

2023年助教的工作计划(优质6篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

助教的工作计划篇一

新学期已经开始，为了更好的深化素质教育，提高教学成绩，特制定以下教学计划：

1、在原来音乐课唱歌习惯的基础上，再次强调正确的唱歌姿势，加强培养良好的唱歌习惯。

2、以提高全民族的音乐素质为目标，极力加强民族性与世界性的综合，刻意追求思想性与艺术性的统一。

3、在音乐课的教育教学中，力求把“唱”、“听”、“认”“写”、“动”等栏目贯穿于其中，提高音乐素质。

4、继续培养学生正确的练声习惯，力求发言准确而且清晰。

1、表现要素□a对自然界和生活的各种音响感到好奇和有趣，能够用自己的声音或乐器进行模仿。能随着熟悉的歌曲或乐曲哼唱，或在体态上作出反应;b能听辨不同类型的女声和男声。知道常见的中国民族乐器和西洋乐器，并能听辨其音色;c在感知音乐节奏和旋律的过程中，能够初步辨别节拍的不同，能够听辨旋律的高低、快慢、强弱□d能够感知音乐主题、乐句和段落的变化，并能够运用体态或线条、色彩作出相应的反应。

2、情绪与情感□a听辨不同的音乐，能用语言作简单描述;b能够体验并简述音乐情绪的变化。

3、体裁与形式□a聆听少年儿童歌曲、颂歌、抒情歌曲、叙事歌曲、艺术歌曲、通俗歌曲等各种体裁和类别的歌曲，能够随着歌曲轻声哼唱或默唱;b聆听不同体裁和类别的器乐曲，能够通过律动或打击乐对所听音乐作出反应□c能够区别齐唱与合唱、齐奏与合奏□d能够初步分辨小型的音乐体裁与形式，能够聆听音乐主题说出曲名。

(一)、唱歌部分

1、紧抠教材、大纲，教唱书本上的歌曲

2、遵循每节课前先教10分钟乐理知识，再教唱歌曲

3、教唱歌曲遵循先听录音范唱，再由教师教谱，教1-2遍词，然后教师弹琴生听音高自学，直到正确为止。

4、每学一支歌曲，下一节课应该进行检查，让个别学生起来演唱，若有不正确的地方师及时进行教正。

5、有学习有记载，有学习有考试。使学生真正体会到学习音乐课的意义。

(二)、发声训练部分：

在气息的控制下，逐步扩展高音;运用不同的力度、速度、音色表现;唱保持音时，声音要饱满;学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

(三)、欣赏部分：

1、认知目标□a认识四二拍，四四拍的拍号及其强弱...

助教的工作计划篇二

在新课程改革大潮中，我以饱满的精神投入到新学期的工作中来。本着求创新，求发展，不断提高自己的业务水平的目的，根据学校20xx年教学工作计划来制定我的个人教学工作计划。

1。在课堂教学改革中严格要求自己，努力使自己的课堂做到“放”“活”“趣”“新”“实”。为提高课堂教学效率，我打算从培养学生良好的学习习惯和学习兴趣入手，让学生们乐学、勤学、会学。我要养成每天记日记的习惯，注意总结经验，在课堂常规训练上有自己的特色。

3。教案的编写是作为教师必做的一项工作。但如何使教案的编写更具科学性、实用性，我将尝试着冲破传统备课的清规戒律，编写实用、新颖、具有个性化特点的教案。

三。“备”、“改”、“批”、“辅”、“查”是教师的常规工作，每一项都十分重要。在备好课，上好课的同时还不要忘记对希望生的辅导工作，要晓之以理，动之以情，用爱心去帮助每一个希望生，最重要的是有成效，让每个希望生都能在学期末的时候有所提高。在作业布置上要多动脑筋，多留一些孩子们喜欢的，有创新能力培养的作业，让每个学生不再为作业而苦恼。

多彩、多元的社会急切地呼唤着创新，教育也迫切地呼唤着有活力、有创新能力的教师。我将努力学习，不断提高自己的业务水平，为学校辉煌的明天贡献自己的一点力量！

助教的工作计划篇三

一、指导思想

抓课改，促创新；抓管理，促质量；抓常规，促规范；抓创建，

促提高。

二、工作目标

- 1、完成校实施性教学计划，保证质量，学生及家长满意率达90%以上；
- 2、建成1-2个职业技能加工中心、1个技能鉴定站；
- 3、建成1个省级示范专业；
- 5、加强对教师的教学工作检查和教学业务培训；
- 6、加强对专业部的教学工作的督查和考核，保证教学秩序的正常，不发生重大教学事故；
- 8、加强对青年教师的技能培训，努力培养“双师型”教师队伍；
- 9、强化实践教学的研究与管理，进一步加强校企合作，合理高效的使用实验实习设备。

三、主要措施

- 1、加大课程改革的力度，加强课程改革的研究
 - (1)学习省职业学校课程改革行动计划，学习市职业学校课程改革方案；
 - (2)学习职业学校课程改革的理论和经验；
 - (3)修订学校课程改革方案；
 - (5)请专家做报告、讲座指导课改实践活动；

(6)派人到县外学习培训，借鉴他校的成功经验，结合我校的实际开展课改实践；

(7)采取边实践、边研究、边推广的办法，稳步推进课改实践工作；

(8)创市课改实验学校。

2、不断提高教学研究管理水平。

(1)组织全校教师认真学习和执行教学管理工作规程；

(2)完善本部门内部的管理，发挥对专业部的指导、协调、服务职能；

(4)根据各专业发展的需要，重新修订实施性教学计划；

(5)进一步加强课程的建设和管理；

(6)根据专业发展方向的需要，进一步加强教材建设；

(7)指导各专业部对教师进行过程考核；

(10)高质量完成电子类省示范专业验收的教学资料的收集整理工作；

(11)对照技能加工中心、技能鉴定的创建要求排找差距，积极做好申报各项工作；

(12)加强对口单招的校际之间的交流，关注省厅单招政策的变化，适时调整教学活动；

(13)指导单招教学过程管理，提高其质量、竞争力、生命力；

(14)做好单招班的分流工作；

(15) 认真做好教师工作量的审核工作；

(16) 认真做好学生成绩的评定工作；

(17) 指导专业部做好教师的测评工作。

3、切实加强师资队伍队伍建设

任务；

(2) 指定校各学科首席教师、骨干教师、教坛新秀、教学能手、学科带头人评选办法；

(3) 开展好具有针对性和实效性校级培训；

(4) 开展示范课、研讨课、汇报课教学活动；

(5) 组织优秀教案、优秀课、优秀论文、优秀课件、最佳技能课设计等评比活动；

(6) 组织专业课教师技能比武活动；

(7) 加大对青年教师的培养力度，认真实施青年教师“135培养工程”，落实师徒结对有目标地开展“传”、“帮”、“带”活动。

4、稳步推进教科研工作

(1) 精心组织六个市级课题的研究工作；

(2) 争取申报1个省级课题；

(3) 建立一支教科研队伍；

(4) 完成学校的竞赛、论文等教科研任务；

(5)每学期组织教师结合自身工作撰写两篇论文；

(6)建立教管部、教研组、备课组三级教研组织网络；

(7)精心组织教研活动，修订优秀教研组评比办法并组织实施；

5、切实加强学校的体卫艺工作

(1)按课程设置的规定开设好体育、健康、艺术和劳动、心理等课程；

(2)精心设计安排好周末活动和社团活动；

(3)经常性地抓好足球队、田径队的训练，创造性地开发体育传统项目；

(6)举办“庆国庆”师生书画展；

(7)组织好校体育节的各项工作；

(8)制定实施运动场及器材的管理办法；

(9)精心组织运动队，参加县、市等各级各类比赛，并争取好成绩。

助教的工作计划篇四

造型基础规范化训练/小升初/中考/高考/成人（两个月/共16次/2小时） 目标：系统掌握学院派造型基础知识，纠正错误观念与不良作画习惯，补充遗漏知识，为下一步深入训练打下坚实的基础。

主要学习内容：透视、解剖、空间表达、体积塑造、明暗、

构图、素描表现技法、质感练习。

1 线条训练

线条是素描绘画的根本。通过不同线型的训练，掌握不同线型语言带来的体会，同时平稳的心态更是画好素描的前提。

2 体积感训练

讲解概括之后的素描精要，目的在于提高基础的造型能力。训练概括的能力。

3 单体透视

一方面需要了解基础的透视知识，另一方面更重要的在于学习“视觉透视”。

4空间一点斜透视

既简单又活泼，是我们常用的一种透视方法。

5单体训练——简单

针对素描绘画中会出现的各种主体的基础训练。

6单体训练——复杂

针对素描绘画中会出现的各种主体的提高训练。

7单体组合训练——简单

将以上的内容组合起来训练，关键在于掌握物体之间的空间关系，虚实关系。

8单体组合训练——复杂

将以上的内容组合起来训练，关键在于掌握多个物体之间的空间关系，虚实关系。

9完整空间训练

整体静物空间练习，到此基础训练基本结束，开始构图、黑白灰虚实关系训练。

综合能力深入训练/小升初/中考/高考/成人（两个月/共 16次/2小时） 目标：在规范系统的掌握造型基础上，对学生综合绘画能力进行深度和广度深入训练。这一阶段的学习要使学生无论在绘画能力还是审美能力方面都有质的飞跃。从而树立学生自信心。

主要学习内容：石膏像写生、静物写生、细节刻画、质感练习，场景速写和慢写，黑白构成、现代绘画赏析、风景写生、大师作品赏析。

1空间二点透视（成角透视）

生动活泼。但必须控制好视点的高度。

2 材质训练

有针对性的对素描绘画中会出现的各种材质进行系统归类，使学生心中形成形象丰富的材质资料库，如石材、木材、金属、玻璃、布艺、植物等等材质的具体表现。

3单体训练——复杂

针对素描绘画中会出现的各种主体的提高训练。

4单体组合训练——复杂

将以上的内容组合起来训练，关键在于掌握多个物体之间的

空间关系，虚实关系。

5完整空间训练

整体静物空间练习，到此基础训练基本结束，开始构图、黑白灰虚实关系训练。

升学应试强化训练/中考/高考（两个月/共 16次/2小时）

目标：在提高综合能力的同时，也认清了自己的兴趣和特长。在老师的帮助下确定专业方向，教师按不同专业分科教学，学生侧重研究本专业学科。这一阶段将学完所有考试科目，要使大部分学生达到全国重点院校/北京重点美术特长高级中学的专业录取标准。

主要学习内容：

造型专业：素描半身像、素描头像、水粉头像和半身像，场景速写、手部解剖、素描手部、素描足部、全身解剖，创作构图、创作表现技法。

设计专业：平面设计，创意表达、招贴画、装饰画、效果图、图案、命题创作，立体设计，素描头像、色彩静物、速写、色彩风景、设计素描、设计色彩、创意速写、线描，素描、速写默写和色彩默写。

助教的工作计划篇五

毕业班的教育、教学质量是学校教育内涵发展的重要窗口，是学校教育质量提高的重要标志。为进一步抓好初三毕业班工作，本学期将以学校“一个核心、一个特色、一个品牌、两条主线、三个重点、四个措施”为指导，力争让毕业班教育教学质量能够大幅度提高，特制定本计划，具体内容如下：

二、

1. 明确目标：在分析的基础上，要思考和制定年级的目标、备课组的目标、班级的目标、任课教师的目标、学生的目标。
2. 加强分析：年级组、备课组、班主任、任课老师要分析反思年级组、备课组目前在全县的情况，分析班级、学生的情况，分析目前班级或学科存在不足的原因，分析进一步发展的空间及落实改进的措施。
3. 加强辅导：班主任、任课老师要明确个别教育和辅导的对象，对优秀、良好、及格、可能及格的学生要进行个体分析、管理和辅导。
4. 增强信心：教师要寻找学生的优点和强势智能，多讲鼓励表扬语言，不讲“差”字，增强学生的学习信心。同时全体教师要树立必胜信心，备课组一盘棋、年级组一盘棋。
5. 协同发展：要发扬团队精神，集体智慧。学科的把关主要是靠、备课组；形成合力。

三、

切实加强九年级毕业班的教育、教学管理工作，进一步提高毕业班的教学质量，并通过初三毕业班的引领，更好地提升全校的教学质量。

具体工作目标为：

1. 在中考综合评比中争取学科的综合成绩在全市排名上升5个名次，进入前30名。
2. 中考重点高中公助生完成下达指标，力争突破150人，超过最低分数线25分。

3. 文化课及格率达60%以上，平均分达到380分以上。

4. 全县排名进入前三名。

四、

(一)

1. 班主任要对本班学生的思想状况和学习状况作进一步的了解和分析。通过家访，个别教育等工作途径鼓励学生努力学习，调动学生学习积极性；组织好在校期间各个环节的教育工作，形成良好的班级应考氛围；与学生一起确定奋斗目标；主动和任课老师取得联系，沟通信息，重视学生的情感、态度、价值观教育；通过家访、家长会等途径，引导学生家长以改革开放的大环境和家庭发展的需要来认识家长的责任，调动家长的力量，关心学生的思想和学业，形成教育的合力。

2. 提高课堂效率，力争让毕业班的课堂实现高密度、大容量、快节奏。课上要培养优生、稳固差生、促进中等生，实施同步异练，区别要求，共同提高。

3. 年级组要加大督查力度，对年级的教学和各项管理要跟踪考评。组织、管理好学科教研组的集备活动，做好质量监控工作。

4. 年级组要搞好指导和协调工作，发挥年级组团队协作精神，并定期召开毕业班质量分析会。

5. 教研组和备课组：教研组长要做到学科的把关，备课组长要团结和发挥整个备课组老师的作用，用集体的智慧和力量做好复习工作。

6. 任课老师：本着为学校发展，为全组负责的精神，全力投入备课组的活动和教学工作，力争把自己的教学工作做得更

好、更完善。

1 备课组：

(1) 制订好学科整体复习计划和分阶段复习计划。

(2) 要专心个体备课，积极集体备课，就本学科计划做好中考考点、能力点的排队。分析重点、难点和得分点，强化重点，分解难点，主攻得分点，争取基础题少失分，难题多得分。

(3) 要从学生实际出发统一精心选编学案的复习题、模拟卷，反对照搬、照抄。

2 任课老师：

(1) 要对所任班级的全体学生的学习情况作全面分析，分析本班与其他班在本学科上存在的差距和不足，寻找原因（包括学生方面的、教师方面的），提出整改方案。若本班该学科已属较好，则也要分析进一步上升的空间。

(2) 重视调动每个学生的学习积极性，对不同层次的学生提出通过努力能达到的要求，根据不同层次学生的情况进行分层教学和辅导，以求得全体同学均有所提高。

(3) 在复习教学中渗透研究性学习，以教法带动学法，引导学生钻研，通过加强信息技术与课堂教学的整合，提高复习效率。

(4) 做到准备好每一节复习课，上好每一节复习课，批改好每一份练习，分析好每一份练习，做好每一次练习情况的记录。

3 抓好两次大型模拟考，做好质量测试的分析和提高工作。

(三)。

(四)

2. 加强行政值班力度，学校领导要对毕业班多巡视、多关心指导，并以身作则。

3. 建立有效的激励机制，对中考达标的教师要进行奖励。

五、

1 学习领会学科新课程标准精神和内涵，深入研究考纲和近几年中考试题，把握正确的中考改革趋势，明确复习方向和重点，遵循“以纲为纲，以本为本”的原则，认真总结近几年中考复习指导工作，研讨新形势下中考复习策略，制定好复习计划和进度，提出合理、可行、有效的中考复习模式和方法。

2 抓好常规、强化教学，主要抓好以下几点：

(1) 严格教学程序、加强对教学秩序、教学纪律等方面的督查。

(2) 认真抓好月考和模拟工作，及时掌握学生的学习动态，寻求提高成绩的策略和方法。

(3) 组织各备课组随堂听课，加强相互交流。

3 强化班主任工作，班级工作细化到每一个人，细心到每一次考试，对重点学生要多谈心，多指导。

4 利用好活动课和体育课认真抓好体育训练，力争体育中考成绩达到较好水平。

5 抓好理化实验操作训练，争取实验考试取得好成绩。全体

教师要群策群力，共同奋战，为抓好毕业班的工作献计献策，竭尽全力搞好教学工作，不计得失，甘于奉献，为争取11年中考再次取得优异的成绩而不懈努力。有上级的正确领导，有大家的共同努力，我们相信□20xx年我校中考一定会再创新高。

3月份

1. 分析、反思制定中考复习计划
2. 中考百日动员大会，确定个人目标
3. 英语教学评优
4. 教师专业知识考试
5. 教师说教材活动
6. 三月月考年级组教务处备课组

4月份

1. 月考总结分析会
2. 教学质量研讨
3. 班级管理工作的落实与反思
4. 提高课堂效率的策略研究
5. 体育测试训练
6. 一模及一模质量分析年级组教务处班主任

5月份

1. 体育中考, 实验考试。
2. 根据学生实际制定第二轮复习计划, 拟定复习专题。
3. 学生各科状况诊断会议
4. 抓好课堂实效性的研究
5. 中考报名工作
6. 二模及二模质量分析年级组体育组教务处班主任备课组

6月份

1. 中考考前教育和指导
2. 毕业典礼
3. 中考
4. 组档案, 填报志愿学 校年级组班主任

助教的工作计划篇六

本学期我班有幼儿35名, 其中男生20名, 女生15名, 大部分都是我们幼儿园老生升上来, 只有几个新生, 年龄从3周岁—4周岁不等。大部分幼儿在语言表达能力、生活自理能力、与人交往能力、日常行为习惯方面都有了很大的进步。可是还有个别幼儿不太会说普通话, 交流时还是爱说海南话。有些新生没有常规意识, 自由散漫。本学期的目标是将在培养幼儿喜欢上幼儿园、乐意学习普通话的基础上, 认真规范幼儿的一日常规, 努力做好保教工作, 培养孩子的自我服务能力、助人为乐、尊敬师长、和同伴友好相处的情感, 使他们在自己原有的基础上都得到很好的发展。

（一）教育教学

- 1、根据本班幼儿的实际水平和兴趣，开展形式多样的教学活动，在活动中，有目的、有计划地引导幼儿积极参与，主动学习，引导他们通过感官去感知事物，鼓励他们动手操作，学会发现问题和解决问题。
- 2、尊重、信任、支持幼儿，给他们更多的自主权，对幼儿的尝试活动给予理解和支持，丰富环境创设的内容，扩大活动区的空间，并根据幼儿活动的需要、兴趣及教育要求，随时更换和更新活动内容，保证幼儿有足够的游戏时间，空间和活动材料。
- 3、提供幼儿为集体服务的机会，鼓励幼儿参加班级力所能及的劳动，如值日生工作，整理玩具等，使幼儿从完成任务的结果中获得满足感，增强责任感。
- 4、幼儿的安全工作常抓不懈，把好接送关，活动时视线不远离幼儿，教给幼儿一些安全知识和技能。
- 5、探索以体育为特色的教育活动。

（二）保育工作

以《规程》为指针，贯彻《新纲要》精神，根据园务工作计划，扎扎实实做好保教工作。规范幼儿的一日活动常规，增强幼儿体质，做好品德教育工作，发展幼儿智力，培养正确的美德感，促进幼儿身心和谐发展。主要做好如下保育工作：

- 1、|搞好班级卫生，每天做好清洁、消毒、通风工作；预防传染病的发生；严格执行幼儿的一日活动作息制度，合理地安排好幼儿的一日生活；整理好室内外的环境布置，为幼儿创设一个清洁舒适、健康安全的生活学习环境。

2、培养良好的生活卫生习惯。教育幼儿注意个人卫生，饭前、饭后要洗手，不能把脏东西放入嘴里，以防止病由口入。加强幼儿自理能力的培养，学习做一些力所能及的事情。

3、细心呵护幼儿成长。在园内日常生活中精心关爱幼儿，特别是年龄小能力稍弱的孩子。我们将更多给他们关爱，消除他们紧张感。日常活动中细心关注孩子的精神面貌，发现问题及时处理。

安全涉及千万家，至为关键。因此，安全工作要从幼儿教育抓起，让他们从小树立安全意识，本学期安全教育是我们工作的重中之重，要始终把安全工作放在首要。一是加强日常活动中的安全管理。重视幼儿一日活动中各个环节的安全管理工作，如晨间安全检查、坚持接送卡的使用、自选活动、餐前餐后、午睡前后及午睡间的巡视，保证幼儿一日活动不脱离老师的视线。二是在日常活动中穿插安全教育、加强幼儿的安全意识、帮助幼儿掌握一些自我保护技能。提高自己的责任心，细心排除一切不安全因素。我们要让幼儿在安全的环境下茁壮、健康成长。

班级管理是创新争优的关键所在，因此我们主要抓好如下工作：

1、抓好班级纪律，形成整体意识。认真制订好周、月计划，严格按计划开展各项活动。把本班幼儿一日活动科学合理、动静交替地安排好。

2、认真填写幼儿请假登记表和交接班记录。

3、管理好班级财物，每天检查门窗是否关好；不让班级财物丢失；平时注意节约用水、用电以免造成不必要的浪费。

4、引导班级小孩不要攀爬高树、高建筑物，不要随便下水深的池塘、河沟，大人煮饭时不要随使用手触摸电源、滚烫的

开水。

八月份

- 1、做好老班整理工作，带领班员搬家。
- 2、进入新班，打扫卫生，整理环境，布置教室。创造优美舒适的环境，为迎接幼儿入园做好准备。

九月份

- 1、接老生返园，抓好常规工作。
- 2、认真准备，召开家长会。听取家长意见，促进家园交流。
- 3、学习新编集体舞。

十月份

- 1、参加院内开展的质量月活动，积极准备创设、补充环境，让环境为教育教学服务。
- 2、认真学习《武昌区教育常规管理》办法。
- 3、开展舞蹈、天天数学特色，面对家长展示活动。

十一月份

- 1、配合幼儿园参加武昌区的质量月活动。

十二月份

- 1、参加幼儿园的合唱节活动。
- 2、撰写论文及学期末总结。