后者,每一个答案都要求我们完成第一种改 造:变"死"的课堂为"活"的课堂。课堂是教师耕耘的责 任田, 但更是学生收获的庄稼地。课堂的主人是学生, 你我 都不能取而代之。可我们经常看到教师为主角, 学生成道具 的戏剧时时在课堂上演。我们何必高高在上?我们何必板起 脸孔?我们何必去牵着学生的鼻子?我们何必永远只会说指 令性的话语!难道面对前人知识、文化、聪明的精华,教师 与学生是不平等的吗?这样的教师角色,体现不出教师劳动 的创造本质, 也贬低了你我的生命价值。其实, 在课堂里, 老师、文本、学生之间应该是一种平等的对话。我想,学生 欢迎这样的教师: 闻道有先、授业有道、解惑有法; 学生喜 欢这样的课堂: 平等、民主、自由。所以让我们一起来完成 第二种改造:变"教师的课堂"为"学生的课堂"。

"课程标准"指出: "学习资源和实践机会无处不在、无时不有。""读万卷书不如行万里路""书中乾坤大、笔下天地宽。"前人早就告诉我们书本和实践是不能割裂开来的。我们要完成的第三种改造便是:变"书本的课堂"为"生活的课堂"。让家事国事天下事伴随着风声雨声读书声走进寒窗;让书本上的铅字,跳跃成大自然的花红柳绿、鸟兽虫鱼;让孩子们求知若渴的目光穿越过去和未来,关注个体和社会。不可想象:教育假如远离了学生鲜活的生活世界,怎能走进他们的内心世界!抛弃那些无聊的让孩子讨厌的练习吧,多读,多写,多实践,让我们营造一个真正的"大课堂"!

我们在课堂里辛劳跋涉,从冬到春,从秋到夏,且行且思,知道唯有改造课堂才具有生命的活力!

作为一名教师,也许你也曾想:我的工作有什么意义,我上的课,我在课堂上滔滔不绝的话语,我给学生做的一张又一张的试卷,它们到底能给孩子带去什么。当学生因此而惧怕

课堂,我们真的会黯然神伤。我们会想起自己做学生的时候,也曾接受过这样的教育,也曾在这样的课堂里累积应试的知识。我们必须对这段生活有所反思。

课堂是学生成长的摇篮,是教师实现人生理想的地方,它应该成为师生向往的聪明乐园、人生殿堂。时代的发展需要我们用崭新的视角去审阅课堂,未来人才的培养需要我们用全新的理念去改造课堂。那么,新课程标准就是一盏明灯,它指引着我们课堂改革的方向!改造势在必行,改造刻不容缓,行动起来吧,在课堂里,我们将与新课程共同成长!

# 青年微课堂演讲稿篇七

我是一个充满自信的女孩。在工作面前,我自信,我能干;在荣誉面前,我自信,我沉稳;在困难面前,我自信,我奋进。

在这里,最值得说的是我的性格。我宽容、豁达,好的事情总记得,不好的事情总不放在心里。大文学家雨果说过:"世界上最宽阔的是海洋,比海洋更宽阔的是天空,在天空宽阔的是人的心灵。"我总是向着这个目标前进,这一点,使得我不计较点滴的得失,总是有一个好心情,也能让我和同学、朋友搞好关系,少了矛盾,多了快乐。这也是一个大队委所必备的。

我认为自己很适合担任大队干部。首先,我热爱我的工作,我有相当的管理经验,领导能力。我活泼开朗,兴趣广泛;我严以律己、以身作则;我脚踏实地、兢兢业业。

假如我能当选,我将进一步加强自身修养,努力提高和完善自身素质,我将时时要求自己"待人真诚,办事公正";要求自己"乐于助人,尊老爱幼"等等。总之,我要力争让大队干部的职责与个人思想品格同时到位。

是花,我就要开放;是树,我就要长成栋梁;是石头,我会铺

出大路;假如我是大队委,我就要成为一名出色的领航员。

各位代表,你们所期望的大队干部,不正是敢想敢说敢做的 人吗?我十分愿意做你们所期待的公仆。希望你们支持我、信 任我,投上你们神圣的一票吧!

一场成功的奥林匹克运动会,不仅是运动场上体育健儿激情的表演,更是一场动人心魄的大合唱!我把北京奥运比作一张画,我们每个人手中都有一支笔,不仅仅需要色彩的亮丽,更应该追求整体的和谐。只有整体和谐,才是最美丽的画卷。

作为中华民族的一员,我们不是每个人都能走上奥运的赛场,在五环旗下迸发光彩!但我们也有自己的奥运舞台,用我们一颗诚挚的心,为北京增添光彩!不在闪光灯下,不在领奖台上,我们照样能成为奉献奥运的英雄!

作为伟大祖国的公民,我们应当找准自己的位置,用自己的行动装点全民的奥运梦。你和我也许不会有像刘翔那样历史性的跨越,但我们每个人跨出文明的一小步,中国社会将向前迈出和谐的一大步。就像一个公益广告说的: "其实文明就在我们心中,我们会在生活中不经意地流露着。

有时,多一个手势,对别人来说,就是多一份体谅。还有时, 多一点耐心的等待,对别人来说就是一种关爱。有时,多一 点分享,对别人来说,就是多一份温暖。文明是一种力量, 就像奥运火炬传递一样,在每个人心中传递,也能够汇聚所 有人的热情。就让我们从自己做起,从小事做起,讲文明、 讲奉献,关心奥运,支持奥运。用热情的笑脸,融化心灵的 冰川:用和谐的理念,再创礼仪之邦!

# 青年微课堂演讲稿篇八

大家好!

怀揣着对新学期的憧憬和向往, 我们又相聚在一起。

#### 一、善健身、会生活

厉行每天锻炼1小时的宗旨,体育大课间要集健身、娱乐、文化于一体,同时还要积极参与各项体育活动。尤其在马上要 开始的军训活动中大家更是要发扬不怕苦、不怕累的精神, 锻炼自我、锤炼自我。

#### 二、懂礼仪、会合作

让每一天都从良好的礼仪开始,从清晨到校的第一声问候开始。学校编写的礼仪三字歌涵盖了个人、学校、家庭仪、社会、生活5个方面,大家要落实到自己的一言一行中。同时学校一年四季不变的作业"形体站立",也希望每一位同学都能做到。

#### 三、会方法、乐学习

掌握科学的学习方法,养成良好的学习习惯。比如:每天坚持阅读的读书习惯;英语学科的说唱习惯;观察,思考、分析、判断的思维习惯;闹中求静,静中求学,学中求乐,乐中优化的书写习惯;倾听家事、国事、天下事,交流一天的所思所想所做的表达习惯;记录反思自我、体验成长过程的反思习惯……拥有这些良好的能力习惯,我们才能发挥出巨大的潜能,受益终生。

最后再次祝愿各位领导各位来宾身心康乐,四季平安,祝愿 亲爱的老师和同学们无论在生活的前台还是幕后都能唱得响 亮,活得精彩。

#### 谢谢大家!

#### 青年微课堂演讲稿篇九

高效的课堂,这个名字对教师来说一点都不陌生,有效、高效的课堂教学永远是教师的追求。在一个相当长时期中,教师教得无味,学生学得无趣,教师教得辛苦,学生学得痛苦,高耗低效,是教学中的突出问题。在新课程背景下如何进一步促进课堂教学的有效性已成为一个热门话题。最近,学校发给每位老师一本名为(高效课堂)的书籍,看罢结合平时的一些物理教学实践,有一些感想。

什么样的课堂是高效的课堂,这是一直困扰着大多数教师的问题。读了(高效课堂)后我才真正认识到所谓"高效课堂",就是用尽可能少的时间获取最大教学效益的教学活动,达到提高教育教学质量的目的,同时这也是建设和谐校园,建设快乐校园的根本要义所在。高效课堂"主要研讨两个方面,即教师与学生,也就是教与学,是研究主导性和主体性以及二者的关系的。教师是设计课堂教学、实施课堂教学的,具有主导型。课堂教学根本目标就是如何把知识同化在学生身上,让学生领悟知识的本质从而达到触类旁通,举一反三的目的。教要出效率,出效益;学也是如此,学生是学习的主体,通过指导学生学习知识的方法,引导学生学会学习、学会思维,有了正确的思维方法,理解得快,接受得快,记忆的也牢固。

首先,在备课方面要准备更加充分,每节课上课前,要自己问自己几个问题:我打算让学生获得什么?我打算让学生用多长时间获得,我打算让学生怎样获得?我怎样知道学生是否达到了要求?这课前四问能够让老师对于课堂有了大概地了解,准备就要更加充分,做到不上无准备之课。

作为一名物理教师,课堂教学能做到上述几点,才会上出一节节的高效课,有了这样一节节、一天天、一周周、一月月、一年年的高效课,学生自然就愿学、善学、乐学。有了高效的课堂,就有了学生的更高层次的发展,就有了名校的产生。

为了这些目标,我要努力奋斗,让自己首先成为一个拥有高效课堂的老师。

#### 青年微课堂演讲稿篇十

#### 大家好!

走过十几载春秋,听过一遍遍朗朗的读书声,做过一张张测试的试卷,可唯有那为期一周没有教室、没有黑板、没有教材的军训最令我记忆深刻。这也是课堂,它在我心中留下来最深的烙印。

回想那段困难挑战,那是与炎热酷暑搏斗,磨练意志,超越自我的七天。远离城市分喧嚣,离开舒适的温床,我们带着未知和期待来到那里,参加军人的训练,应对种种前所未有的挑战,理解烈日汗水的洗礼。

在那里,做任何事都要听口令,守规矩。单是就吃饭来说,虽是件小事,但只要没有口令,有椅子也不能坐,有饭菜也不能吃。必须要教官下达"请坐"的口令后才能坐下,如果声音过大,就要起立重来,直到教官满意为止。要是你以为坐下就能开饭了,那就大错特错了。那只是第一步,得等到所有人安静就位,才能发出"吃饭"的口令开始吃饭。

古人云"无规矩,不成方圆",在那里我养成了规则意识,这也是课堂。

毫无疑问,训练自然是军训必不可少的一部分。在那里,我们练习站军姿要手贴裤缝一条线,跨立、坐下要抬头挺胸向前看。在七天里,这些动作我们一遍又一遍地在训练场上枯躁地重复,慢慢地不再有一声抱怨。军姿的纹丝不动,队列的整齐划一,正步的铿锵有力,我们用心去体会军人的一丝不苟,坚忍不拔。

"天行健,君子以自强不息",在那里我明白了自强不息的真谛,这也是课堂。

"团结就是力量!这力量是铁!这力量是钢!这力量比铁还硬比钢还强!"认真执着的神情呈此刻我们充满英气的脸上,喊哑了,依然忍痛嘶吼着;腿疼得坐在地上,继续爬起,委屈的泪含在眼里,往肚里咽。

直到今日,那句"流血流汗不流泪,掉皮掉肉不掉队"的口号仍旧回响在我的耳畔。那七天艰苦的生活,铁一般的纪律给了我这三年应对种种困难的信心和勇气,这也是课堂。