

最新看完中国新闻传播大讲堂感悟(实用5篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得感悟的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么我们写心得感悟要注意的内容有什么呢？下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

看完中国新闻传播大讲堂感悟篇一

舆论监督是人民群众的刚需，是引导社会情绪的润滑剂，是媒体社会功能的重要组成部分。然而，深度调查报道往往和负面报道联系在一起，正确开展舆论监督并不是与新闻宣传对立。在全媒体时代，新闻工作者只有正确认识舆论监督，理性把握舆论监督，才能揭露时代发展中的现实问题，最大化的发挥正面传播价值。

舆论监督报道要紧贴时代脉搏，回应社会关切。舆论监督报道的选题应该具有前瞻性，不仅要聚焦热点话题，更要关注那些隐藏在深处的社会隐患问题。当新闻调查记者面对众多冗杂信息的时候，要敏锐的捕捉线索，坚持公共的传播价值。

《神秘“曹园”》系列报道一经播出便迅速聚焦民众目光，其吸引广泛舆论关注的原因关键在于该报道选题具有较高的新闻价值。国家高度重视生态文明建设，而此时，偏偏有人顶风作案。在黑龙江省的军马场国有林区里，竟然有人毁林、削山、挖湖，建设私人庄园。记者随后了解到，当地社交媒体已经出现不少关于“曹园”的传闻，甚至该私人庄园已经被相关部门认定违建，但是多次行政处罚都没有结果，“曹园”却越建越大。显然，“曹园”严重侵犯社会公共利益，同时也反映出地方政府并没有切实践行“绿水青山就是金山银山”的生态文明理念。因此，该新闻选题具有很大的社会意义。

舆论监督的选题必须要以党中央的最新精神和政策为标尺，坚持党性原则，把握好舆论监督的时度效。主流媒体应该努力发现社会发展过程中出现的不良现象和问题，通过新闻报道开展新闻批评，寻找解决问题的办法，维护人民的利益。新闻工作者必须吃透党中央的政策，在实际工作中贯彻党的政策理念，带着疑问出发，看看国家政策在基层的最后一公里落实的怎么样。只有发现问题，才能得到中央的重视，才能加大地方问题解决的力度。比如，棚改烂尾、宁夏西海固地区百万大移民、高考替考、南阳新野县占农田建养猪场……这些问题与社会民生紧紧相关。媒体曝光这些负面信息，相关部门果断处理，最终违法违规行为得到严惩。在这个过程中，民众可以看到媒体的有力监督，看到相关部门的处理决心，看到政府为人服务的态度，那么，民众对媒体和政府的信任度得到提高，党的政策理念更加深入人心，自然就带来正面的传播价值。相反，如果媒体在民众关心的热点、痛点问题上失声，那么则会丢失民心、积民怨，降低媒体的公信力。

舆论监督报道不能只靠一家媒体发声，同行合力才能形成舆论矩阵，弘扬社会正气。中国之声对“曹园”独家曝光后，除了央媒对“曹园事件”进行跟踪报道之外，一些地方媒体也对“曹园”主人进行调查。同行媒体也不断跟进报道，增补信息，让受众对“曹园事件”有了更加全面立体的了解。主流媒体在舆论监督中有着独特的传播力，但是，地方媒体也要行动起来。只靠党媒发力，并不能解决所有的社会问题。要想形成一个全方位、全覆盖、良性的舆论监督环境，各方媒体都不能缺位。

新闻媒体要直面工作中存在的问题，直面社会丑恶现象，激浊扬清，针砭时弊。网络信息泥沙俱下，只有把控好舆论监督，才能营造良好的舆论环境，增加社会凝聚力。

看完中国新闻传播大讲堂感悟篇二

在观看第_届《好记者讲好故事》的过程中，我收获了满满的感动。原来，在我们不知道的地方，有这么多的人在倾其一生做着一件事。

看完这次《好记者讲好故事》中好几位记者讲述的故事之后，我仿佛终于找到了这个问题的答案，亦或是说，最起码多了些思考。

王继才他守了这座小岛32年，和他的妻子每天都会把国旗升起来，在没有观众的岛上，自己完成这场神圣的仪式。这32年中的20多年全部都没有水没有电，只有一盏煤油灯、一个煤炭炉、一台收音机的日子。这令我惊讶不已。一定有很多人会问王继才这样做到底值不值得，可能他这么做只有他自己知道！

但王继才自己知道这样做的意义，他说：“别看这个岛小，又艰苦，只要我站在这里，我们国家的雄鸡版图就不缺胳膊不少腿；只要每天升起五星红旗，这个岛就有颜色；出海的渔民只要看到红旗，就回家了。”他心系国家和他人，只有他自己知道，自己的一生做这么一件事，值得。

不只是这一位英雄令我动容，记者张烁在讲述复旦大学教授、著名植物学家钟扬的故事时，也令我泪目。钟扬教授令我钦佩，我从心里钦佩这一种人。哪种人呢？他在做自己热爱的事情，并且愿意为自己热爱的事业倾其所有，付出一生的心力。

他为了让更多的学生投入到种子研究中，自己去了西藏的某大学请求做教授来带学生，学校里的人不相信会有这样的人愿意抛弃上海的，复旦大学里的生活来到这里做教授，于是钟扬就自己到复旦请求领导把他派过去。

是啊，任谁都很难相信，这世上真的有这样无私奉献的人。

我以前总是怀疑是不是说无私奉献的人，他们真的“无私”？真的不要名和利，甚至不管自己的健康和安危，也愿意为这个国家和人类来“奉献”？直至知道了钟扬的故事，我知道，他绝对配得上称为是一位“无私奉献”的英雄。

那么，钟扬这一生值得吗？若是没有记者把它的故事讲述出来，可能知道他的故事的人真的没有那么多。但就和王继才一样，他们倾尽一生，做了一件事。

所谓英雄，无非就是把一件平凡的事，做了一辈子，做到了极致。

看完中国新闻传播大讲堂感悟篇三

媒体是党和人民的耳目喉舌，这就需要媒体人恪守本职，永记初心。

突发事件报道是各大媒体的必争之地，更能检验新闻工作者的综合素质和职业作风。突发事件短时间蕴含着爆炸性的信息，迅速成为聚焦全国，是一种富含极大信息量的新闻。大时代需要大文章，在面对重大事件时，需要记者扎根一线，在实践中追寻新闻真相。并且强化理论，把准站位凸显思想力量，用自己的学识和创意带给大众优质的内容。在疫情的至暗时刻，记者不去的理由可以有千万条，但去的理由只有一条：忠实履职。多家媒体深入一线，跟进报道。新闻工作者们临危受命，和白衣天使们并肩逆行，深入红线，不断报道，他们用自己的方式守护山河无恙。在此期间，媒体人拍下了无数的触目瞬间，还原了最真实的现场感，带来了太多感人的故事。

镜头背后的媒体人，为自己的职业使命而战，以善良为原则传播真实。作为未来的新闻人，我们应该牢记新闻工作者的责任担当，遵守真实原则，还原事实真相，在舆论风波中始

终引导正确导向。在坚持正面报道的同时，将回应社会热点作为正确引导舆论的着力点。当面对来自四面八方纷杂的信息时，更要保持媒体人的敏感度，坚持正确的价值导向，牢记媒体在疫情中应该承担的社会责任。在面对重大事件的报道，抓取典型人物来弘扬主流价值。每个时代都有每个时代的精神，典型人物就是时代精神的重要代表，新闻媒体把典型人物报道作为弘扬主流价值的有效手段，以小见大，更能拉近与受众的距离。

随着互联网的普及以及各种移动终端的发展，新媒体舆论监督的影响力日益凸显。在此背景下，媒体人需要放大舆论监督的正面传播价值。在面对不公现象时，新闻人不能失语。舆论监督的选题，要坚持其公共的传播价值，关乎公众的切身利益，结合深度报道，将舆论监督推向新高度。

另外，作为一个媒体人，除了需要有过硬的专业知识支撑，还需要具有人文关怀。媒体作为道德风尚的倡导者、社会舆论的引导者、先进价值观的传播者，应当要认真地承担起人文关怀的重要责任。报道的内容不仅要贴近生活，贴近读者和观众，更要富有人情味，遍洒正能量。尊重困难群体与弱势群体的感情，是媒体人应该具有的温度，要让受众真切感受到媒体报道的温暖和正能量。

在媒体融合发展的新时代，需要媒体人理解国情，理解当前传播业的深刻变化，才能更好地把握成为祖国需要的优秀新闻传播人才。媒体人需要坚持正确新闻取向以及政治方向，才能有效提升引导能力，坚持内容为王，以人民为中心，才能写出新闻精品。

看完中国新闻传播大讲堂感悟篇四

践行四力讲座是更好引导新闻学子认识中国国情、坚定“四个自信”、树立新闻理想、提升专业能力、培养有理想、有

情怀、有担当、有本领的新闻传播人才而开设的优秀新闻课程，值得我们新闻学子认真观摩学习。____曾对新闻人付以殷切的期待和嘱托，要坚持以人民为中心的工作导向，才能切实增强脚力、眼力、脑力、笔力，凝聚向上力量，推动社会进步，做坚守基层传播主阵地的新闻战士。

中国新闻传播大讲堂(以下简称大讲堂)第24集的讲述者正是坚持新闻为民的优秀记者，来自浙江日报的浙江省记协副主席俞佳友。本集他为我们分享了作为一名坚守基层传播主阵地的新闻战士所具备的四点要素，同时以自身经历为例分享了如何做一名新闻为民永不停歇的优秀记者这一部分经验心得。

一、保持奔跑姿势，做一名随时准备去现场的新闻战士。他以自己亲身经历为例，阐述新闻记者在工作中也应该坚持“做人要好、做事要好、真心交朋友做他人的知己”，在实践工作中不断打磨自己，追随着革命老区的优秀传统，写出来《打靶的日子》这一优秀报道，登上了地方党报的副刊头条，随后在守卫祖国海疆时连夜写出一篇篇反映军旅生活的文稿，先后在《解放日报》等媒体上发表。这一系列举动让他和军事新闻结下不解之缘，立志以实际行动做一名“只要有新闻就去现场，重大事件从不缺席的新闻战士”。

二、新闻为民想办法让老百姓富起来是头等大事。秉持着“心中有阳光，做人有力量”的新年，俞佳友在浙江省2009年的农村工作指导员选拔中脱颖而出。为了贫困的万阜乡能够富起来，他进行了各方面的深入走访，做出针对性的帮扶，例如帮助刘宝兰夫妇租地种菜增加收入，还清债务。面对生活条件落后喝不上自来水等困难，俞佳友冲锋在前，带领村民们团结合作用了仅仅两个月完成了自来水工程。此外，他还帮助村民们解决了教育等方面的一部分困难，村民们都说俞记者是“一个好记者、好领导”。

三、保持人民情怀，拜群众为师，做百姓亲人。以范长江、

邹韬奋等前辈为榜样的俞佳友，选择“下基层、接地气、问民生”的方式，离基层越近，与老百姓就越亲，新闻也就越鲜活，越有生命力。回到杭州后的俞佳友组织记者深入基层，坚持在一线发现问题。其中浙江日报推出的《新闻为民，万水千山总是情——看三代新闻人开着佳友民情快车，重访浙西革命老区》成为浙报集团同走新闻路大型融媒体采访的收官之作，荣获了中国新闻奖三等奖。在视频中可以看到，俞佳友与乡村邮递员叶志清亲切握手交谈，真真正正深入乡村基层进行采访。

四、追溯信仰之源，守好红色根脉，让红色基因融入新闻人的血脉。“人民有信仰，民族有希望，国家有力量。”是俞佳友开展“信仰的味道”全媒体大型新闻采访活动时铭记在心的。在这次采访活动中，他去到重庆、广州等城市挖掘共产党宣言背后的故事，推出了多篇长篇系列报道和望道微故事、望道足迹h5等新媒体产品，五位一体同步推送，通过全媒体矩阵展示，获得了不同凡响的反馈和非常大的成功。这说明，好作品之所以有好的反响是因为新闻人所具备的坚定的信仰，响应了时代的号召，付出了艰辛的努力。

___曾说过：“基层跑遍、跑深、跑透了，我们的本领就会大起来。”观看了本集新闻大讲堂俞佳友的演讲后，我对___所说的有了更多的感悟，保持人民情怀，忠实履行新闻工作者的职责使命也是我日后所努力的目标与方向。不忘初心运动脚力，在基层心有担当；练就匠心开动脑力，在现场心有感动；持有恒心发动脑力，在路上心怀时代；胸怀爱心调动笔力，在一线心系百姓，这是我们新闻人所应共勉的。

看完中国新闻传播大讲堂感悟篇五

新闻舆论处在意识形态领域的前沿，对社会精神生活和人们的思想意识有着重大影响。舆论监督是人民的刚需，是引导社会情绪的润滑剂，是媒体社会功能的重要组成部分，作为

主流媒体要肩负起使命与担当，积极参与到社会治理的体系中来。基于此，我选择了20_中国新闻传播大讲堂第15集《全媒体时代如何放大舆论监督的正面传播价值——以中国新闻奖获奖作品〈神秘曹园〉为例》进行观看学习，以求习得做好媒体正向舆论导向，发挥好舆论监督报道的正向价值。这堂课的主讲人管昕是中央广播电视总台的新闻记者，同时也是第三十届中国新闻奖广播新闻专题一等奖获奖作品《神秘曹园》的作者，在此次课程中他细致讲解了《神秘曹园》系列新闻报道的创作心路历程，从报道的选题、到采访、到制作成稿，多角度解析了如何创造一篇优质报道，放大舆论监督的正面传播价值，更好地行使舆论监督，下文将对此次学习作个人感悟总结。

思想上，正确认识和理性把握舆论监督是做好舆论监督报道的前提。舆论监督类报道的题材基本上是负面的，但舆论监督报道要把报道的负面意义降到最低，极力追求其正面传播价值。新闻媒体要直面工作中存在的问题，直面社会丑恶现象，激浊扬清，针砭时弊，同时发表批评性报道要事实准确，分析客观。正确开展舆论监督并非与正面宣传对立正确理性，科学监督，就能实现舆论监督的正面传播价值。

选题上，“精选一个好的选题，报道的传播价值就成功了一半”。舆论监督报道的选题应具有公共传播价值，符合时代的客观需要，具有典型性、前瞻性。20_年初，新闻记者管昕收到听众的热线反映“牡丹江市有人私毁国有林地，削山挖湖私建庄园，已被认定是违建却未受惩罚”，能够揭示出现今社会中普遍存在的国家政策在地方落实不力之现象，具有典型性；报道这一题材，能引起地方相关部门的重视，帮助推动这一问题的有效解决，具有很强的公共传播价值；帮助这一典型事件解决的同时，为地方相关部门敲响警钟，以媒体的力量促进社会治理的良性发展，具有前瞻性；管昕随即开始了对该选题的深入调查。

与此同时，作为主流媒体要做好选题角度的选择，要选择具

有最大公共价值的角度。继《神秘曹园》的首发报道之后，各媒体争相报道起“曹园”，在这一过程中有多家媒体报道了曹园主人的私人恩怨等问题，这些同样也是报道热点，甚至可能是为部分受众更为关心的，但这不是主流媒体应该追求的更具有公共价值的报道切入点，主流媒体在选择角度时要多加考虑。

制作中，调查报道的突破、采访路径的选择是舆论监督报道的一大难点。需要记者具有智慧与勇气，积累采访经验，运用技巧，选择恰当的采访路径同当事人联系，同官方相关部门联系，力求获得真实、权威的信息，打开报道的突破口。但这往往很难，用管听的话来讲“甚至需要一些运气”，媒体从业者一定要在工作中积攒好经验。

总结来说，舆论监督是媒体社会功能的重要组成部分，利用舆论监督报道曝光社会普遍存在的、民众热切关心的热点问题，推动问题的有效解决，是主流媒体的责任与使命。然而在今天，受到地方利益、形象维护、传统观念、官员升迁等因素的影响，舆论监督在一些地方还没有形成良性的健康状态。但是，即使无法公开报道，媒体人也绝不能放弃通过内参的途径，给同级党委政府提供高质量的决策参考。“曹园”报道最大的正面意义就在于推动党中央的生态文明建设战略更加深入人心，因此地方政府在推动中央工作的时候要敢于甚至善于利用舆论监督的力量，通过树立负面典型去影响干部群众，进而发挥负面典型的正面意义。

疫情大讲堂观后感

新闻传播大讲堂观后感

本文来源：