

2023年新编社团活动心得体会 围棋社社团活动心得体会(实用9篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

新编社团活动心得体会篇一

作为一名围棋社团成员，我参加了许多社团活动，这些活动让我不仅提高了自己的围棋水平，还结交了许多志同道合的朋友。今天，我要分享一下我在围棋社社团活动中的心得体会。

第二段：认识新朋友

在围棋社团活动中，我结交了许多志同道合的朋友。在一起练习和竞技，我们可以互相交流、互相学习，让围棋之路不再孤单。为了更好地团结社团成员，社团组织还经常组织一些团建活动，如集体出游、野餐等等。这些活动让我很快地融入了社团，感受到了大家庭的温暖。

第三段：提高技能水平

在围棋社团活动中，我们会经常有围棋论坛、棋谈、讲座等专业围棋教学活动。这些活动不仅让我们接触到了围棋的高端棋谱，还能主动发现自己的棋局问题，并从教练和队友们的指导中获得修正和进步。同时，社团也会定期组织内部比赛和对外交流，让我们都有机会提高自己的实战技能水平。

第四段：丰富人生经历

围棋社团活动丰富了我的人生经历。在社团比赛和对外交流中，我有机会结交了来自不同地方、不同背景的围棋爱好者，领略了不同的文化、地域和职业的风貌。我也得到了更多的人际交往和处理问题的机会，这对我的未来职业生涯和人际关系都有着帮助。

第五段：结语

围棋社团活动不仅让我喜欢上了围棋，还让我结交了许多好友，提高了自己的实战技能水平，丰富了人生经历。我相信，在这个大家庭中，大家团结一心，相互扶持，将会取得更多的成果。我将继续坚持围棋的学习和练习，同时也会积极参与社团活动，为围棋社团添彩增光。

新编社团活动心得体会篇二

大学社团活动在大学生领导能力、人际交往能力、知识水平、自我认识和职业竞争力方面发挥着不可替代的作用，下面是一些大学生社团活动心得体会范文，希望对你有帮助！

大学社团是高校校园文化的重要载体，也是高校对大学生进行素质教育的重要组成部分。

大学生参与大学社团活动有重要意义。

大学社团活动在大学生领导能力、人际交往能力、知识水平、自我认识和职业竞争力方面发挥着不可替代的作用。

社团的组织架构包括正副会(社)长、各部门的正副部长以及普通干事，分工明确，各司其职，正所谓“麻雀虽小，五脏俱全”。

在社团中，无论担任任何职位，都需要为了一个目标与大家合作协商，无论是前期的筹备阶段，还是活动的实施阶段，

都要求每个人认真地参与，无论担任大领导还是小领导，都锻炼了一个人的活动组织能力。

担任社长一年来我感触颇为深刻，自认为得到了多方面的收获，不仅在领导力、人际交往方面得到锻炼，而且扩大了自己的知识面，促进准确的自我认识和定位，相信参与这些活动所得的经验将提高我的职业竞争力。

大学社团不同于其他组织，社团作为非正式群体，在培养大学生思想道德品德、敬业精神和团队协作精神等方面存在一定优势。

遵守社团的规范还要依赖于每个成员的自觉行为和自觉维护，在这个过程中社团成员学习到了惯例、团队协作、传统、伦理、道德等职业精神规范的内容。

此外，我真正懂得了“什么是领导者的价值？什么叫领导力”？领导者的价值在于把追随者培养成领导者，领导力就是获得追随者的能力。

作为社团主要负责人，如果干得好，在提高领导力方面是很明显的，其中最明显的就体现在沟通能力的大大提高。

一个好的领导人，知道怎么样跟其他人沟通。

《孙子兵法》里面讲：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。

前有道，后有法，中间有天地人。

一曰道，道者，令民于上同意者也，可以与之生，可以与之死而不畏危。

这其中的关键就是要知道怎么样去沟通。

看过《亮剑》的人都知道，李云龙虽然没有文化但是他会打仗，是个沟通高手，在大会上他会讲大话，在小会上他会讲小话。

在历史上，一个优秀的领导人，一定是个沟通高手，比如：拿破仑，沟通高手；列宁，演讲高手；毛泽东，沟通高手。

在社团活动中，那些表现优秀的同学，往往在沟通方面稍比其他同学强。

当然，这个沟通不是简单的说说空话，而更重要的是要体现在办事情的能力上，要使得其他同学对自己能力表示肯定，才能建立一个良好的沟通，只有沟通能力搞好了，才能更好地体现出其领导力。

大学生就业问题已成为广为关注的社会问题，提高大学生就业的竞争力是各高校教育的一项重要的工作，也是大学生自身发展的需要。

在大学毕业生就业形势严峻的背景下，大学社团在提升大学生就业能力方面的作用正受到越来越多的重视。

因此，大学社团在提升大学毕业生就业竞争力方面的作用，具有一定的现实意义。

都要采用团队合作的形式，需要所有的社团成员分工合作，这就考察了在社团中每个成员的团队协作能力，在活动实施的过程中也锻炼了大家的团队合作能力和人际交往能力。

社团本身也犹如一个小小的社会，加入社团就意味着自己成为了这个小社会的一份子，就要开始面对复杂的人际关系，与社团领导人以及普通干事之间的相处也会提高作为大学生的我们的人际交往能力。

也许大家都有体会，我们做事情很难，可跟我们做人比起来却算不了什么，正所谓“做事难，做人更难”。

不论我们是在学校或者踏入社会，都要认清自我，时刻明确自己所处的位置，把自己该做的事情做好，古人说：“不在其位，不谋其政”，我们更应该“得其时，当其位”。

在我们能力范围内的事情，千万别说“不”，不在我们权限范围内的事情万万不可过问，不是在电视上常常看到这样的画面吗？就是一个知道别人太多秘密的人总会被人家灭口，要知道：“是草都有根，是话都有因”。

现实社会中，虽然“灭口”不现实，但如果知道别人的太多秘密，肯定是惹人嫌的那种。

还有一个很重要的问题，就是自己修养不够、能力不够，千万不要“占着茅坑不拉屎”，要让位于其他德才兼备的人来更好地为他人服务。

校园中五彩缤纷的社团活动丰富了我们的业余生活，也为我们提供了展示自我能力与发挥创造力的舞台。

不但能开阔眼界，增加人生阅历，还能提高学生综合素质。

适度的社团活动还是我们大学生业余生活的“调味剂”与“润滑剂”。

不但可以起到放松心情舒缓压力的作用，而且很多学生在加入社团后，明显的感觉到自己的沟通能力、组织能力、表达能力、处事能力等都有很大进步，性格也变得更加开朗乐观了。

我院在9月中旬的时候，随着我们大一新生军训的`结束，院里各大社团都在如火如荼地展开了招生纳新工作，而加入各

种各样的社团组织也成为我们大一新生生活的第一课。

在进入大学以后，我们不少的大一新生都根据自己的兴趣爱好参加了社团，同时也是想在这个环境中发挥个人特长，施展自己的才华，锻炼个人的能力，拓展人际关系，更加能培养团队的协作精神。

我也根据自己的兴趣爱好选择了自己喜爱的社团，有幸成为我院篮球俱乐部的一员。

但是我加入社团的时间并不长，之前从未深入的了解社团的内部工作。

在我心目中，社团是学院中不可缺少的组织机构，社团活动是多种多样、丰富多彩的。

它就是以丰富同学们的校园文化生活而创立的。

但是，直到我真正的深入了社团内部，从一个单纯的社团活动的参与者逐步走向一个社团活动的举办者的时候，我才真正的体会到了举办社团活动的真正意义。

虽然在筹备活动的过程中遇到了许许多多大的小的困难。

但是当我们大家齐心协力一把困难解决了，再次回首的时候，我们收获的不仅仅是心中那一份单纯的喜悦，更多的是满足感与成就感。

前不久，我们篮球俱乐部举办了一场面向全院学生的“3对3”争霸赛，由于我进入社团的时间不长，也并未参加过什么大型活动，所以在起初筹备活动的工作中，我感到很茫然，不知道该从哪里入手，不知该从何处开始准备。

好在社团中还有大二的学哥学姐们在一旁指导。

我感到一丝恐慌，我不知道流程中到底该有些什么程序，是什么样的精细程度，但是我也不想刚刚接手工作就被困难所打倒。

于是，我开始向社团中大二的学哥学姐询问、学习，向班里的同学征求好的意见、建议。

最后，在我们的共同努力下，终于成功的举办了一场开幕式，我参与了这一活动创办的过程，成功的吸引部分同学参与我感到很欣慰。

但是我悬着的心并未落下，我从中发现了很多细节的问题并不是处理得很好，于是我吸取了这一次的经验教训。

在举办闭幕式的过程中，我就已经能对工作得心应手了，能够独自完成工作并成功的举办了闭幕式。

在别人看来，这或许是一个简简单单的活动，但是当我们真正的参与到里面，从始至终的体会了这一举办的过程的时候，我才发现这是一种享受，一个能够体现自我能力，增强自信心的过程。

崇尚文明、勇于创新，甘于奉献的热情，有利于培养我们大学生的社会责任感，增强团队意识和集体荣誉感。

社团服务活动的有效实施也能使我们服务主体的组织能力、协调能力、表达能力，人格、心理等都得到不同程度的锻炼和提高，从而更易于成为全面发展的个体，自身也更加和谐。

本人是推普一名再普通不过的成员，在协会担任学术研究部的副部长。

虽然现在已是大二的学生了，但我却始终无法忘却大一时怀

着那颗真诚的心去入会的心情:当时的自己已加入推普而自豪,而现在已留在推普更自豪。

回顾那些在推普做事的经历,想起来,是那么的开心,虽然有时有点小情绪,但是我们大家还是那么的开心快乐,时间过的真快,已在推普走过两年了,推普的大小事也都经历了,对自己的成长帮助不少。

我很自豪能成为其中的一员,很欣喜我能随着这社团的成长而成长,随着社团的强大而强大。

在这聚集有着共同梦想的社团里,我受益匪浅。

在此期间我就学到一些列举如下:a不要犹豫对你发展有利的选择,当唯恐你不能坚持时,找一个伙伴去督促你前进。

而且选择了,就要全力以赴,要懂得付出了总会有收获,别在回报来临之前放弃。

再者,一定要让人认可你前期的努力,只有这样,你才有动力继续坚持下去。

b团队作战时,每个人必须各司其职,同时也要统筹兼顾,这也是我们以后能晋升为领导的一项必备技能。

c一定要少说话多做事,不要对别人的工作指手画脚,因为你不是领导,即使是,在刚起步的团队里,最好更多的是鼓励。

d一定要定位自己在别人心目中的印象,不要一天一个状态。

有时怒了,也不要行于色;喜,要与人共享。

e孤军奋战很难成功,这时你需要选择一个高于自己水平的团队融入其中他成功了你也成功了。

还有就是，一个人可以走的很快，但一个团队能走的更远。

f既然选择了，就要努力地做好，切勿三心二用，既你的损失，更是社团的损失，要一心一意对待自己的选折。

新编社团活动心得体会篇三

围棋是一项源远流长的中国传统文化，经过几个世纪的沉淀和发展，现已成为中外友人喜爱的棋类活动之一。作为一名围棋发烧友，我在大学期间加入了围棋社社团，并积极参与了许多社团活动。在这篇文章中，我将分享我参与围棋社社团活动的心得体会。

第二段：围棋社社团活动的种类

围棋社社团的活动种类繁多，包括比赛、培训、交流等等。其中最具代表性的是周末的比赛活动。社团会定期组织内部比赛，让社员在比赛中检验自己的棋艺水平并提升技能。另外，社团还会邀请一些知名的围棋高手来给社员进行围棋培训，提供指导和建议。此外，社团也会组织社内交流活动，让社员有机会结交新朋友，分享棋艺和经验。

第三段：围棋社社团活动的收获

通过参与围棋社社团的活动，我获得了许多收获。首先是提升棋艺能力。围棋需要严谨的思维和精湛的技巧，通过参与社团的比赛和培训，我不断地学习和锻炼自己的技能，使自己的棋艺得到了一定的提升。其次是加强了交流和合作的能力。在社团的互动和交流中，我与各种类型的人建立了联系，扩大了我的人际关系网络，也提高了自己的交际能力。最后，我还通过参与社团活动，培养了自己的意志品质，通过不断地挑战自我和追求进步，增强了自身的自信心。

第四段：围棋社社团活动面临的挑战

围棋社社团活动也面临着一些挑战。首先是成员的参与度。由于大学生课程紧张和其他时间安排，许多社员不能参加到所有的活动中，这导致社团的活动效果不理想。其次是社团经费问题，社团运营需要资金支持，但由于经费来源有限，生存与发展成为了一个难题。再次是成员水平不一问题，由于围棋棋艺门槛较高，社团内部差距较大，一些成员可能会感到压力和排斥感。

第五段：结论

总的来说，参与围棋社社团的活动是一项非常有意义和丰富多彩的事情。在围棋社社团的活动中，我们能够学习围棋的基础知识和技能，结交志同道合的新朋友，锻炼自身的意志品质等等。虽然社团也面临着一系列的挑战，但这并不会影响我们对于围棋社社团活动的热爱和信心。我相信，在不断地努力和改进之后，围棋社社团一定会变得更好。

新编社团活动心得体会篇四

围棋社是我大学期间参加的团队之一。在这个社团中，我学到了很多围棋方面的知识和技能，还结交了许多志同道合的朋友。在这里，我愉快地度过了许多个周末，参加各种活动。今天，我想分享一下我的社团活动心得体会。

1. 参加比赛的经历

围棋社的比赛是社团活动中最受欢迎的活动之一。我们会根据不同的级别组织比赛，以增强我们的技术和竞争能力。这些比赛也让我们认识到自己在围棋方面的不足之处，进而激励我们更加努力学习。在比赛中，我们不仅要有良好的敬业精神和战斗意识，还要和对手保持友好的沟通和交流。这些比赛充满了竞争，但同时也展示了我们的各种技巧和经验。

2. 观察聆听交流的机会

围棋社在活动中也注重与外界交流。每年的初春，我们会在校园里组织集体联谊活动，与其他社团互动，增强联系。这种交流不仅能够拓展我们的社交圈子，还能使我们了解其他社团的活动和文化。此外，我们的社团还邀请专业的围棋选手来示范和讲解围棋知识，让我们从专业人士的角度了解围棋运动。当然，这些活动的精髓就是聆听和交流，以及从他人身上学到东西。

3. 参与社团策划的经历

围棋社并不只关注比赛和培训。它还会参加校园活动，如文艺展示和志愿服务。在这些活动中，我们往往需要策划和组织，这意味着我们需要动脑筋和一起协作。参与社团策划的过程让我们体验到了作为一支团队的感觉，同时也进一步增强了我们的领导才能和沟通能力。

4. 交流探讨的机会

围棋社还会组织内部活动，如棋局分析和谈话会，以帮助社员互相交流学习、分享心得和提高技艺。这些活动不需要经验，只需要认真听讲和参与讨论。通过这些讨论和交流，我们发现彼此之间存在的问题，互相帮助并寻求最佳解决方案。这些讨论和交流也使我们的社团更加紧密凝聚在一起。

5. 培养友谊的机会

在围棋社，我认识了许多志同道合的朋友。我们时常相互激励，互相帮助，一起渡过无数周末。我们会一起去外面旅行、吃饭、看电影和野外生存，创造出许多珍贵的回忆。至今，我的许多朋友都是从这个社团开始的。这种友谊让我真正体会到“共同点比差异大”的道理。

综上，参加围棋社的活动是我大学生活中非常重要的部分，它让我学习到很多东西，提高了我的技能和竞争力。最重要的是，参加这个社团让我收获了真挚的友谊。我相信，这种友谊将永远存在。

新编社团活动心得体会篇五

一、指导思想：

为加强我校学生德智体美劳全面发展，培养我校优秀艺术人才，经校领导批准，决定开设素描社团。本兴趣小组宗旨在于培养学生对素描的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后我校培养美术人才起着积极推动的作用。

二、活动目的：

1. 学习素描的基本知识和绘画方法，锻炼同学科学的绘画理念。

教学中以短期素描、长期素描相结合；以素描、速写相结合。

2. 在教学中锻炼学生对事物认真观察的能力，手的表现力，及对素描、对速写、对西方绘画科学的认知。

3. 让学生明白素描、速写是绘画的基础，加强孩子的意志锻炼，培养科学的人生观、世界观。

三、活动地点及时间：

地点：素描教室

时间：每周二下午第三节课

四、活动内容及形式：

- 1、使学生系统了解一些简单的素描常识知识，（美术种类，绘画工具，素描基本绘画方法）。
- 2、以素描为主，一对一对学生进行素描基础培训（石膏几何体、静物、石膏像）。
- 3、凡有绘画比赛，辅导学生自己创作作品。

第二——四周：

单个几何体写生配单色衬布，如球体、正方体、圆锥体、棱锥体、圆柱体等，初步学习素描造型的观察方法、构图知识、简单的透视知识，简单的明暗关系。

第五——六周：

主要进行两个几何形体及贯穿体写生，深入平行透视和成角度透视知识、构图知识等，经过本期的学习，学生作品基本达到：构图适当，比例形体基本准确，结构完整有简单的黑白灰关系。第七——八周：

主要进行多个几何形体组合写生(三个以上)及陶罐、水果等其他三个以上的静物写生配合单色衬布及稳定光线，深入学习素描造型知识，通过本期的学习，画面达到构图完整、比例、结构准确，能较好的表现几何形体的立体感、明暗关系明确。

第九——十周：

训练学生进行陶罐与两至三个几何体、水果、玩具等静物组合写生，配有灰色衬布和稳定光线，继续学习训练素描造型知识和绘画技巧。通过本期的学习，使画面构图完整、比例、

结构准确，黑白灰关系明确，能较好的表现各静物的立体感和质感。

第十一——十二周：

准确的表现物体的立体感和质感，刻画深入。

第十三周——第二十周：

主要进行石膏像五官写生(口、眼、鼻、耳、大卫局部)训练及速写训练。画面构图完整、人物五官比例透视准确、素描关系完整、刻画深入，有质感和和体积感。

新编社团活动心得体会篇六

为了给爱好音乐的同学一个良好的学习氛围，我校开展了器乐兴趣班，现将本学期工作情况作以下总结：

为了全面贯彻党的教育方针，进一步推进素质教育，体现我校以开展兴趣小组课堂为特色的特点，在原有的基础上，继续努力创造条件，开展内容丰富，形式多样的第二课堂活动，使学生受到爱国主义及道德情感教育，掌握技能，全面提高他们的素质，使其成为全面发展的一代新人。

1、竖笛加强了学生的识谱能力。我教学生掌握吹奏姿势、呼吸方法以及一个八度的指法的。同时让他们反复的多听的、多唱7个基本音级，半学期下来80%的学生对基本音级及音准是没有问题的；学生在此基础上不仅能够单独吹奏几首练习曲，而且能准确无误的演唱乐谱。

2、吹奏互动增强学生的自信心。小学生天真，表现欲望强烈，他们已经有了自己的评判标准、自己的意识，让他们为别人伴奏，自己仔细听别人的音准，然后让他们交换进行，反复

多次的训练，找回他们的自信，让他们有成功感。同时还可以结合熟悉的歌曲进行，这样时间长了，他们就能大胆的张嘴了。

3、鼓励学生多参加活动。在学校的古诗词展演活动中，鼓励学生用竖笛或其他吹奏乐器进行简单的合奏表演。学生的合奏表演得到了家长和老师的一致好评。在自己的音乐课上也经常设计一些小活动，提高了学生的演奏水平，培养了学生团结合作的精神。在这半学期的工作中取得了一些小小的成绩，但还有许多不足的地方需要进一步的努力。

希望能为孩子们开拓一片音乐的乐园。

新编社团活动心得体会篇七

4月16日□20xx级的五位优秀学长学姐与20xx级和20xx级全体学生共同分享了自己的学习经历和经验。

首先是来自20xx级汉语言文学五班的李学姐。她告诉我们，此次她能够通过公务员考试是与自己中文专业的功底密不可分的。除此以外，每一个面试笔试等阶段都是十分重要的，必须要认真对待。而在接下来学弟学妹提出的对于考取公务员的迷惑感，李学姐解释道，公务员的待遇相对于而言还是挺高的，而且也为我们普通出身的年轻人提供了更加公平的竞争舞台。同样来自五班的吴丽娜学姐则用她认真的态度提醒我们成功没有捷径可走，只有埋头苦干。刚考进华中师大研究生的陈梦云学姐在这其中就仔细给我们介绍了学术硕士和专业硕士的区别。11级广播电视学的曾子鸽学长就以自己这大半年的考研经历，勉励我们做任何事都要要坚定自我，不要被他人所左右。最后幽默努力的廖学长耐心的以他兼职经历并最后成功面试广州一家学校的经历，使我们明白兼职可以有但是还是要以学业为主。

我想作为只有大一的自己而言，这次活动还是从心底有很大

感触的。因为从千篇一律的高中生活中走过来，曾以为这就是自己该过的日子。来到大学，说实话不适感，失落感，迷茫感，逃避感一样不少的来了，当初的斗志，壮言，一瞬间如过眼烟云般随风消散而去。人生来就是有惰性的，我就是被懒虫所打败的人，所以这次学姐学长的演讲就使我清楚认识到，每个人都有自己的活法，不必要被所谓旁人的'价值观所绑架，我们都有这个能力和自信在这段大好的青春年华通过自己的努力获取到自己想过的生活和结果。我需要的不是他人给我固禁住的生活模板，而是自我对内心愿望的追随。不管未来我们是一名教师，公务员，还是选择考研，我都希望，每个人都能在四年中不断沉淀自己，拥有一个繁花似锦的前程。

新编社团活动心得体会篇八

思辨社是一个关注思维和思考的社团。在这个社团里，我得到了很多学习的机会，不仅关于学术上的思考，也包括了生活中的思考。在参加社团活动的过程中，我发现自己的思辨能力不断地得到提高和锻炼，同时，也对生活有了更深的理解和体悟。下面，我就来谈谈我的思辨社社团活动心得体会。

第一段：思辨社带给我的知识提升

参加思辨社的过程让我重新认识了知识的丰富多彩。在社团活动中，我们充分利用网络，讲授知识。例如，我们之前组织一次关于逻辑的讲座：组织者准备了相关的资料和视频，让我们能够更好地了解逻辑的核心内容。通过信息对比和筛选，我发现每个知识都是错综复杂、众多信息的结晶。思辨社并不仅仅是传授知识，更是通过知识的联想，启示我们更深的思考方法。我发现自己不再是停留在解释和背诵阶段，而是具备了自主思考和推理的能力。

第二段：思辨社丰富的交流体验

参与思辨社团活动让我见识到了丰富多样的人才，同时也让我重拾交流的乐趣。我们是一群志同道合的人，我们可以在活动期间讨论诸多问题，从而锻炼我们的交流能力。在这个过程中，我们不仅可以传播自己的思想，也可以听取别人的看法。思辨社的成员来自不同专业领域，这实现了跨专业交流的平台。另外，思辨社的社交活动也极具创意。曾经，我们在一起开展了“思考音乐”活动，大家围坐在一起，带着耳机享受音乐，随后分享并讨论他们思考过程中产生的注意点和感受。这些都为我带来了很大的启示和帮助，让我明白到“交流即扩展”，如何和不同类型的人交流是收获不同知识和构思的时机。

第三段：学习思维的多样性和实践

学会思考并不是一蹴而就的，也不是简单地得到练习就可以的。思辨社的活动中，我们可以得到更多地实践、开展、提高自己的思维能力。比如，在《哲学与文学》的讲座中，我们一起分析论、应用哲学、文学等方法了解关于社会生活中哲学思想、生成、演化等问题。不仅如此，思维方式的多样性也是我们实现高效思考的重要方面。在社团活动中，我学到了阶段性的思考、远见的思考、归纳的思考等多种思考方式，而且我们有相关实践啊让我们更深入实际运用不同的思维方式。这让我真正地意识到，能力的提升离不开实践锻炼以及了解更多不一样的思维方式。

第四段：发掘自己的人生经验

除了在思辨方面得到提升，参加思辨社的过程也让我重新审视了自己的人生经历。思辨社的议题通常是围绕具体的社会话题展开的，我们会一起思考这些问题背后的价值观和思维框架。这让我意识到自己的价值观和看问题的方式是如何用“我”的思考方法来影响周围人的。在这个过程中，我得到了人生经验的审视和验证，在不断地思考中，让自己的人生体验不断变得更加丰富多彩，同时也免于来自周围世界的

误导。

第五部分：思辨社对于现实的意义

思辨社活动虽然看似在学术上套了个壳，但是实际上这一切都是对现实社会的透视与反思。思考自然问题不仅可以提升自己的思维能力，更能反过来去思考社会中一些重要问题。在走过大多数社团活动的过程中，我发现在思辨社的活动中，我们不但涉及了各种问题，也探索了不同层面的问题，例如：伦理和推理的问题、公共事务和国家政策的问题等等。这让我知道：亲身参与思辨所得到的经验，通常可沉淀为实际的社会项目或公司。思考并不是像罗素所说的“天使的午餐”，它给我们的人生寻找更多的意义，各种样貌的问题的回答，以及我们在讨论中培养的技能都将变成我们人生中的无网之柱。思辨社的思想解决方案将深深地植根在我现实生活中，并在我未来的工作和交流关系中发挥着重要的作用。

总结：思维社团活动心得体会

通过思辨社社团活动，我不仅学习了许多新的思维语言和思维方法，也结交到了许多优秀的人才，使我从不同的角度看待了某些社会问题。思辨同时也承载着对生命对人生的理解，为我们的人生画上美好的图景。在这个社团活动里，我感受到学习和思考的巨大乐趣，也意识到它会在我们人生中产生一定的影响，更深地意识到了思考是一种持久的品质，这种品质将伴随我们的人生。我相信，在思辨社这个大家庭中，未来我们的思想是会变得更加开放、更具创造力和独立性的。

新编社团活动心得体会篇九

本学期竖笛兴趣小组队员来自四年级的部分同学，共有学生30人，活动18次。现将活动作以下小结：

结合以前训练的经验，我仍然把发声方法和吹奏技巧作为训

练的重点，同时加强了识谱和视唱、节奏学习，为避免学生对学习产生倦怠心理，我在做好基本教学的同时，还适当的教学生一些优美的歌曲，在平时的训练课上让同学们通过多媒体听一些竖笛独奏，看一些合奏表演，学习他们的表演的技巧。

作为辅导教师每次我均能提前到达音乐教室，做好本节课的准备工作，学生也做到了按时到、按时走，身体不舒服能及时向老师请假。活动开始前实行点名制，及时记录每次学生训练的出勤情况，本学期参加活动的学生除生病、参加比赛外均能出满勤。

为了便于管理，我在每次上课时都能和学生平等对话，让他们自觉遵守课堂纪律，鼓励他们的点滴进步，增强他们的自信心。这样每次活动时都能保证课堂纪律优秀、训练时间不浪费、训练效果良好。除了课堂上做到这些，课外我还要求学生每天坚持练习，增强手指的灵活，大多数学生都能按老师的要求去做。因此，在训练的管理上比较轻松、有效。

通过几个多月的训练，学生知道了气息放松、吐音要干净有一定的了解。学生学会了二首曲《我和竖笛是朋友》和《小夜曲》。

存在问题及下学期打算：尽管有了一些进步，但还是存在着一些问题：

- (1) 学生的视唱及音准有待于进一步提高。
- (2) 高音的吹奏不到位。
- (3) 姿势有陋习

下学期我的打算：在进一步加强基本训练的同时，要精心准备学校艺术节的演奏曲，尽自己最大的努力提高演奏水平和

效果。