

简爱读书笔记好词好句好段摘抄(优秀7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

简爱读书笔记好词好句好段摘抄篇一

忽如其来、兴趣盎然、善良忠厚、专横跋扈，

暴躁乖戾、贪婪自私、沉默寡言、惟妙惟肖

2、我非常害怕外祖父，总觉得他的绿眼珠无时无刻不在盯着我看。

3、那曲子激昂中含着忧伤，仿佛是从高山奔流而下的河水，激荡在房间中。

4、那一张张仰起的面孔让我想起没洗的脏盘子。

5、她微笑的时候，那黑得像黑樱桃的眼珠儿睁得圆圆的，闪出一种难容的愉快光芒。

6、当你眺望这些的时候，一句话也不愿意说，愉快的惆怅充满了胸怀。

7、我们不知道什么叫死亡，所以我们不会做出装死的行为！不管遭受什么样的虐待，我们始终正直的昆虫，绝对不会做出欺骗他人的行为，别说是因为我们不会飞，才想出装死

的伎俩!别说是因为我们跑不快,才想出装死的伎俩!我们根本不知道什么是死亡,所以不会做出装死的行为!尤其是自杀,连想都没有想过!那种愚蠢的事情,只有卑鄙的人才会做出来!

8、海风里早含着燥热,胖人身体给炎风吹干了,蒙上一层汉结的盐霜,仿佛刚在巴勒斯坦的死海里洗过澡。

9、天仿佛听见了这句话,半空里轰隆隆一声回答,像天宫的地板上滚着几十面铜鼓。

“在她没来以前,我仿佛是躲在黑暗中睡觉,但她一出现,就把我叫醒了,把我带领到光明的地方,用一根不断的线把我周围的一切连结起来,织成五光十色的花边,她马上成为我终身的朋友,成为最知心的人,成为我最了解、最珍贵的人,是她那对世界无私的爱丰富了我,使我充满了坚强的力量以应付困苦的生活。”——在与外祖母接触的这一小段时间里,阿廖沙就下此断言,可见她的人格魅力之高。

“一种浓厚的,色彩斑驳的,离奇得难以形容的生活,以惊人的速度开始奔流了。”——那是令人窒息的、充满可怕景象,普通俄罗斯人的生活。阿廖沙的童年生活也真正拉开了帷幕。

“阳光的辐射在紫藤色的天空中扩大着,天空渐渐变蓝了。云雀飞到目力达不到的高空,在婉转地歌唱,一切鲜花和音响,像露水珠儿似的往胸里渗透,使人感到宁静的喜悦,引起人们一种想快点起床做点事情,和周围一切生物友爱地生活的愿望。”——苦难的生活并没有息灭高尔基对生活的热爱、对未来的希望。

为了不让妈妈在家胡思乱想,阿尔焦姆给妈妈找了一份为红军洗衣服的差事。

在场的人都被保尔而那熟练而优美的琴声吸引了，当保尔演奏玩的时候，他们纷纷问他是做什么的，从哪里来的。

从这本书中，我明白了顽强的意志对于每一个人的重要作用，拥有他的人都不会向困难低头，正向文中的保尔·柯察金一样。虽然在战争中，子弹穿过了他的颅骨，一般的人肯定会因此而丧命，但是文中的保尔·柯察金却凭着自己坚强的意志活了下来，虽然不能再到前线打仗，但是他又从事了其它工作等。

保尔艰苦奋斗的经历和勤奋坚强的性格让我对他产生了无限的敬意。

简爱读书笔记好词好句好段摘抄篇二

夏洛蒂笔下的景物，不管是沼泽、风景、云景、星空还是小鸟、古树、家具、帆船，都不是单纯的背景点缀，而是心理意识的外化物和形象表现，他们是感情，是心境，是欢乐，是悲伤，是怨愤，是恐惧，是渴望，是追求，是作品的意境和内涵中不可缺少的有机组成部分，早在约150年前，夏洛蒂就能如此巧妙的将现实主义和浪漫主义，心里现实和社会现实、严肃文学和通俗文学交融在一起，而且其表现手法中还包含着某些现代主义精神，这不能不说是她的独特和创新之处。

简爱读书笔记好词好句好段摘抄篇三

在我的心目中，《简“爱”》是一部完美而伟大的著作，因为它使我懂得了什么是善恶美丑，学会了怎样做人，而书中的主人公简”爱就是我学习的榜样，她的聪明、善良、坚强、有主见，是最令人敬佩的。

简“爱的一生悲欢离合。她遭遇了许多挫折和坎坷，可以说

是不幸的，但是她却从不向命运低头，任何困难在她面前都会感到恐惧。

简爱从小被她的舅妈收养，受尽了她的虐待。而且她舅舅的儿子约翰里德还是一个又胖又大、蛮横无理、猪狗不如的禽兽。他经常无缘无故地打骂简”爱，但她的舅妈不但不去制止，反而支持她野蛮的儿子。然而，简“爱是一各顽强的、决不向恶势力低头的人。她再也忍受不了了，她对约翰的恨压倒了对他的畏惧，不顾一切地跟他对打起来。当然，结果可想而知，简”爱受到了她舅妈的惩罚。但她的这次举动足以令约翰胆颤心惊。简“爱说过这样的一段话，给我的印象很深，也很能体现她的性格。她说：”如果大家老是对残酷，不公道的人百依百顺，那么那些坏家伙就更耍任性胡来了，他们会什么也不惧怕，这样也就永远也不会改好，反而越来越坏，当我们无缘无故挨了打，我们一定要狠狠地回击。“我很赞成简的这种说法，因为自尊、自重是做人的最起码的要求。

但是海伦彭斯，她的观点与简是截然不同的。海伦主张凡事能忍旧忍，这样自己快乐，别人也会对你好一些。她的宽容、忍让以及她博大的胸怀，是令人钦佩的。我们无需去评价她的话，至少我们应从中悟出些什么。我很喜欢海伦的一句话：”我觉得生命太短促了，不值得把它花费在怀恨和记仇上。“只要我们每人都能记住它，多多去理解别人，体谅别人，关心别人，多看到一些美好的事物，乐观地对待生活，我们的生活中一定会充满阳光。

总之，《简爱》这本书，让我有所收获、有所思考，让我读了之后，又登上了一个新的台阶。

简爱读书笔记好词好句好段摘抄篇四

搁浅、兜底、吞噬、烟波弥漫、泅水、山坳、恭顺、惊魂甫

定、斑斑印记

我简直吓坏了，呆呆地占在那里，就象挨了一个晴天霹雳。

看到这情景，我怒不可遏，早把恐惧置之度外。我在心里发誓：
下次再看到

这种暴行，一定不放过他们！

这里地上结满了许多瓜类，

树上挂满了一串串的葡萄，

有数有大，

还有黄灿灿

的柠檬。

开始做一件事的时候，

若不是预先计算一下需要多少代价，

若不是预先对自

己的力量做一个正确的估计，那真是太愚蠢了。

读《鲁滨逊漂流记》有感

全篇着重描写了鲁滨逊在荒岛上通过自己的劳动克服重重困难，

最终战胜了

恶劣的环境，

与土著人星期五共同回到了家乡，
过上了幸福生活。故事我最欣赏
的不是鲁滨逊的勤劳与勇敢，
而是他那惊人的心理承受能力。

从此我总觉得这范爱农离奇，而且很可恶

第二天爱农就上城来，戴着农夫常用的毡帽，那笑容是从来没有见过的。

文章一开头，

作者就用平凡又朴素的语言，

记叙了他曾经在茶馆认识

范爱农的事，

先抒发自己对他的憎恶，

为后文写对他的亲切友善作铺垫。欲扬先抑的写作手法十分到位，朴素却又不失精练的语言，为我们展现了鲁迅先生对死国难者的同学们的一种同情，一种责任。

简爱读书笔记好词好句好段摘抄篇五

《简爱》是英国文学的一部经典传世之作，它成功地塑造了英国文学史中第一个对爱情、生活、社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态度和敢于斗争、敢于争取自由平等地位的女性形象。

大凡喜爱外国文学作品的女性，都喜欢读夏洛蒂的《简爱》。如果我们认为夏洛蒂仅仅只为写这段缠绵的爱情而写《简爱》。我想，错了。作者也是一位女性，生活在波动变化着的英国19世纪中叶，那时思想有着一个崭新的开始。而在《简爱》里渗透最多的也就是这种思想——女性的独立意识。让我们试想一下，如果简爱的独立，早已被扼杀在寄人篱下的童年生活里；如果她没有那份独立，她早已和有妻女的罗切斯特生活在一起，开始有金钱，有地位的新生活；如果她没有那份纯洁，我们现在手中的《简爱》也不再是令人感动的流泪的经典。所以，我开始去想，为什么《简爱》让我们感动，爱不释手——就是她独立的性格，令人心动的人格魅力。

然而，我们不禁要问，仅这一步就能独立吗？我认为，不会的。毕竟女性的独立是一个长期的过程，不是一蹴而就的。它需要一种彻底的勇气，就像简爱当年毅然离开罗切斯特一样，需要“风潇潇兮易水寒，壮士一去兮不复返”的豪迈和胆量。我想，这应该才是最关键的一步，也应该是走向独立的决定性的一步。而夏洛蒂笔下的简爱却把她倔强的性格，独立的个性留给我们一个感动。所以她是成功的，幸福的女性。

简爱已作为独立女性的经典，我希望阳光下，鲜花里有更多的简爱走出来，不管是贫穷，还是富有；不管是美貌，还是相貌平庸，都有美好的心灵和充实的心胸，都能以独立的人格和坚强的个性生活。

简爱读书笔记好词好句好段摘抄篇六

《简爱》是英国文学的一部经典传世之作，它成功地塑造了英国文学[]史中第一个对爱情、生活、社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态度和敢于斗争、敢于争取自由平等地位的女性形象。

大凡喜爱外国文学作品的女性，都喜欢读夏洛蒂的《简爱》。如果我们认为夏洛蒂仅仅只为写这段缠绵的爱情而写《简爱》。我想，错了。作者也是一位女性，生活在波动变化着的英国19世纪中叶，那时思想有着一个崭新的开始。而在《简爱》里渗透最多的也就是这种思想——女性的独立意识。让我们试想一下，如果简爱的独立，早已被扼杀在寄人篱下的童年生活里；如果她没有那份独立，她早已和有妻女的罗切斯特生活在一起，开始有金钱，有地位的新生活；如果她没有那份纯洁，我们现在手中的《简爱》也不再是令人感动的流泪的经典。所以，我开始去想，为什么《简爱》让我们感动，爱不释手——就是她独立的性格，令人心动的人格魅力。

然而，我们不禁要问，仅这一步就能独立吗？我认为，不会的。毕竟女性的独立是一个长期的过程，不是一蹴而就的。它需要一种彻底的勇气，就像简爱当年毅然离开罗切斯特一样，需要“风潇潇兮易水寒，壮士一去兮不复返”的豪迈和胆量。我想，这应该才是最关键的一步，也应该是走向独立的决定性的一步。而夏洛蒂笔下的简爱却把她倔强的性格，独立的个性留给我们一个感动。所以她是成功的，幸福的女性。

简爱已作为独立女性的经典，我希望阳光下，鲜花里有更多的简爱走出来，不管是贫穷，还是富有；不管是美貌，还是相貌平庸，都有美好的心灵和充实的心胸，都能以独立的人格和坚强的个性生活。

简爱读书笔记好词好句好段摘抄篇七

读书笔记，是指人们在阅读书籍或文章时，遇到文中精彩的部分或好词佳句和自己的心得、体会，并写下来的笔记。下面是小编搜集整理的读书笔记摘抄好词好句好段及感悟，欢迎阅读，希望你能够提供帮助。更多资讯尽在读书笔记栏

目！

尼摩船长说了一句话：“人类进步的实在是太慢了。”

毫无疑问，如果我们追赶的那个怪物，真的跟尼德·兰的鱼叉相碰，我决不敢打赌，保证这个怪物无事。

书名绿野仙踪

写了主任公多罗茜和小狗托托被龙卷风吹到了奥芝国，为了回家，经历了漫长、惊险的奇遇故事。

铁锈斑斑 威力无比 斑斑驳驳 凹凸不平

四脚朝天 伤痕累累 开怀大笑 星星点点

威风凛凛 绞尽脑汁 不由自主 异口同声

九牛二虎之力轻而易举

那鲜红的颜色，在绿色的草地及金色的稻田映衬下，显得格外醒目。

在阳光的照耀发出灿烂的光芒，就连城市上方的天空也泛着绿色。

奎德林过，一个美丽富裕的国家。这里有大大小小长满庄稼的田野，田野中间砌得整整齐齐的道路，潺潺的小溪从结实精巧的石桥下，欢快的流过。

团结就是力量，无论遇到多大的困难，只要团结起来，共同去克服，就一定能战胜它。同时也告诉我友谊的可贵，友谊可以给人力量。

媚态 玩弄 嗥叫 嫉妒 动辄获咎 博大 装潢 希图冒充

猫对自己捉到的猎物，总是尽情玩弄够了才吃下去

它与狮虎同族，却天生一副媚态

人呢，能直立了，自然是一大进步；能说话了，自然又是一大进步；能写字作文了，自然又是一大进步。然而也就堕落，因为那时也开始了说空话。