

2023年小班音乐办家家教案及反思 扮家家小班音乐教案(汇总5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

小班音乐办家家教案及反思篇一

【活动目标】

- 1、感受歌曲中的说唱情趣，能根据角色较准确地唱出歌曲中的接唱与齐唱部分。
- 2、能根据歌曲创编表演动作。
- 3、通过活动对幼儿进行情感教育。

【活动准备】

音乐磁带玩具娃娃。

【活动过程】

- 1、开始部分：教师组织教学，幼儿边听音乐边进入活动室做好。
- 2、基本部分：
——教师用谈话导入课题，引起幼儿学习兴趣（出示小客人）
谈话：小朋友都玩过扮家家吗？扮家家里都有谁啊？做了什

么事情呢？教师有意识地渗透歌词内容。

——教师：这个布娃娃把扮家家的游戏编成了一首歌曲，小朋友一起来听听吧。

——教师清唱，声音响亮、清晰。

——请幼儿集体朗诵一遍歌词。

3、播放歌曲磁带。

教师：小朋友的耳朵真厉害，这首歌曲很好听，我们再来听一遍吧。引导幼儿仔细倾听歌曲。

4、老师弹琴，教唱歌曲一遍。

——教师对幼儿提出要求，布娃娃要听听哪个小朋友唱的声音又大又好听。

——分角色唱歌曲。请男孩唱“我来做爸爸”，女孩唱“我来做妈妈”，其余部分小朋友一起唱。什么地方男孩唱，什么地方女孩唱。反复唱2遍。

5、根据歌词创编动作。

——引导幼儿边唱歌曲，边表演动作。小朋友，炒小菜用什么动作表示？喂饭怎么做？

——请幼儿自由创编动作，请表演好的. 幼儿表演一遍。

——全体幼儿边听音乐边表演

6、尝试替换歌词。

——教师：小朋友，炒小菜还可以是什么菜呢？幼儿互相讨论

（花菜、芹菜等），那我们把它变一变。（教师示范替换）

——教师弹琴，幼儿边唱边替换歌词，让幼儿体验替换歌词的乐趣。

7、结束部分：教师小结：今天小朋友们表现的非常棒，客人布娃娃要分给你们每人一个小礼物，我们到区角继续玩扮家家吧。

小班音乐办家家教案及反思篇二

- 1、随音乐跟着老师做模仿动作，感受节奏的快慢变化。
- 2、在音乐游戏中学做爸爸妈妈，表达爱爸爸妈妈的情意。

准备：

- 1、娃娃家玩具、扮家家的音乐一段。
- 2、装扮父母的表演道具(领带、项链等)。

一、出示教具(领带、项链)提问：爸爸是带哪个呀?妈妈是带哪个呀?

二、学学我的爸爸妈妈。

1、看教师扮做爸爸。

(1)看教师跟着音乐模仿爸爸戴领带、穿大皮鞋走路等。

(2)猜猜爸爸在干什么?一起学一学。

(3)请全体男孩跟着音乐尝试学做爸爸的动作。

2、看教师扮做妈妈。

(1)看教师跟着音乐模仿妈妈梳头、抹口红、穿高跟鞋走路等。

(2)猜猜妈妈在干什么?一起学一学。

(3)请全体女孩跟着音乐尝试学做妈妈的动作。

三、模仿表演

1、学学自己的.爸爸或妈妈平时喜欢做的事情。大家猜一猜,爸爸妈妈在做什么。

2、请一个男孩上前来系上领带,请一个女孩上前来带上项链,装扮爸爸妈妈跟着音乐的节奏一起学一学。

3、选择几个典型的动作连起来,大家一起表演。

整首歌曲的歌词孩子们很熟悉,是他们日常生活的写照。当我范唱这首歌曲时,孩子们马上有了感应,和我一起说:炒小菜,炒小菜,炒好小菜开饭了!开始我并没有要求他们一起学,孩子们就不由自主地做起了动作,还很有节奏。可见,来自孩子生活熟悉的东西是很能为孩子们理解、接受的。

当我提出问题:“你看到爸爸、妈妈平时会做哪些家务活呀?”孩子们都能很踊跃地回答,有的孩子还配上了动作。

因此,我在让孩子们学习这首歌曲时,只要强调歌曲的节奏就可以了,孩子们能很快理解并学会。孩子们在学习的过程中,主要是“开饭了——”这个语言节奏拉得太长,所以我在教学时就采用了拍节奏的方法帮助孩子掌握,受到了较好的学习效果。

小班音乐办家家教案及反思篇三

《纲要》明确指出:选择的教育内容既是贴近幼儿的.生活和

经验，尊重知识的系统性，与幼儿兴趣、能力相适应的，又有助于拓展幼儿的经验和视野。小班幼儿正处于典型的的游戏年龄阶段，是角色游戏的高峰期，他们对游戏特别感兴趣，其中办家家就是孩子最喜欢的游戏之一，在活动中孩子们可以扮演爸爸妈妈、玩煮饭烧菜的游戏…。所以我选择了《办家家》这首音乐。歌曲《办家家》就是根据这个游戏改编而来的，它来源于幼儿生活，充满儿童情趣，深受幼儿喜爱，其中旁白部分节奏性特别强，朗朗上口，也正是这个地方可以给孩子一个拓展的空间。教师通过游戏贯穿整堂课堂，让孩子在轻松愉快的环境中自主学习。

1、初步感受4分节奏，并尝试用餐具来表现节奏型，激发孩子对敲击节奏的乐趣。

2、初步学习仿编歌词，并从中体验创造的乐趣。

重点：感受4分节奏，并尝试用餐具来表现节奏型。

难点：学习仿编歌词。

1、课前熟悉歌曲《办家家》

2、vcd片及vcd机子。

3、人手一份餐具：锅、碗、瓢、盆、筷子、调羹等。

4、布置超市，内放各种蔬菜玩具。

一、分配角色，复习歌曲《办家家》，教师带领幼儿共同歌表演《办家家》激发幼儿活动的兴趣。

二、尝试运用餐具敲击声响来表现□xxx/xxx/xxxx/xxx

1、学习节奏型

师：宝宝听说我们小朋友玩办家家的游戏，他来做客了，我们一起炒小菜给他吃吧。

2、游戏：“快乐娃娃家”，引导幼儿用小碗、汤勺等来表现节奏。

(1) 教师表演，激发幼儿表演的*望。

(2) 引导幼儿用调羹敲击小碗来表现节奏，教师用大锅来控制敲打的速度。

(3) 教师指挥幼儿以分小组的形式来敲打小碗或者以爸爸妈妈比赛的形式来敲打节奏。

(4) 伴随音乐完整地表演一遍“快乐娃娃家”

三、引导幼儿初步学习创编歌词。

1、教师以班上来了很多客人老师，要为他们准备更丰富的蔬菜为由，带领孩子去超市挑选一样蔬菜。

2、引导幼儿说说自己挑选的是什么蔬菜

3、教师示范把挑选的蔬菜编到歌曲中，如“炒黄瓜，炒黄瓜，炒好黄瓜开饭啦~”

4、幼儿学习创编歌词，并互相交流。

5、选择1-3种蔬菜完整演唱一遍。

四、给客人老师送上自己炒的蔬菜，并把自编的歌曲唱给客人老师听。活动自然结束。

活动中，孩子们对游戏的兴趣和积极性都很高，对于节奏的掌握也比较好，还能用身体的各个部分拍出声势。但是由于

孩子们第一次使用碗和汤勺来进行节奏练习，都比较兴奋，常规不能很好地掌控。

后半部分的仿编通过游戏也都掌握得较好，也许游戏加入一些会更好吧。

小班音乐办家家教案及反思篇四

- 1、学唱歌曲，感受歌曲欢乐的节奏。
- 2、创编动作，表现做家务的情景。
- 3、愿意与同伴一起参与表演。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、音乐cd□

2、布置好的娃娃家。

1、倾听音乐，想象音乐表现的家庭情景。

指导语：歌里说了一个什么样的故事呀？

2、学习歌曲。

1)、教师演唱，幼儿轻声跟唱。

2)、教师与幼儿共同大声演唱歌曲。

3、引导幼儿回忆在家里看到爸爸妈妈是怎么做家务的，请个别幼儿表演。

指导语：你看到爸爸、妈妈平时会做哪些家务活呀？你能表演给我们看看吗？

4、与幼儿讨论：如果玩“扮家家”这个游戏，需要哪些人及材料。

将幼儿进行分组，一个人当爸爸，一个人当妈妈以及娃娃家材料。

5、播放音乐，老师与幼儿一同玩“扮家家”的游戏。

两名幼儿一名扮演爸爸，一名表演妈妈。

教师可以以孩子角色进入，也可以去娃娃家做客，观看孩子活动情况。

6、活动结束后进行小结。

指导语：今天的游戏中你表演，你扮演了谁？你做了哪些事情？你是怎么照顾娃娃的

整首歌曲的歌词孩子们很熟悉，是他们日常生活的写照。当我范唱这首歌曲时，孩子们马上有了感应，和我一起说：炒小菜，炒小菜，炒好小菜开饭了！开始我并没有要求他们一起学，孩子们就不由自主地做起了动作，还很有节奏。可见，来自孩子生活熟悉的东西是很能为孩子们理解、接受的。当我提出问题：“你看到爸爸、妈妈平时会做哪些家务活呀？”孩子们都能很踊跃地回答，有的孩子还配上了动作。

因此，我在让孩子们学习这首歌曲时，只要强调歌曲的节奏就可以了，孩子们能很快理解并学会。孩子们在学习的过程中，主要是“开饭了——”这个语言节奏拉得太长，所以我在教学时就采用了拍节奏的方法帮助孩子掌握，受到了较好的学习效果。

小班音乐办家家教案及反思篇五

活动目标：1、通过说一说、听一听、唱一唱、做一做，引导幼儿感知理解《办家家》的节奏，情绪特点，初步用自然的声音和简单的动作来表现歌曲的内容。2、继续培养幼儿对音乐的兴趣以及愉快和同伴参加音乐活动。活动准备：录音机、磁带、办家家游戏材料（马夹袋做的围裙、娃娃若干）节奏卡。活动过程：（一）谈话，引出课题。1、星期天爸爸妈妈在家做些什么事情？爸爸妈妈做些什么好吃的？2、你们在幼儿园做过爸爸妈妈吗？你做爸爸都干些什么？妈妈干些什么？你们做爸爸妈妈心里高兴吗？把高兴的样子做出来。小朋友学习做爸爸妈妈叫娃娃家，它还有一个名字叫办家家。（二）放音乐，初步感受歌曲的节奏、情绪□a)听一听、中一班的小朋友在玩什么游戏？你们觉得他们玩得高兴吗？娃娃家里有谁？他们正在做什么□b)第二次感受音乐。爸爸妈妈喂宝宝以前在干什么？歌曲里是怎么说的？我们一起来学习，并出示节奏卡□c)听音乐，再次练习节奏。（三）、学习歌曲《办家家》。1、引导幼儿围着教师学唱两遍，要求用自然好听的聲音。2、分爸爸一边，妈妈一边分段唱两遍。3、爸爸妈妈除了会炒小菜外，还会做什么好吃给娃娃吃？4、根据幼儿的回答练习节奏。（四）、简单进行游戏表演。1、出示娃娃，谁来了？娃娃的爸爸妈妈出差去了？谁愿意做娃娃的爸爸妈妈？2、爸爸请一位妈妈，先打扮自己，一起来表演抱娃娃、炒小菜、喂宝宝等。3、两个好朋友合作办家家进行游戏，教师关注幼儿并积极参与、引导。（五）娃娃吃饱了，带娃娃出去玩。结束。