

# 2023年小学课外活动策划方案 小学劳动节活动总结报告(实用8篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

## 小学课外活动策划方案篇一

在本学期劳动实践中，教师对劳动实践活动课内涵的认识在逐步的深化，这也是我们大家所收获的最宝贵的财富了。

1. 教师们认识到：教师综合劳动实践活动的指导很重要，教师应引导学生，帮助学生找到适合自己的学习方式和探究方法，并参与活动的全过程。因为每一位教师都是活动组织的知道者，要提高组织，开展组织活动的水平和能力。

2. 在活动方法上，教师们不断探索，认识到：综合劳动实践活动课是以学生自主活动为基本学习方式的，教师要确立学生中主体地位。每个主题活动都需要学生在“做中学”，进行探索和解决问题的“发现型”学习和通过直接经验的“体验式”学习，而不是以来老师获取知识。教师的主导作用主要通过间接指导来实现。

3. 教师们在研究课程评价中认识到：评价中要重视过程，重视学生的态度，观念，思考方法以及情感的发展，而不以知识技能掌握多少的程度来决定学生能力。

### (一) 学生在活动中成长

1. 在社会综合实践活动的开展中，学生身体受到了锻炼；

2. 初步获得了亲身参与实践和经验;
3. 初步树立了对自然的关爱和对社会, 对自我的责任感。
4. 逐步培养成了合作, 分离, 积极进取等良好的个性品质, 促进了创造型人才的成长。

## (二) 学校取得成绩

1. 经常为社区或村里的五保户打扫卫生, 受到了老百姓的赞扬。
2. 为期四十天的支援三秋的勤俭拾花活动有组织有计划并且无安全事故取得了一定成绩。(另有详细的资料)
3. 为共青团一条街打扫卫生, 全校师生参加, 受到乡政府领导的好评。
4. 个别班级还打扫了几次农贸市场, 受到了广大群众的表扬。

## (三) 我们的困惑与改进

1. 部分教师对该课程从理念上还未真正转变和把握, 认为综合劳动实践活动课没有现成的材料体系和指导体系, 难于操作。
2. 如何让过程评价更为合理, 更能调师生的积极性, 并让广大家长积极参与其中, 也是一个需要研究的问题。

如何让更多的教师真正认识综合实践活动课程的意义与价值, 并能调动他们一更大的热情投入其中, 还需要相当一段时间的培训, 同时还需建立一套较为完善的保障机制。

## 小学课外活动策划方案篇二

本学期的美术兴趣小组活动也圆满完成。本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，本学期的兴趣小组使学生掌握基本知识技能的基础上，发展了学生的智力，并形成学生的个性品德。本学期兴趣小组活动的主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。

为了这目标的实现，我注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，孩子们喜欢这种活动方式，家长们满意这种教育方法。下面就本学期的工作作如下总结：

### 一、培养了学生的对美术的兴趣

本学期参加美术兴趣小组的人数与上学期相比有了明显的增多，很多学生是本学期刚刚报名参加，在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。这一部分学生与其他美术班学生相比有着一定的差距。为了能做到让他们学到知识，又要满足其他学生，本学期我采用了蜡笔教学法。

蜡笔这种最普遍的绘画工具每一个小孩子都能接受，在平时的美术课上孩子们使用的最多的工具也是它。在美术兴趣小组活动中采用这种绘画工具学生能很轻松的表现。同时也使一部分没有基础的学生克服了的畏惧心理。当然美术兴趣小组应该有自己的特色，如果只是教简单的蜡笔画也就失去了开展这一兴趣课的意义，而且另一部分有基础的学生也得不到进一步的发展，所以本小组在进行蜡笔基础教学的同时也加入了蜡笔技法教学。

### 二、增加了学生参与实践的机会

重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极我为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，而更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

### 三、丰富了学生的精神文化生活

从单纯的技能、技巧学习层提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中结合学校的课题《小学生中华经典诗文诵读与运用》的研究，我在兴趣小组活动中创设了一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。这样的活动从素质的角度上说，丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

## 小学课外活动策划方案篇三

结合学校日常管理和安全活动年活动集中教育，注意积累和总结经验，致力于培养全校师生的安全意识，实现校园的长治久安。今天本站小编给大家为您整理了小学安全月活动总结报告，希望对大家有所帮助。

今年的3月28日，是全国中小学生的安全教育日。为迎接第xx个全国中小学安全教育日的到来，我校举行了一系列的主题活动。

今天(3月28日)，阳光格外明媚，城西小学的师生们迎来了一堂特殊的活动课。由xx县公安局交警大队□xx县教育局共同主

办，庐城镇中心学校、城西小学承办的交通安全教育日“安全出行，从小做起，从我做起”的主题活动在城西小学隆重举行。县教育局副局长时先荣，县公安局交警大队副大队长徐大友，县教育局体卫艺安全股股长祝延定等领导出席了活动。

活动在庄严的升旗仪式中拉开了序幕，首先是六(4)中队代表国旗献词，接着袁校长就城西小学在交通安全教育方面的工作作了汇报，学生代表陈润乾、交警大队宋涛指导员以不同的角度、不同的侧面对交通安全的重要性作了精彩的发言，并号召全体学生遵守交通规则，了解交通知识，以自己的实际行动做合格的交通安全小市民。

升旗仪式结束后，在多功能会议厅，近200名学生代表参加了交通安全知识讲座，在互动环节中，醒目的交通标识、平日里的交通常识、多“姿”的交通手势……孩子们积极参与，现场气氛异常活跃，掌声此起彼伏。接着，孩子们纷纷在签名条幅上写来了自己对交通安全的“誓言”，随后，他们去校园的橱窗观看了交通安全教育图片展。

通过此次活动的开展，孩子们对交通安全有了更多的认识和理解，并决心在今后的生活中做到安全出行，从小做起，从我做起！城西小学也将继续落实交通安全示范学校的有关政策，关注孩子的交通意识！关注孩子的健康成长！

一、领导重视，组织机构健全，保障有力。

1、加强组织领导、强化安全责任意识，我校首先在领导班子中重新明确了责任分工，使工作有主管，问题有落实。其次积极动员各班主任参加到例会中来，使各级管理工作更加透明，更具有代表性，并使责任细化增强领导班子内部团结和凝聚力。成立由校长任组长，教导任副组长，少先队和各年级班主任等相关人员任成员的学校安全工作领导小组，具体安排和协调安全工作，进一步明确学校各部门主要负责人的

责任，把教育安全工作列入日常工作范畴之中。

2、落实安全责任追究制。校长是学校安全的第一责任人，各处室、班主任是本部门安全的第一责任人，对所管处室、年级的财产和人身安全负全面责任，把安全责任及安全教育做总抓手，贯穿于各项工作的始终，创建“平安校园”。

二、认真贯彻落实“安全第一、预防为主”的方针，扎实开展好安全教育活动。

以“珍爱生命，安全第一”为主线，突出“安全伴我在校园”的主题，通过宣传教育，使全体师生牢固树立“安全第一”的思想，增强自我防护意识，培养学生的自我防护能力，避免事故发生，确保师生人身和学校财产安全。

三、以活动为载体，形式多样地开展“教育安全月活动”的宣

(一、)加大宣传力度，强化师生安全意识。

1、通过校园宣传栏、黑板报等阵地，广泛宣传消防、交通、饮食卫生等方面的安全常识，提高全体师生的安全意识和自我防护能力。

2、充分发挥了我校的升旗仪式、主题班会等阵地的作用，以学校《学生安全常规》以及《安全知识手册》为素材，大力加强学生良好行为习惯的培养，克服麻痹思想，让学生牢固树立“时时讲安全、处处讲安全、安全第一”的思想。

3、认真组织全体教职员工深入学习和贯彻《教育法》、《教师法》、《中小学教师职业道德规范》以及《学生伤害事故处理办法》等相关法规，增强依法执教、依法管理的意识，杜绝体罚和变相体罚学生的行为，增强责任意识和防范意识，提高处理安全问题的能力。

(二)以活动为载体，增强安全教育的效果。

1、《平安校园 平安你我他》——“安全月主题”系列班会

6月12日，学校人手一册分发“供用电安全宣传画册”，丰富安全教育素材，组织学生在班队课充分阅读，认真实践。

2、6月17日下午，全校师生共同收看了安全教育系列片，提高了每个同学安全教育意识。无论是班主任的教育，还是学生的讨论素材等都是从身边经常发生的事为依据进行组织班会的。会后学生们在撰写安全教育心得体会中写道：只要我们从自己做起，从小事做起，保证自己的安全，保证他人的安全，我们的校园就会同危险与侵害等挥手说再见。

3、6月19日下午，举行进行一次紧急疏散演习，让学生们在遇到紧急情况下(如地震)时能快速的转移到安全地带,防止紧急情况下容易发生的拥挤,踩踏现象造成伤亡。

总而言之，我校的安全教育工作常抓不懈，常抓常新。正是因为我校能从实际出发不断健全和完善学校有关安全工作方面的规章制度，才形成了学校安全保卫工作和学生教育工作有章可循，以章办事的良好局面。今后，我校将进一步重视学校安全教育工作，及时解决安全工作中出现的新问题，不断提高学校安全教育工作水平。

学校的安全教育工作是常抓不懈的，结合今年安全教育日活动，我们按“宣传动员——开展活动——总结表彰”的系列教育过程，让“迎人文奥运，建和谐校园”的活动主题深入人心。

一、认真部署，进行宣传教育：

1. 在3月28日(星期五)上午，教师会议一致通过学校的“安全教育日”活动方案□

2. 在3月28日(星期五)中午, 召开集会, 布置学校安全教育工作并作了一次以“自我保护”为主题的安全教育讲座。

3. 3月31日上午, 国旗下讲话内容为“提高防范意识, 学会自我保护”的安全教育。

## 二、开展活动, 深入安全教育:

1. 3月28日(星期五)下午, 各班出一期安全教育黑板报, 德育室、大队部联合对各班的安全教育大黑板报进行检查评比。

2. 3月31日(星期一)上午, 各班开展“校园安全隐患大搜索”活动, 并填写好表格报德育室, 再根据检查出的安全隐患处, 上报学校校长室, 进行商讨整改。大课间, 进行集会学习防火器材的使用方法。

3. 3月31日(星期一)下午, 进行防震安全逃生演习活动。

4. 3月31日(星期一)班会课, 各班按学校学校安全活动方案选取相关内容上一堂安全教育班会课。

5. 4月1日(星期二)上午大课间, 结合“健康教育”内容, 向学生宣传饮食安全。

6. 学校加强安全保卫工作, 总务后勤对全校设施进行一次全面的检查, 及时排除安全隐患。

## 三、总结表扬, 警钟长鸣:

1. 根据各班的“安全教育”黑板报, 评选出优胜班级。

2. 以各班开展的活动总结及各类检查为依据, 评选出一批“安全教育”活动优秀集体。

3. 利用周五下午校会课, 进行安全教育活动总结。



## 小学课外活动策划方案篇四

每一个员工都要对自己的工作进行阶段性的总结，在总结中发现问题，吸收经验教训。下面就让本站小编带你去看看课外活动的工作总结报告范文3篇，希望能帮助到大家！

为了响应团省委的号召，根据共青团中央、教育部、国家体育总局、全国学联《关于开展大学生“走下网络、走出宿舍、走向操场”主题群众性课外体育锻炼活动的通知》的精神，举办了“走下网络、走出宿舍、走向操场”为主题的活动，促进大学生形成良好的体育锻炼习惯，增强大学生身体素质，磨练坚强意志，塑造良好品德和拼搏精神。在学院团委的倡议下，开学至今举办相关活动共计5项，先总结如下：

### 一、“青春如火·运动有我”趣味运动会

在篮球场举行了一场“青春如火·运动有我”趣味运动会。本次趣味运动会会有拔河比赛、两人三足和投篮等比赛项目，其意义在于鼓励大家勤于锻炼，强化课外锻炼，促进大学生身心健康，从中磨练坚强意志和拼搏精神。

### 二、“以毽会友·健康你我”毽球比赛

在图书馆左侧羽毛球场举行毽球比赛，本次比赛的宗旨是“以毽会友”，促进毽球技术的交流，给毽球爱好者们一个展现自我的平台，一个挥洒青春汗水的机会，体现大学生对毽球文化的喜爱，对体育运动的追求。

### 三、跆拳道竞技赛

在综合楼广场前举行跆拳道竞技赛。赛事开始前，专业人员带领参赛选手完成热身运动，为安全比赛做好十足的预防措施。比赛期间，参赛者们向观众展现了礼义廉耻、忍耐克己、

百折不挠的跆拳道精神，赢得比赛不骄傲，未能晋级不气馁的竞赛精神，做到尊重对手，尊重裁判，尊重自己的体育精神。

#### 四、“\_\_\_\_杯”乒乓球比赛

在科技楼室内体育馆举行\_\_\_\_杯乒乓球比赛，本次球赛汇聚了各学部乒乓球爱好者共180位。比赛氛围令人热血沸腾，选手们斗志昂扬，夺冠势在必得。通过此次活动，我院表现出了良好的校园文化氛围，充分发扬了“爱乒才会赢”的体育竞赛精神。

#### 五、color run活动

在国际上享有声誉的color run活动首次走进\_\_\_\_校园，吸引了众多学生的关注。活动过程中，参赛者们洋溢着灿烂的笑容，到处都充斥着欢声笑语。在此时，名次不再重要，平时一直沉浸在网络世界里的同学走出了宿舍，享受了奔跑与色彩带给他们的快乐。对于每天在书海中拼搏的大学生来说，无疑是一个释放压力的好机会，用实际行动来传播运动精神。

这几项活动增强了同学们互相合作、支持的意识，拉近了彼此的距离。各部门成员也在此次活动中感受到了这个大家庭的温馨，每个人都是我的兄弟姐妹。在同学们灿烂的笑容、激动的呐喊声中，我院所有成员欣慰的笑了，因为我们知道我们成功了！

在身体上受到了锤炼，在思想上得到了启发和升华，使大家多了一份生活体验，“三走”的策划、参与过程和组织活动能力对我们以后的学习，生活和工作都将起到重要的影响作用。

英语社团招收的是八年级对英语感兴趣的学生，社团共有32人。本着丰富学生的课外生活和课外知识，提高学生的英语学习兴趣的原则，在平时的活动时，尽量采用多种手段的教

学方式，安排生动有趣的内容，并且让学生完全参与，让他们自己决定上课的内容。让语言的学习更有实用性与真实性，让学生在学中体会说英语的乐趣。做任何事情，兴趣是最好的老师。因此，本学期，我将社团的教学内容分成歌谣教学、英语小短剧教学、英语文化习俗知识介绍、知识传授等。

在选材中考虑了如何更高效地提高孩子学习的积极性。在形式上，我们采用多种形式丰富课堂教学。主要是在游戏中创设愉快的教学情景，通过歌曲、韵句的学习来巩固知识，培养中学生学习英语的兴趣。由于小学生学习英语时注意力持续时间较短，爱说好动，好奇心强，记忆力好，属直接感觉型的思维类型，害羞，怕笑。在教学过程中，我们创设一定的情景，增加一些游戏性活动，帮助他们理解与记忆。

大拇指，一个期待的眼神，也会激励孩子更主动，更积极地学习。课后，我们及时总结，互相交流，促进教学。

通过英语社团活动的学习，参与的学生在口语交际方面都得到了提高，在期末的口试中也得以体现；学生还借助小短剧表演的形式展示了自己的特长，学习的兴趣也得到了很好的培养与提升。可以说，英语社团活动的开展给学生提供了一个练习英语口语的好机会，好场所。在这里，孩子们不仅学到了知识，还更增进了学习英语的自信心，对今后的学习有很好的促进作用。当然，在这个过程中，我们还有做得不够的。在以后课外活动的实施中，我们还应更系统、更全面地完善教案，准备更多的教具，活跃、丰富我们的社团。在内容上，选择更切合实际的，与生活密切相关的用语，让学生“乐学，善学”，且“学以致用”。

美术课外活动是学校美术教育的重要组成部分。美术课外活动不仅能扩大学生的知识领域，而且对于推动全校的美术活动，活跃学校文化，推进素质教育的实施，均有重要意义。开展课外小组可以激发学生的学习兴趣。通过开展美术课外活动，充分发挥学生的主体性、创造性，重视个性与创新精

神的培养，使学生在全面发展的基础上，个性特长得到充分的发挥，这将会对学生未来工作和生活产生积极的影响。现将课外活动工作安排如下：

每周四、周五为课外活动的活动时间，针对不同潜质、不同兴趣的学生，活动小组分为纸浮雕小组和书法国画小组。

### (一) 纸浮雕小组

纸雕，也叫纸浮雕。它结合了绘画和雕塑之美。纸雕的制作运用到切、剪、折、卷、叠、粘等手法，其中蕴含的巧密心思总能给人以震撼，这种被称为“纸雕”的艺术，就告诉我们艺术无处不在。而纸雕所能展示的题材也极为丰富。根据我校学生的实际情况，在使用材料和配置上要尽量经济实惠，而纸是最常见的材料之一。一张普通的纸，甚至是废纸，而通过学生自己的手赋予它美感与灵感，这是一种创新，也是一种娱乐。纸雕的制作融合了剪纸、美术、工艺、制作，不仅仅是对劳动技能的培养，也能使学生从中找到一种自信，美就在自己手中，美就在身边。

纸雕艺术以纸张作为制作材料，实惠便捷。结合切、剪、折、卷、叠、粘等剪纸、美术和工艺制作上的技法，灵活运用。

在活动内容安排上，选择学生最常见的造型入手，从简单到复杂，从几何形体到真实场景，循序渐进的演示、讲解，让学生掌握纸雕基本技法，并能灵活运用，使学生感受到纸雕的独特艺术魅力。也可以提高学生节约纸张的意识，变废为宝，利用生活中的废弃物创造出别具一格的艺术作品来。

### (二) 书法、国画小组

书法、国画是中国传统文化的瑰宝，是中国艺术的核心，它在人们的艺术生活中占有稳定而特殊的地位。

书法、国画小组的建立，希望在电脑风靡社会的同时，孩子们不要忘记我们的汉字，不要忘记汉字也是门艺术，需要我们这一代人发扬光大。活动内容方面书法主要是字的点划笔画、间架结构，国画主要是学画简单的水墨小品。“书无百日工”就是学书法和国画不可能不可能百日就学得精善、工巧。需要有持之以恒的精神。

我们将通过美术课外活动增强学生对自然和生活的热爱及责任感并培养他们保护自然环境的态度，注重与学生的社会生活经验紧密关联，在积极的情感体验中提高想象力和创造力，提高审美意识和审美能力，为社会培养全面的人才做出努力。

## 小学课外活动策划方案篇五

本学期“以生活为载体的美术教学模式”的美术课堂研讨活动正在进行中，我们一起参加了每次教研活动。通过这半年扎实的研究，改进教学方法，课前让学生充分走进生活，亲身感受生活，增长见识，增加兴趣，为提高美术动手能力打下基础。课中教师要从前台走向后台，更多地起到引导、帮助的作用，引导创作，让每个学生的美术作品都充满自己的想法。引导学生学会以生活经验为依托，在交流互动、实践探究中进行美术创作活动，激发学生浓厚的创作兴趣，不断提高观察、思维和实践创新能力，养成良好的自主意识和学习习惯。

我们美术组在研究“以生活为载体的美术教学模式”的课题时，更多地鼓励学生在课外时间里能走出课堂，走向社会，关注自然、社会和生活，围绕自己感兴趣的问题，进行学习实践活动，把生活资源变成美术资源。经过半学期的实践，总结出“以生活为载体的美术教学模式”，现阐述如下：

### 1、课前布置学生观察作业

课前观察体验生活很重要，进行一些与教学有的体验、观察活动。每个学生的生活世界都是不一样的，每个学生的个性都是独特的，因此，对生活的观察、感受、态度也都因人而异，教师给学生提供生活学习目标，让学生在各种类型的生活学习中领悟美术与生活内在的联系。

## 2、放手让学生搜集材料，进行实践探究

要使教学方式更贴近于学生的生活，就应该给学生创设自由的“探究生活的空间”。教师让学生更多地走出课堂，走向社会，关注自然、社会和生活，围绕自己感兴趣的问题，在教师的指导下，收集证据喜欢的美术材料。获得资料的渠道可以通过观察、写生、看电视、看报、上网、调查、动手尝试等。

## 3、课堂上，让学生展示自我

学生在生活中学习美术的情况主要通过这一环节进行反馈。因此，教师要重视这个自我展示的平台，要尊重学生的自主性，要让学生在平台中获得成功的喜悦，形成持续发展的内驱力。

# 小学课外活动策划方案篇六

为了培养孩子从小树立良好的劳动观念，在“五一”劳动节来临之际，一小学开展了一系列主题教育活动。

一、利用校园广播、黑板报、宣传栏等多种形式让学生了解“五一”劳动节的由来，向学生宣传劳动最光荣，热爱劳动是中华民族的传统美德，教育学生热爱劳动，养成爱劳动的习惯。

二、各班级举办恩情教育主题班会，通过多层面、全方位的活动，以润物细无声的形式，使学生在活动中感悟恩情，理

解恩情。让学生通过关注、反省自己的现实生活，培养感激父母、感激老师、感激他人、感激社会的情感，进而培养起强烈的社会责任感和不断进取、积极奉献的精神。

三、开展“孝亲教育”：要求学生利用假期为父母做一件力所能及的事情：如扫一次地，刷一次碗，洗一次衣服，捶一次背等，用实际行动回报父母、感恩父母。

四、加强安全教育：强化学生的交通安全意识，通过发放《致家长的一封信》，加强与学生家长的联系，告知家长假期期间注意提醒学生防火、防触电、防交通事故、防食物中毒等安全事项；活动的开展不仅让学生树立起了热爱劳动的意识，还增强了他们的劳动观念。

五、各班利用教学设备组织学生观看环卫工人顶风冒雪清扫路面等劳动视频，教育学生在爱劳动的同时，学会珍惜别人的劳动成果，不乱扔垃圾，保护校园的洁净环境，打造文明校园等，激发了同学们对劳动者的尊重和热爱之情。

六、组织学生开展卫生大扫除活动，学生们亲自动手将校园各个死角中的枯草、塑料袋、果皮纸屑等垃圾进行了彻底的清理。五六年级还进行了绘画比赛，全校学生积极参与，自己动手绘画制作出一张张生动有趣、个性鲜明、内容丰富的绘画作品。

通过这次活动的开展，让学生们从现在做起，从小事做起，把热爱劳动、珍惜劳动成果的行为习惯体现在日常生活中，让学生体会劳动的重要性，从小就养成热爱劳动、助人为乐的好习惯，认识到劳动是每一位有劳动能力的公民的光荣职责。同时，同学们的心灵得到了洗涤，充分认识到今天的幸福生活来自不易，从而激发学生尊重劳动者，热爱劳动者的情感。大家纷纷表示要好好学习，要热爱劳动和珍惜劳动成果。

## 小学课外活动策划方案篇七

根据《关于印发雁江区教育局xx年“安全生产月”活动方案》的通知》文件精神，我校积极开展“全国安全生产月”活动，现总结如下：

成立了雁江四小“安全活动月”领导小组，指导、协调和组织全校的安全月活动。组长：胡志安副组长：陈作元成员：王华、李艺、曹金国、林玲及各年级组长领导小组成员负责本次“安全活动月”的开展，具体负责本部门、本组图片文字等资料搜集、信息报送和活动的具体实施等。

xx年全国“安全生产月”活动的主题是“安全责任，重在落实”。学校高度重视“安全生产月”宣传教育活动，按照《雁江区教育局xx年“安全生产月”活动方案》要求，围绕“抓应急、建机制、夯基础，治隐患、保平安、促发展”的总体工作思路，突出“安全发展，预防为主”主题，广泛宣传“安全第一、预防为主、综合治理”方针和安全工作标本兼治、重在治本的各项政策措施，认真组织开展“全国安全生产月”宣传教育活动，努力营造“关爱生命，关注安全”的社会氛围和教育事业发展的安全环境。

我校“安全生产月”活动定于xx年6月1日—6月30日。活动主题：“安全发展、预防为主”。咨询日于xx年6月12日进行，重点防溺水的有关知识，宣传“安全生产月”的意义，宣传安全生产法律法规、安全知识等。6月12日至18日为安全应急预案演练周。学校认真组织学生开展安全演练，使师生掌握应急的基本技能和应急知识。

1、针对自然灾害频繁的实际，学校认真开展了“防灾减灾”宣传活动。主要是组织学生收看（听）防灾减灾知识宣传，悬挂张贴标语口号、办一期黑板报，各班组织开展安全主题班会，观看影像节目，宣传相关安全知识，扎实开展防灾减灾的宣传教育活动，切实提高广大师生防范自然灾害的意识



和自我保护的能力。

2、认真做好自然灾害的防范工作。学校根据实际，进一步制定、修订、完善自然灾害应急预案，重点是防地震、洪水、泥石流、滑坡、雷电、酷暑极端天气等专项预案，开展应对自然灾害的避让、逃生、自救、互救应急演练，加强分管领导、重要岗位等相关人员的自然灾害应急培训准备工作，并做好必要的应急物质等准备。

### 3、深入开展“安全生产月”活动

今年是全国开展第九个“全国安全生产月”活动，学校在总结历年“安全生产月”活动经验的基础上，大力宣传安全发展的科学理念；加强安全法律法规的宣传教育工作。重点学习、宣传各种安全工作的各种法规及各种安全知识，通过学习宣传，努力提高学生和教职工的安全生产法规知识水平和遵章守法意识；扎扎实实开展安全知识的宣传培训工作，重点开展了交通安全、卫生防疫（防传染病）、食品安全、楼道安全、防溺水、用电安全、外出活动安全、防范治安人身伤害和暑期安全等方面的知识宣传教育；认真开展了全国安全生产月宣传咨询日活动。全国安全生产宣传咨询日定在6月的第二个星期日（6月12日），学校以“安全发展、预防为主”的主题，采取了征文、发放宣传资料、播放宣传录像、提供安全咨询台，张贴宣传挂图、悬挂宣传标语，“我为安全献一计”等师生喜闻乐见、易于参与的形式开展全国安全生产月宣传咨询日活动，进一步推动了学校安全管理工作。同时，组织开展了安全隐患排查整改活动，动员广大学生和教职工参与对学校及周边的涉校（涉及学生）安全隐患的查找、举报，充分发挥师生对学校安全管理工作的监督作用。

我校以多种活动多种形式将安全生产月活动真正落到了实处，使我校的师生大大提升了安全意识，取得了显著的成绩。保障了全校师生有一个和谐安全的学习和工作环境。

xx年6月23日

## 小学课外活动策划方案篇八

20xx——20xx学年即将结束，回顾一年的社团活动取得了可喜的成绩，但也存在着不足，为了今后社团活动搞得更好特对本学期工作总结如下：

理念：让社团成为每个孩子张扬个性的炫丽舞台。

行动一：确立社团活动目标：

围绕“把社团活动打造成为学生热爱学习、获取知识、发展能力和提升教育质量的新的增长点。”

这一总目标提出了艺术体育类社团，力争在运动会、各球类棋类比赛；其他社团辅导老师根据学生兴趣爱好，因材施教，努力激发学生潜能，张扬个性特长，让每一个学生都有一技之长的具体目标，并为每一个社团拟定了合适的目标。

行动二：开发社团校本教材：

在社团活动师生情况调查中，我们发现大部分教师和学生对社团活动持积极态度，参与的欲望较高，他们希望社团是一个民主、温暖的立体场，好玩、有趣的快乐园。社团的开设首先要解决的就是教材。根据我们对教师和学生的调查，学校拟定开设文学类、艺术类、益智类等六个大类近20个社团，根据教师的辅导意向，初步安排各社团的辅导老师。

学校社团要求教师编制一本适合具有校本特色的社团教材，本学期开学后组织了社团本站教材专项评比。在社团教材的开发过程中，老中青教师各显才能，无论是体例编排，还是内容选择，都力求精益求精，一本本精美的社团教材的出炉，

赢得了工作检查组的赞誉。

### 行动三：加强社团过程管理

为确保社团活动的正常开展，我们逐步规范社团的管理。本学期开设的社团涉及文学类、艺术类、体育类、手工类、益智类等5个类别，共17个社团。由各社团指导老师根据学生自愿报名，每个学生都可以根据自己的特长、兴趣，自主选择心仪的社团。在日常的社团教学管理中我们坚持实行备课审核制和行政巡课制，努力提高每一节社团课的效率。

### 行动四：构建社团评价体系

本学年我校的“小天使合唱团”“高年级美术绘画”“低年级美术社团”“低年级手工制作”社团被评为学校社团一等奖。”“中高年级播音主持社团”、“桌式足球社团”、“英语会话社”、“低年级写字社团”、“低年级合唱社团”、被评为学校的二等奖。另有部分社团也同时受到好评。

回顾社团的工作，推进扎实有序，孕育了一批兴趣广泛、特长鲜明的学生，我校评比出优秀社团、优秀组织奖。社团建设的探索与实践，是我校打造学校特色的一大举措。通过社团活动的广泛开展，发展了学生的兴趣特长，提高了学生的实践技能，初步转变了学生的学习方式，促进了学生的全面发展。梦想没有止境，埠小人正以一种昂扬的姿态勇于实践，勤于反思，敢于创新，努力让社团活动成为每一个孩子难忘的经历，一生的财富。

为调动师生积极向上的热情，展现良好的精神面貌，推动学校教育的良性发展，我们结合学校工作实际，长期成立了以文体活动为主的各类学生社团10多个，包括篮球、田径、音乐、舞蹈、信息技术、科技制作、书画等方面内容。

通过参加课外社团活动，我校学生的综合素质得到了较大的提升，一批批特长生不断涌现。社团活动，为许多学有余力的学生提供了又一个平台，为他们的终身可持续发展奠定了基础。

近几年来，我校社团活动始终坚持从学生兴趣出发，结合学校日常教学工作，因势利导，活动经常化、多样化，学校体育、艺术2+1活动蓬勃开展。如小歌手比赛、校园集体舞展示、田径运动会、科技节、书画比赛等，为学生提供了许多自我展示的机会。

而一年一度的庆六一“嘉年华”活动，涉及项目多达30来个，更是成了许多社团成员脱颖而出的舞台。在众多的社团中，篮球、制作、舞蹈社团是相对突出的。

玩转篮球，让学生在阳光的沐浴下茁壮成长。

篮球是我校传统社团项目之一，苗子的选拔，梯队的建构，训练的落实，我们都有一系列专门的制度予以保障和实施。成熟的培养机制，很大程度上得益于我校多名体育教师地辛勤付出。

特别是俞益军和郑伟飞老师这两名体育教师，为创建学校篮球强队立下了汗马功劳。虽然俞益军老师已经被借调到教体局工作，但他和郑伟飞老师一起多年的篮球执教经验已在我校形成了鲜明的风格，在历次嵊州市中小学篮球比赛中，我校篮球队，尤其是我校女篮队员的表现更是可圈可点。

在每年的市中小學生篮球比赛中，多次挺进前三强，如在去年的联赛中，我校女子篮球队就取得了女子甲组第二名的好成绩。以篮球社团为龙头，我校其它体育活动也开展得红红火火，在全市体育工作条例检查和大课间活动检查中，我校的工作都被当作典型得到了上级领导的好评□20xx年，我校被评为“绍兴市群体工作先进集体”。

科技制作，开启孩子智慧的又一扇门。

以小制作、小发明为主题的实践创新活动又是我校的科技特色社团活动之一。组建这一特色社团，主要基于我校有一个较为有利的师资条件，即我校的美术教师陈敏柯老师，他不仅有这个方面的特长，而且具有广泛的兴趣，更为难能可贵的是他有一股肯钻研会创新的韧劲，因此，在他的指导下，我校学生的创作才能得到了极大地提升。

在比赛中，航模、车模、海模，小制作、小创造、小发明，均在绍兴市一级获得了较好的名次。陈敏柯老师也曾被评为绍兴市科技制作优秀指导教师。学校获团体优胜奖。由于我校在科技、制作方面的诸多亮点，xx市电视台《教育在线》栏目还专门以“小制作中我成长”为主题来我校制作了一期节目。

为鼓励师生多创新，多突破，学校方面也给予了有力的经费保障。如在20xx年的元宵节灯展中，陈敏柯老师设计了两盏大型彩灯《脸谱》和《化蝶》，构思巧妙，意蕴深刻，但制作这两盏灯的预算也大概需要六千元钱，学校二话没说，专门拨出专项资金支持该项活动。最终这两件作品都获得了市一等奖，学校也荣获团体优胜奖。

由于我校的科技创新教育方面的出色成绩，20xx年，学校被xx市教育体育局、xx市科学技术协会认定为青少年科普教育特色网络学校。

群舞蹁跹，捕捉百花园中舞蹈的精灵。

“东圃精灵”舞蹈队是我校文艺社团的中坚力量。在每年市艺术节上，学校舞蹈队的表现总是让人耳目一新，多次荣获一等奖，并被推荐参加市里的各种文艺汇演。如20xx年的群舞《喜结儿》，参加了嵊州市教育体育局主办的市元旦文艺汇演；20xx年的群舞《红是红，绿是绿》参加了市宣传部主办的

庆改革开放30周年大型晚会，这也是教体系统参加此次晚会的一个舞蹈节目。

丰富多彩的特色社团活动，为学校增添了活力，促进了学生综合素质的提高与发展。

我们合唱团是以今年九月组建的，本着学生自愿参加的原则，合唱团共有学生60人。在每周四下午社团活动时间训练。经过老师和同学们的合作和努力，合唱社团团员们在老师正确方法的指导下，通过循序渐进的、有针对性的训练，队员们都能用和谐、具有感染力的声音的来进行合唱。

在本学期训练的过程中我们主要做了以下几点工作：

## 合唱训练

### 1、熟悉歌曲，掌握旋律

在合唱训练中我们一般采用视唱法，指导队员分声部先后练习，要求音高准确、节奏准确小学社团活动总结小学社团活动总结。每次练唱都用较慢速度，力求连贯、完整。

先要求学生将两个声部都唱会，然后进行声部练习。在分声部练习时着重指导学生唱好自己声部的旋律，除音高、节奏唱准外，应注意正确的分句、气息的保持以及音量的控制，然后，用哼鸣来合唱，这样减少填入歌词后的音准问题，又使学生更好地体会歌曲的内容，表现意义、音准。

各声部的旋律掌握后，才进入填词演唱阶段。

### 2、歌曲的艺术处理

合唱曲队员在掌握了基本旋律后，为了更好地表现它的内容，我们及时地作了艺术处理。经过处理合唱队各声部本身声音

的整齐、统一。

声部与声部相结合时声音和谐，恰当的表现了歌曲的风格和特点，每个队员都能自觉地按照作品规定的速度、力度与表情歌唱。

我们在合唱训练中坚持不单是要让学生学会一个声部或学会一首歌，而是要通过合唱的训练培养学生的和声听觉，发展和声思维，提高合唱技巧和能力，所以要求学生要将所有声部的旋律都掌握，让学生在各个声部都相互了解其艺术要求的前提下，能调节自身的音量和速度，达到声音和谐的效果。

总之，经过老师和队员的努力、合作，合唱社团的训练工作取得了阶段性的成绩，我们的表演受到大家的好评，在下一个阶段的训练工作里，我们将会投入更大的热情，把合唱队的训练工作做得更好，把合唱队的水准提升到一个更高的台阶，积极启发学生学习音乐的兴趣，通过有表情地歌唱使学生真正地感受到合唱艺术的魅力，以发展更多的队员，壮大我们的合唱队伍！