

# 搭配教学反思 搭配的教学反思(通用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 搭配教学反思篇一

这节课从写教案到最后上课，经历了组内老师反复研讨和磨课，也得到了邓校和天元区考研室李芳老师的指导。通过痛苦的磨课，我感受到了成长的快乐。

我从老师们的交流和评课中，学习到了如何准确把握教学重点和难点。在最开始的教学设计中，我没用立足学生的基础，以为他们从来没有接触过组合知识，其实，在二年级学生已经接触了组合知识，已经能够找出最简单的事物的组合数。而三年级教材重在向学生渗透数学思想，初步培养学生有顺序地，全面地思考问题的意识，并在这一过程中，让学生交流用连线记录的体会。通过组内老师的分析，我及时调整了教学设计，让学生在小组讨论中体会组合思考，在师生互评中体会连线记录的好处。

我从李芳老师的指导下，体会到了活力课堂的好处，通过“自主探索—小组合作—汇报展示”一系列活动，充分把发言权交给了学生，把学习的主动权还给了学生。

令人遗憾的是，虽然李老师对“汇报展示”环节给出了具体的指导，但是我觉得在上课时，还是做得不好，分析原因可能是每个班的展示情况不同，出现的问题各不一样，老师的处理能力不强，没能在师生互评环节将重点有序的搭配讲清楚，因为怕学生讲不清，所以老师没有把过多的话语权给学生，这也给这节课留下了遗憾，同时觉得在这个环节也是

很考验教师教育机智的地方，这也是我以后要努力学习的方向。

## 搭配教学反思篇二

第一课时我运用了分组合作、共同探究的'学习模式，让学生互相交流，互相沟通。比如“1、2、3这三个数字可以组成多少个两位数”，不是学生一眼就能看出的，一下子就能想明白的，它需要认真观察、思考。因此我要求学生独立思考、独立完成，小组合作交流后选择最佳方案汇报。这就给学生留出了自己动脑思考的空间，再通过小组交流获得自我表现的机会，实现了信息在群体中的多向交流。

同时我也考虑到在本节课中，很多学生表现得非常出色，对这部分学生，可以让他们通过这节课的学习学会对事物进行整合分类，对于有的能用简单符号代替实物的学生可以要求他们进一步深化理解。

第二课时我让学生在摆一摆、写一写、画一画等活动中了解并发现最简单事物的组合数的基本思路和解决方法，培养了学生有序、全面地思考问题的意识，初步体会组合的思想方法。基于学生已有的排列问题的解题策略和方法，让学生在操作中探究组合问题的解决方法，引导学生有序、全面地思考问题，在解决交流的过程中体会解法多样化，同时能比较出排列问题和组合问题的相同点和不同点，并在巩固提高的过程中体会到数学和生活的密切联系，同时帮助学生感悟数学思想。让学生在“摆一摆”的活动中回顾解决排列问题的策略和方法，调动学生已有的知识经验，为探究今天的新知奠定基础，进一步培养学生全面地思考问题的意识，增强学生的动手能力。

## 搭配教学反思篇三

本课通过组织学生主动参与多种教学活动，充分调动了学生

的多种感悟协调合作，既让学生感悟了新知，又体验到了成功，获取了数学知识，真正体现了学生在课堂教学中的主体地位。本堂课做到了面向全体，学生的主体地位比较突出，学生参与的面比较广，这种动画片式的数学情境，很好地调动了学生的积极性，激发了学生的兴趣。学生通过动手摆一摆，发现了只有按照规律有顺序地排一排，才能实现既不遗漏又不重复。

不足之处，需要改进的有如下几点：数学实践活动中，虽然学生意识到了要按规律有顺序地来排，但部分学生在没有提示之前，不知道要按怎样的规律来排，还应在发挥多媒体课件的作用，使更多的学生懂得按照怎样的规律来排。

不可否认，一个好的课件对一节数学课是多么重要，只有让学生思考的课堂才是最好的课堂，所以，在以后的教学中，还要继续努力。

## 搭配教学反思篇四

“数学广角”是人教版三年级上册第九单元的教学内容，是在二年级学生已初步接触排列与组合知识基础上安排的。排列与组合不仅是组合数学的最初步知识和学习概率统计的基础，而且也是日常生活中应用比较广泛的数学知识。教学设计中重在向学生渗透这些数学思想，并初步培养学生有顺序地，全面地思考问题的意识，以落实《标准》中提出的要求：“在解决问题的过程中，使学生能进行简单的，有条理的思考。”

为了达成这样的教学目标，刘伟老师在整个教学设计中，首先，通过“搭配食物”创设情境，引出搭配问题，并以此理解搭配的数学思想。接着，让学生经历“猜一猜，摆一摆，说一说，画一画，算一算”整个数学化的过程，来解决“两件上衣件与三条裤子的搭配问题”，渗透组合思想，发展符号感，并使学生的思维在整个过程中得到有效地提升。在排

列问题的探究过程中，主要培养学生有序思考问题的意识，学生通过独立完成、小组合作交流，引发数学思考，比较有序排列与无序排列，使学生体会有序思考的好处——不重复、不遗漏。

可以说老师能创设形象生动、亲近学生生活实际的教学情景，将有效地激发学生学习的兴趣。例如“衣服的穿法、早餐搭配、数字游戏”等与学生的实际生活相似的情境，唤起了学生“独立思考、合作探究”解决问题、注意让小组合作学习从形式走向实质。

“自主、探究、合作学习”是新课程改革特别提倡的学习方式，如何使合作学习具有实效性？本节课设计时，注意精选合作的时机与形式，在教学关键点、重难点时，适应地组织了同桌合作探究。在学生合作探究前，提出了明确的要求。在合作探究中，保证了合作学习的时间，并深入小组中恰当地给予指导。合作探究后，教师还能够及时、正确的评价。教师从实际的学习效果出发，考虑如何组织合作学习，有利于调动广大学生参与学习的全过程，防止合作学习走过场。

本节课学生都能从生活经验和已有的知识出发，学会了有序思考问题的方法，能把课堂中所学的数学知识和方法应用于生活实际。学生体验到生活中处处有数学，体会到数学的价值和感受“用数学”的愉悦。

然而，课堂教学没有遗憾可能就不会有提高，所以我感觉整节课没有连贯性，整体性，缺乏大数学观的前瞻与后连。搭配问题的探讨还要将数学性与现实性结合起来考虑。

另外习题的设计蜻蜓点水，没有体现本节课的训练重点。拙见仅供大家斟酌与推敲！

## 搭配教学反思篇五

这周学习了数学广角搭配这部分内容，关于搭配，很多学生都能够按照要求进行排列和组合。

对于第一课时的排列很多学生都能够学会，在课堂活动中，组织学生小组合作对数字进行排列、自主探索不遗漏、不重复的排列方法，让学生亲身经历了探究过程，从而总结出三种排列方法，“固定十位法”、“固定个位法”、“交换位置法”。在活动中主要强调不重复，不遗漏，有顺序这一关键点。大部分学生都能够体验到学习的成就感。

第二课时组合这一内容，很多学生还是停留在排列这一内容上，将排列和组合混淆了。能够将三个数任选两个数进行求和，但是有重复，通过分析、比较和归纳从而得出结论在进行求和或者求差等这种组合的问题上，我们是不需要考虑顺序的，最后将排列和组合进行比较，从而发现不同之处。但是在这一过程中还是有部分学生混淆了排列与组合的解题思路，需要加强训练。