

老人与海读后感感受(优秀5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

老人与海读后感感受篇一

“一艘穿越过世界的尽头，驶向未知的大海，船头上悬挂着一面虽然饱经风雪的旗帜，旗帜上舞动着云龙一般的四个字闪闪发光——超越极限！”作者海明威是这样评价他的作品《老人与海》的。

《老人与海》塑造了一个经典的硬汉形象。古巴的一个名叫桑提亚哥的老渔夫，独自一个人出海打鱼，在一无所获的84天后掉到了一条无比巨大的马林鱼。这是老人从来没有见过也没有听说过的比他的船还长2英尺的一条大鱼。鱼大劲也大，拖着小船漂流了整整两天两夜，老人在这两天两夜中经历了从未经受的艰难考验，终于把大鱼刺死，栓在船头。然而这时却遇到了鲨鱼，老人同鲨鱼进行了殊死搏斗，接过鲨鱼吃光了大马林鱼，老人最后拖回家的只是一副光秃秃的鱼骨架。

“人尽可能被毁灭，但却不可能被打倒。”这就是《老人与海》想揭示的哲理。无可否认，只要是人就都会有缺陷。当一个人承认了这个缺陷并努力去战胜它而不是去屈从它的时候，无论他是否战胜自身的这个缺陷，他都是一个胜利者，因为他已经战胜了自己对缺陷的妥协，他是自己勇气和信心的胜利者。渔夫就是勇于挑战自己勇气和信心的胜利者。他始终没有向大马林鱼更没有向鲨鱼妥协和投降。就如贝多芬所说：“我可以被摧毁，但不可以被征服”。

人性是强悍的，人类本身有自己的限度，但向限度挑战，超

越它们，这个限度才被扩大，更大的挑战摆在眼前。像老渔夫这样的英雄是我们永远尊重的。

因为他带给我们的是人类最为高贵的自信。

老人与海读后感感受篇二

昨天晚上，《老人与海》看完了，这本书翻开无数次，但一直没有坚持看下去，直到近一个星期吧，每天午睡及晚上睡觉之前看会儿，本身就几万字，所以很快的就看完了。

说不出具体的感受，只是对老人的勇敢坚韧、顽强不息和作者海明威的文笔娴熟、情感细腻佩服得五体投地。

书的内容很浅显，描述在二十世纪中叶的古巴，主人公是一位名叫圣地亚哥的老渔夫，配角是一个叫马诺林的小孩。风烛残年的老渔夫一连八十四天都没有钓到一条鱼，但他仍不肯认输，而是充满着奋斗的精神，终于在第八十五天钓到一条身长十八尺，体重一千五百磅的大马林鱼。大鱼拖着船往海里走，老人依然死拉着不放，即使没有水，没有食物，没有武器，没有助手，左手抽筋，他也丝毫不灰心。经过两天两夜之后，他终于杀死大鱼，把它拴在船边。然而许多鲨鱼跟踪血腥味立刻前来抢夺他的战利品。他一一地杀死它们，到最后只剩下一支折断的舵柄作为武器。结果，大鱼仍难逃被吃光的命运，最终，老人筋疲力尽地拖回一副鱼骨头。他回到家躺在床上，只好从梦中去寻回那往日美好的岁月，以忘却残酷的现实。

由于内容简单，估计现在应该列入小学生的必读课本目录了。对我而言，毕竟有感触的是以下几点：

首先是了解原来鱼是这么钓的。在我有限的思维里，捕鱼就是船开出去，然后网撒下去，船再继续前行，等差不多了就把网收上来。虽然自己身在海边城市，但真的压根没关注过

捕鱼这事。结果这本书让我大开眼界，原来钓鱼还需要这样“斗智斗勇”，不是靠简单的蛮力，网放下去再拉上来就行的。钓鱼既要了解鱼的品性，还要掌握风向、洋流，以及如何用手测量船的速度，并且在鱼上钩后，鱼竿不能简单的保持原样不管不问，而是要想办法怎么把受力匀称到整条船，否则船容易倾覆。类似的场景真是让我大开眼界。而这些内容也让我们知道作者肯定不是在家“闭门造车”写出这样的文字，忘记哪看来的，好像说海明威自己也有海上捕鱼的经历，正式这样的经历才能让他写出如此真实且深入人心的文字。也想起了《平凡的世界》作者路遥，为了写好笔下孙少平在煤场挖煤的场景，他自己也深入煤窑干活。我想，真是这些作者的呕心沥血，才能写出这样经久不息的作品。真心佩服。

其次是老人的勇敢。已风烛残年，又84天没钓到一条鱼，一天只能吃少量的食物维持着最基本的生存，即使这样依然不放弃，依然一个人踏上孤独的、挑战自我的出海捕鱼之路。当他发现一条大鱼上钩后，并没有简单粗暴的想办法赶紧将其制服，而是耐着性子，遵循着大自然的规律，而这些也显示出这位老渔夫强大的心理以及娴熟的捕鱼技巧。大鱼把船拖行了近两天两夜，老人忍受着缺水、缺食物的极度困境依然不气馁，最后依靠自己的智慧与勇敢果断的将大鱼制服。原以为故事到这里就差不多结束了，哪知更残忍的还在后头，海里的鲨鱼们循着血腥味来抢夺老人的战利品，老人怎么肯拱手相让，他利用自己仅剩不多的力气与智慧将鲨鱼们杀死，可是，大海里的鲨鱼源源不断的前来，而老人仅有的武器也在与鲨鱼搏斗时失去，可他依然不气馁，想方设法的把船上能利用的东西都利用起来，哪怕只是舵柄，可是，一个人的力量终究是有限的，这条大鱼最后被啃得只剩一副鱼骨头。而筋疲力尽的老人，也只希望快快的回到自己的家里。纵使心里有着再美好的愿景并为之努力，依旧难以抵抗这残酷现实。

最后就是作者的才华。被认为是20世纪最著名的小说家之一

的海明威，他的才华无需我在这里累赘，而我，也通过这本书中作者对老人心灵与行动的描写让我对他的写作才能深深的折服，整本书读下来真是行云流水，让人爱不释手，特别是老人抓到鱼之后与鱼之间产生的各种斗争，让身为读者的我也不禁为老人捏了一把汗。还有就是对于大自然的描写。想来想去，我好像还没有去大海的经历，所以也不知道远离陆地的大海特别是晚上会是什么样。但通过作者的描写，一片辽阔、绚丽、美的无以伦比的大海浮现在我的脑海，就像《少年派的奇幻漂流》电影中出现的场景那样，深深的震撼着我。我想，这就是文字的魅力吧。

《老人与海》，让我明白还有很多人真的生活得很不容易，可是总有一些人并不屈服于现状，他们靠着自己的努力与勇敢，在进行着坚韧的反抗。

一个人可以被毁灭，但不能被打败。

老人与海读后感感受篇三

最近看了一部著名作家海明威的中篇小说《老人与海》，圣地亚哥老人坚不可摧的精神给我留下了深刻的印象。难怪它被翻译成几十种语言，传播到世界各地。

这本书主要描述了老人连续84天没有在海面上捕鱼，但是老人没有放弃，他坚信自己一定能抓到大鱼。果然，第85天，老人钓到了一条18英尺长、1500磅重的大马林鱼。在回来的路上，老人被鲨鱼袭击了五次。他竭尽全力与鲨鱼搏斗，并用鱼叉、桨和刀子勇敢地反击。最后，老人拖着一副鱼骨架筋疲力尽地回来了。虽然老人失败了，但他在与鲨鱼的斗争中非凡的毅力和勇气是如此可贵！

读完这本书，写完，我的心情久久不能平静。一个老人可以如此顽强，永不放弃。我们年轻人怎么办？在生活中，当我们遇到一点点困难时，我们都会退缩和屈服。我们战胜困难的

勇气和毅力呢？我们只是轻易放弃，和老人差远了！其实要从老开始学，不怕任何困难，努力克服。

圣地亚哥的老人曾经说过：人不是生来就是要被打败的。你可以摧毁他，但你不能打败他。也许老人的话是这本书最好的诠释！

生活是一种无止境的追求。只要我们以一颗自信的心勇敢顽强地迎接挑战，我们就永远是一个真正的赢家！

老人与海读后感感受篇四

寒假的时候，我读了美国作家海明威的《老人与海》。

《老人与海》讲的是一个老渔夫在连续八十四天没捕到鱼的情况下，终于在第85天的时候发现了一条重量超过1500磅的大麻哈鱼，并开始了长达3天3夜的搏斗，大鱼才终于筋疲力尽浮上水面，被他杀死。但是在归程中遭到鲨鱼的袭击，最后只剩鱼头鱼尾和一条脊骨。

看完这本书，我十分佩服老渔夫的意志，他让我懂得了一个人一定要有坚持不懈的精神，才能获得成功。

老渔夫在这一次捕鱼过程中遇到了很大的挑战和机遇，面对84天都没有鱼的情况下，他没有放弃，别的渔夫都把他看做失败者。当他终于发现了一条1500磅大马哈鱼，虽然鱼比他大比他重，但是渔夫还是决定战斗到底，最后他经过努力终于将鱼控制住了。然而在老人辛辛苦苦抓到了鱼之后，他遇到了更大的挑战。鱼又大又长，他只好将鱼绑在船的一边，回航时，大鱼的血腥味引来了鲨鱼一次又一次的袭击，结果鱼肉都被咬了，回港时只剩下鱼头鱼尾和一条脊骨。

《老人与海》告诉我们，生活中充满了挑战与困难，但是失败并不可怕。老渔夫的经历告诉我们生活中需要战胜困难的

勇气和力量。无论生活中还是学习上，遇上困难，以后都不能随意放弃，首先应该想到的是怎么解决问题，而不是告诉自己算了吧。相信我们只要有这样的勇气和精神，任何困难都可以解决，我们都可以做生活中的强者。

《老人与海》是一本值得仔细阅读品位的书，我很庆幸在今年寒假读了这本书。

老人与海读后感感受篇五

《老人与海》这本书，短短的四十七页，却让我反复读了三遍。书中的老人让我品味到“人不是为失败而生的。”“一个人可以被毁灭，却不能被打败”这样的信念。

小说《老人与海》讲述的是：老渔夫圣地亚哥在海上连续八十四天没有捕到鱼，但他没有因此而放弃。第八十五天，老人一清早就把船划出很远，出乎意料地钓到了一条比船还大的枪鱼。老人和这条鱼周旋了两天，终于叉中了它。但受伤的鱼在海上留下了一道血腥的踪迹，引来了无数鲨鱼的争抢。老人奋力与鲨鱼搏斗，回到港湾时，枪鱼只剩下一副巨大的骨架，老人也精疲力竭地栽倒在陆地上。

老人捕鱼的过程，几次因体力不支快要倒下，他总对自己说“保持头脑清醒”、“让我再试一下”、“人不抱希望是很傻的”……他的乐观精神，让他不惧怕鲨鱼，不惧怕一次次的失败。当他丧失了那条大鱼的一半后，他还对自己说：“想些开心的事，老头儿，你每一分钟就离家更近了一点，少了四十磅，船行起来也轻松些。”老人那种永不放弃的信念深深触动着我的心灵。

记得，我大班毕业典礼时，要跳一个《越来越好》的舞蹈。我心想：老师啊，你千万不要选我啊！也许是老师想让我有更多的机会展现自己，偏偏就选中了我。说实在的，我的舞蹈动作真的很笨拙，有好几次都因被老师批评而哭了，真想放

弃。但我又想，多练习，我一定能跳得更好。我要证明给老师看，我也是最棒的。就这样，老师教的时候，我格外认真。也许我的节奏没别人踩得准，但看着我的努力，老师表扬了我，说我练得很用功，这使我信心倍增，在毕业典礼上我表现得相当棒。

可见，只要心中有信念，没有什么能阻挡我们前进的路；只要坚持，没有我们做不成的事；只要乐观，没有什么能让我们沮丧。“人不是为失败而生的”这句话永远刻在我的心中。